

杭州市蕭山區人民政府地方誌辦公室
南師大學地方文獻研究室 編輯

蕭山叢書

(第一輯) 第一冊

學苑出版社

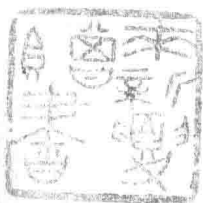
蕭山叢書

(第一輯)

第一冊

杭州市蕭山區人民政府地方誌辦公室
南開大學地方文獻研究室 編輯

學苑出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

萧山丛书. 第1辑 / 萧山区政府地方志办公室, 南开大学地方文献研究室编辑. —北京: 学苑出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-5077-4535-1

I. ①萧… II. ①萧…②南… III. ①区 (城市) — 地方史 — 史料 — 杭州市
IV. ① K295.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 111318 号

责任编辑: 徐建军

封面设计: 徐道会

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: (010) 67675512、67602949、67678944

印 刷 厂: 北京市俊峰印刷厂

开本尺寸: 787 × 1092 mm 1/16

印 张: 407

版 次: 2014年9月北京第1版

印 次: 2014年9月北京第1次印刷

定 价: 5500.00 元

ISBN 978-7-5077-4535-1



9 787507 745351 >

《蕭山叢書》編委會

顧問 俞東來 李玲

主任 許嶽榮

副主任 來新夏 洪松法

編委 金偉 王建校 徐建中 沈亦飛 沈志剛 沈迪雲

編輯部

主編 來新夏 沈迪雲

副主編 李國慶

編輯 楊效蕾 陳燕 孫致中 蔣玉斌 劉尚恒 林紅狀

編務 童銘 焦靜倩 常虹 陳天琪
劉運峰 方晨光 高鴻鈞 來新夏 李國慶

《蕭山叢書》總序

來新夏

一

叢書之名，起于唐陸龜蒙《笠澤叢書》，但這是陸氏自謙所著詩文不過「叢脞細碎」，而以名其詩文集，實則不合叢書為「群書之府」的體例。宋王懋《野客叢書》所收均為個人考證雜著，徒有叢書之名，而無叢書之實。

然則叢書究起於何時？歷來學界頗有爭議，約之可得五說：

一、近人汪辟疆認為起於上古之詩、書，姚明達是其說，因詩、書為若干篇章所組成。然其所集不過篇之集合，非群書之府之彙聚。

二、《四庫全書總目》認為《隋誌》所載齊陸澄的《地理書》及梁任昉的《地記》是「叢書之祖」。若從總聚群書角度看，是符合叢書體例的，但所收只是地理一類，而非群書之府，只能視之為專科叢書之始。

三、清蒙族學者法式善所著《陶廬雜錄》卷四中曾云，宋曾所編《類說》收《穆天子傳》以來二百五十四種書為叢書之祖，非也。《類說》雖收錄群書但卻僅以書為綱，不全收原書，而在各書之下又立詞目，再按類選鈔各書，是一種融叢書與類書於一體之另類，非叢書也。

四、清學者錢大昕在所著《潛研堂文集》卷三十中認為，宋人左禹錫所編《百川學海》，編成於宋度宗咸淳九年（1273），薈萃古人群書為一編，並加以新命名，當為叢書之始。曾被學者認為這是首尾完善的叢書——既彙聚

各種全書，又不限於專科，可稱體例完備的綜合性叢書。

五、清光緒年間，目錄學家繆荃孫在所著《藝風藏書續記》卷五中言：發現明鈔本宋人俞鼎孫的《儒學警悟》。此書編成於宋寧宗嘉泰二年（1202），比《百川學海》早七十餘年，是我國最早一部綜合性叢書。

根據上述各種說法，對叢書的起源，可作如下描述：叢書之體始於齊梁，叢書之名始見於唐陸龜蒙之《笠澤叢書》，而今存最早的綜合性叢書為宋的《儒學警悟》。

叢書雖然起源較早，但真正名實相符而有顯著發展卻在明、清兩代。明代既有包羅四部的綜合性叢書如《漢魏叢書》、《唐宋叢書》及《寶顏堂叢書》等，也有大量專門性叢書如《子匯》、《古今逸史》、《五朝小說》等，尤其值得注意的是，明天啟時海鹽令樊維城輯歷朝鄉人著述四十一種六十五卷的《鹽邑誌林》，開後世地方性叢書之端。清代則以學科分類輯編叢書之風益盛，如經籍之《皇清經解》、考史之《廣雅書局叢書》、輿地科技之《麓山精舍叢書》等，不一而足。而乾隆時編纂之《四庫全書》共收書三千四百六十一種，七萬九千三百零九卷，可稱震鐸古今之巨制。民國時期，叢書似稍遜於明、清兩代，但所刊行的《四部叢刊》、《四部備要》及《叢書集成》三大叢書，代表了當時編印叢書事業的發展水準。

二

地方性叢書發軔於明代《鹽邑誌林》，編者樊維城，生年不詳，萬曆四十七年（1619）進士，旋任浙江海鹽縣知縣。樊氏在海鹽知縣任時，非常注重地方文獻之搜集與編纂。到任第三年——天啟二年（1622），即著手籌畫，邀聘名家，編纂《海鹽縣圖經》，歷時二年，於天啟四年（1624）成書十六卷，並刊印出版。同時還編纂了《鹽邑藝文前編》甲乙集，共四卷，收錄三國至宋、元時期與海鹽相關的詩文，有重要參考價值。在修纂《海鹽縣圖經》的第二年，樊氏又親自主持編纂大型地方性叢書《鹽邑誌林》。收三國吳至明代鄉賢著述四十一種六十五卷，其中

不乏傳世之作。成書後不久，即刊印出版。民國時，商務印書館曾據明版影印出版，頗利學人。樊氏推動後世編纂地方性叢書事業的開創之功，固不可沒。

其後，各地編纂地方性叢書者日漸增多，或集鄉賢著述為一編，或彙集地方文獻有關著述成一書，其篇幅大者如光緒間刊行的《畿輔叢書》、《常州先哲遺書》。甚者一縣一地也紛紛集成本地叢書，以表彰鄉賢，積累鄉邦文獻。浙江一省即有多種，如《紹興先哲遺書》、《仙居叢書》、《金華叢書》、《義烏先哲叢書》、《永嘉叢書》等等，吾蕭之纂集《蕭山叢書》，亦肇始於清代。

民國時期，此風未殺，各地相繼編纂，如《山右叢書初編》輯山西學人著述，《關中叢書》則收自古以來有關山西之人事、方物、雜著等達六集之多。《屏廬叢刻》輯天津人著述等等。為數之夥，難以臚列。20世紀80年代末，上海圖書館所編《中國叢書綜錄》問世，搜羅著錄各類叢書，堪稱完備，利便於學人參閱。

三

蕭山之有叢書，始於魯燮光所編《蕭山叢書》。燮光生平，據民國二十四年本《蕭山縣誌稿》卷十九所載，有云：

『魯燮光字瑤仙，晚號卓叟，原籍山陰，其先世自清初來蕭山，居西河下。燮光以廩貢生選授慈溪訓導，俸滿，保升知縣，歷署山西和順等縣令，光緒時，晉省存饑，辦賑頗力，巡撫李秉衡大器之。性好學，手不釋卷，初選輯《永興集》一百數十卷，遭亂殘缺。晚年著《蕭山儒學誌》八卷、《湘湖水利誌》四卷、《西河誌》一卷，均未刻。在山西著有《山右訪碑錄》一卷。重游泮水，壽九十餘。』

今蕭山區誌辦複考知其生卒年為清嘉慶二十二年（1817）生，宣統二年（1910）卒，享年九十三歲。若與叢書所收各書中跋語及邊識相校，與魯氏生卒，大致不差。蕭邑地情各書於此多失載。

《蕭山叢書》有刻有鈔，均以其壺隱居藏本烏絲闌紙存錄，共收書十一種，除王思任尺牘選本為明人外，其餘十種，均為清人撰著，而魯燮光所著達八種。原稿存國家圖書館，我所見為蕭山區誌辦掃描本。所收各書均為蕭人，於研究鄉邦文獻，頗有裨助。其各書序跋批語，多有可取之處。惜僅有一輯，入民國後中斷。

四

自魯編叢書後，垂百餘年，蕭山無叢書。新編《蕭山叢書》創意於數年前，後經蕭山區誌辦與南開大學地方文獻研究室交流磋商，於2011年定議合作，歷經立項、審批、籌畫經費、擬定體例、確定第一輯入選書目等，確定分輯編纂刊行，自2013年始，分年出版，每年一輯十冊，共成一編。所收各書為免次生錯訛，悉加影印，分邀專人各撰前言一篇，稍盡導讀之任。

新編《蕭山叢書》第一輯，收書十餘種，遍及四部。撰者多為蕭籍著名學者，如毛奇齡兄弟、王紹蘭父子、汪輝祖父子、任辰旦及魯燮光等。由於各書篇幅不一，有合數種為一冊者，以求各冊厚薄相當，而不以時代為序也。

蕭山為歷史古邑，人文薈萃，鄉邦文獻充盈，《蕭山叢書》第一輯，選目入書，頗費周章。整理編次，又多所考慮。2013年，選編工作始蒞事，所選多名人名著版本亦儘量選優。書成差強人意，惟初生之物，其形必醜。《蕭山叢書》雖非初生，但中斷百餘年，不免疏漏，今後各輯，責任更顯繁重。至祈鄉老賢達，學者名流多所指正，尤望惠予評說，挖掘幽隱，提供選目。在事諸君，殫精竭慮，並此致謝。

是為之序。

2013年初夏

讀易隅通

二卷

(明) 來集之 撰

清順治元年黃正色刻本
學苑出版社影印

《讀易隅通》前言

楊效蕾

《讀易隅通》二卷（明）來集之撰 清順治元年（1644）蕪湖縣黃正色刻本

來集之，字元成，浙江蕭山人，明崇禎十二年（1640）進士，崇禎十五年（1642）官安慶府推官。『吋困兵荒，罹法者眾，集之訊獄詳慎，小眚悉宥之。癸未秋，左兵萬艘泊江，掠婦女無算，集之抗義贖還，民得完聚。』（《江南通誌》卷一一六）著有《讀易隅通》、《易圖親見》、《卦義一得》、《春秋志在》、《四傳權衡》、《倘湖文案》、《南行偶筆》、《南行載筆》、《倘湖近刻》、《倘湖詩餘》、《樵書初編》、《樵書二編》及《茗餘錄》等。

毛奇齡《西河集》卷八五《故明中憲大夫太常寺少卿兵科給事中來君墓碑銘》云：『（集之）早歲通經，稍長，即能以詩古文詞爭雄藝林，而阨於童試。崇禎六年，始以附學改學生廩食高等。八年，禮臣請特科舉天下士，每學取廩食高等者設兩場，試分經義、論策，殊其書，與鄉試埒，而君舉第一，貢之南京國子監。』又云：『（集之）以崇禎己巳赴童試，縣斥之，粘其文於門，庚午再試，再斥之，然而府試拔第一，時年二十七，始附學。』綜合兩段史料可知，崇禎六年，集之二十七歲，故當生於明萬曆三十五年丁未（1607）。

集之幼承家學。其父舜和，嘗課集之於倘湖之濱，清兵南下，集之『匿湖濱以著書自娛，購古今載籍弄其中，日與客論文及古今興喪得失，兼近代掌故與夫身之所聞見者，燃薪繼景，娓娓不能已，四方請教者踵趾相錯，共稱為倘湖先生』。

康熙十七年（1678），開博學鴻儒科，召天下才學官人可備著作顧問之選者，撫軍以集之應，集之辭曰：『吾年七十餘已，嫗矣，尚能為成君作衣補耶？』

康熙十四年（1675），集之嘗自為誌銘，以為他人莫能言，且多諛也。越八年壬戌（1682），卒。又三年，集之四子燕雯請於西河曰：『竈門之石，先公已自銘之矣，惟是嘉懿未盡，學者將勒文於饗醴之版，比之顏光祿之碑靖節，此非先生文不足重，亦惟是先生與先公為忘年交，文章親昵，足徵信勿諛。』西河諾而銘曰：『君功在一方，而名垂四涯，其文可傳者，則藏之倘湖之湄，志而銘君自為之遺言。鐵事不可既，於是乎有墓旁之碑。』

是書《明史》卷九六《藝文》一、《續文獻通考》卷一四五《經籍考》、《浙江通志》卷二四一《經籍誌》皆著錄。有清順治元年（1644）蕪湖縣黃正色刊本和《來子談經》本（清順治九年蕭山來氏倘湖小築刊本）

卷首有甲申夏日集之自序，稱：『《易》者，四聖人純粹以精之書也。繼四聖人而求之者，或於象，或於辭，或於變占，皓首於其中而各有以見《易》之一端。一端者，非《易》之全也，然而不可謂非《易》之一端也。謂一端之外無復他端，則誣《易》；謂《易》之為道多端，並其一端而盡廢之，則又誣讀《易》之人，而不可以訓矣。』集之嘗曰：『《讀易隅通》者，一隅之通也。』是為書名之由來。

黃正色於刊刻序言中云：『甲申歲，正色承乏宰蕪，而先生尚司理於皖，一日以公事過蕪，不以正色不肖，出所著《讀易隅通》相示，計洋洋幾十萬言。……恨簿書冗俗，未得下簾讀之，速付剞劂，旋勵旋讀，獲終卷焉。』是為刊刻緣起。

集之云：『觀吾夫子于韋編鐵撾之間，其於《易》蓋終身焉已。後之儒者載酒而問，握麈而談，從容講求，庶乎有得。予乃於踉蹌造次之間為之探索，固知所通者其糠粃塵垢，而所不通者其堂奧神髓矣。然而從其平實者求之，不敢曰玄遠也；從其證據者求之，不敢曰恍惚也。斯則予之所以自通者耳！』其所自待也，有抑有揚，不卑不亢。黃正色則盛讚是書云：『閱斯書之奧衍，廣大而無遺，纖細而能入。廣大而無遺，大而非誇也；纖細而能入，

精而有據也。」所贊雖稍涉溢美，然亦大抵有據。

清修《四庫全書》，將《讀易隅通》列於存目，評之云：「是書多觸類旁推，以求其融貫。……其論四時五行，多本之《皇極經世書》；又謂後天卦圖為周家全象，龍亢上應天星，皆不免於穿鑿。」（《四庫全書總目》卷八，中華書局1965年版）

四庫館臣之所謂「穿鑿」，換一角度看，則為「新奇」。如，坤卦辭「西南得朋，東北喪朋」、蹇卦辭「利西南，不利東北」、解卦辭「利西南」，向無達詁，聚訟紛紜。集之以「五行寄生十二宮」之說解之云：「水、土之生在申，申乃西南之方，生於西南坤申之位，必病於東北寅艮之位，故有利，則有不利焉。坤之貞、悔皆土，生於西南，故得朋，病於東北，故喪朋。蹇之貞艮土，悔坎水，水、土同方，故利西南，不利東北也。解則貞坎水，生於申，故利西南矣；其悔為震木，木官於東北艮位，則未可云不利東北也，止云利西南耳。如此，始於三卦之義無背。」此說解獨異於人，發前儒所未發，於《周易》詮釋不無裨益，對探究「五行寄生十二宮」理論的起源，亦頗有啟迪。

《蕭山叢書》（第一輯）

總目錄

第一冊

《讀易隅通》二卷（明）來集之撰 清順治元年黃正色刻本……………一

《聖諭樂本解說》二卷（清）毛奇齡撰 清乾隆間刻本……………三〇五

《皇言定聲錄》八卷（清）毛奇齡撰 清乾隆間刻本……………三七九

第二冊

《韻學要指》十一卷（清）毛奇齡撰 清乾隆間刻本……………一

《四書摭餘說》七卷（一至二）（清）曹之升輯 清嘉慶三年曹氏家塾刻本……………三二五

第三冊

《四書撫餘說》七卷（三至七）（清）曹之升輯 清嘉慶三年曹氏家塾刻本……………一

第四冊

《說文段註訂補》十四卷（清）王紹蘭撰 清王氏知足知不足館鈔本……………一

《蕭山茂材錄》一卷（清）魯燮光輯 清魯氏壺隱居鈔蕭山叢書本……………五五七

第五冊

《牧民寶鑑》七種十五卷（清）王文韶輯 清光緒三十四年河南官紙刷印所石印本……………一

《學治臆說》二卷 附《續說》《說贅》（清）汪輝祖撰；

《佐治藥言》二卷（清）汪輝祖撰

《庸吏庸言》二卷（清）劉衡撰

《讀律心得》三卷（清）劉衡撰

《蜀僚問答》一卷（清）劉衡撰

《宦遊紀略》二卷（上）（清）高廷瑤撰

第六冊

《牧民寶鑑》七種十五卷（清）王文韶輯 清光緒三十四年河南官紙刷印所石印本……………一

《宦遊紀略》二卷（下）（清）高廷瑤撰

《平平言》四卷（清）方大湜撰

《尸子存疑》一卷《尸子》二卷（清）汪繼培輯 清光緒三年浙江書局校刻湖海樓本……………四八一

第七冊

《蕭山水利》二卷續刻一卷三刻三卷 不著撰人 清孝友堂刻本……………一

《六湖先生遺集》十二卷（清）張文瑞撰 清乾隆九年孝友堂刻本……………三〇三

第八冊

《管子地員篇註》四卷（清）王紹蘭撰 清光緒十七年胡氏刻本……………一

《重論文齋筆錄》十二卷（一至四）（清）王端履撰 清道光二十六年刻本……………四九七

第九冊

《重論文齋筆錄》十二卷（五至十二）（清）王端履撰 清道光二十六年刻本……………一
《苑青集》十九卷（一至二）（清）陳至言撰 清康熙四十八年芝泉堂刻本……………五〇一

第十冊

《苑青集》十九卷（三至十九）（清）陳至言撰 清康熙四十八年芝泉堂刻本……………一