

天使的翅膀

[美] 海伦·著

清华大学出版社



不是所有的天使都可以飞翔，
但他们都拥有一双爱的翅膀
Angel's Wings



天使的翅膀

[美] 海伦·凯勒 著

清华大学出版社
北京

北京市版权局著作权合同登记号 图字: 01-2018-1310

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签, 无标签者不得销售。

版权所有, 侵权必究。侵权举报电话: 010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

天使的翅膀 / (美) 海伦著. — 北京: 清华大学出版社, 2018

ISBN 978-7-302-45599-8

I. ①天… II. ①海… III. ①儿童小说—中篇小说—美国—现代 IV. ①I712.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 283905 号

责任编辑: 张立红

封面设计: 邱晓俐

版式设计: 方加青

责任校对: 刘静婉

责任印制: 刘海龙

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175

邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 三河市铭诚印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 210mm × 148mm 印 张: 5.25 字 数: 88 千字

版 次: 2018 年 4 月第 1 版 印 次: 2018 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 32.00 元

产品编号: 068819-01

序

时光之笔的姹紫嫣红

岁月是歌，时光是笔。美丽的海伦，在人生之路上，用她的执着和坚强，谱写了一曲阳光之歌。在经历了人生的风风雨雨后，海伦用她的美妙简约之笔，耕耘出一片姹紫嫣红。

2013年，海伦的作品《阳光总在风雨后》获得海一代海二代征文三等奖；《折断翅膀的幸福鸟》及《藏在心底的爱》获得2014年第22届及2015年第23届汉新文学佳作奖；继她的散文《天涯之竹》获2015年第2届中外散文邀请赛一等奖后，其小说、散文、诗歌又连续十几次获海内外文学大





奖并入选出版多部获奖作品集，她的作品也受到影视公司的高度关注并与之洽谈签约。春去秋来，四季轮回，海伦将人生的风景化作笔下的水墨，散文、随笔、小说涸开了一簇簇盛开的花朵。

我常常感叹，海伦在美国一所常春藤大学从事科研和管理工作，她从哪里挤出时间来创作？后来我了解到，她在上班的火车上，在一切可以利用的零碎时间上，永远拿着笔，不停地写作。

翻开她的简历，你可以看到人生之路的艰辛和拼搏。而在简历之外的故事，更让人心碎。九岁时，海伦从北京回农村，退学务农，三年后才返回学校，初中因病休学一年，还有高考、出国、读研、搬家等等，一个个苦难非但没有压垮她，反而让她更加挺拔和坚强。

当海伦约我为此书写序时，自己曾经犹豫过：我从来没有写过序，也没有写过小说，更担心写不好此文。但是，海伦给了我最大的信任，让我有勇气为此书作序。

读完整部小说时，我被书中的故事深深感动了。这是发生在我身边的事。我的笔友诗酒年华的

女儿——九岁的小诗，就是因为患有脑干神经胶质瘤，在与疾病抗争一年后，香消玉殒。十四个月的抗癌之路，从一次次的希望，到一次次的失望，诗酒年华用三十篇的《女儿抗癌札记》，记录了小诗最后一程的点点滴滴。

书中的茉莉，就是小诗的化身。茉莉与小诗一样的乖巧和温和，一样的善良和懂事。小诗最后的时光是在聋哑半盲的状态下度过的，她常常望着窗外发呆，她已经不能说话了。几个月前，小诗曾问爸爸为什么要给她这么多的天赋？她画的《夏威夷的天空》曾获得全郡美术比赛冠军。除此之外，她还是学校里小有名气的小诗人。小诗办事精细稳重，为人忠顺孝悌。父母亲人都不理解：这样热爱生活的孩子，为什么偏偏让她瘫在床上、饱受疾病的折磨？

小诗多么渴望留在人间！她曾痛苦地问爸爸：能不能跟上帝商量，把给我的天赋和礼物都拿走，也顺便把肿瘤拿走？她宁可做一个平凡的人……小诗的飘然离去，让我们每个人都心痛不已，她是一位既善良温暖又勇敢美丽的天使般的少女。小诗在病魔中倒下，却在我们心中屹立、永存。感谢海伦，她用手中的笔，让我身边的小诗在茉莉的身上永存！



与书中的茉莉一样，小诗去世后，捐款也进入了小诗基金，用来帮助和小诗一样遭受疾病折磨的孩子们，让他们拥有治疗的机会和重生的希望。读着海伦的书，我透过茉莉的眼睛，看到小诗天使一般的笑容。人生最重要的功课是爱和给予，书中的茉莉这样做了，我身边的小诗也做到了。茉莉和小诗，她们如和煦的春风，轻轻地吹干了我们的眼泪。她们生前在花园里种下的各种鲜花，每到早春3月，就散发出温馨芬芳的气息，姹紫嫣红地绽放着。

就像海伦在小说里所写：“我们守望在你留下的花园里。春天的第一朵花开，是你的笑脸；夏夜里的第一声雷鸣，是你欢快的呐喊；秋天的雁来雁往，是你灵魂飞行的足迹；冬日里洁白的雪花，像纷落的茉莉花朵。这座花园里，堆满了关于你的记忆。你走后，我和你母亲把更多的时间投入到天使基金会上，你的美好心愿，就是我们肩上的义务！”

茉莉和小诗的影子在我眼前交替出现，让我相信她们就是人间的天使。有人说过：“最伟大的光辉，不在于永不坠落，而在于坠落后，再度升起和重现。”茉莉和小诗都用爱心创建了基金会，



点燃了救助患病儿童的希望之火。

谢谢海伦的书，她用茉莉的成长经历，通过母女的深情对话，将充满人生哲理的励志故事穿插于书中。在茉莉与癌抗争的日子里，她创办了天使基金会，造福于无数贫困病儿。茉莉去世后，她的遗体还捐给了医学院从事癌症研究。她捐献的角膜，使两个盲人重见光明。书中告诉我们很多道理，希望更多的人能从茉莉的故事里，体会到她曾有过的感恩和人生真正的意义。

时光，总是无情地带走很多我们珍惜的东西，然后让我们怀念，比如茉莉和小诗。《天使的翅膀》既寄托了这份深深的想念之情，又促使人思考生命的意义。让我们默默地翻阅书中的岁月，并静静聆听她们所走过的路，守望生命的美丽，期待更美好的明天。

若敏

于美国亚特兰大 2015.01.05

目录

一、母女的信	1
二、尊重孩子的选择	12
三、关爱残疾人	21
四、茶叶蛋的富有	29
五、天使蛋糕	38
六、苦难中的祝福	47
七、基金会的诞生	58
八、生命的潜能	70
九、心中的巨人	78





十、用心灵铸造的翅膀	86
十一、人生的另一扇窗	98
十二、飞机上的奇遇	108
十三、迪士尼世界	117
十四、燃烧的旅程	126
十五、传递的火炬	137
后 记	153



一、母女的信

茉莉离世后，季节已做了转换。可妈妈珍妮的思绪，还停留在与茉莉相处的日夜里。在茉莉生前的房间里，珍妮触摸着茉莉的遗物。当看到她留下的亲笔信时，珍妮耳畔又传来了茉莉的声音。

亲爱的爸爸妈妈：

当你们看见这封信时，你们深爱的茉莉已不在这个世界上了。爸爸妈妈，对不起，你们已尽全力延长了我的生命，可我还是先走一步，到天堂那去等你们了。

爸爸曾经说过，这个世界的很多事情，并不完美。有些事情，我们也没法预测。我来到这个世上，是你们最开心的一件事；我的死亡，一定是你们生命中最悲痛的一件

事。癌症，这个莫名其妙的家伙，夺走了我的生命。我走后，请你们不要悲伤，因为每个人都会离开这个世界的。

爸爸妈妈，我知道，你们抚养我到今天，是一件很辛苦的事情。自从我出生那天起，你们就为我的成长担忧。特别是我得了癌症以后，你们每天都在为治好我的病而想尽各种办法，到处求医问药。

你们给我的爱，让我懂得人生最重要的功课，是爱和给予。你们给了我美好的生命，也让我懂得了生命的价值。爸爸妈妈，很抱歉，我没有机会回报你们的养育和付出了。我虽然走了，但还有一些东西留给你们。我把妈妈喜欢的花籽，都种在后院的花园里了。那个花园里，四季都会有花开。我在每个房间存放东西的地方，都留了很多写了话语的小卡片。你们在某一时刻拿东西时，会发现一些惊喜。

当你们知道我得了癌症后，妈妈为了把她所有的精力和爱给予我，决定不要第二个孩子。我请求你们，再生个弟弟或者妹妹，当你们年迈、需要照顾的时候，有人能够替代我陪在你们的身边。

爸爸妈妈，当你们看见花园里的花在四季里绽放时，当你们看到我留下的小卡片

时，你们也许会感觉到茉莉生命的延续，那是我对你们永不离去的爱。

永远爱你们的女儿

茉莉

在夕阳的余晖下，珍妮读着茉莉的信，茉莉活泼可爱的身影，又从珍妮的记忆隧道里复活。茉莉美丽的人生，是那样的短暂。那刻骨铭心的母女之情，曾像夕阳一样在天边慢慢地隐去，但又随着每天升起的太阳，悄悄地回到珍妮的记忆里。

珍妮的脑海里，闪过一个念头：在这个世界上，出生是最明确的一场旅行；而死亡，难道不可以成为另一场出发吗？想到这里，珍妮拿起纸和笔，开始给活在她心中的茉莉写信。

亲爱的茉莉：

你已经离开我们数日了。在你刚离开时，我沉浸在悲痛中。今天，我看到了你的信，你把我的思绪带回我们一起生活的日子里。从你在我肚子里甜蜜地孕育，到你

在平安夜出生，我和你爸爸都说你的来临，是圣诞老人送给我们的一生中最美好的礼物。

当我听到窗外鸟儿的第一声鸣叫，我的耳旁就响起你咿呀学语的声音；当我走过你种植的花园，看到花草树木在风中摇动，我的眼前就出现你蹒跚学步的小身影；当我走过前院的草坪，就仿佛看到你在草坪上的那张桌子旁，忍着病痛，义卖茉莉饮料，为天使基金会募捐。

4

茉莉，我刚刚看到美国北卡罗来纳州维克森林大学医学院教授罗伯特·兰萨发给学术界的研究，他说量子力学中，有足够的证据证明，人死后并未消失。死亡，只是人类意识造成的幻觉现象。我对这篇关于“灵魂不灭”的研究报告很感兴趣。我情愿相信这个学说。因为，如果这个研究成立，你就仍然活在我们生活的世界中。

你的离去，让我从感情上赞同兰萨教授的话。因为，我盼望你在心跳停止跳动、血液停止流动时，你的意识仍可运行和思考。也就是说，除肉体活动外，还有其他超越肉体的量子信息。关于“量子”这个名词，你还没有学过，简单地说，它就是人们讲的灵魂。当人死亡时，构成灵魂的量子物质，离开神经系统后，又进入了宇宙。

我知道“灵魂不灭”是个非常深奥的话题，你也许还听不懂。因为它涉及生命、宇宙、伦理道德等领域，超越了目前人类科学认知的水平。如果你还活着，也许会学着探讨人与宇宙的关系。因为你曾对我说过，你对生命的真正来源和意义非常感兴趣。我把兰萨的灵魂学说告诉你，希望这个对我有非凡意义的“灵魂不灭”理论，早日被科学研究证实，让我找到你在宇宙中不灭的灵魂。这样，我们母女，可以永远相依相伴。

茉莉，我们原计划今年带你到奥地利旅游。可是癌症让你的生命走得太匆忙，奥地利之行未能如愿。两天前，我到奥地利参加了一个学术会议，我把在那里刚听到的一个故事慢慢地讲给你听。你是平安夜的生日，你一定会对这个故事感兴趣。我相信你的灵魂还未走远，希望你还能听到我的话。

1818年12月23日晚上，在美丽的奥地利萨尔扎赫河畔的奥本村，有一只老鼠溜进了古老的圣尼哥拉斯教堂风琴楼厢里。这只老鼠到处咬东西，把教堂风琴鼓风的皮风箱咬了个大洞。

24日早晨，当这个教堂的风琴演奏师格鲁伯坐到琴凳上，用脚踩着风琴踏板，按下琴键时，风琴只发出几声呜咽似的微弱叹息。格鲁伯查看风琴，发现了老鼠咬的那个

洞。圣诞之夜做弥撒而没有风琴奏乐，这简直是不可思议的事！他禁不住对赶来的神父莫尔喊道：“今早我发现这个洞，一定是老鼠咬破的。现在踩风琴的脚踏板，什么声音都没有！我们该怎么办呢？”

莫尔神父说：“有办法，我写了一首短诗。既然我们的风琴已经不响了，那你是否可以用我们的吉他给这首诗歌配个曲？也许还可以搞个童声小合唱，你看怎么样？”

格鲁伯拿起莫尔所写的诗，抱着试一试的想法，匆匆地读了头几段。读完后，他眼前一亮，顿时觉得好像有一股奇异的灵气贯穿全身。

格鲁伯说：“好！也许我们可以这样做。我拿回去看看是否能把曲子写出来。”

格鲁伯踏着地上的积雪，漫步走回安斯村。他一路上沉浸在他的乐曲构思中，就像耳聋的贝多芬一样，在内心深处听见了所有的旋律。

“平安夜，圣善夜，万暗中，光华射，照着圣母也照着圣婴，多少慈祥也多少天真，静享天赐安眠，静享天赐安眠……”

回到自己的住房后，格鲁伯坐在他那架古老的钢琴边，面对墙上挂着的十字架，谱写了这首歌曲。

圣诞夜来临，教堂里点燃了几百支蜡烛。当莫尔和格鲁伯拿着他们的吉他，随着十二名男女孩童走上圣坛前时，惊讶的人群顿时欢呼起来。

格鲁伯向他的乐队微微点头示意，琴弦便拨响了。接着，神父的男高音和格鲁伯的男低音开始和谐地共鸣。美妙的歌声，响彻在那古老的教堂里。于是，流传久远的圣诞赞美诗被人们唱出来了。后来，这首脍炙人口的歌曲竟风靡世界。

茉莉，当你听了这个故事后，我猜想你会说是那只老鼠把风琴箱咬了一个大洞，才导致了一首圣诞赞美诗的诞生。

你在平安夜出生时，我曾向上帝祈求希望和力量，他却给了我困难——让你的生命过早地离去。我想，你的离去，是上帝想告诉我他用一种特殊的方式爱人类。

你建立的天使基金会，在你离开这个世界后，仍在帮助许多癌症患儿，让他们拥有治疗的机会和重生的希望。天使基金会的成功，让我明白了一个道理：当我们克服了困难，就拥有了力量；当我们走出了黑暗，就拥有了希望；当我们走过了挫折，就拥有了成功。上帝用我没有想到的方式，挚爱着我们的家人和患癌症的孩子们。

亲爱的茉莉，如果你还活在这个世上，我一定会在你生日那一天，带你到奥地利