

國學基本典籍叢刊

杜澤遜 審定

宋本范文正公文集

一

國家圖書館出版社

(宋)范仲淹 撰

宋本范文正公文集

第一冊

國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

宋本范文正公文集:全四冊/(宋)范仲淹撰.--北京:國家圖書館出版社,2017.10

(國學基本典籍叢刊)

ISBN 978-7-5013-6240-0

I. ①宋… II. ①范… III. ①中國文學—古典文學—作品綜合集—宋代 IV. ①I214.412

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 218274 號

書名 宋本范文正公文集(全四冊)

著者 (宋)范仲淹 撰

責任編輯 黃 鑫

封面設計 徐新狀

出版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街7號)
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發行 010-66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(傳真) 66126156(門市部)

E-mail nlcpress@nlc.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印裝 河北三河弘翰印務有限公司

版次 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷

開本 880×1230(毫米) 1/32

印張 27.5

書號 ISBN 978-7-5013-6240-0

定價 88.00 圓



中華古籍保護計劃

ZHONG HUA GU JI BAO HU JI HUA CHENG GUO

· 成 果 ·

《國學基本典籍叢刊》編委會

學術顧問：杜澤遜

主編：韓永進

副主編：張志清

委員：賈貴榮 陳紅彥 王雁行 張潔 黃顯功 劉乃英

《國學基本典籍叢刊》前言

國家圖書館出版社（原書目文獻出版社 北京圖書館出版社）成立三十多年來，出版了大量的中國傳統文化典籍。由於這些典籍的出版往往採用叢書的方式或綫裝形式，供公共圖書館和大學圖書館典藏使用，普通讀者因價格較高、部頭較大，不易購買使用。為弘揚優秀傳統文化，滿足廣大普通讀者的需求，現將經、史、子、集各部的常用典籍，選擇善本，分輯陸續出版單行本。每書之前均加簡要說明，必要者加編目錄和索引，總名《國學基本典籍叢刊》。歡迎讀者提出寶貴意見和建議，以使這項工作逐步完善。

國家圖書館出版社

二〇一六年四月

序 言

范仲淹（九八九—一〇五二），字希文，吳縣（今江蘇蘇州）人。生二歲而孤，母親改嫁朱氏，從其姓。真宗大中祥符八年（一〇一五）登進士第，授廣德軍（今安徽廣德縣）司理參軍。天禧元年（一〇一七），廣德任滿，擢文林郎、權集慶軍（今安徽亳州）節度推官。初到亳州，奉母命上表朝廷，奏請歸宗復姓。南朝文人江淹少年孤貧，范仲淹命運與之相似。在『佑文』的社會氛圍中，范仲淹又特別敬佩江淹文章，於是爲自己起名『仲淹』，字『希文』。天禧五年，調任泰州（今屬江蘇），監西溪鎮鹽倉。仁宗天聖三年（一〇二五）改知興化縣，次年丁母憂去職，居南京應天府（今河南商丘）。天聖六年丁憂期滿，入京爲秘閣校理。天聖八年外放爲河中府（今山西永濟）通判。次年三月，升遷太常博士，改任陳州（今河南淮陽縣）通判。明道二年（一〇三三）四月范仲淹被召回朝廷，除右司諫。年末，因反對仁宗廢后被貶，出知睦州（今浙江桐廬），景祐元年（一〇三四）六月徙知蘇州。景祐二年十月，再度奉召還京，判國子監。景祐三年五月，范仲淹就朝廷用人問題彈劾宰相呂夷簡，呂夷簡則指責范仲淹『越職言事，薦引朋黨，離間君臣』。仁宗免范仲淹天章閣

待制之職，貶謫出京，爲饒州（今江西鄱陽）知府。景祐四年十二月，移知潤州（今江蘇鎮江），寶元元年（一〇三八）十一月，徙知越州（今浙江紹興）。康定元年（一〇四〇）正月，宋、夏發生戰爭，宋軍全綫崩潰。三月，朝廷緊急調動才能出衆的官員遠赴西北前綫，五十二歲的范仲淹復天章閣待制之職，知永興軍（今陝西西安），未到任即改任陝西都轉運使。范仲淹在西北前綫實行『積極防禦』的戰略戰術，使宋朝在守衛邊疆的戰爭中逐漸贏得主動權，最終導致宋、夏和議的簽署。慶曆三年（一〇四三）被召回朝廷，拜樞密副使，改任參知政事。仁宗特開天章閣，使范仲淹等陳述己見，范仲淹等因此提出十條政改措施，史稱『慶曆新政』，重點是建設一支高效廉潔的隊伍。新政失敗後，范仲淹被排擠出朝。慶曆五年正月，罷去參知政事職務，改知邠州，兼陝西四路緣邊安撫使。後歷任鄧州、杭州、青州等地地方長官。皇祐四年（一〇五二）五月，病逝徐州，終年六十四歲，朝廷特贈兵部尚書，謚文正。

『慶曆新政』短時間內無疾而終，值得討論。在以『人治』爲特徵的專制社會，要求變革官僚階層，建設一支高效廉潔的隊伍，這與社會根本性制度相矛盾衝突，失敗是必然的。專制社會，瞞上欺下、腐敗無能的官僚源源不絕地產生，這是『人治』社會無法治愈的制度性『癌症』。范仲淹說：『天下官吏，明賢者絕少，愚暗者至多。』（《續資治通鑑長編》卷一五一）這就是專制『人治』社會的官場現狀，且具有不可逆轉性。試問：『絕少』和『至多』的現狀是怎樣造成的？根源在哪？范

仲淹新政有這樣的針對性變革措施嗎？後來王安石變法，重點在變更經濟方面的朝令法規，并不去觸動專制政體之根本性問題，具有一定可行性。王安石變法，與范仲淹新政相比，觸及的是專制社會的皮毛，所以，在相當一段時間內得以持續，且獲得一定的成效。觸及體制根本性問題，最終會導致體制的崩潰，在當時社會歷史背景下必然失敗；觸及皮毛枝節問題，一定的修正變更有利於維護現行體制，反而得以實施。北宋的諸多政治或經濟變革如此，中國專制時代其他的政治或經濟變革亦如此。

古人評價歷史人物，有『立德、立功、立言』三不朽之說。三者居其一，足以名垂後世。范仲淹則在三個方面皆有卓越成績。尤其是范仲淹以名節自勵，對士階層提出高屋建瓴的道德和實踐要求，倡導『先天下之憂而憂，後天下之樂而樂』之精神，成為宋代士大夫精神風貌的一種新寫照，且對中華思想史和文明史產生了深遠的影響。兩宋歷史上如此幾臻完美的偉人，極為罕見，即使放眼中國數千之歷史，亦實屬罕見！

此北宋本《范文正公文集》二十卷，卷端題『范文正公文集』，書口題『集卷一』，卷首蘇軾《敘》以及卷一整卷均抄配（據傅增湘《藏園群書題記》初集卷五，乃傅氏請人『依乾道本按行格字數補錄』），卷二至二十為宋刻原本，間有抄配。每卷均先出該卷細目，然後接連正文。傅增湘《藏園群書經眼錄》卷十三謂此本『宋諱畧、樹、警，皆為字不成，桓字不避，是欽宗以前刻本』。核卷五《依

韻奉酬晏尚書見寄》中『寒谷春重煦』句，煦字缺末兩筆，避宋哲宗諱，而吉、亘、構、慎不缺筆，故爲北宋本無疑。每半葉九行，行十八字，白口，左右雙邊。書口標葉，後無序跋。該書現藏中國國家圖書館。

諸葛憶兵

二〇一七年九月

據國家圖書館藏北宋刻本影印
原書版框高二十二點五厘米寬
十五點五厘米

總目錄

第一冊

序 三

卷一 古賦 九

卷二 古詩一 三三

卷三 古詩二 七〇

卷四 律詩一 一〇七

卷五 律詩二 一四二

卷六 律詩三 一七六

第二冊

卷七 義 一

卷八	論	二七
	議	四一
	贊	四九
	頌	五一
	述	六三
	序	六八
	記	八二
卷九	書一	九九
卷十	書二	一七二
第三冊		
卷十一	書三	三
	祭文	二三
卷十二	碑一	四九
卷十三	碑二	九八
	墓誌一	一一三

卷十四	墓誌二		一四八
-----	-----	-------	-----

第四册

卷十五	墓誌三		二
	墓表一		三九
卷十六	墓表二		五四
	墓碑陰		六五
	表一		六七
卷十七	表二		九五
卷十八	表三		一二四
卷十九	狀一		一五二
卷二十	狀二		一八二
	札文		一九五

第一冊目錄

序		三
卷一	古賦	 九
卷二	古詩一	 三三
卷三	古詩二	 七〇
卷四	律詩一	 一〇七
卷五	律詩二	 一四二
卷六	律詩三	 一七六

此書得於范氏主奉家的係原本宗印惜夫却首本襯釘俱用綿
料宣帝尤可寶也丁酉夏重釘另購光緒佳紙易出余故記其所
自云



