



第四輯

古本小說集成



上海古籍出版社

古本小說集成 第四輯

《古本小說集成》編委會 編

武則天四大奇案

上海古籍出版社

前言

邵海清

《武則天四大奇案》，不題撰人。有光緒十六年（一八九〇）上海書局石印本，光緒二十八年耕石書局石印本。前有序，有圖像四幅。此書目錄作六卷六十四回，第一卷至第五卷每卷十回，第六卷十四回，但正文卷次與目錄葉分卷並不完全一致。書中叙狄仁傑藉私訪、夢兆、設陰曹地府場景以判案等情節，明顯地受到公案與俠義合流的小說如《三俠五義》等的影響，書當出於光緒初年。

此書異名頗多。警世覺者序云「今偶於案頭見《狄梁公四大奇案》一書，離奇光怪，可愕可驚」，書中第四十二回以後，回首又多有標《武則天全傳》者；第六十四回末，又有「《狄梁公家傳》終」字樣；民國二年文光書局石印本封面又題作《狄公案》。所謂四大奇案的前三個案件，係指狄仁傑任昌平縣令時，偵破六里墩湖州販絲客人被殺案，皇華鎮周氏害死其夫畢順案，縣城華國祥兒媳黎姑被蛇毒致死案，以上三個案件錯綜鉤連，均在前三十回內，與武則天全然無涉；第三十一回以後，狄仁傑升任河南巡撫（書中誤以唐朝的都城爲汴梁），始逐步參預朝政，介入對張昌宗、武三思、武承嗣等人的鬭爭。至於第四個案件，參以序中所云「若周氏、王氏之流，本紅粉佳人，互見遺臭流芳於案牘。至若懷義、敖曹之輩，不足以掛人齒頰，而亦附以示貶」，當係指狄仁傑偵破穢亂宮闈的白馬寺僧懷義強搶王毓書兒媳李氏（即序中所說的王氏）

案。因此，書名用《武則天四大奇案》、《武則天全傳》並不符合實際，以用《狄梁公四大奇案》或《狄公案》爲宜。

現據復旦大學圖書館所藏光緒二十八年上海耕石書局石印本影印，原書版匡高一二二毫米，寬七三毫米。

繪圖武則天
四大奇案



光緒壬寅年季春月
上海耕石書局石印

序

凡書之作必當知其命意所在如生命意所主則
何者不可誤而以此意者或借古入為式法或舉
往事以勸懲推原其故悉本挽頹風從末佑大
頹風之甚莫甚於人心之不古末佑之壞莫壞於
邪念之易生今偶于案頭見狄梁公四尺哥卷
一書旌奇說怪可愕可驚生中若陶幹馬榮之
徒亦綠林豪客能使心悅誠服於指揮若周氏

王氏之流本紅粉佳人至見遺臭跡芳於案牘玉茗
懷義教曹之輩不足以掛人齒類而志附以示貶
秋公真人傑也哉吾人覽是編之始不必悉依
正史而得史之意居委讀者其亦善體也夫

光緒二十八年歲次壬寅春三月警世覺世序
於流石之滴翠軒

武則天

中宗

狄仁傑



趙萬全

應奇

蔣忠



何

壇

喬

泰

馬

榮



洪亮

陶幹

胡德



武則天四傳奇全書目錄

卷之一 第一回

入宮階昌平為令

第二回

胡地甲誣良害已

第三回

孔萬德驗屍呼錯

第四回

設醫科入門治病

第五回

入浴堂多言露情郎

第六回

老土工出言無狀

第七回

老婦人苦言未免

第八回

鞠嘉情利口如流

第九回

陶土工具結無辭

第十回

惡淫婦阻擋收棺

卷之二 第十一回

求靈藥隱隱相合

第十二回

說對聯疑猜徐姓

第十三回

假土寨狄公訪案

第十四回

請莊客馬榮交手

第十五回

趙萬全明言知盜首

第十六回

聲名後以訛錯訛

升公堂百姓呼冤

洪都頭借語知情

狄仁傑責樂微行

見幼女得啞生疑

尋墳墓默禱顯魂靈

賢令月問案升堂

賢縣令初次問供

捉老婦疑人可憫

狄縣令開棺大驗

賢令尹誠心宿廟

詳夢境鑒案而談

得形影巧遇馬榮

老婦行趙客問風

遇鄉親將患談心

狄梁公故意釋姦淫

賢令尹將盜緝盜

第七回

問路徑小官與禮

見兇犯獲友說言

第八回

滿其寨半路獲兇人

昌平縣大堂審要犯

第九回

即禮懷認供結案

華國祥報縣呼冤

第十回

胡秀才戲言召禍

狄縣令度理案情

卷之三 第二十一回

善言問導免驗屍骸

二審口供升堂訊問

第二十二回

想案情猛然醒悟

聽啞語細察行踪

第二十三回

訪兇人間聲報信

見毒蛇開釋無辜

第二十四回

探消息假言請安

為盜賊大驚驚人

第二十五回

以假弄真何惶捉賊

依計行事馬崇擒人

第二十六回

見縣官書生迂腐

揭地害邑宰精明

第二十七回

少年郎認供不諱

淫潑婦忍辱熬刑

第二十八回

真縣令扮作關王

假陰官審明姦婦

第二十九回

狄梁公審明姦案

閻立本保奏賢臣

第三十回

赴殺場三犯施刑

入山東二臣議事

卷之四 第三十一回

大巡撫訪聞惡棍

小黃門貪索贓銀

第三十二回

元行冲奏參小吏

武三思懷恨大臣

第三十三回

狄仁傑奏參污吏

洪如珍接見大員

卷之五

第四十二回

第四十三回

第四十四回

第四十五回

第四十六回

第四十七回

第四十八回

第四十九回

第五十回

接印緹舊任受辱

審惡奴受刑供認

敲銅鑼遊街示眾

果豪奴恃強圖報

投書信誤投羅網

求人情惡打張昌宗

入早朝直言面奏

入山門老衲說真情

王度婆花言騙列婦

王進士擊鼓呼冤

金鸞殿狄仁傑直言

搜地窖李氏盡節

金鸞殿兩臣爭奏

眾百姓大鬧法堂

武承業罪定奸僧

薛教曹平路遭擒

查舊案願出賀三太

發公文老民伸冤

喬奸賊設計讒朝

執皮鞭押令念供

奸巡捕設計騙人

入衙門自入牢籠

施國法趁斬周卜成

遇良友細訪奸僧

尋暗竄道婆行穢事

狄巡撫妙計遣公差

老姦婦受刀身死

白馬寺武三思受冤

升大堂懷義拷供

刑部府奸賊徇私

武三思哀求巡撫

薛教曹夜行穢事

狄梁公一心除賊

記前仇開劍薛教曹

卷之六 第五十一回

薛教曹哭訴宮廷

第五十二回

懷宿怨誣奏忠良

第五十三回

用匪刑敬宗行毒

第五十四回

狄仁傑堂賴武承嗣

第五十五回

太行山王魁送信

第五十六回

李義雄兵下太行山

第五十七回

安金藏剖心哭諫

第五十八回

聞戰事金城送命

第五十九回

訪舊友討入敵營

第六十回

四面出兵飛雄中計

第六十一回

李義雄悔志投降

第六十二回

廬陵王駕回懷慶

第六十三回

見母后太子還朝

第六十四回

張柬之用謀除賊

武則天怒召奸黨

出憤言挽回奸計

傳聖詔禪之舊忠

許敬宗勾結李義雄

東京城敬宗定謀

胡世經力守懷慶府

狄仁傑奉命搜兵

遇官兵吳猛亡身

獲勝使命攻大寨

兩將軍死馬榮回營

安金莊入朝報捷

高縣令行毒孟城

念老臣狄公病故

廬陵王復位登朝

武則天四大奇案卷之一

第一回

入官時昌平為令

升公堂百姓呼冤

詩世人但喜作高官

執法無難對素難

兩字公堂百姓安

惟有昌平信全

曰一心清正千家福

兩字公堂百姓安

惟有昌平信全

自來森盜邪淫無所逃其王法是非竟抑公待白於官家故官清則民安民安則得真氣凡遊手好閑之輩造言生事之人一掃而空之無論平民之樂事生業即間有不肖之徒顯干法紀而見其刑罰難容罪惡難恕耳聞目睹皆賞善罰惡之言真無不華面洗心改陋積習所以欲民變化必待察官清正未有官不清正而能化民者也然官之清不僅在不傷財不害民而已要能上保國家為人辦不能為不救為之事下治百姓雪人所不能雪之冤無論民間細故則官閱結案亦靜心審察有精明之氣有果決之才而後官聲好官位正一清而無不清也故一代之立國必有一代之刑官堯舜之時有皋陶漢高之時有蕭何其申不害韓非子則固歷代刑名家所宗祖者也若不察案之由來事之初起徒以桁楊刀鋸一味刑求則雖稱快一時必至沉寃沒世昭昭天報不爽終竟若再因賄而行為貪起見輒自動以五木斷以片言是則身不修而可治國治民上清官閣下安百姓豈可得哉想嘗瞻覽古今博稽野史有不能斷其無並不能信其有者如此書中所編之實案之明做案之奇訪案之細破案之神或因微軋春官或為全其晚節或圖財以害命或因姦以成仇或誤服毒藥致身亡或出戲言疑為禍首莫不無辜牽涉備受若刑使非得一人以平反之變言易服細訪微行傷以為官陰以為惡卒至得其情定其案白其冤罹其罪而至奇至怪之獄終不能明春風倦人日開無事故將此書之原原本本以備錄之以供眾覽非敢謂警世醒俗亦即供閱者之寂寥云爾