



法国绘画

French Painting
16世纪—20世纪

【英】西罗格 著

郑军荣 王鹏斌 李江涓 译



江西美术出版社
全国百佳出版单位

INTERNATIONAL

法国绘画

16 世纪 — 20 世纪

州大图书馆
藏书章

[英]西罗格 著

郑军荣 王鹏斌 李江涓 译

 江西美术出版社
全国百佳出版单位

艺术广场: 法国绘画 / (英) 西罗格 (sirrocco) 著; 郑军荣, 王鹏斌, 李江
润译. -- 南昌: 江西美术出版社, 2018.3

书名原文: FRENCH PAINTING

ISBN 978-7-5480-4441-3

I. ①艺… II. ①西… ②郑… ③王… ④李… III. ①艺术画评论—世
界②绘画史—法国—19世纪 IV. ①J051②J209.565

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第163772号

项目负责: 李 佳
责任编辑: 廖 静 李 佳 许越敏
助理编辑: 金 祺
责任印制: 张维波 谭 勋

艺术广场——法国绘画

yishuguangchang faguohuìhua

著 者 [英]西罗格
出 版 江西美术出版社
社 址 南昌市子安路66号
邮 编 330025
电 话 0791—86566241
发 行 全国新华书店
制 版 江西省江美数码印刷制版有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司
版 次 2018年3月第1版 第1次印刷
开 本 889×1194 1/32
印 张 8
书 号 ISBN 978-7-5480-4441-3
定 价 88.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式
抄袭、复制或节录本书的任何部分。

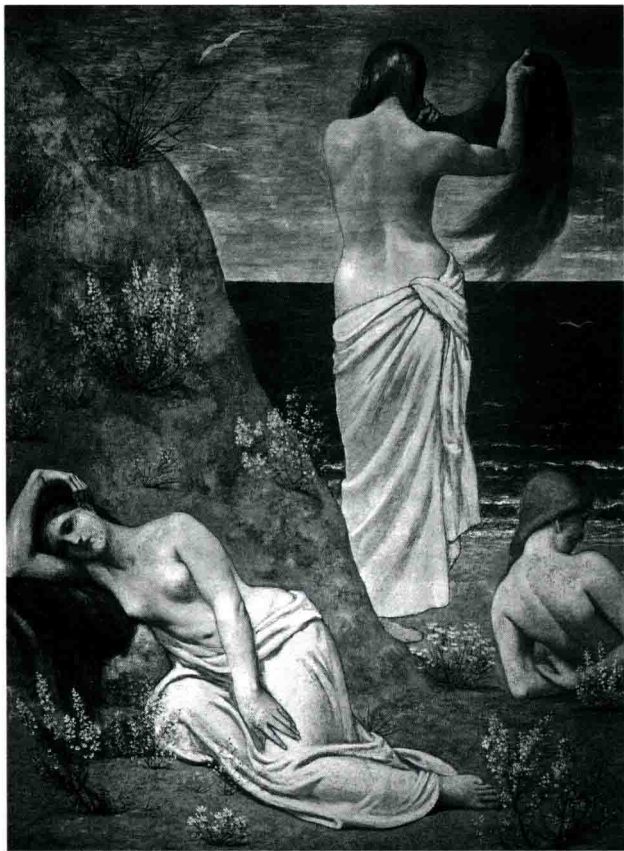
本书法律顾问: 江西豫章律师事务所 晏辉律师

赣版权登字—06—2016—323

版权所有, 侵权必究

“人物、风景、物体都有某种特定含义，尽管有时候含义表现得并不明显。当画家发现了其中隐藏的奥妙时，其他人会立刻被它的美所震撼。”

——皮埃尔·奥古斯特·雷诺阿



《海边的年轻女孩》

皮埃尔·皮维·德·夏凡纳，1879年

布面油画，205cm × 154.3cm

奥赛博物馆，巴黎

目录

《海边的年轻女孩》皮埃尔·皮维·德·夏凡纳	4
《天使环绕的圣母子》让·富凯	17
《圣彼得的拒绝》瓦朗坦·布伦，勒·瓦朗坦	19
《耶稣受难》夏尔·勒布朗	21
《夜灯下的抹大拉》乔治·德·拉·图尔	23
《逃往埃及途中的休息》尼古拉·普森	25
《还愿物》菲利普·德·尚佩涅	27
《卸下圣体》让·茹弗内	29
《圣布鲁诺和信徒》厄斯塔什·勒絮尔	31
《马大和玛利亚》莫里斯·丹尼斯	33
《圣容》（《基督》）乔治斯·鲁奥	35
《潘朵拉魔瓶前的夏娃》琼·库辛	37
《墨丘利将酒神巴克斯交给山中仙女》洛朗·德·拉海尔	39

《酒神巴克斯和阿里阿德涅在纳克索斯岛》查理斯·让·安东尼·夸佩尔	41
《罗穆卢斯与雷穆斯》夏尔·德·拉福斯	43
《欧罗巴的梦魇》弗朗索瓦·勒穆瓦纳	45
《欧罗巴的梦魇》查尔斯·约瑟夫·纳图瓦尔	47
《马略在敏特耐》让·热尔曼·德鲁埃	49
《扮成丹娜埃的朗吉小姐》安·路易·吉罗代	51
《梦神墨菲斯和彩虹女神艾瑞斯》皮埃尔·纳西斯·盖兰	53
《维纳斯的诞生》亚历山大·卡巴内尔	55
《俄耳甫斯》古斯塔夫·莫罗	57
《阿尔特弥斯》玛丽·洛朗桑	59
《克利欧佩特拉的自杀》克劳德·维尼翁	61
《杜·盖克兰之死》尼古拉·盖伊·布雷内	63
《皇帝瓦伦斯和凯撒利亚主教巴兹尔》（《圣巴西尔弥撒》） 皮埃尔·苏贝利亚斯	65
《1687年，商讨为路易十四举行庆祝晚宴》尼古拉·德·拉吉利埃	67

《拿破仑在阿尔科莱桥》安东尼-让·格罗	69
《拿破仑加冕》雅克-路易·大卫	71
《美杜莎之筏》泰奥多尔·席里柯	73
《罗马人的颓废》托马斯·库蒂尔	75
《克伦威尔在查理一世的棺木前》希波吕忒（保罗）·德拉罗	77
《罗马奴隶市场》让·莱昂·杰罗姆	79
《7月14日在勒阿弗尔》阿尔贝·马尔凯	81
《法兰西丰坦之战》安布鲁瓦·杜波依斯	83
《法国与西班牙间的骑兵战斗》贾可·库尔图瓦，又称布吉尼翁	85
《和风车搏斗》约瑟夫·帕罗塞尔	87
《列斯纳亚之战》让·马克·纳捷	89
《波尔瓦塔之战》皮埃尔·丹尼斯·马丁	91
《寓言：慈爱》雅克·布兰查德	93
《出征法国》让-路易斯·欧内斯特·梅索尼	95
《一个女人的肖像》高乃依·里昂	97

《法兰西国王弗朗西斯一世》让·克卢埃	99
《路易十四》亚森特·里戈	101
《年轻的绘图师》尼古拉斯·伯纳德·里皮歇	103
《维瑞·勒布伦自画像》玛丽·路易斯·伊丽莎白·勒布伦	105
《凯瑟琳·斯塔珍斯卡肖像》弗朗索瓦·热拉尔	107
《两姐妹》泰奥多尔·夏塞里奥	109
《戴手套的歌者》埃德加·德加	111
《女人与花》奥迪隆·雷东	113
《圣女德莱斯》巴尔萨泽·巴尔蒂斯	115
《熔炉旁的铁匠》路易斯·勒·内恩	117
《农民家里》路易斯·勒·内恩	119
《餐前的祈祷》让·巴普蒂斯特·西蒙·夏尔丹	121
《乡村里的订婚》让·巴蒂斯特·格勒兹	123
《祈祷》让·弗朗索瓦·米勒	125
《洗衣妇》保罗·卡米尔·吉古	127

《洗衣妇》奥诺雷·杜米埃	129
《刮地板的工人》古斯塔夫·卡耶博特	131
《小提琴练习》贝尔特·莫里索	133
《渔网缝补者》贝尔纳·布菲	135
《意大利喜剧演员的聚会》让-巴普蒂斯特·佩特	137
《舟发苔西岛》让·安东尼·华托	139
《林边的聚会》尼古拉·朗克雷	141
《西班牙语阅读》卡尔·凡路	143
《秋千》让·奥诺雷·弗拉贡纳尔	145
《城市之舞》皮埃尔·奥古斯特·雷诺阿	147
《大碗岛的星期天下午》乔治·修拉	149
《巴黎剧院的舞会》让·路易·弗朗	151
《红磨坊舞会》亨利·德·图卢兹·罗特列克	153
《下午茶》弗朗索瓦·布歇	155
《罗浮宫画廊设计》休伯特·罗伯特	157

《艺术家工作室》居斯塔夫·库尔贝	159
《康达迈恩艺术家工作室》弗雷德里克·巴齐耶	161
《室内》爱德华·维亚尔	163
《红房子》亨利·马蒂斯	165
《风景中的阿波罗和库迈女祭司》克劳德·洛兰	167
《维苏威火山与那不勒斯风景》克洛德-约瑟夫·韦尔内	169
《湖岸边的暴风雨》皮埃尔·亨利·瓦朗谢纳	171
《瓦兹河岸》夏尔·弗朗索瓦·多比尼	173
《马恩河畔的谢内维埃》卡米耶·毕沙罗	175
《蒙特枫丹的回忆》让·巴蒂斯特·卡米耶·柯罗	177
《海港》欧仁布丹	179
《拉塞勒圣克卢栗子树大道》阿尔弗雷德·西斯利	181
《护身符》保罗·塞律西埃	183
《圣特罗佩的红色浮标》保罗·西涅克	185
《睡莲》克劳德·莫奈	187

《从雷洛维斯镇眺望圣维克图瓦山峰》	保罗·塞恩	189
《静物与棋盘》	卢宾·保金	191
《花与水果》	让·巴普蒂斯特·莫努瓦耶	193
《静物：青金花瓶、地球仪和风笛》		
亨利·贺拉斯·罗兰·德·拉波特		195
《插在花瓶里的花束》	西米恩·圣·让	197
《死去的猎捕动物》	希波吕忒·罗毕拉德	199
《插在陶瓶里的花》	亨利·方丹·拉图尔	201
《窗前的静物》	安德烈·德朗，	203
《静物与管道》	乔治·布拉克	205
《光盘》	费尔南·莱热	207
《窗户》	皮埃尔·博纳尔	209
《农民静物画》	安德烈·富热隆	211
《蔷薇丛边的猎狗》	亚历山大·弗朗索瓦·迪斯波茨	213
《注视松鸡的狗》	让·巴普蒂斯特·奥德里	215

《一群牛羊的风景》奥古斯特·弗朗索瓦·博纳尔	217
《去集市的路上》康斯坦·特罗容	219
《老虎袭击公牛》亨利·卢梭	221
《黑人妇女像》玛丽·吉尔曼·贝诺瓦	223
《麦加朝圣》莱昂·贝利	225
《土耳其浴室》让·奥古斯特·多米尼克·安格尔	227
《等待渡尼罗河的船》欧仁·佛罗芒坦	229
《中国礼物》扎沙里·阿斯特吕克	231
《什么?》(《你嫉妒?》) 保罗·高更	233
《浴室里的夫人》弗朗索瓦·克卢埃	235
《加布莉埃尔·德斯特雷与她的一位姐妹》枫丹白露派画家	237
《海边的年轻裸男》希波吕特·弗兰德林	239
《奥林匹亚》爱德华·马奈	241
《下楼的裸女第2号》马塞尔·杜尚	243
《夫人与狗》弗朗西斯·毕卡比亚	245

《女性裸体》拉乌尔·迪菲	247
《寓言：财富》西蒙·乌埃	249
《自由引导人民》（《1830年7月28日》）欧仁·德拉克罗瓦	251
《味觉》（《五官感觉系列》）让·哈乌	253
《正义与追捕犯罪的神圣复仇》皮埃尔·保罗·普吕东	255

BRUNNEN
INTERNATIONAL

法国绘画

16 世纪 — 20 世纪

[英]西罗格 著

郑军荣 王鹏斌 李江涓 译

 江西美术出版社
全国百佳出版单位

“人物、风景、物体都有某种特定含义，尽管有时候含义表现得并不明显。当画家发现了其中隐藏的奥妙时，其他人会立刻被它的美所震撼。”

——皮埃尔·奥古斯特·雷诺阿