

**COLLEGE
ENGLISH**

航海类专业适用

大学英语

第二版

— 视听说教程 —

Listening , Watching & Speaking

主 编 罗卫华 王海华 李 燕



3

大连海事大学出版社

COLLEGE
ENGLISH

航海类专业适用

大学英语

第二版

视听说教程

Listening, Watching & Speaking

主编 罗卫华 王海华 李燕
副主编 李冰冰 祁凡 尚晓华
孙丽红 王燕宁 赵小东
编者 许琳 王寅春 宫学军
姜慧红 于洋 张馨月
王芳 邓耀臣 左秀兰
杨静怡

©罗卫华 王海华 李燕 2015

图书在版编目(CIP)数据

大学英语视听说教程. 3 / 罗卫华, 王海华, 李燕主编
— 2 版. — 大连 : 大连海事大学出版社, 2015. 8
航海类专业适用
ISBN 978 - 7 - 5632 - 3207 - 9

I. ①大… II. ①罗… ②王… ③李… III. ①英语—
听说教学—高等学校—教材 IV. ①H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 198249 号

版权所有 侵权必究

举报电话: 0411 - 84729480

策 划: 徐华东
责任编辑: 史云霞
封面设计: 万点书艺
版式设计: 万点书艺
责任校对: 张 华 任芳芳

出 版 者: 大连海事大学出版社
地 址: 大连市凌海路 1 号
邮 编: 116026
电 话: 0411 - 84723216; 0411 - 84728394
印 刷 者: 大连住友彩色印刷有限公司
发 行 者: 大连海事大学出版社

幅面尺寸: 185mm×260mm
印 张: 12.5
字 数: 176 千
附 件: 光盘一张

出版时间: 2015 年 8 月第 2 版
印刷时间: 2015 年 8 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 5632 - 3207 - 9
定 价: 31.00 元(含光盘)

《大学英语》(航海类专业适用)编委会

主任 刘正江

副主任 徐 炎 罗卫华

刘德新 文元全

周明顺

委员 王海华 刘迎春

周世界 吕 弘

郭艳玲 龙金顺

黄丽萍 盛 君

《大学英语》(航海类专业适用)系列教材使用四年來,作为国内首套专门为航海类专业编写的大学英语教材,为航海类专业的英语教学提供了全新的解决方案。教材在满足普通大学英语教学要求的基础上,创新性地加入了与海事相关的题材和内容,实现了通用英语和航海类专业英语之间的衔接,体现了前瞻性。并在切实提高高等院校航海类专业学生的英语综合应用能力,顺利完成从通用英语向航海类专业英语的过渡方面起到了重要作用。

从2011年教材初版发行之日起,我们就开始组织修订工作。在保持原来风格和特点的基础上,此次修订的主要目的是使教程的难易程度更适应航海类专业学生英语学习的实际能力和水平。整个修订是在总结2011~2014三年内全国使用单位对本教材的反馈意见的基础上,结合教育部高等学校大学外语教学指导委员会制定中的《大学英语教学指南》的指导性意见进行的。

一、教材特色

《大学英语》(航海类专业适用)是一套博采众长,具有开拓性的大学英语系列教材。在建设多层次、多元化教学目标体系,满足学生个性化学习需求的同时,强调大学英语的主要目的是在高中英语的基础上进一步提高听、说、读、写、译能力,通过大学英语与海事专门用途英语的自然融合,使其工具性得到充分体现。

本次修订继续保持原有特色。本教材针对目前航海类专业大学英语教学发展趋势、航海类专业大学英语学习的规律及特点,以新颖、实用为原则进行编写。编写组就教材设计与编写等相关方面进行了广泛且深入的调查与研讨,在设计与编写中借鉴与采纳了近年来大学英语教学改革的经验与成果,在把握大学英语教学的性质与目标的基础上,遵循分类指导、因材施教的原则,以适应航海类专业英语综合应用能力培养的要求。

具体特色如下:

- * 主题鲜明,每个单元体现一个主题,密切联系航海类专业学生的未来生活和工作。
- * 选材新,题材广,航海特色突出,内容表现形式多样,信息量大,注重文化内涵,反映时代发展,展现语言魅力。
- * 应用类内容充实,尤其是听、说的输入量高于同类教材。
- * 注重在跨文化交际情境中使用恰当、得体、地道英语能力的培养。
- * 注重由浅入深、由易到难、循序渐进,体现系统性和连续性。

二、编写意义

在教育部高等学校大学外语教学指导委员会制定中的《大学英语教学指南》和国际

海事组织推出的《STCW 公约马尼拉修正案》得以贯彻执行的背景下,随着航海类专业教学改革和大学英语课程改革的发展,航海类专业大学英语的课程与教学体系亟待相应地改革完善,其中,教材建设是一项奠基性的工作。本套教材作为国内首套专门为航海类专业编写的大学英语教材必将为提高航海类专业教学质量,为大学英语教学的特色化发展做出贡献。

三、指导原则

2011 年出版的《大学英语》(航海类专业适用)是以教育部 2007 年颁发的《大学英语课程要求》为依据。此次修订的主要目的是使教材的难易度更适应航海类专业学生英语学习的实际能力和水平,从而向建立教育部高等学校大学外语教学指导委员会制定中的《大学英语教学指南》提出的建设多层次多元化教学目标体系迈进一步,满足学生个性化学习需求的目标。该指南强调大学英语的主要目的是在高中英语的基础上进一步提高听、说、读、写、译能力,同时强调专门用途英语是语言工具性的重要体现。

此次修订充分考虑并吸纳了这些指导性意见,同时参考了 STCW 公约有关船员英语语言能力方面的基本要求,总的指导原则是突出学生交际能力和语言综合应用能力的培养。教材的编写不仅立足于现实,也着眼于未来,还考虑到近年来大学英语教学的进步和广大师生对教学改革的迫切愿望。为了使新编教材能适应 21 世纪经济和社会文化发展的新形势,编者在教学内容和编排结构等方面努力体现现代语言教学理论的新成果,并在编写过程中贯彻实用性、交际性、科学性、前瞻性和趣味性,注重培养学生听、说、读、写、译五种能力的全面提升,以及其思维能力和自学能力培养。

在编写设计上具体遵循以下原则:

1. 实用性原则

教材内容紧密结合学生的实际需要,符合航海类专业学生各阶段的学习特点,强调学以致用。

2. 交际性原则

教材充分考虑语言交际目的,针对航海类专业学生听说能力方面的特点,重视交际能力和语言综合应用能力的培养。同时,教材注重航运背景下的跨文化意识的培养,提高学生对不同文化的理解以及在跨文化交际情境中使用恰当、得体、地道英语的能力。

3. 科学性原则

教材考虑了学生的特点,循序渐进地安排教学内容。教材不过于偏重语言知识或专业内容,而偏重于提高航海类专业学生的英语学习兴趣和其在相关领域的英语交际能力和阅读能力。另外,充分利用统计语言学的理论和实践,对教材的难易程度排列次序,对词汇的分布、出现频率以及四、六级词汇和海事相关词汇的覆盖率等重要数据进行了技术处理。

4. 前瞻性原则

教材还考虑到中学生英语能力、学习习惯、认知水平、思维方式不断提高对大学英语教学提出的更高层次、更多样化的需求,因此我们为课堂教学与网络自主学习提供了丰富的立体化资源,以满足新教学模式的需要,从而为学生创建个性化、自主化的学习环境。

四、组织结构

《大学英语》(航海类专业适用)针对大学英语“基础目标”级别设计,供两个学年使用。如果学时和其他教学安排恰当,也可达到“提高目标”级别。本套教材由《大学英语读写教程》、《大学英语视听说教程》和《大学英语快速阅读》三套教程构成。每套教程分4册,分别对应大学英语1~4级。每册含8个不同主题的单元,每个单元都有与海事相关的内容。与教材配套的还有教学参考书、MP3光盘及教学课件。

五、使用建议

《大学英语读写教程》每册8个单元,每单元围绕同一主题展开,包含两篇主要阅读文章(其中一篇涉及海事相关内容),达到听、说、读、写、译各项技能有机结合。《大学英语视听说教程》、《大学英语快速阅读》与《大学英语读写教程》各单元主题呼应,并通过各类活动与练习提高学生的听说读写综合能力。建议在教材使用过程中充分利用网络教学资源,合理安排课堂授课与课下自主学习的内容。同时注重对学生自主能力的培养。每个单元教师精讲材料应约占教材内容的1/3,学生自主学习和合作学习约占2/3。课时安排最低应达到216学时。如果可用课时较少,可以根据实际教学情况适当减少学生活动、小组讨论,可将快速阅读、写作等安排学生在课外进行,教师以灵活方式进行检查。每套教程的每个单元一般需要6~8学时,教师可以根据实际教学情况灵活安排教学时数。

六、编写人员

《大学英语读写教程》主编为罗卫华教授、王海华教授、鹿学军副教授、张颖秋副教授、李燕副教授、徐瑾副教授,《大学英语视听说教程》主编为罗卫华教授、王海华教授、鹿学军副教授、李燕副教授,《大学英语快速阅读》主编为罗卫华教授和吕弘教授。教材主审为范凤祥教授和夏廷德教授。参与《大学英语》(航海类专业适用)系列教材策划与编写的还有国内外多位专家与教师。本套教材的编委会成员包括来自大连海事大学、大连海洋大学、集美大学、青岛远洋船员职业学院等多所院校的英语教师,他们都为教材的合理使用与教学方法的创新提供了大量建议。Susan Webber Eshleman, Lynn S. Fair和John David Redenbach等外籍专家认真审阅了本教材,并提供了宝贵意见和帮助。在教材使用中,我们希望得到更多院校师生的反馈意见与建议,以便我们不断完善教材,为使用者提供更全面的服务。

编者
2015年8月

编写说明

《大学英语视听说教程》是《大学英语》(航海类专业适用)系列教材的重要组成部分，贯彻注重实用性、交际性、科学性、系统性及趣味性的编写原则和以实用英语交际技能为本的理念，兼顾海事英语特色，旨在通过听说方面的语言训练培养学生的英语听说能力。本套教程尝试把培养学生英语听说能力与海事英语相结合，是适应我国英语教学改革与培养实用型人才的一种探索，是全国首套融合通用英语和专门用途英语的教材。

整体框架

本套教程共分4册(级)，供两个学年使用，每册包括学生用书、教师用书、MP3光盘和教学课件。

本套教程每册按不同主题分为8个单元，供一个学期使用。各册的体例大体相同，但各有侧重。本套教程第一、第二册(1~2级)为基础阶段，要求学生能听懂并学会使用日常生活用语，掌握就日常话题等进行交流的技能。从第三册开始难度递增，突出社会、文化等与未来工作及生活密切相关的主题，要求学生能够听懂相关主题的对话或段落，并能就相关话题进行交谈。

本教程为这套视听说教程的第三册。共分8个单元，每单元由7个部分组成，组成部分如下：

课前活动(Warm-up Activities)以回答问题、听写、小组讨论等各种口语形式为每个单元提供热身活动。课前活动突出本单元主题，强调互动，并辅以图片，旨在激发学生学习的兴趣，引导学生进入主题，为以下的视听说活动营造良好的氛围。

Part I 听力技巧(Listening Skill)为听力技能训练，包括如何利用已有知识、如何把握主题、如何获取要点以及如何进行合理猜测等听力能力的培养。

Part II 听力练习(Listening Tasks)包括两项听力训练：一、听对话；二、听段落。

Part III 海事英语(Maritime English)包括短对话、对话和段落听力等部分，与船员适任考试与培训的相关内容结合，着力培养学生海事英语方面的实际沟通能力。

Part IV 口语活动(Speaking Activities)包括对话和段落听力等基础上的口语练习。

Part V 听力进阶(Further Listening)包括对话、段落和视频三部分。本部分选择与本单元话题和训练技巧相关的对话、段落和视频的听力理解和听力练习内容。此部分丰富了与话题相关的听说练习内容，突出实用性和趣味性，难度略高于前面部分，既可以作为

英语水平稍高学生课堂教学的内容,也可以用于满足多数学生课外进行听说学习的需求,有利于学生自主学习能力的训练。

Part VI寓教于乐(Leisure Time)旨在使学生在紧张的听说活动后放松,并通过欣赏优美的英文歌曲、视频剪辑等方式领略英语语言的魅力。

最后为与本单元主题相关的词汇链接(Vocabulary Link),提供与课文内容关系密切的拓展词汇。

使用说明

各单元的7个部分共同组成一个有机的整体。课前活动(Warm-up Activities)主要用于导入单元主题,帮助学生更有针对性地进行各单元正式内容的学习,唤起学生的想象力和学习动机。Part I听力技巧(Listening Skill)的内容用于专项训练提取重要信息的听说技能。Part II听力练习(Listening Tasks)和Part IV口语活动(Speaking Activities)是单元的核心部分,是对听说能力的综合训练,建议全部在课堂上完成。Part III海事英语(Maritime English)部分可由教师根据具体情况灵活运用。Part V听力进阶(Further Listening)可作为前面课堂教学任务之外的补充提高材料,在课时允许的情况下,尽量使用。Part VI寓教于乐(Leisure Time)仅供学生欣赏,不作为必教内容。

建议以小班授课,增加互动性和练习的机会,每单元至少安排2个学时,要求听说并重。考虑到使用者的不同情况,不同单位可根据教程使用者的课时安排及其自身能力等具体情况对教程内容有所侧重地选择使用。

主要特色

选材新,题材广,语料真实,体现时代风貌与航运特色。

本套教程在选材上贴近实际,注重社会和科技发展的新潮流,主题鲜明。选材涵盖社会、文化、教育等主题,注重语言的鲜活性、思想性与文化内涵。结合学生专业特色,增加航运文化元素,为学生成长适应航运工作做好准备。

强化听力,注重口语,寓教于乐,学以致用,培养素质。

本套教程在加强听力训练的基础上,注重英语口语教学,把语言的输入和输出结合起来。听力理解的训练有利于培养学生对所听到的语言材料进行分析、归纳、推理和总结的能力,有利于批判性思维的培养,也有助于学生表达能力的提高。在口语训练方面力争图文并茂,为学生创造一种轻松、愉快的学习氛围,在练习时鼓励以学生为主体进行讨论。最后的歌曲或视频则使学生在轻松的学习氛围下体会英语学习的乐趣。

提供多媒体与网络资源,体现时代特色,培养学生自主学习意识。

充分利用多媒体和网络技术,突出视频教学与网络平台相结合的立体化模式,为学生创造个性化、自主化的学习环境,通过视、听、说相结合提高学生的听说运用能力。

本教程由罗卫华、王海华、李燕任主编,李冰冰、祁凡、尚晓华、孙丽红、王燕宁、赵小东任副主编,参加编写的人员有许琳、王寅春、宫学军、姜慧红、于洋、张馨月、王芳、邓耀臣、左秀兰、杨静怡。外籍专家 Susan Webber Eshleman 对全书进行了认真审阅,并提供了宝贵意见和帮助,香港大学图书馆、中国船级社(CCS)在本书编写的调研过程中给予了热情的帮助,在此表示诚挚的谢意。

本教程的编写从内容到形式都有新的尝试,特别是融入了航海特色内容,并且占相当大的比例,同时也兼顾了大学英语四、六级考试的要求。由于编者水平有限,不妥之处在所难免,敬请读者批评指正。

编 者
2015 年 8 月

Unit	Warm-up Activities	Part I Listening Skill	Part II Listening Tasks	Part III Maritime English	Part IV Speaking Activities	Part V Further Listening	Part VI Leisure Time
1 Becoming Responsible Adults	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Task 1 Dialogue Are You Out of Your Mind? Task 2 Passages Passage 1 Workaholic Fathers “Leave Orphans” Passage 2 Just What Is a Tiger Mother?	Task 1 Dialogue Missing Classes Task 1 Short Dialogues Task 2 Passage Middle-school Girl’s Wish	Task 1 Dialogue Getting a Divorce: Is It the Only and Best Solution? Passage 2 You Can Never Be Too Careful	Task 1 Dialogue Friends and Money Task 2 Passages Passage 1 Liar, Liar, Pants on Fire!	Task 1 Dialogue Is It the Only and Best Solution? Passage 2 Link	Task 1 Dialogue Liar, Liar, Pants on Fire!
Pages 1~22							
2 Do as the Romans Do	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Task 1 Dialogue Unsolicited Help Task 2 Passages Passage 1 Already Know (2) Disrespectful? Passage 2 April Fools’ Day	Task 1 Short Dialogues Task 2 News Jousting Makes a Comeback as Both Sport and Entertainment	Task 1 Dialogue Mind Your Manners Task 2 Passages Passage 1 Feng Shui Passage 2 Will Chinese Replace English as the Global Language? Task 3 Video A Letter Never Mailed	Task 1 Dialogue Holidays Task 2 Passages Passage 1 Want to Listen Passage 2 Vocabulary Link	Task 1 Dialogue How to Speak so That People Want to Listen Task 2 Passages Passage 1 Link	Task 1 Dialogue How to Speak so That People Want to Listen Task 2 Passages Passage 1 Link
Pages 23~44							

Unit	Warm-up Activities	Part I Listening Skill	Part II Listening Tasks	Part III Maritime English	Part IV Speaking Activities	Part V Further Listening	Part VI Leisure Time
3 It Takes All of Us to Make a Better World	a. Pair Work b. Dictation	Listen for the Main Idea (1)	Task 1 Dialogue Online Shopping Task 2 Passages Passage 1 City Folk Are Giving up the Rat Race for Country Life	Task 1 Dialogue Rina's Next Tattoo Trip	Task 1 Dialogue Beggars in the Street Task 2 Passages Passage 1 Let's Take a Graduation Trip	Task 1 Dialogue Heal the World	Task 1 Dialogue ALS Ice Bucket Challenge
Pages 45~68			Passage 2 World Population Aging at Record Rate	Task 2 Passage The Main Source of Armed Violence	Passage 2 Five Ways to Protect Yourself from Hackers Online	Passage 2 Vocabulary Link	Passage 2 The "Ant Tribes" in China
4 Work That Is Worth Doing Is Worth Doing Well	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Listen for the Main Idea (2)	Task 1 Dialogue Preparations for a Job Interview Task 2 Passages Passage 1 7 Reasons for No Job-hopping	Task 1 Dialogue College Student Becomes New Rich on Wechat	Task 1 Dialogue Into the Job Market	Task 1 Dialogue Maggie Chen's Job Interview	Task 1 Dialogue Dying to Work or Deigning to Work?
Pages 69~92			Passage 2 Five Illegal Job Interview	Task 2 Passage Career Planning	Passage 2 The "Ant Tribes" in China	Passage 2 The "Ant Tribes" in China	Passage 2 The "Ant Tribes" in China

Unit	Warm-up Activities	Part I Listening Skill	Part II Listening Tasks	Part III Maritime English	Part IV Speaking Activities	Part V Further Listening	Part VI Leisure Time
5 Creating a Sustainable Earth Pages 93~114	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Scanning for the Important Points (1) The World Prepares to Save Energy for an Hour	Task 1 Dialogue Pollution Task 2 Passages Passage 1 Save the Planet Passage 2 The World Prepares to Save Energy for an Hour	Task 1 Dialogue How Does the Planet Go Green Rain Gardens Ward off Water Pollution	Task 1 Dialogue Environment and Pollution Task 2 Passages Passage 1 Plastics and Oceans Passage 2 Nitrogen Footprint Task 3 Video Trash Solutions	Task 1 Dialogue Earth Song Task 2 Passages Passage 1 Vocabulary Link	Part V Leisure Time
6 The Future Is in Your Hands Pages 115~138	a. Pair Work b. Dictation c. Lines Appreciation	Scanning for the Important Points (2) Perform Lloyd Webber Song in Space Jobs in Future	Task 1 Dialogue Hi-tech Home Task 2 Passages Passage 1 Sarah Brightman to Perform Lloyd Webber Song in Space Passage 2 Jobs in Future	Task 1 Dialogue Wireless Widgets Task 2 Passages Passage 1 Essay Cheating Scandal: More than 70 University Students Face Suspension Passage 2 The Future of the Earth: Is This the End of the World?	Task 1 Dialogue Que Sera, Sera Task 2 Passages Passage 1 Farming Task 3 Video Time Travel	Part V Leisure Time	

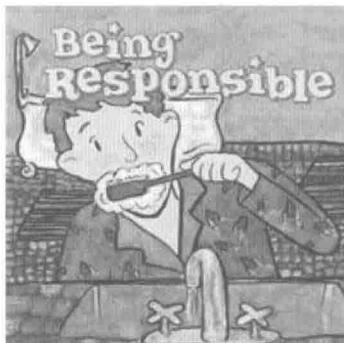
Unit	Warm-up Activities	Part I Listening Skill	Part II Listening Tasks	Part III Maritime English	Part IV Speaking Activities	Part V Further Listening	Part VI Leisure Time
7 Adventures Pages 139~160	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Making Intelligent Guesses (1)	Do You Like to Go on Adventures?	Task 1 Dialogue "Midnight in Paris": Love Letter to City of Light	Task 1 Dialogue "Midnight in Paris": Love Letter to City of Light	Sailing	I Believe I Can Fly
8 Science for a Better World Pages 161~184	a. Pair Work b. Dictation c. Group Discussion	Making Intelligent Guesses (2)	Building a Boat	Task 2 Passages Passage 1	Task 2 Passages Passage 1	Explorers in Antarctica	The Big Bang Theory
			Death Valley: A Beautiful but Dangerous Place	Task 2 Dialogue	Task 2 Passage	Passage 2	Talking About Robots
					A Novel Inspired by the Tsunami	Safety, the Top Priority in Outdoor Exploration	The Effect of Watching Fast-paced Television
					Rise of the Planet of the Apes	Task 3 Video	Impact of Technology
						Cartoons	Do You Know What "Apps" Are?

Unit 1

Becoming Responsible Adults



Warm-up Activities



a. Pair Work

Work in pairs and answer the following questions.

1. What does “grown-up” mean to you?
2. What makes a responsible adult?

b. Dictation

Listen to the quotes below. Fill in the blanks and repeat the quotes.

1. Your children need _____ more than your presents.
—Jesse Jackson
2. It kills you to _____. But I guess it would kill
you quicker if they didn’t. —Barbara Kingsolver
3. Becoming responsible adults is no longer a matter of whether children _____
there pajamas or put dirty towels in the hamper, but whether they
_____ and whether they see
everyday chores as related to how we treat this planet. —Eda LeShan

c. Group Discussion

Work in groups and answer the following question.

What are proper behaviors for a responsible university student?

Part I Listening Skill**Skill Using What You Already Know (1)**

It is very important to use all of the information that you already have about a topic when you listen to English. This will prepare for what you may hear. For example, if you will prepare a party in your family, you should first think about the kinds of things you will probably talk about. Knowing some common words for a particular situation will help you better understand the topic of the conversation.

- a. Prepare a list of the words that you might hear when you talk about the types of families. Add to the list below:

ex-wife

grandfather

nuclear families

grandchildren

- b. Listen to a dialogue between Patricia and Ed. Look at your list above as you listen and circle all the words you hear. And then listen to the dialogue again and figure out the main idea of the dialogue.

The main idea of the dialogue is _____.

- A. to prepare a neighborhood party
- B. to understand different types of families
- C. to decide whether or not to write down the names on nametags for the party
- D. to give up using nametags for the party