

诗韵风华——李岚清书法篆刻集

篆刻卷

中国妇女儿童博物馆 编

西泠印社 出版社

诗韵风华——李岚清书法篆刻集

篆刻卷

中国妇女儿童博物馆 编
西泠印社 出版社

目 录

西汉才女卓文君诗作·····	二	汉家天子兮布阳和 羌胡蹈舞兮共讴歌·····	三四
白头吟·····	四	不谓残生兮得旋归 抚抱胡儿兮泪沾衣·····	三六
诀别书·····	六	身归国兮儿不能随 旧怨平兮新怨又起·····	三八
怨郎诗·····	八	愿得归来兮天从欲·····	四〇
胡笳十八拍·····	一〇	我与儿兮各一方·····	四二
烟尘蔽野兮胡虏盛 心愤怨兮无人知·····	一二	归程心绪兮思漫漫 沙场白骨兮刀痕瘢·····	四四
云山万重兮归路遐·····	一四	身归故土兮心愿至 天与地兮子西母东 此愁绵绵兮望浩长空·····	四六
衔悲畜恨兮何时平·····	一六	东汉才女蔡文姬·····	四八
唯我薄命兮没戎虏 殊俗心异兮身难处·····	一八	悲愤诗·····	五〇
空断肠兮思暗暗·····	二〇	悲愤诗·····	五二
夜闻陇水兮声呜咽 朝见长城兮路杳漫·····	二二	香冷金猊·····	五四
日暮风悲兮边声四起·····	二四	小楼寒 夜长帘幕低垂·····	五六
为天有眼兮何不见我独漂流·····	二六	卖花担上·····	五八
天苍苍兮上无缘 举头仰望兮空云烟·····	二八	常记日暮西亭·····	六〇
故乡隔兮音尘绝·····	三〇	人比黄花瘦·····	六二
胡人宠我兮有二子 鞠之育之不羞耻·····	三二	红藕残香玉簪秋·····	六四

春到长门春草青·····	六六	危步下霜蹊·····	一〇〇
归鸿声断残云碧·····	六八	长长久久·····	一〇二
天接云涛连晓雾·····	七〇	懒步天台·····	一〇四
薄雾云愁永昼·····	七二	萧然松桂情·····	一〇六
天上星河转 人间帘幕垂·····	七四	幽崖仙桂·····	一〇八
临高阁 乱山平野烟光薄·····	七六	浓露余香·····	一一〇
风定花落深·····	七八	流水鸣琴·····	一一二
暖雨晴风初破冻·····	八〇	霞窗明月·····	一一四
暖日晴风初破冻·····	八二	霁晓清气·····	一一六
怎一个愁字了得·····	八四	泉石仙趣·····	一一八
婉约深美·····	八六	山中逸人·····	一二〇
李清照 宋代第一大才女·····	八八	凭高瞰险·····	一二二
沁中田园·····	九〇	彩书怨·····	一二四
莲花潺湲·····	九二	大唐才女上官婉儿·····	一二六
玉环远腾·····	九四	教师楷模杜丽丽·····	一二八
雪梅先吐·····	九六	中国妇女儿童博物馆·····	一三〇
余兰桂熏·····	九八	后 记·····	一三二

诗韵风华

——
李岚清书法篆刻集

篆刻卷

中国妇女儿童博物馆 编
西泠印社 出版社



西汉才女卓文君诗作

尺寸：3.6cm×3.4cm×10.0cm

边款：西汉才女卓文君。李岚清刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年





白头吟

尺寸：5.0cm × 2.0cm × 9.2cm

边款：卓文君著名诗作《白头吟》。李岚清
刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年





诀别书

尺寸：5.0cm×2.0cm×9.2cm

边款：卓文君著名词作《诀别书》。李岚清
刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年





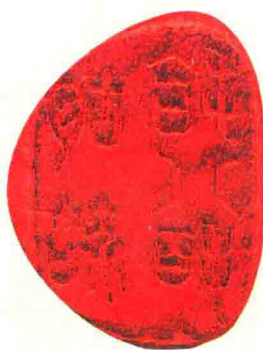
怨郎诗

尺寸：5.0cm×2.0cm×9.2cm

边款：卓文君著名诗作《怨郎诗》。李岚清
刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年





胡笳十八拍

尺寸：4.9cm × 3.8cm × 9.2cm

边款：为蔡文姬《胡笳十八拍》篆刻之系列印章。李岚清刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年





烟尘蔽野兮胡虏盛 心愤怨兮无人知

尺寸：2.9cm × 2.9cm × 9.8cm

边款：烟尘蔽野兮胡虏盛，心愤怨兮无人知。

胡笳第一拍句。为蔡文姬《胡笳十八拍》篆刻之系列印章。李岚清刊，壬辰初秋。

创作时间：2012年

