

乾隆珍藏版・中國畫入門

芥子園畫傳

【清】李漁等著

「三集」花卉翎毛草蟲卷

芥子園畫傳

「三集」花卉翎毛草蟲卷

【清】李漁等著



圖書在版編目 (C I P) 數據

芥子園畫傳. 三集 / (清) 李漁等著. — 北京 :

金城出版社, 2017.8

ISBN 978-7-5155-1521-2

I. ①芥… II. ①李… III. ①國畫技法 IV. ①J212

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 188139 號

Copyright © 2017 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文權利歸 金城出版社 所有, 未經合法許可, 嚴禁任何方式使用。

芥子園畫傳. 三集

作 者 (清) 李漁 等著

責任編輯 李凱麗

版式設計 百納圖書文化工作室

開 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/32

印 張 13

字 數 50 千字

版 次 2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷

印 刷 三河市騰飛印務有限公司

書 號 ISBN 978-7-5155-1521-2

定 價 68.00 圓

出版發行 金城出版社 GOLD WALL PRESS 北京市朝陽區利澤東二路 3 號 郵編 100102

發 行 部 (010)64220043

編 輯 部 (010)84250838

總 編 室 (010)64228516

網 址 www.jccb.com.cn

電子信箱 jinchengchuban@163.com

法律顧問 陳鷹律師事務所 (010) 64970501

出版說明

《芥子園畫傳》，中國畫技法圖譜，誕生於清代。清代著名文學家李漁，曾在南京營造別墅『芥子園』，并參與支持其婿沈心友及王氏三兄弟（王概、王蓀、王臬），編繪畫譜，故成書出版之時，即以此園名之。此畫譜堪稱中國畫的教科書。

目錄

三集／卷之十一目錄／一
翎毛卉譜上册上／一七
翎毛卉譜上册下／五九
翎毛卉譜下册上／一〇九
翎毛卉譜下册下／一六五

三集／卷之十二目錄／二〇三
草蟲花卉譜上册上／二〇九
草蟲花卉譜上册下／二三七
草蟲花卉譜下册上／二八一
草蟲花卉譜下册下／三一七

芥子園畫傳

三集／卷之十一目錄
翎毛卉譜／上冊上



辛巳夏余南歸丈園欲

招王子定草其數晨夕

定草以編葺芥子園畫

傳未竣辭越四月其書
始成且復首別源流秘
傳訣式觀其自序前集
蘭竹梅菊既以學字之

法學畫茲則更以學詩
之
法詳及鳥獸草木用
意深矣自余觀之鳥獸
草木與畫者之鳥獸草

木豈有異哉鳥獸弓飛

有潛者也草木有花弓

香者如飛潛不生于動

而生于靜香色不生于

有而生于無是畫者適
還無飛潛無色香之存
體何也飛潛不能久存
色香终于寂滅畫者與

真者又何所異視乎畫

龍者以點睛而能飛是

畫未始無飛潛也画荷

者以風翻而露滴是

畫未始無香色也安見
司者不可為真而真者
不可為幻哉其兄安節
有畫傳初集已費烟雲

丘壑之興今此譜繼出
是安旨志在窮高極遠
而宏卓志在研精入微
二君皆從繪事以格物

者哉昔

康熙辛巳歲長至前一

日郝城王澤弘題于思

匡閣



新安吳世蕃書

