

宋元明清
書畫家年表

紫雲齋出版社

郭味蕓 / 編

郭味蕖編

宋元明清書畫家年表

悲鴻題



紫雲齋出版社 北京

圖書在版編目(CIP)數據

宋元明清書畫家年表/郭味蕓著. —北京:榮寶齋出版社, 2018.10

ISBN 978-7-5003-2107-1

I. ①宋… II. ①郭… III. ①書畫家—生卒年表—中國—宋元時期②書畫家—生卒年表—中國—明清時代 IV. ①K825.72

中國版本圖書館CIP數據核字(2018)第194185號

責任編輯:王祥北

裝幀設計:安鴻艷

責任校對:王桂荷

責任印制:孫行 畢景濱 王麗清

SONG YUAN MING QING SHUHUAJIA NIANBIAO

宋元明清書畫家年表

編輯出版發行:榮寶齋出版社

地址:北京市西城區琉璃廠西街19號

郵政編碼:100052

製版:北京榮寶燕泰印務有限公司

印刷:廊坊佳藝印務有限公司

開本:889毫米×1194毫米 1/32

印張:21.5

版次:2018年10月第1版

印次:2018年10月第1次印刷

印數:0001—3000

定價:118.00圓

再版說明

本書由郭味蕓先生編著于二十世紀五十年代，并于一九五八年由中國古典藝術出版社出版。圖書出版后，作者又在書上做了批注，補充了一些新的內容，還對一些錯誤加以更正，相對於原書來講，內容更豐富，資料性也更強。這本批注本也一直珍藏在郭氏家族中。二〇一八年是郭味蕓先生誕辰一一〇週年，郭味蕓先生之子郭怡琮教授請我社將這本批注本影印出版，一是對郭味蕓先生的紀念，二是為美術史研究提供一本可供參考與引用的資料圖書。

本書的再版完全按照郭味蕓先生的批注本影印，只是批注所用的書寫工具不同，以及字體的顏色不一，因此，在影印時就把所有的批注都統一為紅色，以示與原文區別，也更加便於讀者閱讀。另外，原書外附部分只影印了第一部分，其餘三部分，本次沒有影印。

榮寶齋出版社

二〇一八年十月

序

古人讀書皆有記錄，等身著作，無非日積月累而成。王伯厚「困學紀聞」，顧寧人「日知錄」，莫不朝斯夕斯，丹黃塗乙，取精用宏，卓然成家。知人論世，尤爲讀書之要。味藻學兄，博覽羣書，旁搜藝事，出其平昔所輯宋元明清書畫家年表見跡，綱舉目張，皆能有條不紊。足徵勸學嗜古，鉅細不遺。荀卿有言：「其爲人也多暇，其出人也遠」。抗心賢哲，度越尋常，余於是編有厚望焉。

甲申之夏 黃賓虹

自序

自從一九三七年，編者在前北京古物陳列所主辦的國畫研究室任研究員時，便開始蒐集我國書畫家的傳記碑誌這一類的資料，並且經常到黃賓虹先生處，學習中國美術史和書畫鑑別。當時黃先生就談到，現在關於研究書畫的工具書很少，歷代出版的書畫家傳記和著錄諸書，又多是略而不詳；書畫家的生卒歲年和重要作品的創作年代，也不容易稽考。他就希望我採用編年體例，編一部綜合性的書畫家年表，藉便檢查歷代各家的繼承關係和風格的沿變，並指示了我一些整編方法。我從這時，便着手編寫這一部年表。十餘年來，人事遷延，時作時輟，始終沒能好好的整理成書。一九五一年，來中央美術學院研究工作，復調任民族美術研究所助理研究員，承所中給予一部分編寫時間，並大力支持，始得重新搜遺拾墜，增補清繕，寫成了現在這樣一個初稿。本年表出版以後，倘若能給讀者在研究民族美術遺產，編寫或學習中國美術史和鑑考書畫時一些檢索上的便利，對幫助接受祖國文化有些小的貢獻，就是編者的目的。本編限於一人的精力和一地一隅的參考資料，聞見實在有限。對於前代史籍、各地方志，也未能一一檢錄。

大都依據前人舊著，或憑藉作品紀年，加以推斷。以甲子折算公元，又容易發生訛錯。所謂徵信析疑的研究工作，更是未能深入。其中抉擇不當，魯魚失誤處，知所不免。深望讀者和專家們予以指正。俟本編有機會訂正時，再加意更補。得能將本編整理成一部資料比較完整和正確的研究書畫的工具書，更是編者所衷心企望的。

本書在編寫期間，承王朝聞先生、俞劍華先生、陳元章先生給予體例上和內容上一些具體指導，謹此致謝。前蒙徐悲鴻先生題耑，黃賓虹先生撰序，今已相繼謝世，不及見本書出版。緬懷舊誼，不勝愴感。即以此編紀念二位先生。

一九五六年三月郭味蕓識於中央美術學院民族美術研究所

凡例

一 本年表專輯宋、元、明、清以及現代已故書畫家之生卒、年歲、重要事跡、代表作品編年成書，主要是向大家提供資料，以備研究民族美術遺產、鑑別書畫時，有助於稽考各家之生活脈絡及探索歷代傳統風格之繼承沿變關係。

一 本年表共收書畫家四千餘人。其載籍可考之金石書畫鑑藏家、著述家與書畫史乘有密切聯系者，亦並列入。他如郎世寧、艾啓蒙等外國教士，其畫藝風格，生活史跡，對我國近代藝苑，頗多影響，故亦入錄。

一 本年表以公元爲綱，以干支建元爲次，分別書畫家生卒、事跡、作品依次列表。其各家只知歲數或並歲數不能確定者，均列入附錄，以俟續考。

一 歷代書畫家碑傳墓誌中，姓名每有分歧，本年表著錄時，以經常習見者爲準。其名字記載有更易者，於名下括弧內加以附註。歷代帝王之能書畫者，舉其姓名入錄。八旗人士，以習見稱號列目。方外名僧，法號紛紜，均於法名上冠一釋字。

一 本年表所收書畫家事跡中，其只知建元年號而不能確指爲某年者，均於該項下加「此頃」二字，以資區別。

一 本年表蒐集材料，主要是參考歷代史籍、碑傳集、墓誌、年譜、年表、書畫史、書畫著錄、各家

詩文集、書畫冊（內包括一部分日文書籍）以及各家書畫墨跡與手抄珍本。

一 本年表附備考一格，專註參考書名及作品收藏地點。其各書所輯書畫家生卒、事跡、年代不一者，並註之。

一 其歷代書畫家一時未能獲得編年資料者，暫付闕如，異日有得，當再增補。

一 本年表外附晉、隋、唐、五代重要書畫家年代表，古干支表，六十干支表，漢以後歷代建元表，藉備參考。

一 本年表依所收書畫家姓氏筆劃繁簡爲次。另製一人名檢查表，冠於卷端，用利檢索。

宋元明清書畫家年表人名檢查表

筆畫檢字

仇 毛 孔 文 方 王 四 ^千 上 于 三 九 卜 丁 二

史 左 弘 包 石 丘 五 牛 水 允 巴 尹 尤 支 卞

危 米 任 向 艾 年 牟 六 司 句 田 永 白 申 甘

巫 余 邢 岑 成 七 宇 伍 仲 匡 如 江 朱 伊 安

汪 李 呂 何 宋 吞 杜 延 那 伯 改 志 冷 阮 余

松 杭 孟 祁 卓 武 和 邵 宗 門 八 廷 車 沈 吳

法 洗 屈 金 季 林 居 周 來 官 招 岳 易 昇 房

柳 紀 茅 俞 查 洪 姜 范 九 卑 明 阿 花 芮 尙

郁冒相柯耶迕禹英奎保种計哈皇施姚胡侯

桂茹晏高馬唐孫殷郎袁倪徐帥宣柴段

十
畫

眞兼苟奚耆涂席郝貢烏浦倭耿晃海夏翁秦

陳張章連笄商畢莫莊陸許盛曹崔桑書祝

十一
畫

鹿强崇巢婁符紹勒莘凌魚胙常康陶梅郭梁

費黃項焦喬賀傅華湯惲曾馮程嵇童彭戚

十二
畫

董博鄂揭屠舒揚鈕都惠堅貴莽湛閔富

十三
畫

瑛鄔嵩詹過虞解瑞溫裘葆賈葛鄒萬路楊葉

齊壽臧團榮碩銘臺端蒲管翟廖熊赫裴趙

十四畫

儀楮鞏慧談熙震魯蔡劉鄭鄧樊黎樓蔣潘

十五畫

諸興穆龍衛鮑閻盧錢燕慕歐樂滕遲厲慶

十六畫

戴闕豐應繆璩蕭鮮薛薩勵謝鍾韓霍略

十八畫

十七畫

寶嚴蘇關邊龐羅譚儲魏藍鄺瞿顏聶歸

二十畫

十九畫

觀權龔饒鐵顧釋繼覺寶

二十五畫

二十二畫

二十一畫

姓名檢目

(依姓氏筆畫編次)
(阿拉伯數字是頁數)

丁	丁	丁	以	觀	景	丁	丁		雲	元	野	丁	丁	丁
丙	峻	誠	鵬	鴻	敬	洸		鵬	公	堂	貺	度	謂	
456	453	431	348	315	300	263	200	176	216	58	22	8	2	
530			353		341		201	177				18	8	
			355		376		202	178				18	12	
			356				205	178				18	12	
			364					179				19	16	
								182						
								184						
								188						
								190						
								191						
								195						

[illegible][illegible]

