

天地正气

查洪德 徐姗 编注



中华传统价值观丛书

天地正气

查洪德
徐姗

编注



图书在版编目 (CIP) 数据

天地正气 / 查洪德, 徐姗编注. —北京: 人民文学出版社, 2018
(中华传统价值观丛书)

ISBN 978-7-02-013704-6

I. ①天… II. ①查…②徐… III. ①社会主义建设—价值论—中国—通俗读物 IV. ①D616-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 013663 号

责任编辑 徐文凯
装帧设计 黄云香
责任印制 徐冉

出版发行 人民文学出版社
社址 北京市朝内大街 166 号
邮政编码 100705
网址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 三河市西华印务有限公司
经 销 全国新华书店等

字 数 402 千字
开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32
印 张 15.125 插页 3
印 数 1—5000
版 次 2018 年 10 月北京第 1 版
印 次 2018 年 10 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-013704-6
定 价 48.00 元

如有印装质量问题, 请与本社图书销售中心调换。电话: 010-65233595

前　　言

我们呈奉给读者诸君的这本书，叫作《天地正气》，书中所录，是我中华民族千年一曲正气歌。诸君读此书，当有击案扼腕者，有怒发上指者，有血脉偾张者，有洒泪默祭者，有踔厉奋发者。

《正气歌》的作者文天祥就义后，衣袋中留有一篇绝命文：“孔曰成仁，孟曰取义，唯其义尽，所以仁至。读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧。”英雄去矣，成败休论。诸君读之，必能情志感动，灵魂升华，洒泪心祭。孔子说：“求仁而得仁，又何怨？”孟子说：“生亦我所欲也，义亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。”文天祥，一位重践行的儒者，既已无愧，其愿足矣，故安然而逝。他展示的，是古代中国士人可敬的精神品格：胸有信仰与信念，强权不可移，暴力不可夺，身可死而义不可屈。这品格，是世代相传的。

东汉初洛阳令董宣，人称“强项令”，所谓强项，就是不会低头，不会向权势低头。光武帝的姐姐湖阳公主，是一个横行天下为所欲为的人物。她的仆人公然白日杀人，以她的权势，无人敢问。但偏偏这回她失算了，碰上了不要命也要伸张正义的董宣。董宣不过是区区一个洛阳令，但京城有人犯法，就归他管。可堂堂公主会在乎你洛阳令吗？公主把嫌犯藏在府里，你能擅入公主府第吗？公主出行，让嫌犯坐自己车上，你能冒犯公主车驾吗？但公主错了，既然不要命，就没有不敢做的事。在公主外出时，董宣拉住公主车马死死不放，并且以刀画地，斥责公主之不法。当

场把这杀人恶犯处决了。冒犯公主，不就是冒犯皇帝吗？在光武帝看来，这简直就是造反。“帝大怒，召宣，欲箠杀之。”董宣不怕死，但要说一句话再死：“陛下圣德中兴，而纵奴杀良人，将何以理天下乎？臣不须箠，请得自杀。”即以头击楹，流血满面。皇帝被他镇住了，不杀他了，但要他向公主赔罪：“帝令小黄门持之，使宣叩头谢主。宣不从，强使顿之，宣两手据地，终不肯俯。”几个人摁也没摁下这宁死不屈的头。看到这些，你能不扼腕击案吗？天地间浩然之气，赋予一人一身，身虽孤弱，气不可夺。所以孔子说：三军可夺帅，匹夫不可夺志！

我们再读辩士唐雎与号称虎狼之国的秦王如下对话，会有什么感觉：“秦王怫然怒，谓唐雎曰：‘公亦尝闻天子之怒乎？’……‘天子之怒，伏尸百万，流血千里。’”这是什么样的威胁！唐雎从容对曰：“大王尝闻布衣之怒乎？”所谓“士”之怒，如“专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，苍鹰击于殿上。”继他们三人之后，我唐雎将为第四人，我唐雎之怒很简单：“伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。”——他挺剑而起。这是强权与大义的较量，在大义面前，强权只能屈服：“秦王色挠，长跪而谢”。读此，能不血脉偾张吗？

天地正气，撑起的是尊严，不管是国家的、民族的，还是士人个体的。正气不可灭，尊严不可屈。天地正气赋予一人，就表现为崇高的节操。而这节操，往往在临大难中显现，文天祥说是“时穷节乃见”。当谭嗣同临刑前写下“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑”时，心里想的什么？我们读了，感动的又是什么？是铁肩担道义，是热血警世人？不过，在谭嗣同就义前一千年的张元幹曾有一个对历史的考问：“底事昆仑倾砥柱？……天意从来高难问，况人情、老易悲难诉！”这或许更能代表我们的思考。历史应该沉思。

“天意从来高难问”，千古一声长叹。几千年的古中国，政治

生态多是恶劣的，“总为浮云能蔽日”（李白《登金陵凤凰台》），可以说是古代中国的常态。汉代被贬官到湖南的贾谊，有才有志，才不得施，志不得展。他来到湘水边，想到了遭际类似的屈原，写了一篇使英雄洒泪的《吊屈原文》，痛心于“贤圣逆曳兮，方正倒植”。不过，即使正不压邪，高尚之士志节从来不改。“风声一何盛，松枝一何劲。冰霜正惨凄，终岁常端正。”这是建安时刘桢的诗。“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”（《论语·卫灵公》），为国为民，杀身成仁，是其常怀的志向。“欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年。”（《左迁至蓝关示侄孙湘》）这是韩愈因谏阻皇帝迎佛骨，被贬潮州，行至蓝田关，写给前来送行的亲人的诗。潮州，在唐代，那几乎是一个有去无还的瘴疠之地。要除弊政，就得奋不顾身。好在韩愈后来还是回来了。

更值得敬仰的是元代的张养浩，他因为谏阻皇帝元宵节在宫中张桂花灯做鳌山，惹恼皇帝，辞官归去。在他，是要彻底告别官场，远离是非之地，终老家园了。辞官家居期间，朝廷七次征召，他都坚辞不赴。一次次征召，官位一步步提升，第六次，吏部尚书，是朝廷要职且是关键岗位，第七次，翰林学士，二品大员了，这些都不能动其心改其志，他依然在济南云庄潇洒度日。不料，天历二年（1329），关中大旱，饥民相食，朝廷征他为西行台中丞，官位不高于翰林学士，而且是很多人望而却步听了就想逃的差事，他却闻命而起，“既闻命，即散其家之所有与乡里贫乏者，登车就道，遇饿者则赈之，死者则葬之。”“到官四月，未尝家居，止宿公署，夜则祷于天，昼则出赈饥民，终日无少怠。每一念至，即抚膺痛哭，遂得疾不起，卒年六十。”为了拯救百姓，他将生死置之度外，最终为百姓殉身。“关中之人，哀之如失父母”。（《元史·张养浩传》）他不知道什么是趋利避害，只知道毅然赴难，解民于倒悬，救民于水火。从“即散其家之所有与乡里贫乏者”看，他是以必死的信念西去的。途中，他写下了那传诵千古的名作《潼关怀

古》：“兴，百姓苦；亡，百姓苦。”他还写了一首诗，让人一读，肝肺具裂：“西风匹马过长安，饥殍盈途不忍看。十里路埋千百冢，一家人哭两三般。犬衔枯骨筋犹在，鸦啄新尸血未干。寄语庙堂贤宰相，铁人闻此也心酸。”诗没有题目，纯是诉说，纯是控诉，纯是血，纯是泪。他死在灾难深重的关中，我们相信，他的英魂永远护卫着关中灾民。

本书选取先秦至近代诗文词曲中体现浩然正大之气的作品近两百篇（首，语录不分条计），大分为正气歌、正气说、正气谱三部分。正气歌，是历代先贤所写天地正气的咏歌；正气说，是前贤有关天地正气的传说；正气谱，是历代体现天地正气先贤的传记。这三类作品，在几千年的中国，都浩如烟海，我们这里选录的，只是千百中之一二，但已经足使今人一读而振奋了。这些作品体现的精神，或慷慨赴难，或从容就义，或孤介自守，或时穷节现，或孤弱抗争，或守正不阿，或挫中奋起……在这里，我们特别敬仰孟子，也感谢孟子，他对浩然之气的阐述，激励了几千年的中国人：“我善养吾浩然之气。……其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。”（《孟子·公孙丑上》）“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志与民由之，不得志独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。此之谓大丈夫。”（《孟子·滕文公下》）这成为我们的格言，融化在我们的血液里，面对利与义的取舍，面对生与死的抉择，因这些话的激励，成就了多少大丈夫。前人评孟子，言其有“泰山岩岩之气象”（朱熹《近思录》），壁立千仞，使人敬之畏之，高山仰止，心向往之。孟子说，人的浩然之气，“是集义所生者”（《孟子·公孙丑上》）。一个人的正大之气须集义乃成，一个民族的正大之气，更是集义所成。今天读我们呈献给诸君的正气歌、正气说、正气谱，勃勃之气，能不拂拂生于胸中吗？正是有正大之气，我们民族才历尽磨难，屹立不倒。今天，特别需要这正大之气，振起民族精神，完成复兴大业，才不

愧对先贤。20世纪30年代，我同胞“四万万人齐蹈厉，同心同德一戎衣”（郭沫若《归国杂吟》）。那时的学者曾编选了《国魂诗选》《先民浩气诗选》，激励斗志，今天，我们更应以此鞭策，发扬蹈厉。

仅以此书，为心香一瓣，奉祭英灵，所有志高行洁的先贤，与天地兮比寿，与日月兮齐光！

编者

目 录

前言 I

正 气 歌

定之方中	《诗经》	3
载驰	《诗经》	5
羔裘	《诗经》	7
无衣	《诗经》	8
国殇	屈 原	9
涉江	屈 原	11
橘颂	屈 原	15
吊屈原文	贾 谊	17
陌上桑	《乐府诗集》	20
安封侯诗	崔 骅	22
蝦蟇篇	曹 植	23
白马篇	曹 植	25
杂诗七首(其六)	曹 植	27
赠从弟三首(其二)	刘 楷	28
咏怀八十二首(选二)	阮 翡	29
壮士篇	张 华	31
猛虎行	陆 机	33

扶风歌	刘琨	35
重赠卢谌	刘琨	37
归田园居(其三)	陶渊明	39
咏荆轲	陶渊明	40
代出自蓟北门行	鲍照	42
拟行路难十八首(其六)	鲍照	44
杂体诗·鲍参军照戎行	江淹	45
橘诗	虞羲	47
古意	王绩	48
在狱咏蝉并序	骆宾王	50
感遇(之卅五)	陈子昂	53
梦游天姥吟留别	李白	54
永王东巡歌十一首(选二)	李白	56
自京赴奉先县咏怀五百字	杜甫	58
前出塞九首(选二)	杜甫	62
后出塞五首(选二)	杜甫	64
轮台歌奉送封大夫出师西征	岑参	66
塞上曲二首(其二)	戴叔伦	68
左迁至蓝关示侄孙湘	韩愈	69
蜀先主庙	刘禹锡	70
剑客	贾岛	71
偶书	刘叉	72
对雪	王禹偁	73
田家语	梅尧臣	75
庆州败	苏舜钦	77
渔家傲(塞下秋来风景异)	范仲淹	79
定风波(莫听穿林打叶声)	苏轼	80

江城子·密州出猎	苏轼	81
六州歌头(少年侠气)	贺铸	83
登快阁	黄庭坚	85
定风波·次高左藏使君韵	黄庭坚	87
相见欢	朱敦儒	88
寄洪与权	王令	89
次韵公实雷雨	洪炎	91
咏史	徐俯	92
送董元达	谢逸	93
谒狄梁公庙	释惠洪	94
兵乱后自嬉杂诗(其一)	吕本中	96
渡江	陈与义	97
伤春	陈与义	98
石州慢·己酉秋吴兴舟中作	张元幹	99
贺新郎·送胡邦衡待制赴新州	张元幹	101
病牛	李纲	103
苏武令	李纲	104
满江红·写怀	岳飞	106
上枢密韩公诗二首并序	李清照	107
乌江	李清照	113
金错刀行	陆游	114
病起书怀	陆游	116
夜泊水村	陆游	117
诉衷情	陆游	118
水龙吟·登建康赏心亭	辛弃疾	119
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾	121
永遇乐·京口北固亭怀古	辛弃疾	122

南乡子·登京口北固亭有怀	辛弃疾	124
水调歌头·送章德茂大卿使虏	陈亮	125
题景苏堂竹	释道璨	127
多景楼醉歌	刘过	128
沁园春·梦孚若	刘克庄	130
频酌淮河水	戴复古	132
元兵俘至合沙诗寄仲子	陈文龙	133
六州歌头(长淮望断)	张孝祥	134
满江红(名利场中)	李俊民	136
沁园春·题潮阳张许二公庙	文天祥	137
过零丁洋	文天祥	139
正气歌	文天祥	140
金陵驿二首	文天祥	144
过平原作	文天祥	145
书文山卷后	谢翱	147
寒菊	郑思肖	148
仲九和陶(选二)	牟巘	149
壬辰十二月车驾东狩后即事五首(其二)	元好问	151
鵗鷺天(偃蹇苍山卧北冈)	元好问	153
鵗鷺天(只近浮名不近情)	元好问	154
沁园春·垦田东城	许衡	155
水调歌头·咸阳怀古	白朴	156
义侠行并序	王惲	158
单刀会(第四折节选)	关汉卿	161
窦娥冤(第三折节选)	关汉卿	163
[南吕]一枝花·咏喜雨	张养浩	164
挽文山丞相	虞集	166

[南吕]一枝花·咏剑	施惠	168
题郑所南兰	倪瓒	170
将归	王逢	171
蒋彦章来访别后怀之	戴良	173
[中吕]山坡羊·道情	宋方壶	174
青丘子歌	高启	175
登金陵雨花台望大江	高启	178
咏煤炭	于谦	180
石将军战场歌	李梦阳	181
石潭即事(其四)	李贽	184
马上作	戚继光	185
甲辰八月辞故里	张煌言	186
秋日杂感十首(其二)	陈子龙	188
别云间	夏完淳	189
又酬傅处士山次韵二首	顾炎武	190
山居杂咏六首(其一)	黄宗羲	192
秣陵	屈大均	193
醉落魄·咏鹰	陈维崧	194
三闾祠	查慎行	195
道傍碑	赵执信	196
潍县署中画竹呈年伯包大中丞括	郑燮	198
竹石	郑燮	199
己亥杂诗(一二五)	龚自珍	200
咏史	龚自珍	201
赴戍登程口占示家人二首	林则徐	202
冯将军歌	黄遵宪	204
狱中题壁	谭嗣同	207

- 自励二首 梁启超 208
题《江山万里图》应日人之索 秋瑾 210

正气说

- 《论语》选录 《论语》 213
《孟子》选录 《孟子》 216
修身 荀子 220
儒行 《礼记》 229
不食嗟来之食 《礼记》 237
狱中上书自明 邹阳 238
王贡两龚鲍传论 班固 246
谏太宗十思疏 魏徵 250
直书 刘知幾 253
争臣论 韩愈 257
张中丞传后叙 韩愈 263
唐狄梁公碑 范仲淹 268
与高司谏书 欧阳修 275
待漏院记 王禹偁 280
《近思录》选录 《近思录》 284
指南录后序 文天祥 287
遐观堂记 姚燧 294
胡浩轩正声集 徐明善 298
忠义篇序 宋濂 300
永嘉袁君芳洲记 唐顺之 303
陶庵记 归有光 305
报刘一丈书 宗臣 308
五人墓碑记 张溥 311

狱中上母书	夏完淳	315
原臣	黄宗羲	319
读通鉴论·叙论一	王夫之	322
梅花岭记	全祖望	327
臣事论	梅曾亮	330
明良论二	龚自珍	335

正 气 谱

太史简	《左传》	343
董狐笔	《左传》	344
介之推不言禄	《左传》	346
鲁仲连义不帝秦	《战国策》	348
唐雎不辱使命	《战国策》	355
廉颇蔺相如列传(节选)	司马迁	358
汲黯传(节选)	司马迁	365
苏武传(节选)	班 固	374
董宣传	范 眇	384
荀巨伯退贼	刘义庆	388
嵇绍传(节选)	《晋书》	390
陶潜传(节选)	《南史》	394
段太尉逸事状	柳宗元	398
颜杲卿传	《新唐书》	404
义田记	钱公辅	408
雷希颜墓志铭	元好问	411
孝女赞序	虞 集	418
马壁传	《宋史》	420
秦士录	宋 濂	423

李姬传	侯方域	427
张自新传	归有光	430
大铁椎传	魏 禧	433
江天一传	汪 瓣	436
阳曲傅先生事略	全祖望	441
左忠毅公逸事	方 苞	448
博山知县武君墓表	姚 鼎	451
归安姚先生传	魏 源	453
谭嗣同传(节选)	梁启超	459
关键词		467



正 气 歌