

Empirical Study on Tourism Intention to Participate in
Hong Shan Culture Tourism:
Survey Data from Undergraduates of Liaoning Normal University

红山文化旅游意向 实证研究

以辽宁师范大学实地调研数据为例

朱易兰◎著



旅游教育出版社

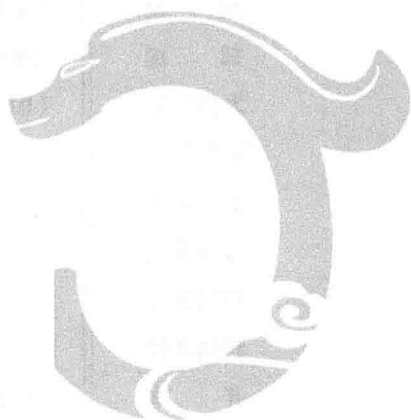
Empirical Study on Tourism Intention to Participate in
Hong Shan Culture Tourism:

Survey Data from Undergraduates of Liaoning Normal University

红山文化旅游意向 实证研究

以辽宁师范大学实地调研数据为例

朱易兰◎著



北京·旅游教育出版社

责任编辑：果凤双

图书在版编目（CIP）数据

红山文化旅游意向实证研究：以辽宁师范大学实地
调研数据为例 / 朱易兰著. — 北京：旅游教育出版社，
2018.5

ISBN 978-7-5637-3723-9

I. ①红… II. ①朱… III. ①红山文化—旅游业发展
—研究—东北地区 IV. ① F592.73

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第082159号

红山文化旅游意向实证研究

——以辽宁师范大学实地调研数据为例

朱易兰 著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里1号
邮 编	100024
发行电话	(010) 65778403 65728372 65767462 (传真)
本社网址	www.tepcb.com
E - mail	tepx@163.com
排版单位	北京旅教文化传播有限公司
印刷单位	北京京华虎彩印刷有限公司
经销单位	新华书店
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	16.25
字 数	230 千字
版 次	2018 年 5 月第 1 版
印 次	2018 年 5 月第 1 次印刷
定 价	52.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

辽宁省教育厅人文社会科学研究青年项目“辽宁省基于游客意向的红山文化旅游目的地建设策略研究”
资助（NO.L201783677）

Supported by Foundation of Education Department of Liaoning Province

辽宁省红山文化与中华文明协同创新中心项目研究成果

Research Achievement of Collaborative Innovation Center of Hongshan Culture and Chinese Civilization

辽宁省大学生校外实践教育基地——辽海考古实践教育基地项目研究成果（10165201502）

Research Achievement of Archaeological Practice Education Base in Liaohai Region, Undergraduate
Practice Education Base of Liaoning Province

辽宁师范大学青年科研项目“基于游客感知的红山文化旅游吸引力研究”资助（NO.LS2015W006）

Supported by Youth Foundation of Liaoning Normal University

|| 写在前面的话

2015年9月6日，薄小共两岁半，正式上幼儿园托班。我得做点儿什么了，至少缓冲一下我的“离别焦虑”。

2015年9月15日，我看到了辽宁师范大学青年科研基金项目申报通知。我1980年4月生人，截至2015年1月1日，年龄将满35周岁；仅获批主持1项辽宁省教育科学“十一五”规划2009年度立项课题“基于项目式学习的市场调研教学方法改革研究”，但未获得经费资助。我符合申报条件。

《辽宁师范大学青年科研项目管理办法》（辽师大校发〔2014〕62号）第二章申请条件第五条：“所申报的项目应结合学科建设和专业建设，紧密围绕我校科研事业及其他事关学校发展方面亟须解决的实际问题开展研究。对研究方向与学科建设和专业建设方向一致的项目优先资助。”2006年6月，辽宁师范大学辽海历史文化与旅游研究中心成立，下设辽海文明研究所、辽海民族与民俗研究所、辽海旅游文化研究所、辽海历史文物馆等4个研究所和研究方向，拟“全方位探索和科学研究辽海地区历史和旅游文化的传统，为加快东北老工业基地振兴和全面建设小康社会和社会和谐做出积极贡献”。2013年以来，学院全力筹建“红山文化与中华文明协同创新中心”。

第四章评审与立项第十三条：“根据各学院的推荐意见，在充分讨论和综合评议的基础上，择优确定资助项目。各学院的计划指标，按照青年教师的比例，参照学院一个聘期内的综合科研绩效统计，确定指标名额，对于有科研平台的团队、学院，适当倾斜。”红山文化与中华文明协同创新中心是辽宁省协同创新中心。辽宁师范大学历史文化旅游学院是辽宁省旅游业紧缺本科人才培养基地，是辽宁师范大学辽海历史与旅游文化研究中心。

我的研究方向为旅游企业管理；主讲的《市场调研》课程是辽宁师范大学精品课程，每年上半年都要结合旅游者、旅行社、饭店等进行实地调研。故，拟结合旅游者、红山文化等进行选题和申报。经论证，2015年10月8日，我提交了

申请：基于游客感知的红山文化旅游吸引力研究。2015年11月10日，该项目获批。

2015年11月至2016年6月，我主讲旅游管理和饭店管理专业2014级的《市场调研》课程，课程实习部分有调研实施、问卷数据录入等内容。该校级青年基金项目“基于游客感知的红山文化旅游吸引力研究”拟以潜在旅游者“大学生”为研究对象进行问卷调研，2014级同学参与了调研实施和问卷数据录入。因篇幅限制，本研究仅选取其中的牛河梁红山文化旅游倾向、红山文化旅游参加意愿、大学生人文统计特征等3部分内容进行分析。

本研究，即为该校青年基金项目、课程建设、课程实习的研究成果之一。

朱易兰

2017年7月

目 录

CONTENTS

1 研究背景	1
1.1 红山文化遗址考古	2
1.2 牛河梁国家考古遗址公园	5
1.3 牛河梁红山文化产业开发区	8
1.4 红山文化与中华文明协同创新	10
2 红山文化旅游研究现状	15
2.1 红山文化旅游文献获取与筛选	15
2.2 红山文化旅游文献描述性统计分析	18
2.3 小结	23
3 研究设计	25
3.1 研究内容	25
3.2 实地调研	30
3.3 数据审核	34
3.4 数据准备	36
3.5 分析方法	40
3.6 小结	43
4 频数分析	44
4.1 人文统计特征	44
4.2 红山文化旅游意向	52

4.3	小结	57
5	红山文化旅游参加意愿的交叉列联表分析	59
5.1	大学生性别	60
5.2	大学生年龄	61
5.3	大学生年级	63
5.4	大学生是否来自协同创新单位	64
5.5	大学生专业科类	65
5.6	大学生月支出	67
5.7	卡方检验	69
5.8	小结	70
6	牛河梁国家考古遗址公园旅游倾向的交叉列联表分析	72
6.1	大学生性别	73
6.2	大学生年龄	74
6.3	大学生年级	77
6.4	大学生是否来自协同创新单位	79
6.5	大学生专业科类	80
6.6	大学生月支出	83
6.7	小结	85
7	牛河梁红山文化主题公园项目旅游倾向的交叉列联表分析	88
7.1	大学生性别	89
7.2	大学生年龄	90
7.3	大学生年级	93
7.4	大学生是否来自协同创新单位	95
7.5	大学生专业科类	96
7.6	大学生月支出	99
7.7	小结	101

8 牛河梁舞台剧《问天》好奇程度的交叉列联表分析	104
8.1 大学生性别	105
8.2 大学生年龄	106
8.3 大学生年级	108
8.4 大学生是否来自协同创新单位	109
8.5 大学生专业科类	111
8.6 大学生月支出	112
8.7 卡方检验	114
8.8 小结	115
9 牛河梁红山文化民俗村项目旅游倾向的交叉列联表分析	117
9.1 大学生性别	118
9.2 大学生年龄	119
9.3 大学生年级	122
9.4 大学生是否来自协同创新单位	124
9.5 大学生专业科类	125
9.6 大学生月支出	128
9.7 小结	130
10 牛河梁文化产品旅游倾向的交叉列联表分析	133
10.1 大学生性别	134
10.2 大学生年龄	135
10.3 大学生年级	137
10.4 大学生是否来自协同创新单位	139
10.5 大学生专业科类	140
10.6 大学生月支出	142
10.7 小结	144

11	牛河梁拓展建设项目旅游倾向的交叉列联表分析	147
11.1	大学生性别	148
11.2	大学生年龄	149
11.3	大学生年级	152
11.4	大学生是否来自协同创新单位	154
11.5	大学生专业科类	156
11.6	大学生月支出	159
11.7	小结	162
12	牛河梁红山文化旅游倾向与红山文化旅游参加意愿的交叉列联表	165
12.1	牛河梁国家考古遗址公园的旅游倾向	166
12.2	牛河梁红山文化主题公园项目的旅游倾向	169
12.3	牛河梁舞台剧《问天》的好奇程度	171
12.4	牛河梁红山文化民俗村项目的旅游倾向	174
12.5	牛河梁文化产品的旅游倾向	177
12.6	牛河梁拓展建设项目的旅游倾向	179
12.7	小结	182
13	结论与展望	184
13.1	研究结论	184
13.2	理论贡献与实践价值	189
13.3	研究局限与未来研究方向	192
	参考文献	196
	附 录	204
	附录 1: 红山文化旅游研究文献汇总表	204
	附录 2: 大学生对红山文化的旅游意向调研问卷 (讨论稿 20160418)	208

附录 3: 大学生对红山文化的旅游意向调研信息汇总表 (辽宁师范大学历史文化旅游学院)·····	212
附录 4: 大学生对红山文化的旅游意向调研问卷(定稿 20160510)·····	213
附录 5: 大学生对红山文化的旅游意向调研编码问卷(定稿 20160523)··	217
附录 6: 大学生对红山文化的旅游意向调研问卷编码表 (定稿 20160525)·····	222
附录 7: 大学生对红山文化的旅游意向调研对象信息汇总表 (辽宁师范大学第 2~4 次调研)·····	224
附录 8: 辽宁师范大学各学院招生计划汇总表(2013—2015 年) (按学院和专业)·····	229
附录 9: 辽宁师范大学各学院招生计划汇总表(2013—2015 年) (按专业和专业科类)·····	232
后 记·····	246

1 研究背景

当今时代,文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉,越来越成为综合国力竞争的重要因素,丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。中华民族伟大复兴必然伴随着中华文化繁荣兴盛。2007年中国共产党第十七次全国代表大会明确提出,要大力发展文化产业,实施重大文化产业项目带动战略,加快文化产业基地和区域性特色文化产业群建设。^①

为贯彻落实中央精神,在重视发展公益性文化事业的同时,加快振兴文化产业,充分发挥文化产业在调整结构、扩大内需、增加就业、推动发展中的重要作用,结合当前应对国际金融危机的新形势和文化领域改革发展的迫切需要,2009年7月22日,国务院常务会议讨论并原则通过了我国第一部文化产业专项规划——《文化产业振兴规划》。^②2009年9月26日,《文化产业振兴规划》全文发布。^③这标志着发展文化产业已经上升到国家战略层面,并进入实施阶段。

为落实中央扩大内需的战略部署,推进文化与旅游协调发展,满足人民群众日益增长的文化消费需求,2009年8月31日,文化部和国家旅游局联合出台了《关于促进文化与旅游结合发展的指导意见》,^④把分属不同领域的两个产业相提并论。

旅游业是战略性产业,资源消耗低,带动系数大,就业机会多,综合效益好。改革开放以来,我国旅游业快速发展,产业规模不断扩大,产业体系日趋完善。当前我国正处于工业化、城镇化快速发展时期,日益增长的大众化、多样化

① 胡锦涛在中国共产党第十七次全国代表大会上的报告[EB/OL]. 中国共产党新闻网, <http://cpc.people.com.cn/GB/64093/67507/6429849.html>.

② 国务院办公厅. 国务院常务会议讨论并通过《文化产业振兴规划》[EB/OL]. 2009-07-22, 中央政府门户网站, http://www.gov.cn/jdhd/2009-07/22/content_1371926.htm.

③ 新华社.《文化产业振兴规划》全文发布. 2009-09-26, 中央政府门户网站, http://www.gov.cn/jrzg/2009-09/26/content_1427394.htm.

④ 文化部. 文化部和国家旅游局《关于促进文化与旅游结合发展的指导意见》. 2009-09-15, 中央政府门户网站, http://www.gov.cn/zwqk/2009-09/15/content_1418269.htm.

消费需求为旅游业发展提供了新的机遇。为充分发挥旅游业在保增长、扩内需、调结构等方面的积极作用,加快发展旅游业,2009年12月1日,国务院颁布了《关于加快发展旅游业的意见》(国发〔2009〕41号),^①提出“把旅游业培育成国民经济的战略性支柱产业和人民群众更加满意的现代服务业”。

随着一系列的政策措施的陆续出台和我国旅游业的发展,文化产业已逐步提升为国家战略,文化与旅游两个产业的融合与发展得以空前关注。

1.1 红山文化遗址考古

红山文化是中国东北地区最著名的新石器时代考古学文化之一,主体分布在内蒙古东南部和辽宁西部地区,在东北亚地区史前考古学文化中具有广泛影响力。^②作为中华五千年文明的真实历史见证,红山文化是辽海先民留给整个中华民族的一份具有鲜明地域特色、独一无二的精神文化遗产。^③

红山文化于1935年在内蒙古赤峰红山后等地被发现,1955年由我国学者尹达正式命名。^④自正式发掘之日算起,红山文化至今已有80多年的历史,历经发现探索期(清末至1949年)、初步确立期(1949年至20世纪70年代末)、研究兴盛期(20世纪80年代至今),^⑤积累了大量的考古、研究成果。^⑥

红山文化各期遗址和研究历程,如表1-1所示。从表1-1可以看出,红山文化考古遗址集中在内蒙古赤峰地区和辽宁牛河梁地区^⑦。在红山文化发现探索期,佟柱臣先生(1942年)曾调查了辽西凌源牛河梁一带的古代文化遗存,对于后来牛河梁坛庙冢遗址的正式发现,有一定的前期奠基作用。在红山文化研究兴盛

① 国务院.国务院关于加快发展旅游业的意见.2009-12-1,中华人民共和国国务院办公厅政府信息公开专栏, http://www.gov.cn/jxgk/pub/govpublic/mrlm/200912/t20091203_56294.html.

② 田广林,刘国祥.红山文化论著粹编(玉器研究卷)[M].大连:辽宁师范大学出版社,2015.

③ 田广林,刘国祥.红山文化论著粹编(综合研究卷)[M].大连:辽宁师范大学出版社,2015.

④ 尹达.新石器时代[M].北京:生活读书新知三联书店,1955:142-146.

⑤ 田野.红山文化80年——述评与展望[J].辽宁师范大学学报(社会科学版),2015,38(3):426-432.

⑥ 田广林,刘国祥.红山文化论著粹编(综合研究卷)[M].大连:辽宁师范大学出版社,2015.

⑦ 牛河梁红山文化遗址,位于辽宁省西部建平、凌源(县级市)与喀喇沁左翼蒙古族自治县三县交界处。从更大范围看,这里处于辽宁与河北、内蒙古这两省一区的交界区,又是蒙古高原向华北平原过渡的南缘,东北地区向西通往北方草原的前沿地带也包括这里。资料来源:辽宁省文物考古研究所.牛河梁——红山文化遗址发掘报告(1983—2003年)[M].文物出版社,2012.

期,郭大顺先生(1981年)在牛河梁斜口筒形玉器现场清理了一座以玉环随葬的红山文化石棺墓,为后来牛河梁遗址的正式发现奠定了基础。1983—1985年,相继在建平、凌源交界处发现并挖掘了女神庙、积石冢群遗址,以及冢内墓葬发掘出的红山文化玉器(斜口筒形器、玉猪龙、勾云形玉饰等),由此引发了“中华五千年文明曙光”这一学术命题的提出,掀起了一场关于中华五千年文明起源的热烈探讨。^①

表 1-1 红山文化遗址考古信息汇总表

年份	地点	学者	国籍	考古发现
1908	赤峰红山后	鸟居龙藏	日本	新石器时代遗址60余处
1919	赤峰红山前	桑志华等	法国	新石器时代遗址多处及古文化遗物
1921	赤峰红山后(锦县砂锅屯洞穴遗址)	安特生	瑞典	史前彩陶和玉器遗存
		步达生	加拿大	
1930	英金河流域赤峰红山前	梁思永	中国	新石器时代及青铜时代的文化遗存,一些遗物(陶片、细石器、打制石器、骨器及青铜器等)
1933	赤峰红山前后	德永重康	日本	遗物、几座石棺墓葬
1935	赤峰红山后	滨田耕作 水野清一 三上次男	日本	彩陶文化
1942	辽西牛河梁	佟柱臣	中国	红山文化彩陶、新石器时代石器
1956	赤峰红山后遗址、林西县沙窝子、锅撑子山遗址	裴文中	中国	出土有鹿、牛、狗等骨骼残骸,猪骨;大量的陶器、石刀和纺轮
20世纪60年代初期	赤峰药王庙、王家店、西水泉、蜘蛛山、巴林左旗富河沟门、金龟山、南杨家营子等	中国科学院考古研究所内蒙古工作队	中国	南杨家营子遗址的富河文化地层叠压在红山文化房址之上,蜘蛛山遗址的夏家店下层文化地层叠压在红山文化地层之上,王家店遗址的夏家店上层文化地层叠压在夏家店下层文化之上
1971	内蒙古翁牛特旗三星他拉	—	中国	大型“C”字形碧玉雕龙
1973—1975	敖汉旗境内的三道湾子、四棱山和南台地遗址	—	中国	红山文化彩陶;连室陶窑;一批房址、灰坑和祭祀坑遗迹;红山文化陶器

^① 田野,红山文化80年——述评与展望[J].辽宁师范大学学报(社会科学版),2015,38(3):426-432.

续表

年份	地点	学者	国籍	考古发现
1973	辽宁省阜新市胡头沟村西南牐牛河东岸	辽宁省博物馆文物队与阜新市文化局	中国	彩陶无底筒形器群，红山文化积石冢
1974	辽宁省昭乌达盟的克什克腾旗好鲁库种羊场	贾兰坡 李恭笃	中国	一座红山文化墓葬
1979	凌源县和喀喇沁左翼蒙古族自治县	辽宁省文物考古研究所	中国	三官甸子城子山遗址（即后来的牛河梁第十六地点）和东山嘴遗址
1980	那斯台遗址		中国	红山文化大型聚落遗址
1981	牛河梁	郭大顺	中国	红山文化石棺墓
1982	兴隆洼遗址和赵宝沟遗址	中国社会科学院考古研究所内蒙古工作队与敖汉旗文化馆	中国	红山文化早期遗存和红山文化房址
1983—1985	建平、凌源交界处	—	中国	女神庙和积石冢群遗址，红山文化玉器
1986年至20世纪末	牛河梁	辽宁省文物考古研究所	中国	第一地点（女神庙）平台东坡筒形器遗存、第三地点积石冢、第二地点四号冢、第二地点一号冢、第五地点一号冢，第十、第十三、第十四地点
	阜新	辽宁省文物考古研究所	中国	查海遗址
	敖汉西台	中国社会科学院考古研究所内蒙古工作队	中国	方形环壕聚落遗址
	林西县	内蒙古文物考古研究所	中国	白音长汗遗址
2001	草帽山红山文化积石冢群遗址	敖汉旗博物馆	中国	祭坛、有冠石雕人像、方形玉璧、无底折肩罐形陶器
2002	牛河梁第十六地点积石冢	辽宁省文物考古研究所	中国	玉人和玉鸱
2003	兴隆沟第二地点红山文化晚期环壕聚落	中国社会科学院考古研究所内蒙古第一工作队	中国	彩陶，三人相拥而坐的女性造像
2009	库伦旗四家子红山文化祭祀遗址	内蒙古文物考古研究所	中国	红山文化三级方形祭坛

续表

年份	地点	学者	国籍	考古发现
2009— 2012	赤峰市魏家窝铺遗址红山文化大型环壕聚落遗址	—	中国	确认了房址、灶址、灰坑、壕沟等众多遗迹，出土了大量的陶器、石器、蚌器以及动物骨骼，浮选出部分谷物颗粒遗存
2012	兴隆沟第二地点红山文化晚期环壕聚落	中国社会科学院考古研究所内蒙古第一工作队	中国	一件红山文化整身陶质坐姿人形神像
2012	田家沟红山文化墓葬群	辽宁省文物考古研究所	中国	蛇形耳饰等玉器

注：根据“红山文化 80 年——述评与展望”（田野，2015）整理。

1.2 牛河梁国家考古遗址公园

“十二五”以来，国家文物局陆续出台了《国家考古遗址公园规划编制要求（试行）》（2012 年）^①、《关于进一步规范考古遗址公园建设暨启动第二批国家考古遗址公园评定工作的通知》（文物保函〔2012〕2285 号）。并在 2010 年、2013 年先后评定公布了第一批^②、第二批^③国家考古遗址公园（含立项）名单，使国家考古遗址公园名录总数达到 68 家，其中有 24 家国家考古遗址公园挂牌（如表 1-2 所示），44 家立项。国家考古遗址公园已经纳入国家发展战略决策，被《国家新型城镇化规划（2014—2020 年）》列为人文城市建设重点。^④

国家考古遗址公园建设秉承保护为主、考古先行、面向公众、因地制宜的原则，实现了遗址的整体保护，成为大遗址保护的一种有效方式。不同于一般的城

① 国家文物局网站：首页—政务公开—政策法规—规范性文件：国家考古遗址公园规划编制要求（试行）[EB/OL]. http://www.sach.gov.cn/art/2012/12/31/art_1036_93843.html.

② 国家文物局文物保发〔2010〕35 号：关于公布第一批国家考古遗址公园名单和立项名单的通知[EB/OL]. http://www.sach.gov.cn/art/2010/10/11/art_8_99787.html, 2010-10-11. 国家文物局官网首页—政务公开—通知公告.

③ 国家文物局文物保发〔2013〕19 号：关于公布第二批国家考古遗址公园名单和立项名单的通知[EB/OL]. http://www.sach.gov.cn/art/2013/12/18/art_8_100187.html, 2013-12-18. 国家文物局官网首页—政务公开—通知公告.

④ 李政. 大遗址保护全面推进 遗址公园建设引领作用显现 [N]. 中国文物报, 2015-12-15.

市公园或主题公园，考古遗址公园是基于考古遗址本体及其环境的保护与展示，融合了教育、科研、游览、休闲等多项功能的城市公共文化空间，是一种更为积极的保护方式。为整体保护遗址，恰如其分地展示与阐释遗址，发挥遗址的社会效益提供了有效的尝试与探索。^①

“十二五”期间，我国着力构建“六片、四线、一圈”为重点、150处为支撑的大遗址保护新格局。自2009年开始，国家文物局启动建立国家考古遗址公园，这是大遗址保护的一种重要方式。国家遗址公园是以重要考古遗址及其背景环境为主体，在考古遗址保护和展示方面具有全国性示范意义的特定公共空间。^②

红山文化发现和研究历程中，牛河梁遗址的发现和发掘是一个重要的转折点。^③牛河梁红山文化遗址属于红山文化晚期，距今5500至5000年，被称为“东方文明的新曙光”，是中华五千年文明古国的象征。牛河梁红山文化遗址是规模宏大的史前祭祀遗址，主体在建平县牛河梁，女神庙、积石冢、祭坛是牛河梁文化遗址的代表性建筑。牛河梁遗址对中国上古时代社会发展史、思想史、宗教史、建筑史、美术史的研究均产生了巨大影响，被誉为中华文明之源、宗教之始、人文之祖，是全世界独一无二的“文化品牌”，红山女神更被誉为“中华民族的共祖”“中华（东方）母祖”。^④

国家文物局第一批（2010年）、第二批（2013年）国家考古遗址公园名单，如表1-2所示。2013年12月，牛河梁国家考古遗址公园正式入选第二批国家考古遗址公园。这也是辽宁省第一家和唯一一家国家考古遗址公园。^⑤

表1-2 国家文物局第一批（2010年）、第二批（2013年）国家考古遗址公园名单

序号	第一批（2010年）		第二批（2013年）	
1	北京	圆明园国家考古遗址公园	辽宁	牛河梁国家考古遗址公园
2	北京	周口店国家考古遗址公园	吉林	渤海中京国家考古遗址公园

① 李政. 大遗址保护全面推进 遗址公园建设引领作用显现 [N]. 中国文物报, 2015-12-15.

② 李韵. 第二批国家考古遗址公园名单公布 牛河梁等 12 个考古遗址公园入选 [N]. 光明日报, 2013-12-21.

③ 田广林, 刘国祥. 红山文化论著粹编 (玉器研究卷) [M]. 大连: 辽宁师范大学出版社, 2015: 前言.

④ 金晓明. 新体制新机制驱动牛河梁红山文化旅游产业开发 [N]. 朝阳日报, 2014-09-5.

⑤ 2017年4月6日, 国家文物局 (文物保函〔2017〕560号) 启动第三批国家考古遗址公园评定工作, 通知详见: http://www.sach.gov.cn/art/2017/4/6/art_8_138989.html. 至 2017-11-30, 未见公布评定结果。