

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

挥毫泼彩，赏山水清丽
情意舒卷，听诗经慧心
内附独家
朗读音频二维码

张大千 绘 周梦桦 注

诗经选

注音朗读版



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

诗经选

注音朗读版

张大千 绘
周梦焯 注



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

诗经选：注音朗读版 / 张大千绘；周梦烽注. —

北京：北京联合出版公司，2017.11

ISBN 978-7-5502-9369-4

I. ①诗… II. ①张… ②周… III. ①中国画—作品

集—中国—现代②古体诗—诗集—中国—春秋时代 IV.

①J222.7②I222.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第220983号

诗经选：注音朗读版

插 画：张大千

注 者：周梦烽

艺 术 顾 问：曹公度

策 划：北京地理全景知识产权管理有限责任公司

策 划 编 辑：樊广源 董佳佳

责 任 编 辑：崔保华

特 约 编 辑：樊广源

图 片 编 辑：贾亦真

营 销 编 辑：张林林

装 帧 设 计：王喜华 杨 慧

制 版：北京书情文化发展有限公司

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京联合天畅发行公司发行

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数：80千字 880毫米×1230毫米 1/32 印张：6

2017年11月第1版 2017年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-9369-4

定价：39.80元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有·侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-82841164 64243832

郑风

0 3 8
叔于田

0 3 9
女曰鸡鸣

0 4 0
有女同车

0 4 1
山有扶苏

0 4 2
狡童

0 4 3
褰裳

0 4 4
丰

0 4 5
风雨

0 4 6
子衿

0 4 7
出其东门

0 4 8
野有蔓草

齐风

0 5 0
东方之日

0 5 1
甫田

魏风

0 5 2
汾沮洳

唐风

0 5 3
蟋蟀

0 5 4
山有枢

0 5 5
扬之水

0 5 6
绸缪

0 5 7
葛生

秦风

0 5 9
车邻

0 6 0
蒹葭

0 6 1
终南

0 6 2
晨风

陈风

0 6 3
宛丘

0 6 4
东门之枌

0 6 5
东门之池

0 6 6
东门之杨

0 6 8
月出

0 6 9
泽陂

桧风

0 7 0
匪风

曹风

0 7 1
蜉蝣

0 7 2
鸛鸣

国风

周南

0 0 2
关雎

0 0 3
卷耳

0 0 4
桃夭

0 0 5
芣苢

0 0 6
汉广

召南

0 0 7
草虫

0 0 8
殷其雷

0 1 0
標有梅

0 1 1
江有汜

0 1 2
野有死麇

邶风

0 1 3
柏舟

0 1 4
绿衣

0 1 5
燕燕

0 1 6
击鼓

0 1 7
雄雉

0 1 8
式微

0 2 0
简兮

0 2 1
静女

0 2 2
二子乘舟

鄘风

0 2 3
柏舟

0 2 4
桑中

卫风

0 2 5
考槃

0 2 6
芄兰

0 2 7
河广

0 2 9
伯兮

0 3 0
有狐

0 3 1
木瓜

王风

0 3 2
黍离

0 3 3
君子于役

0 3 4
采葛

0 3 5
大车

0 3 6
丘中有麻

雅

小雅

0 7 4
鹿鸣

0 7 5
南有嘉鱼

0 7 6
湛露

0 7 8
菁菁者莪

0 7 9
鸿雁

0 8 0
庭燎

0 8 1
鹤鸣

0 8 2
谷风

0 8 3
裳裳者华

0 8 4
采芣

0 8 6
隰桑

0 8 7
瓠叶

颂

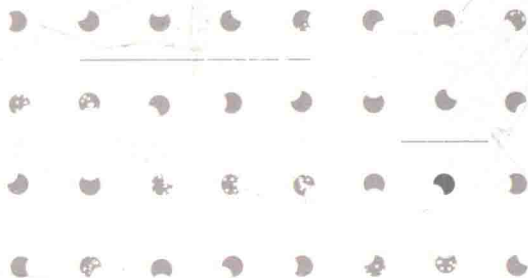
周颂

0 8 9
清庙

鲁颂

0 9 0
駉

国风





yǎo cēn
窈 参
tiǎo cī
窕 差
shū xìng
淑 荇
nǚ cài
女 菜

zhōng zuǒ
钟 左
gǔ yòu
鼓 右
lè mào
乐 芼
zhī zhī
之 之
○ ○

这是一首君子思慕淑女并设法追求的诗。诗中的君子日思夜想、辗转反侧，并以琴瑟、钟鼓来取悦她、亲近她。而《毛传》评价此诗为“后妃之德”，认为诗中君子、淑女当为贵族，此诗是表现夫妇之德的典范。

【注释】 ①关关：象声词，雌雄二鸟相互应和的叫声。②雉鸠：鸟名。常栖于水边，善于捕鱼，通称鱼鹰。③洲：水中的小块陆地。④窈窕：娴静美好的样子。⑤淑女：贤良美好的女子。淑，善。⑥好逑：好配偶。⑦荇菜：多年生水生草本植物，叶

关雎

周南

yǎo cēn
窈 参
tiǎo cī
窕 差
shū xìng
淑 荇
nǚ cài
女 菜
,

qín zuǒ
琴 左
sè yòu
瑟 右
yǒu cǎi
友 采
zhī zhī
之 之
○ ○

yōu qiú
悠 求
zāi zhī
哉 之
yōu bù
悠 不
zāi dé
哉 得
,

zhǎn wù
辗 寤
zhuǎn mèi
转 寐
fǎn sī
反 思
cè fú
侧 服
○ ○

yǎo cēn
窈 参
tiǎo cī
窕 差
shū xìng
淑 荇
nǚ cài
女 菜
,

wù zuǒ
寤 左
mèi yòu
寐 右
qiú liú
求 流
zhī zhī
之 之
○ ○

yǎo guān
窈 关
tiǎo guān
窕 关
shū jū
淑 雎
nǚ jiū
女 鸠
,

jūn zài
君 在
zǐ hé
子 河
hǎo zhī
好 之
qiú zhōu
求 洲
○ ○

圆，浮于水面。○流：同“求”，这里指摘取。○寤寐：寤，醒来；寐，入睡。“寤寐”通常用来指代日夜。○服：思念。思、服同义。○悠：思。○琴瑟：弹奏琴瑟。琴有五弦或七弦，瑟有二十五弦。后以琴瑟喻夫妇和谐。○友：动词，指亲近、友爱。○采：择取、采摘。○钟鼓：敲击钟鼓，泛指音乐。钟、鼓是古代的礼乐器。○乐：动词，取悦、打动。





wǒ zhì
我 陟
pú bǐ
仆 彼
pū jū
痛 圉
yī yī
矣 矣
yún wǒ
云 我
hé mǎ
何 马
xū tú
吁 瘝
yī yī
矣 矣
!

这是一首怀念征人的诗。首章以女子的口吻来写，因为思念而无心采摘；后三章的视角却转换到女子的思念对象——正备受旅途辛劳的征人身上，人疲马困，山高路远，唯有饮酒才能稍解思念困顿之苦。

【注释】 采采：采了又采。一说为“茂盛鲜明的样子”。卷耳：野菜名。菊科植物，又名苍耳、苓耳、泉耳。盈：满。顷筐：斜口浅筐，类似簸箕，容量较小。顷筐浅而容易装满，之所以“不盈”，喻无心采摘。嗟：叹息。怀人：想念的人。真：同“置”，放置。彼：指示代词，那。这里指顷筐。周行：大道。无心采摘，把筐放在大道上，开始思念。视角转至男主人公。陟：登

卷耳

周南

wéi wǒ zhì
维 我 陟
yǐ gū bǐ
以 姑 彼
bù zhuó gāo
不 酌 高
yǒng bǐ gāng
永 彼 冈
shāng sì
伤 兕
gōng
觥
wǒ
我
mǎ
马
xuán
玄
huáng
黄

wéi wǒ zhì
维 我 陟
yǐ gū bǐ
以 姑 彼
bù zhuó cuī
不 酌 崔
yǒng bǐ wéi
永 彼 嵬
huái jīn
怀 金
léi
罍
wǒ
我
mǎ
马
huī
虺
tuī
隤
lù
隤

jiē cǎi
嗟 采
wǒ cǎi
我 采
huái juǎn
怀 卷
rén ěr
人 耳
zhì bù
寘 不
bǐ yíng
彼 盈
zhōu qīng
周 顷
háng kuāng
行 筐

上。○崔嵬：有石头的土山，后来多指山势高而雄伟。○虺隤：因疲劳而生病（多用于马）。○姑：姑且。○酌：斟酒。○金罍：青铜制的酒器。金，青铜。○维：助词，无实义。○永怀：长久思念。永，长。○高冈：高山之脊。○玄黄：马病貌。“虺隤”、“玄黄”均为联绵词，皆谓病貌。○兕觥：古代酒器。腹椭圆形，圈足，带盖，盖为带角的兽头形。一说牛角制成的酒杯。○永伤：长久忧思。○瓠：有土的石山。○瘠：病，指马因疲劳而致病。○痼：病，指人因病而不能行。○云何：多么。云，语助词，无实义。○吁：忧愁。



蒹葭初生怯風涼
小樣紅妝羞
而低一腔
妖嬈描不成
非關子笑不
吟詩
辛巳年七月八日
於雲河小榭



桃夭

周南

zhī táo
之 桃
zǐ zhī
子 之
yú yāo
于 夭
guī yāo
归 夭
, ,

yí qí
宜 其
qí yè
其 叶
jiā zhēn
家 蓁
rén zhēn
人 蓁
○ ○

zhī táo
之 桃
zǐ zhī
子 之
yú yāo
于 夭
guī yāo
归 夭
, ,

yí yǒu
宜 有
qí fén
其 蕢
jiā qí
家 其
shì shí
室 实
○ ○

zhī táo
之 桃
zǐ zhī
子 之
yú yāo
于 夭
guī yāo
归 夭
, ,

yí zhuó
宜 灼
qí zhuó
其 灼
shì qí
室 其
jiā huā
家 华
○ ○

这是一首祝贺年轻女子出嫁的诗。诗人以桃花起兴，盛开如火的桃花正如女子青春貌美，正当其时；累累的果实和繁茂的枝叶象征她的家庭和谐、美满、兴盛。

【注释】◎夭夭：美盛貌。◎灼灼：鲜明貌，形容桃花盛开如火。◎华：同“花”。◎之子：之，指示代词，这；子，泛指人，此处指代出嫁的姑娘。◎于归：出嫁。于，动词词头，无实义；归，出嫁。◎宜：和顺，这里用为动词，指使家庭关系和谐、美满。◎室家：配偶、夫妇。《左传·桓公十八年》：“男有室，女有家。”此处指代家庭。与下章“家室”“家人”同义，是用了互文的修辞手法。◎有：形容词词头，无实义。◎蕢：果实繁盛硕大的样子。◎实：果实。◎蓁蓁：树叶茂盛的样子。



勝山三原雪堂山有雪堂八有
 水次中三原雪堂山有雪堂八有
 在江一井間三原雪堂山有雪堂八有
 江湖遠望三原雪堂山有雪堂八有
 新雅有雪堂山有雪堂八有
 即月三原雪堂山有雪堂八有
 至極舒長三原雪堂山有雪堂八有
 有雪堂山有雪堂八有
 脚注如詩科月三原雪堂山有雪堂八有
 尋常月三原雪堂山有雪堂八有
 與茶 西原雪堂山有雪堂八有



采芣

周南

cǎi	cǎi	cǎi	cǎi	cǎi	cǎi
采	采	采	采	采	采
cǎi	cǎi	cǎi	cǎi	cǎi	cǎi
采	采	采	采	采	采
fú	fú	fú	fú	fú	fú
芣	芣	芣	芣	芣	芣
yī	yī	yī	yī	yī	yī
苢	苢	苢	苢	苢	苢
,	,	,	,	,	,
bó	bó	bó	bó	bó	bó
薄	薄	薄	薄	薄	薄
yán	yán	yán	yán	yán	yán
言	言	言	言	言	言
xié	jié	luō	duō	yǒu	cǎi
褰	袪	掇	掇	有	采
zhī	zhī	zhī	zhī	zhī	zhī
之	之	之	之	之	之
○	○	○	○	○	○

这首诗描绘了女子成群结队采摘芣苢的情状，反映了劳作中的欢愉。采、有、掇、捋、袪、褰，六个动词分别侧重于不同的采摘动作，使整首诗回环往复，却并不单调，有一种简明轻快的情致。

【注释】◎采采：见 P003。◎芣苢：草名。即车前草，大叶长穗，又名芣苢、马舄、当道。◎薄言：语助词，无实义。起补充音节的作用。◎有：获取。一说收藏。◎掇：拾取。◎捋：采，以手顺物，成把地摘取。◎袪：用手提起衣襟兜东西。◎褰：把衣襟插在腰带上兜东西。





jiāng	hàn	zhī	qiáo
江	汉	之	翘
zhī	zhī	zǐ	qiáo
之	之	子	翘
yǒng	guǎng	yú	cuò
永	广	于	错
yǐ	yǐ	guī	xīn
矣	矣	归	薪
,	,	,	,
bù	bù	yán	yán
不	不	言	言
kě	kě	mò	yì
可	可	秣	刈
fāng	yǒng	qí	qí
方	泳	其	其
sī	sī	jū	lóu
思	思	驹	萎
○	○	○	○

这是一首描写男子恋慕女子却无法如愿以偿的诗。犹如乔木不可止息、江河无法逾越，男子钟爱心上人却求而不得，想象着有朝一日姑娘能嫁给他。他刈草、秣马，为婚礼做准备，但现实仍如汉水之广、江水之永，令人瞻望难及。

【注释】 ①乔木：高大的树木。②休：休息。③思：助词，无实义。下同。④汉：汉水。⑤游女：出游的女子。⑥江：特指长江。⑦永：指江水流

汉 广

周
南

jiāng hàn zhī qiáo
江 汉 之 翘
zhī zhī zǐ qiáo
之 之 子 翘
yǒng guǎng yú cuò
永 广 于 错
yǐ yǐ guī xīn
矣 矣 归 薪
, , , ,

bù bù yán yán
不 不 言 言
kě kě mò yì
可 可 秣 刈
fāng yǒng qí qí
方 泳 其 其
sī sī mǎ chǔ
思 思 马 楚
○ ○ ○ ○

jiāng hàn hàn nán
江 汉 汉 南
zhī zhī yǒu yǒu
之 之 有 有
yǒng guǎng yóu qiáo
永 广 游 乔
yǐ yǐ nǚ mù
矣 矣 女 木
, , , ,

bù bù bù bù
不 不 不 不
kě kě kě kě
可 可 可 可
fāng yǒng qiú xiū
方 泳 求 休
sī sī sī sī
思 思 思 思
○ ○ ○ ○

长。○方：木筏，这里指以舟、筏渡水。○翘翘：高出的样子。○错：杂乱、交错。○薪：柴草。○言：助词，无实义。○刈：割取。○楚：灌木名。即牡荆。○之子：见 P004。○于归：见 P004。○秣：喂食。○菱：菱蒿。○驹：两岁的马。一说五尺以上、六尺以下的马，泛指小马。

