

ZHONGGUO KEHUAN JINGPINWU XILIE

中国科幻精品屋系列 ⑫
金涛 总策划

星际木刻

XINGJI MUKE

饶忠华 主编

· 令人难忘的百年中国经典科幻集萃 ·

阅读科幻“一千零一夜”，感受科幻灵感逐步变为现实，
启发全新的科幻思维……让你的想象力更加天马行空！

经典重现
科幻精品

科学普及出版社

中国科幻精品屋系列 (12)

金涛 总策划

星际木刻

饶忠华 主编

科学普及出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

星际木刻 / 饶忠华主编. —北京: 科学普及出版社, 2018. 1
(中国科幻精品屋系列)
ISBN 978-7-110-09305-4

I. ①星… II. ①饶… III. ①科学幻想小说—小说集—中国—当代 IV. ① I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 026684 号

策划编辑 徐扬科
责任编辑 吕 鸣
装帧设计 青鸟意讯艺术设计
插 图 范国静 赵连花 郭 芳 刘小匡 刘 正
责任校对 孟华英
责任印制 徐 飞

出 版 科学普及出版社
发 行 中国科学技术出版社发行部
地 址 北京市海淀区中关村南大街 16 号
邮 编 100081
发行电话 010-63583170
传 真 010-62173081
网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 710mm×1000mm 1/16
字 数 170 千字
印 张 12.75
版 次 2018 年 1 月第 1 版
印 次 2018 年 1 月第 1 次印刷
印 刷 北京盛通印刷股份有限公司

书 号 ISBN 978-7-110-09305-4/I·460
定 价 35.00 元

(凡购买本社图书, 如有缺页、倒页、脱页者; 本社发行部负责调换)

序

世界上有很多人会做奇怪的梦，他们的梦又奇妙，又好玩。

在梦中，他们乘坐宇宙飞船，冲出大气层，飞上月球，飞向遥远的星座，甚至在银河的小行星上盖了房子，建了许多工厂和雄伟的城市。但是他们很快遇到了麻烦，宇宙大爆炸的冲击波毁灭了他们的家园，于是劫后的幸存者驾着飞船，成为孤独的漂泊者。

在梦中，他们像鱼儿一样潜入海洋，在深深的海底开采矿床，建造海底城市，也建成了海军基地和强大的舰队。正当他们雄心勃勃地扩张地盘、争夺海底富饶的钻石矿时，一场可怕的大地震爆发了，于是山崩地裂，海水沸腾，谁能逃过这场浩劫呢？

在梦中，他们进入了很深的地底下，居然发现地球内部还有一个世外“桃花源”，芳草鲜美，落英缤纷。那里的人像袋鼠一样跳跃走路，住在黑暗的洞穴里，有嘴却不会说话，只能用双手比画几下进行对话，如同人类聋哑人的“手语”，据说这是在地层高压下长期进化的结果。遗传学家考察后发现，这些地底下的聋哑人竟然和我们有相同的基因。

在梦中，机器人部队排成战列，每个机器人士兵都拿着激光枪和锋利的光子匕首，向着古老的城堡发起进攻，那是外星人盘踞的城堡，他们也不甘示弱，从城堡的枪眼里喷出的高温毒液，形成一片炽热的火海……

当然，还有很多梦，既稀奇又令人兴奋。比如：许多可怕的至今无法治愈的疾病，终于找到了特效药；分子型的微型机器人医生从血管、从食道进入人体的内脏，清除病灶、消灭隐患，创造了一个个生命奇迹。

还有很多很多，都是科学技术的新发明带来的惊人变化、创造的一个个人间奇迹，不用一一列举了。

这些梦，看似异想天开、玄妙荒诞，却也令人震撼、趣味无穷，它们写成小说就是科学幻想小说（也称科学小说），拍成电影就是脍炙人口的科幻电影。我相信，这是你们最喜欢的。

摆在你们面前的这部“中国科幻精品屋系列”，就是我国100多年来科幻小说的集中展示。它是由几代科幻作家，在不同历史时期，伴随科学技术的进步而创作的，也从一个层面反映了科幻小说家对于科学技术发明的殷切期望和美好向往。这里面多是描写科学技术的进步给人类带来的福祉，也有对科学技术成果滥用的忧虑。

这套书有一个很突出的特点：2000多篇作品，2000多个故事，时间跨度100多年，是按时间顺序编排的。阿拉伯文学中的经典作品叫作《一千零一夜》，这套“中国科幻精品屋系列”可以称作中国科幻的“一千零一夜”了。

这种分类方法一个很突出的特点，是可以很清晰地看到，中国科幻小说的题材与现当代科学技术的发明和传播相互之间密不可分的关系。这也说明，科幻小说尽管是幻想的文学，但它仍然植根于现实的大地之上。

我还想再补充一点，阅读科幻小说（以及看科幻电影），最大的收获不仅仅是长知识，而是增强你的想象力，这是训练一个人创造力的重要途径。“想象力比知识更重要”，这个观念已经被无数事实证明是有道理的。这方面的体验，只有通过阅读，不间断的、广泛的阅读，才能领会。

最后，我要感谢丛书主编饶忠华兄，并且特别感谢多年来支持丛书出版的科学普及出版社以及为此付出辛勤劳动的编辑们。

金涛

2017年10月20日

目 录

前因后果	1	可怜的祖先	35
“死者”的控诉	3	防盗剂	36
夜泊无名岛	5	海底英雄目击记	37
偷渡	7	智鼠	40
天无绝人之路	8	冰尸之谜	42
目击	10	告别地球	45
雨夜来客	12	一夜疯狂	46
博物馆中的奇闻	13	时光倒流机	49
“美的梦”	15	奇妙的书本	51
铁面无私	16	太空“百慕大”	53
有些事是不必知道的	17	故土难离	55
多眼人	18	惜别	56
消失在历史的长河中	20	女娲恋	58
划时代发明的悲剧	21	一个戊戌老人的故事	60
渤海救难	23	黑洞探险	61
垂死者	25	奇异的海蟒	63
轮流呼吸	26	马虎超人历险记	64
预测生命	28	课堂风波	66
乞丐与大亨	29	证据	68
小人	31	不老翁之谜	70
寻找垃圾场		揠苗助长的老爷爷	72
—— 一个外星人的日记	33	绿色的猫	74
“分子距离调节器”		谁？！	75
新闻发布纪要	34	苏醒	76

冰船	77	不用电的照明灯	108
怪兽	78	心灵深处的秘密	109
神医	80	再也不怕近视了	110
魔盒	81	行动自如的盲人	111
魔管	82	会说话的照相机	112
人与兽	82	发明家的浪荡子	113
电嗅器	84	玛维尼克的“发明”	114
她是谁	85	时间机器第一号	114
戒赌药	87	金斯太太的小狗	116
卵生猫	88	服装商场的魔镜	117
“纸”衣服	89	珊瑚丛中脱险记	118
我的	90	家庭的和平使者	119
花与锁	92	蒙娜丽莎的项链	120
救命雨	93	聪明的“机器娃娃”	122
弹子球	94	巧妙的“记忆再生仪”	123
新经理	95	金星人的可怕劫难	124
醒脑器	97	江山易改 本性难移	126
鳗鱼王	98	美丽而危险的少女	127
一想而就	99	神奇的声频扩大机	129
天外来客	100	乘着桌子飞离监狱	130
无敌猛士	101	黑色的死亡进行曲	131
丹丹破案	102	悬空飞不动的飞机	132
幻影诱“狼”	103	洞天世界的意外发现	133
生日礼物	105	他们成为地球卫星之后	134
万能语言翻译机	107	亚飞串门	135

机械红娘	137	开发 X 星球	161
曲线时间	138	飞跃百慕大	163
宇宙孤魂	139	与“拉玛”相会	165
多层照片	141	巨型声弹	167
宇宙新村	142	为了珍妮弗	169
海洋卫士	143	正好两分钟	171
青春血液	144	杀人鲸的传说	173
盲人秘书	144	金蛋的秘密	175
星际侦察	145	芳芳的秘密	177
星际木刻	147	青春与衰老	178
神警勇探	148	奇特的医院	180
起死回生	149	佳佳的大学	182
鬼谷悲歌	150	盲童的欢笑	184
海上城市	151	海上纵火案	186
海底游魂	153	活着的雕像	188
模范监狱	155	神秘的家庭	190
万能音乐仪	157	海伦的爱情	192
海洋粮仓	158	特别宇航器	193
万能饮水杯	160		



前因后果

石 坚

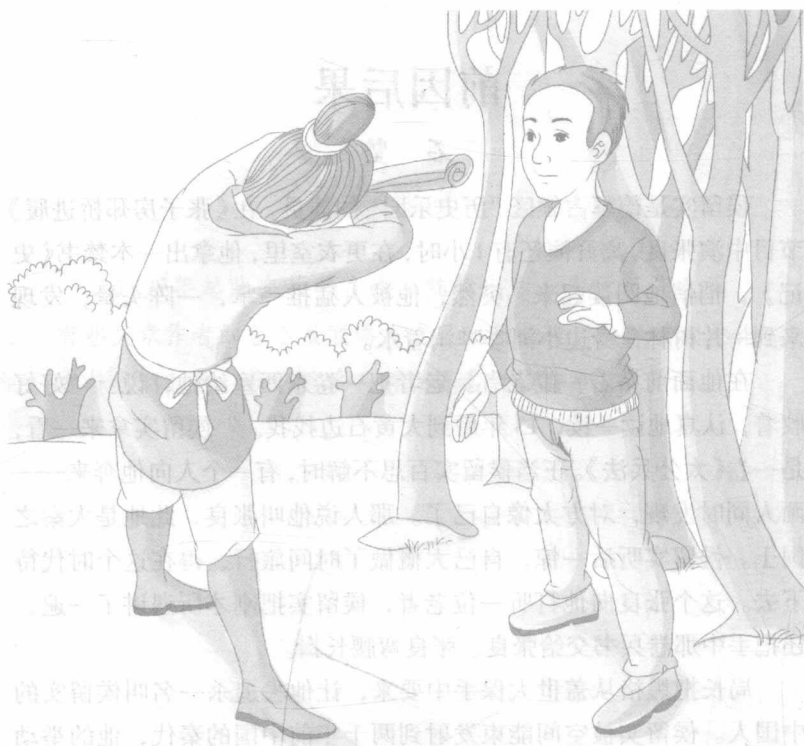
侯留实是德军占领区“历史乐园”的演员，在《张子房邳桥进履》节目中演张良。离开演还有1小时，在更衣室里，他拿出一本禁书《史记》，悄悄地阅读起来。突然，他被人猛推一掌，一阵头晕，发现来到一片树林，身边小河哗哗淌着水。

在他面前站着一位老者。老者把一卷东西塞给他，说：“好好收着，认真地读一读，13年后到大黄石边找我。”侯留实拿来一看，是一卷《太公兵法》。正当侯留实百思不解时，有一个人向他奔来——两人同时发现，对方太像自己了。那人说他叫张良，此地是大秦之国土。侯留实听一惊，自己大概做了时间旅行，得在这个时代待下去。这个张良向他打听一位老者，侯留实把刚才所遇讲了一遍，还把手中那卷兵书交给张良。张良弯腰长揖。

局长把黑格从盖世太保手中要来，让他去追杀一名叫侯留实的中国人。侯留实被空间能束发射到两千年前中国的秦代，他的举动会影响历史进程。局长要黑格用古代兵器杀人，而且不能杀掉任何在当时不该死的人，否则会产生不可估量的影响。

当侯留实再次站稳时，环境又变了。他来到一座大帐前，一名武士把他当作张良，请进了刘邦大营。刘邦要他帮助出主意，怎么对付项羽。这时，真张良来了。侯留实束手就擒。刘邦要把侯留实推出去砍了，张良念他有赠书之恩，将他收留下来。

黑格已经挑选好毒箭，只要侯留实一出张良的大帐，就要他的命。帐内，张良给侯留实松了绑。侯留实告诉张良，自己是两千年以后的人，还拿出那本《史记》，给张良看。张良读了《史记》，脸色发白，把侯留实看作上仙，要上仙救命。侯留实也摆出一副神秘的



样子。

大帐门口出来一个人，和侯留实长得一模一样，黑格一箭射中他的心窝。这时，又一个同样相貌的人从大帐中跑了出来。黑格才想起，万一杀错人，怎么办？卫兵四处搜索，黑格只得逃走。黑格用时间通话器向局长报告。局长听说行动失败，感到绝望。黑格想出另一个完美的计划，局长说：“只能这样了。”

第二天，刘邦来到项羽的楚军大营，说要来领罪。项羽谋士范增主张杀刘邦，项羽说见见再说。刘邦进了大帐，竭力讨好项羽。项羽大喜，传令摆宴，与刘邦痛饮。范增见项羽不杀刘邦，走出大



帐，遇见黑格。黑格自称是项羽的同乡项庄，范增要项庄去表演舞剑，找机会杀刘邦。黑格走进大帐，自称项庄，要给大王舞剑助兴。坐在项羽身边的项伯，说要与项庄共舞。

项庄与项伯对舞，一个要刺刘邦，一个要保护刘邦。座位上长得与张良一样的侯留实走出帐门，告诉了与刘邦同来的樊哙，说刘邦情况危急。樊哙闯进大帐。这时扮项庄的黑格举剑向刘邦刺去，被樊哙挡住。卫士冲上来，逮住了刺客黑格。

黑格被拉出去腰斩。当刽子手举起利斧，即将黑格上半身斩落尘埃时，黑格大脑中闪出一句话：帝国完蛋了！

《奇谈》，1990年第5期，方人改编

“死者”的控诉

王泽明

京郊南路八号路口，一辆卡车轧死一名中年男人，尸体被医学研究所附属医院拉走了。

下午，在预审室里，司机述说着事情的经过，坚持说未闯红灯。录像机偏偏在那时候出了点毛病，司机是否闯红灯，没有证据。但第三交通中队队长李宽已从司机的眼神里看出了他隐藏着的真正的恐惧，可是没有证人。

李宽对此很是烦恼。正在此时，他接到从医学研究所附属医院打来的电话，医院正紧张地对上午拉来的尸体做头颅移植手术，现在，此人已会讲话，录像带已派人送来了。

李宽接完电话，继续审问司机：“你不承认闯红灯，那就请看电视机屏幕。”

真怪，屏幕上出现了奇迹。只见在手术床上，一颗人头在血液

循环器供血的情况下，用低微的声音在说话，交通大队长和张教授在旁边倾听。

“机动车道，变红灯，我就过。左边，卡车没停，跑，来不及，往前跳，被轧……”

司机一见那人头，吓得面如土色，但又庆幸被轧者没看见自己，只要守住最后一道防线，吃几年官司也认了，于是他很不自然地承认闯了红灯。李宽此时也认为案子可以按违章行车造成恶性事故结案了。

不料3天后，李宽接到大队长的命令，要他再次提审肇事司机。在审问过程中，司机仍按3天前的口供叙述了一遍，没有新的内容。李宽看着司机镇静的脸：“这只是你的一面之词，还需当面对质。请进！”

只见那位中年遇难者走进室内，冲着司机怒不可遏：“原来是你！两年前你说过，非报仇不可。”

司机吓愣了，但他又坚信人不会死而复生，说此人不是他轧死的遇难者。李宽打开电视机，让司机注意看电视。

屏幕上，张教授坐在操作台前，在一张手术台上面有一颗中年遇难者的头颅和另一遇难者的躯体。张教授的眼睛对准手术放大镜，手按电钮，指挥机器人将人头的颈椎、气管、神经、血管等一一与另一个人的躯体连接起来，然后黏合表皮。

看完电视，司机连声说：“我说，我全说。两年前，我们出租汽车公司二队事故多又亏钱，可我这个队长照拿奖金，甚至比司机拿得还多。后来公司搞优化组合，司机常欣当上队长，把我调去开车。我又恨又气，就琢磨着报仇……这回在郊区开车遇上红灯时，突然看到常欣在车前，不由怒上心头，踩了油门，把他轧死。”

至此，案子可以结了。这次事故不是违章行车，而是故意伤害。

《机器人“疯狂症”》，中国青年出版社，1990年5月，修棣改编



夜泊无名岛

孙幼忱

顺风号考察船在大西洋上航行了 21 天后，终于遇到了陆地。这是一个无名岛。岛上的高大建筑使我们目瞪口呆。顺风号抛了锚，船长让大家随便活动活动。

夜里，好奇心使我不能入睡。我打了一个背包，悄悄地划舢板到了岛上。岛上布满纵横交错的街道及石头建筑。在路的尽头，有一座金字塔形的建筑，高 150 多米，底边各 200 多米，从上到下分三层，有石头阶梯。我沿着阶梯上了中间一层。

从金字塔深处射出橘黄色的灯光，灯光每隔 10 分钟亮 10 秒。我走进拱门，是一个黑洞洞的大厅。在大厅中间有一个石雕巨人，在巨人背上的圆石上，有一个石头扳手。我双手握住扳手，使劲扳，还是扳不动，费了九牛二虎之力，才把扳手从一边移到另一边。“啪”的一响，水晶灯大放光明，大厅四周有 100 多个石人匍匐在地，我见了不知所措。

拱门那面的墙壁亮了起来，屏幕上出现一位和蔼可亲的老人。老人说：“欢迎你——来自 9000 年以后的客人，我是幸福岛的法老……”老人还说，在岛的最高峰建造的这座建筑物，每隔 1000 年露出海面一天。老人还要我沿阶梯登上最高处。

我登上了金字塔最高处，从塔顶天窗爬出了金字塔，不知怎么我来到繁华的街市，见到很多女人匆忙走着。她们来到一个很大的广场，老老少少的女人把广场挤得水泄不通。有两个外星人分别操纵两台仪器，给排成长队的女人、女孩照射，经仪器照射的，终生只生男孩。

我眼前的景物像影片的快镜头：家家户户生的都是男孩，人们

喜气洋洋，但是，渐渐地人们脸上开始笼罩着忧愁和惊恐。

大海边，苏曼与阿丽在谈心，阿丽说自己是女的，妈妈没让外星人仪器照过，才生下女孩，怕爸爸生气，她从小装扮成男的。苏曼听后便到阿丽家求婚。阿丽的父亲知道后，先是发怒，接着是惊喜。他把岛上唯一的女孩阿丽嫁给了法老的儿子。于是阿丽进了宫，被锁在顶楼上，苏曼把阿丽救了出来，乘了帆船飞驶而去。幸福岛上的最后一个女孩逃离了，岛上一片混乱。



景物突然不见了。我赶紧顺着石阶往下跑。经过中间大厅时，水晶灯炸裂了，整座海岛晃动起来，我只得跳进海里，潜水逃生。后来，我爬上了顺风号的甲板，回头望去，只见我刚离开的地方正是全岛的顶端，大股的浓烟，正从那里升起……

《少年科学》，1990年第12期，方人改编



偷 渡

魏 欣

他们是一群地球的叛逃者。因为地球到处充满竞争，为了寻找世外桃源，他们乘坐飞船，逃向一颗具有高度文明的“阿希伯特”行星。

飞船很快降落了。乘员们惊喜地发现：这个星球温暖如春，城市整洁干净，丝毫没有工业污染的迹象……这一切都是地球所不能比拟的。

他们受到了出乎意料的热情欢迎。随着在这个行星上逗留时间的增长，这些地球人深感“阿希伯特”人的确在过着一种近乎天堂的生活。于是，他们向“阿希伯特”政府提出了定居的请求，不料立即获得同意，但必须答应“阿希伯特”人也可以到地球去定居。

“阿希伯特”政府官员说：“我们这里确实已经达到了一种完美，可是人们早已失去了生活目标。这里 80% 的人都患有严重的厌世症，而医学对此无能为力。你们在各地所做的报告，使我们的民众们对地球十分向往，要求移民地球的请愿书像雪片一样飞来。”

飞船指令长接受了陪同“阿希伯特”政府代表飞回地球进行谈判的建议，但必须在地球人住满半年之后进行。

半年之后，指令长陪同“阿希伯特”政府代表启程了。在飞船起飞后，指令长突然发现，半年前随他同来的地球人，一个不少地出现在面前，原来他们已不愿定居这里。

《机器人“疯狂症”》，中国青年出版社，1990 年 5 月，修棣改编

天无绝人之路

文建龙

地球上的人类自进入 21 世纪中叶以后，各种危机日益加深。每天，人们都可以看到各种灾难的报道。

从事科学研究 80 余年的周卓越教授，带着他的两名学生以及几个机器人，登上了 C—I 号半光速宇宙飞船驶向茫茫的太空，去寻找新的生存空间。

他们在太空中翱翔了 18 年，到过许多行星，都没有找到具备人类生存的条件。他们几乎要绝望了，突然计算机分析出离飞船 0.5 光年的正前方，有一颗类似地球的行星，于是他们满怀希望地向它飞去。

当飞船飞近这颗类地行星时，发现它元素含量不太正常。行星表面的放射性元素含量较地球表面的放射性含量高 1000 多万倍！于是，他们在类地行星上空分析大气成分：含氧量 21.035%，含氮量 78.10%。接着，他们渐渐看清类地行星上蓝色的海以及曲折蜿蜒的山脉和河流。飞船靠近类地行星的表面，他们看见好的或破损的高大的建筑以及现代化的交通道路，就是看不见人或动物。

他们三人走下飞船，默默地走在一条宽阔的公路上，路旁都是白骨和破铜烂铁，行星上的任何东西都被放射性元素污染了。忽然，他们在一具骷髅边发现了一张像纸似的东西，上面有密密麻麻的字迹，骷髅右手骨下面，还有一支怪模怪样的笔。

周教授让机器人先把这骷髅连它下面的泥土都搬到飞船里去，有时间再慢慢地研究。

对骷髅和纸片经过一番苦心的研究后，周教授断定，这是类地行



星上最后死去的人。他写这些字只是为了控诉核战争的罪恶。

飞船在太空中又飞了一年。一天，他们奇迹般地发现在右前方，有近 100 艘宇宙飞船向他们径直飞来。“啊，外星人，外星人！”周教授命令机器人放中国名曲《春江花月夜》和贝多芬的《田园交响曲》。

不多久，他们看见对方在向他们欢呼，双方会合了。对方飞船里过来一位老者，他的面目特征和体型同地球人几乎一样。他对周教授说：“你好！你们是中国人，中国人！我到过地球，到过你们中国。我会汉语，我有一个汉语名字：郭杰。”

原来，郭杰就是那颗类地行星上的人。周教授把那张纸片给郭杰看。郭杰一看，不由得热泪盈眶。他用汉语念起来：“我叫玛格西蒙利，251 岁。今天，莎格列族和盎地那族为了抢夺资源，双方动用了核武器。一时间，到处都是升腾的蘑菇云，许多人还没来得及叫一声便丧生了。我在实验室里，借用最先进的工具保护自己，冲出实验室不久就倒下了。”

周教授命令机器人将那具骷髅和泥土送还给郭杰他们。郭杰等都痛哭起来。

许久以前，郭杰带了几个学生到地球考察，他们为地球上的人口、环境等问题万分痛心。本来想把星球上的人迁一部分到地球上生活，但想了想不成，因为地球人也需要生存空间。现在，他们在太空中寻找了 50 多年，一直没有找到生存空间，还得继续寻找。郭杰说：“天无绝人之路，这是肯定的。”

C—I 号半光速宇宙飞船在太空中翱翔着，希望着。又一年过去了，周卓越教授举目望着浩瀚无垠的太空，突然想起郭杰的话：“天无绝人之路，这是肯定的。”

《科普创作》，1990 年第 3 期，李正兴改编