

(日) 服部宇之吉 編

漢文大系

10



四川大學出版社

域外漢籍叢刊

(第十冊)

漢文大系



四川大學出版社

第十冊

左氏會箋（一卷至十四卷）竹添光鴻會箋

.....

凡例

一本編ハ竹添進一郎氏著左氏會箋三十卷ヲ收メ、縮刷ニテ上下二冊トナス。

一原本ハ王朝ノ音博士清原氏世世相傳ヘ、源平應仁ノ諸亂ヲ通過シテ、獨リ一縷ノ命脈ヲ保チ、北條氏ヲ經テ金澤文庫ニ入り、更ニ德川氏ニ至リテ紅葉山文庫ニ轉移シ、今ヤ升リテ御庫ノ物トナレル春秋左氏傳集解ヲ底本トシタルモノナリ。

一原本多ク異字ヲ用フ、春ヲ眷、禮ヲ礼トセル如キナリ、又重文ニ遇ヘバ略シテニヲ用ヒ、文相連屬セザルモノト雖モ亦ニヲ用フ、例セバ命重耳重耳敢不拜ヲ命重ニ耳ニ敢不拜トセル如シ、古書ニ此例往往アリ。

一原本ハ白文ナリ、今讀者ノ便ヲ圖リ、總テ訓點ヲ施ス。

凡 例

一本書ノ校訂訓點頭注ハ、専ラ富山房編輯局ニ於テ之ヲ脩成シタルモノナリト雖モ、文學博士服部宇之吉氏ノ指導ニ負フ所尠カラズ、記シテ謝意ヲ表ス。

明治四十四年九月

富山房編輯局

漢文大系
第十卷
左氏會箋上目次

左氏會箋序

總篇

春秋左氏傳序

隱公第一

元年 二年 三年 四年 五年 六年 七年 八年 九年 十年

九 九 三 七 四 五 六 七 八 九 十

桓公第二

十一年 元年 二年 三年 四年 五年 六年 七年 八年 九年 十年 十一年

九 一 一 三 七 三 三 四 五 五 五 五 六 七 八

莊公第三

十二年 十三年 十四年 十五年 十六年 十七年 十八年 元年 二年 三年 四年 五年

七 七 六 六 九 八 五 一 一 三 四 六 二

宣公下第十一

十六年	十七年	十八年	十九年	二十年	二十一年	二十二年	二十三年	二十四年	二十五年	二十六年	二十七年	二十八年
-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------

三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

成公上第十二

元年	二年	三年	四年	五年	六年	七年	八年	九年	十年	十一年	十二年	十三年
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----

成公下第十三

一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

襄公一第十四

十四年	十五年	十六年	十七年	十八年	十九年	二十年	二十一年	二十二年	二十三年	二十四年	二十五年	二十六年
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------

三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----

左氏會箋上目次終

左氏傳之存于皇國者。以御府舊鈔卷子金澤文庫本爲最古。凡三十卷。蓋隋唐之遺經。而音博士清原氏世世相傳。以授于北條氏者也。每卷有延久五年。及應德。保延。久安。仁平。久壽。保元。應保。長寬。嘉應。治承。壽永。元曆。建曆。建保。承久。天福。延應。仁治年間各記。又有建長中。越後守實時。參河守敦隆。正嘉中。清原直隆。文永中。清原俊隆。弘安中。左近衛將監顯時諸跋。而應永年間。山內翁怡記其卒讀年月日于卷末。恭惟皇國列聖相承。大敷文德。當推古天智之盛。通使於隋唐。博徵典籍。其建學也。參取唐制。太寶學令。左傳兼用。服杜二注。經筵開講。例進讀焉。則隋唐遺經之存無足異矣。嘗攷書冊之制。三代以上用簡策。周末至漢。竹帛並用。漢魏以後始用紙。裝爲卷子。隋時祕閣書。上品紅琉璃軸。中品紺琉璃軸。下品漆軸。唐開元時。經史子集分甲乙丙丁四庫。皆寫以益州麻紙。經庫皆鈿白牙軸。黃帶紅牙籤。史庫鈿青牙軸。縹帶綠牙籤。子庫雕紫檀軸。紫帶碧牙籤。集庫綠牙軸。朱帶白牙籤。此

隋唐裝收卷軸之制也。廣川書跋及岳珂寶真齋法書贊並云。唐許渾用烏絲欄書其詩爲集。蓋用欄界。卽簡策之遺意。殆肇於用帛時。而後世仍之也。故吳志孫策傳注引江表傳云。宮崇詣闕。上師于吉所得神書於曲陽泉上。白素朱界。號太平青領道。凡百餘卷。是知用欄界遠在於六朝以前矣。凡皇國所傳舊鈔卷子本。皆用烏絲欄。而皇國讀法不常用字音。兼用義訓。或向上讀。或連下讀。故古者音博士施朱點於字四隅及行間。以授讀法。所謂遠古登點是也。卷子本左傳亦然。而木軸紫帶紺紙裝之。猶沿隋唐之制也。唐人真本今存皇國者。除余家漢書揚雄傳外。尾張眞福寺有漢書食貨志。而田中宮相所藏喪服小記義疏。爲天平年間鈔本。亦當唐開元時。其餘世家古剎所傳卷子。皆殆千年物。而當時音博士仍隋唐真本。施點相授。以貴傳統。真本面目絲毫不改。其零卷殘葉。亦是吉光片羽。而左傳三十卷。獨爲足本。洵絕世之寶也。試以宋本對校。文字異同不尠。而印本脫誤可賴此補正。

者極多。如年首經傳二字。是始合經傳時所題別。其在欄上。體例固當然也。開成之刻于石。既無欄界。故連書之。而北宋以來刻本皆入諸欄內。與本經無別。是誤之尤大者也。余深爲斯經慨焉。乃以卷子本爲底本。參之石經與宋本。而經注之有異同者。加小圈于右旁。一一疏明。但注中之也等字。無關義理者則略焉。避其煩也。近儒之注左氏者。予所涉獵。在皇朝則中井氏積德。增島氏固。太田氏元貞。古賀氏煜。龜井氏昱。安井氏衡。海保氏元備。皆有定說。而龜井氏最爲詳備。在清則顧氏炎武。魏氏禧。萬氏斯同。萬氏斯大。王氏夫之。毛氏奇齡。惠氏棟。馬氏宗璉。趙氏佑。焦氏循。江氏永。顧氏棟高。雷氏學淇。方氏苞。洪氏亮吉。梁氏履繩。崔氏述。朱氏元英。段氏玉裁。王氏念孫。引之父子。姜氏炳璋。阮氏元。沈氏欽韓。錢氏錡。姚氏鼐。張氏自超。高氏澍。然俞氏樾。各有剏獲。去其奇僻。取其精確。其他古今諸家論說。涉左氏者。曾搜博采。融會貫通。出之以己意。名曰左傳會箋。仿杜氏集解。朱子集注之體也。而

其議論發揮大義。其考據出于獨得者。特舉名氏以表異之。亦仿朱子集注
圈外之例也。夫經所以載道也。道原於人心之所同然。然則他人說經。獲我
心者。道在斯可知矣。以所同然之心。求所同然之道。何必容彼我之別於其
間。集衆說折衷之。要在闡明經旨。杜朱二家解經之法。尤見其求道之誠。而
秉心之公也。若夫誇博銜新。栩栩自喜者。固不足與議。至於以掠人美爲嫌。
則猶淺丈夫之心也夫。明治二十六年六月。漸卿竹添光鴻序。

金澤文庫遺趾。在今神奈川縣久良岐郡金澤村。北條實時所創建也。實
時世爲鎌倉右族。右京權大夫義時孫陸奧五郎實泰子。建長七年乙卯。
任越後守。建治二年丙子卒。歲五十三。其子曰顯時。顯時子曰貞顯。文永
七年庚午。顯時除左近大夫將監。稱越後左近大夫將監。弘安三年庚辰。
任越後守。正安三年辛巳卒。貞顯正安四年壬寅。除中務大輔。號金澤大
夫殿。嘉元二年甲辰。任越後守。正慶二年癸酉。同相模入道高時。自盡於

謙倉東勝寺。實時時有參河守清原教隆者。音博士大外記賴業之孫。助教仲隆之季子。家學相承。以至教隆。仁治二年辛巳。任參河守。建長四年壬子。除引付衆。正元元年己未。授直講。文永二年乙丑。卒於京都。壽六十七。直隆。俊隆。皆其子也。其在謙倉也。參北條氏幕政。實時遇以師禮而受業焉。御府舊鈔卷子金澤文庫本左傳三十卷。乃其所授諸經之一也。卷子之制。接粘楮箋。每張縱長九寸三分五釐。橫幅一尺六寸三分。烏絲欄界。界格高七寸二分。廣一寸。欄外上下俱一寸一分。每張十六行。行十四十五十六字。注雙行廿一二字。不等。又有背記。有標記。有識語。凡古紙堅緻。表裏皆可書。故抱朴子曰。洪家貧。常乏紙。每所寫皆反覆有字。而南史云。沈雲禎以反故抄寫。卽錄注疏家諸說之及於經傳者於紙背爲背記。又標字義句解及經傳異同於欄上下及行間爲標記。卷尾記其鈔讀起止。其書之所以自來爲識語。大唐書儀曰。隨時修文館寫書卷本。間一行

留空紙。每一卷畢。記名空處。是舊鈔左傳三十卷。雖不記寫者名。亦卷末隔一行留空紙。乃知古卷子之制。皆備于此書矣。又古遇重文。多省不書。只於下作二畫。以識之。鄒子鐘。盪鉢鐘。齊侯罇鐘。欵識皆然。卽雖文不相連屬者。亦爲二字。如石鼓文。君子員。邇員。邇員旂。作君子員二邇二員旂。是也。秦漢金石。尙多有之。至唐以後。則亡。而是卷子中。重文多用二畫矣。又注中之也矣也矣之。類極多。詩小雅四月篇。六月徂暑。毛傳。六月火星中。暑盛而往矣。舊鈔卷子本。玉燭寶典引矣。下有也字。周禮地官。日至景尺有五寸。謂之地中。鄭注。今潁川陽城爲然。寶典引。然下有之者也。三字。春官以冬至致天神人鬼。鄭注。致人鬼於祖廟。寶典引。廟下有之也矣。哉也乎也七字。其他唐鈔。揚雄傳注。金澤文庫卷子本文選注。皆多有語辭。蓋先儒傳注之體。每於句絕處。乃用語辭。以明意義之深淺輕重。而後人不察焉。視爲繁蕪。及刻書漸行。憂工多費鉅。於是務芟語辭。以省其工。

而古意掃地矣。又卷子中多用異字。如爾作尔。肉作宀。殺作煞。包作苞。協作叶。叔作𣦵。禮作礼。役作𠂔之類是也。至經作經。傳作傳。興作興。春作眷。夷作夷之類。則皆齊梁間通行俗字。而唐諱則多不闕焉。後魏書稱。世易風移。文字改變。篆形謬錯。隸體失真。俗學鄙習。復加虛巧。談辯之士。又以意說。眩惑於時。難以釐改。宋景文筆記曰。後魏北齊時。里俗作僞字最多。據此則俗體訛文之行。六朝爲甚。而卷子中比比有之。是其源出於六朝。亦可知矣。今亡論異字俗字。於其始出。皆著于篇。及後屢見。則改從宋本。避好異之嫌也。所對校宋本凡四通。一爲闕民字本。今僅存卷第二十及卷第二十九。字體端嚴。書法撫魯公。紙質淨緻。墨光煥發。蓋北宋監本也。每半頁六行。行十五字。注雙行十五字。界長七寸五分。幅五寸四分五釐。避諱自民字至徵字。板心有刻工陳元孔溥氏名。一爲正中覆宋本。是覆上記北宋本者。卷末有正中二年己丑仲春釋圓澄重刊記。經文直與杜

序相接。民作民。弘作弘。殷作殷。立作立。匡作匡。筐作筐。恒作恒。貞作貞。慎作慎。植作植。徵作徵。皇國正中二年當元泰定二年。距今殆五百八十年矣。一爲江公亮本。嘉定六年江公亮所刊。卷末有江跋云。臨川舊有版行五經三傳。比他郡者爲精好。歲久浸底磨滅。公亮選庠序生員。重加校讐。閱歲始辨。嘉定六禩閏月上澣。三衢江公亮謹記。一爲興國軍學本。嘉定九年刻於興國軍學者。嘉定丙子聞人摸跋云。本學五經舊版。乃僉樞鄭公仲熊分教之日所刊。實紹興壬申歲也。歷時浸久。字畫漫滅。且缺春秋一經云云。廼按監本。及參諸路本。而校勘其一二舛誤云云。每張十六行。行十七字。注双行十七字。左右双邊界長七寸三分幅四寸九分。其行款與江公亮本同。弘。殷。立。匡。筐。恒。貞。慎。植。徵。讓。襄。桓。完。洹。構。觀。敦。闕。末筆。每葉板心有刻工氏名。末尾附經傳識異。以上四本。大抵相類。五代會要云。後唐長興三年二月。中書門下奏請。依石經文字。刻九經印板。勅令國子