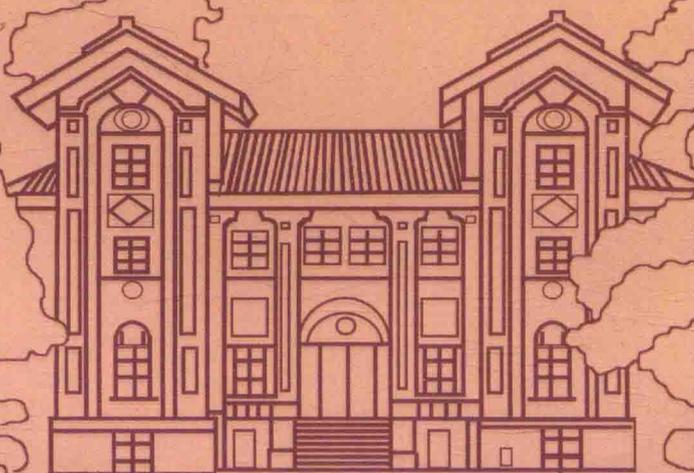


印象

· 中大红楼
——红堵翠阿，岁月留痕

岭南人杂志社编委会◎编



海外借

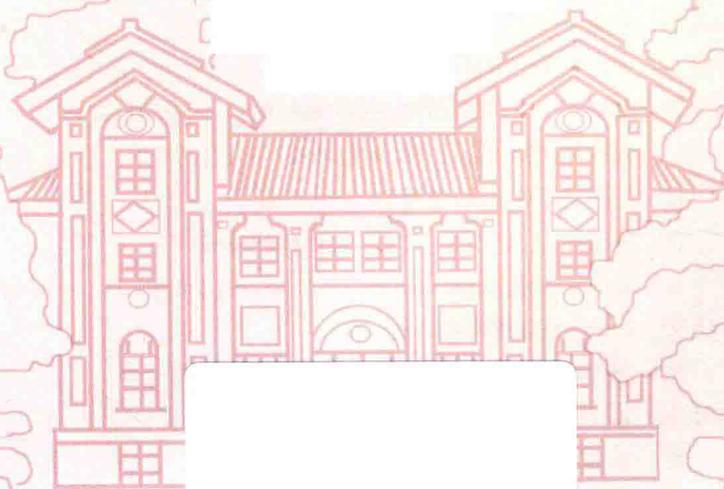


中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

印象

· 中大红楼
——红堵翠阿，岁月留痕

岭南人杂志社编委会◎编



中山大学出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

印象·中大红楼:红堵翠阿,岁月留痕/岭南人杂志社编委会编. —广州:中山大学出版社, 2018. 8

ISBN 978-7-306-06370-0

I. ①印… II. ①岭… III. ①中山大学—教育建筑—介绍
IV. ①TU244.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第123879号

出版人:王天琪

策划编辑:赵婷

责任编辑:赵婷

封面设计:林绵华

装帧设计:林绵华

责任校对:刘丽丽

责任技编:何雅涛

出版发行:中山大学出版社

电话:编辑部 020-84110779, 84111996, 84111997, 84113349

发行部 020-84111160, 84111981, 84111998

地址:广州市新港西路135号

邮件:510275 传真:020-84036565

网址:<http://www.zsup.com.cn> E-mail:zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印刷者:广州家联印刷有限公司

规格:787mm×1092mm 1/16 12.25印张 200千字

版次印次:2018年8月第1版 2018年8月第1次印刷

定价:42.00元

如发现本书因印装质量影响阅读,请与出版社发行部联系调换

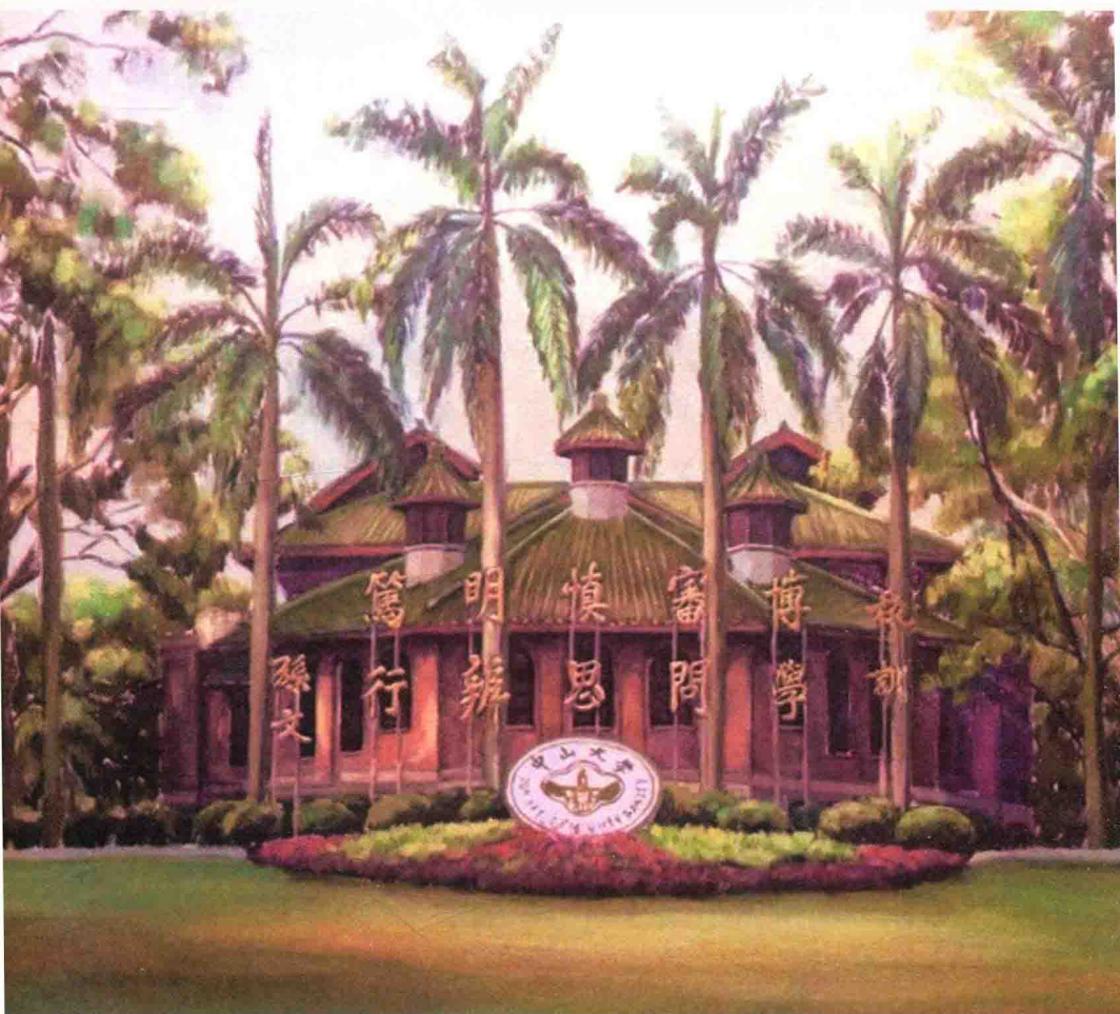
岭南人杂志社编委会

指导老师：李庆双

成 员（按姓氏拼音首字母排序）：

蔡秉瀚 丛施祺 邓晶心 窦文豪 郭旺振
郭沃栋 黄述泓 李沛儒 刘殊瑜 刘雨欣
麦影彤 欧梦雪 潘虹羽 沈爰孝 王浩明
王棉棉 王伊平 王芷芸 王卓然 吴楚桥
吴宗荣 武 豫 谢曼婷 徐如梦 杨诗雯
张馨予 张子骁 赵瑛琪 郑秋晗

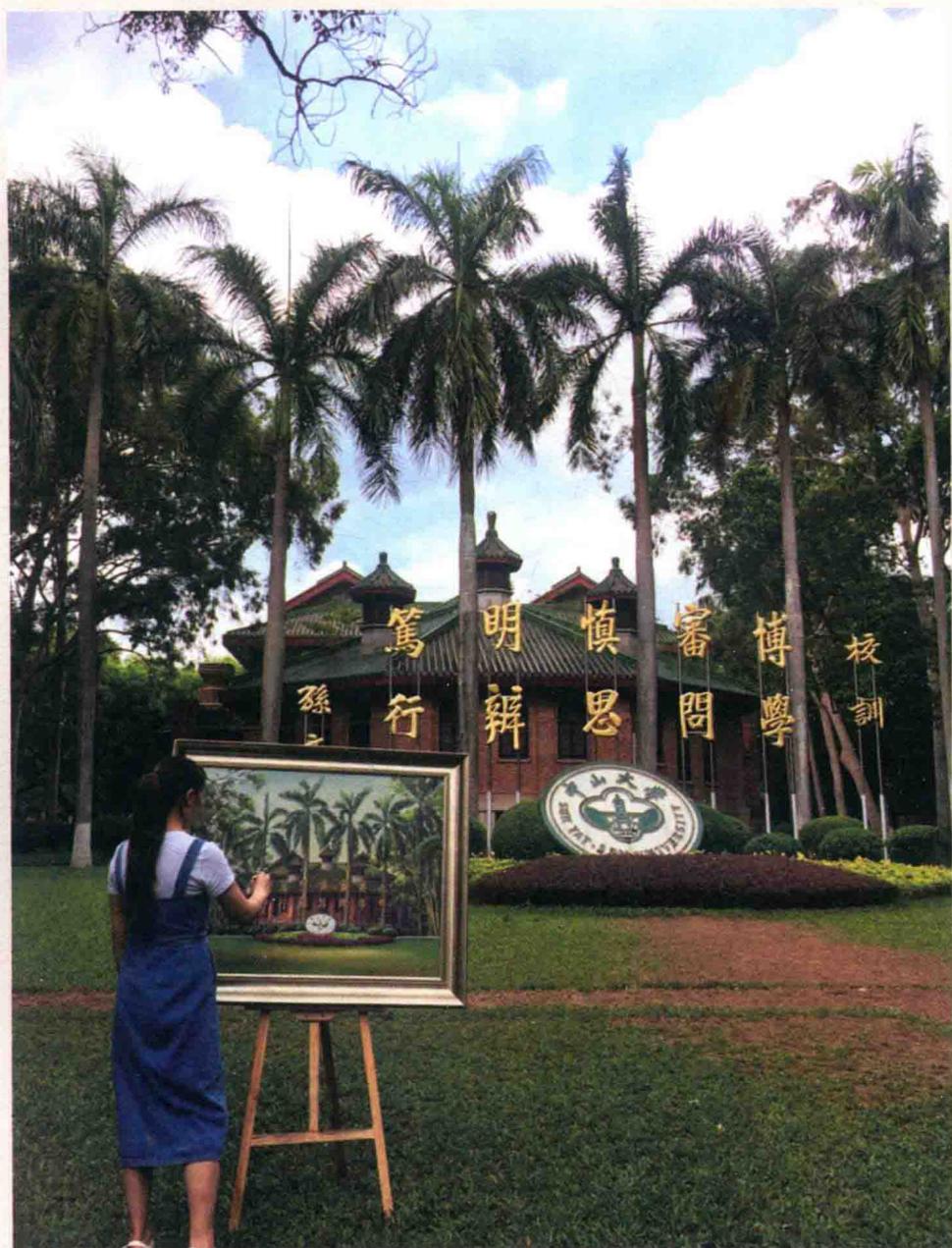
插 图：康红姣 董 晨



康红姣 绘

中山大学，这里每栋红楼建筑都有属于自己的灵魂。她是美轮美奂、独具特色的建筑风貌，抑或是檐下人生活的痕迹及其背后的历史，又或者是学子们点滴的青春记忆……寒来暑往，中大红楼静立于斯，见证着一代又一代中大人的似水流年。

本书以中山大学部分有代表性的红楼建筑为对象，收录中山大学师生及校友优秀的关于红楼建筑的文学性文章和摄影若干，将精致的摄影、优雅的文字、璀璨的红楼建筑历史、新颖优美的装帧完美地结合，从文学的视角和艺术的层面诠释并呈现中大人心目中的红楼建筑及其背后的故事。读者可以从中了解中山大学的红楼建筑文化知识，欣赏历久弥新的红楼建筑遗韵，阅读精彩纷呈的红楼建筑人文故事，领略红楼建筑的艺术魅力。



● 红楼叠影 欧阳勇 摄



书写红楼梦 心中大情

——写在前面的话

说起红楼，国人总会想起四大名著中的《红楼梦》。其实，在中山大学康乐园，也有一栋中西合璧、红墙绿瓦的独特红楼建筑，这些红楼已成了校园独特的风景和师生心目中的“红楼梦”。我和红楼有着特殊的缘分。在中山大学研究生毕业后，有幸留在校长办公室工作近10年，当时的校办一直在格兰堂（旧钟楼）办公。之后，为了宣传和保护红楼，学校还在中区的红楼的墙面和楼前树碑立传。这些碑石和题刻现在依然完好地立在原处，虽然有的碑文已不甚清晰。我当时所在的校办秘书科负责树碑的督办工作，能亲身参与红楼的保护和传承工作，我深以为荣。遗憾的是，此后，学校很长时间没再给红楼做类似的工作，很多来访者，包括中大师生，在参观红楼时，如无人介绍，就不了解红楼的历史和背景。我和红楼形成更为紧密关系的，是在留校之初就住进了南门附近主校道旁的二层红楼里，尽管这栋红楼不是早期意义上的古老建筑，但也有红楼的外形和风韵；而且更为有缘的是：我的硕士生导师吴机鹏也曾在此居住，师母曾在我家乡附近做过知青。

对红楼的热爱深植于每个中大人的心中，人们以不同的方式来讴歌红楼。关于红楼的出版物，印象中比较厚重和精美的有两本：一本是工学院余志教授编写的《康乐红楼》，另一本是中山大学档案馆编写的《红楼叠影》。这两本书都很高大上，既具有史料、档案价值，也极富观赏性，且都较昂贵和厚重，适宜于放在案头，不便于购置和携带。是否有另一种可能或换一种视角来描述红楼？出于对文学的热

爱，我想到了用散文、随笔和诗歌的样式来记叙红楼，这样既有别于他者，也更有主观性的表达，文字也更轻盈、生动和有情感。当然，用文学的方式来叙述红楼还依赖于另一个客观有利条件，即多年来我一直指导着一个学生文学社团——岭南人杂志社。因为共同的对文学的喜好，我们走在了一起，我也希望这个社团能在校园文化建设方面发挥自己应有的作用，而不只是满足于开展一般性的社团活动。于是，我建议社团出一本文学性的校园文化书籍。之前曾考虑以“中大风物文辞”命名，用文学的笔法来记叙校园里的人文建筑及自然风光，后来也确实出了一期“中大风物文辞”的刊物。鉴于红楼在中山大学的特殊地位，也为了缩小收集和描述对象的范围，最后我和学生们商定，还是以红楼为背景进行撰写。

在确定选题后，岭南人杂志社的同学在社长丛施祺、主编欧梦雪的领导下，迅速成立了红楼编写小组，分为文字组和摄影组，我也对工作组的同学提出要求并进行指导。随后，这两个工作小组奔赴南、北校园进行调研和采风。为保障充足的经费支持，我指导学生先申请了学生处的公益项目经费支持，部分资金用于“红堵翠阿，岁月留痕——中大红楼”文稿、摄影有奖征集活动，并在中大官微上发布；为了最终成稿出书，又指导学生申请并获得了学校重点发展项目经费支持。在学校重点发展项目申报书上，我们对立项依据是这样描述的：“一砖一瓦，一草一木，中大百年风尘在一座座红楼间沉淀，我们拟将红楼这一中大标志文物收录成册，呈现当今风采、历史沿革、人文精神，抒发中大师生对中大红楼的拳拳深情。”

《印象·中大红楼》一书收录了中山大学师生及校友关于红楼建筑的文章和摄影作品若干，将精致的摄影（图1）和纯粹的文字完美结合，从文学的视角和艺术的层面诠释并呈现中大红楼建筑及其背后的百年故事。

在多方共同努力下，最终撰写和汇编了几十篇关于红楼的散文、随笔和诗歌，这将是中山大学第一本以文学方式书写红楼的书籍，为中山大学的校园文化增添了光彩。这本书的遗憾之处在于，只挑选了部分红楼进行撰写，还有很多关于其他红楼的文章未能收录。有的红



◎ 图1 中大红楼摄影作品 蔡秉瀚 摄

楼，同时写了几篇文章，有重复之嫌，但考虑到难以取舍，也予以了保留；本着宁缺毋滥的原则，也删掉了若干师生关于红楼的文章。自己也想写一篇关于红楼的故事，但未曾提笔，还留在梦中，以待他日吧。

这本文学版的红楼梦书之所以成为可能，要感谢岭南人杂志社的同学们在采写、收集和编辑等方面作出的辛勤努力和特殊贡献；继任社长蔡秉瀚同学对书稿的收尾工作付出了极大努力。也要感谢学校对这本书所给予的重点经费项目支持，学生处时任处长莫华、刘洁予副处长、周昀副处长在经费的立项和周转等方面给予了积极支持，在此特表谢意。同样感谢传播与设计学院吴丹副书记同意将岭南人杂志社划拨到我的名下继续指导，以及在经费调整方面所给予的理解和支持。非常感谢档案馆崔秦睿老师在红楼撰写过程中所给予的好建议，他还应我之邀，写了一篇关于模范村红楼的文章。除了社团学生自己撰写、公开征集的部分作品外，我还请校报的徐津阳老师将校报之前发表的关于红楼的文章收集起来，也编入此书，大大丰富了本书的内容，也提高了本书的质量，在此对他深表谢意。还要特别感谢化学学院瞿俊雄老师、校工会李思哲老师所拍摄的精美的红楼照片。除

摄影作品外，为增加红楼的观赏性和艺术感，我还特别选用了中山大学图书馆康红姣老师所画的几副红楼作品，专门拍摄了一张她在红楼前现场作画的照片，用在我的序言中，在此对她特别表示感谢。深深感谢中山大学出版社的责任编辑赵婷老师和美术编辑林绵华老师一直以来在图书的编辑和设计等方面所给予的大力支持和帮助。感谢一切关注、关心并给予直接或间接支持的人。

愿红楼成为所有热爱者的美好梦境和精神家园。最后，以岭南人杂志社在中大官微上推送的诗意文字作为这本书的广告语：

寒来暑往 百岁流转
熙攘之间
唯红楼跨越风雨 静立于斯

每栋楼
都有属于自己的“灵魂”
她是美轮美奂、独具特色的建筑风貌
她是在她檐下生活的人的痕迹与那背后的历史
或者是身边匆匆而过的学子点滴的青春记忆
见证着一代又一代中大人的似水流年

李庆双

2017年7月12日写于中山大学康乐园



C 目录 CONTENTS



光影红楼

红楼总览 / 3

中大“红楼”的瓦当与滴水瓦 / 姚明基 4

高鲁甫与康乐园的园林规划 / 李少真 8

中大“红楼”中的紫色点缀 / 姚明基 12

未曾沉睡的红楼 / 林冰倪 17

满园春色不及你 / 黄玮璇 20



知识殿堂

怀士堂

怀士堂介绍 / 25

蓦然回首处，壮志凌云时——探赏怀士堂 / 黎颖 26

怀士堂·红楼·印象 / 林锐填 30

谭礼庭屋

谭礼庭屋介绍 / 35

来去空空，斯楼不朽——记谭礼庭屋 / 匡梓悦 36

历史的纪念碑——记谭礼庭屋 / 余淙竞 39

马丁堂

马丁堂介绍 / 43

初春觅红楼——马丁堂游记 / 黎颖 44

马丁堂的前世今生 / 李佳惠 46

谁在红楼守青灯 / 张馨予 51

格兰堂

格兰堂介绍 / 55

翠阿红楼，偷得三分春煦——游大钟楼遐想 / 张惠琳 56

在钟楼上，在历史里 / 刘雨欣 59

钟情 / 霍韵静 62

哲生堂

哲生堂介绍 / 67

哲生堂：昔日的燕子楼 / 李亚飞 68

哲生堂·深秋·学子 / 刘雨欣 72

张弼士堂

张弼士堂介绍 / 75

张弼士堂怀思：岁月的故事 / 中大官微 76

张弼士堂与晚清南洋华侨首富 / 欧梦雪 80

十友堂

十友堂介绍 / 87

初探红楼——记十友堂 / 林彤彤 88

日居月诸，斯人未远——十友堂 / 孙晓颖 91

荣光堂

荣光堂介绍 / 95

沉淀的美丽——雨天的荣光堂 / 李浩蔚 97

荣光堂小记 / 吴松岳 100

陈嘉庚堂

陈嘉庚堂介绍 / 105

堂前绿树已成荫 / 肖惠文 107

广寒宫

广寒宫介绍 / 111

那时，我住广寒宫 / 王安浙 112

北校红楼

北校红楼建筑总介 / 117

红楼吟——参观医学博物馆有感 / 秦娟 118

北校漫忆 / 刘雨欣 120

不负年华不负卿——感怀中山大学北校园 / 曲名心 122



学人府邸

陈寅恪故居

陈寅恪故居介绍 / 127

春风·秋雨·芳草——康乐园纪事 / 黄天骥 128

陈寅恪故居——“脱心志于俗谛之桎梏” / 郝俊 132

守护一方精神家园——陈寅恪故居走访记 / 黄旭珍 136

陈寅恪故居随笔 / 林美玉 139

先生之风，山高水长——游陈寅恪先生故居 / 姚楚辉 142

红砖绿瓦蓝通龙，无言唯是泪沾裳 / 袁蕊 145

黑石屋

黑石屋介绍 / 149

描述一座建筑而不进入——黑石屋之印 / 冯娜 150

于静默处强大——遇见黑石屋的百年风尘 / 蔡梓瑜 153

黑石屋和避难中的宋庆龄 / 刘殊瑜 157

模范村

模范村介绍 / 161

模范村记忆 / 崔秦睿 162

马岗顶建筑群

马岗顶建筑群介绍 / 169

康乐园写秋 / 李晓龙 170



激扬文字

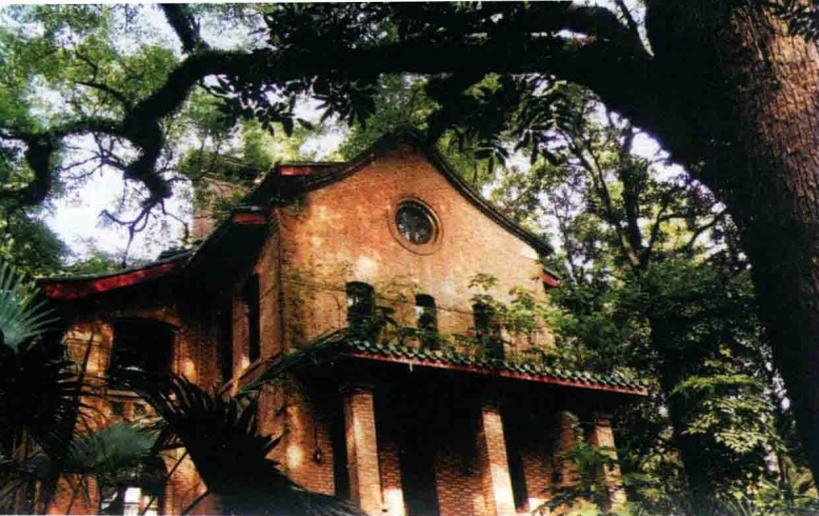
惺亭

惺亭介绍 / 173

惺亭依旧在，几度夕阳红 / 高菲 174

惺亭散谈 / 李沛儒 178

后记 / 181



◎ 光影红楼 杨昀 摄

光影红楼

光影下的康乐园是个美丽的存在（图一）

拂晓 在珍珠式乳白色的曙光里

沿中轴线的红楼绽出硬挺的身影

黄昏 日光渐渐虚薄 使红楼显影

连其上的木石也射出光焰

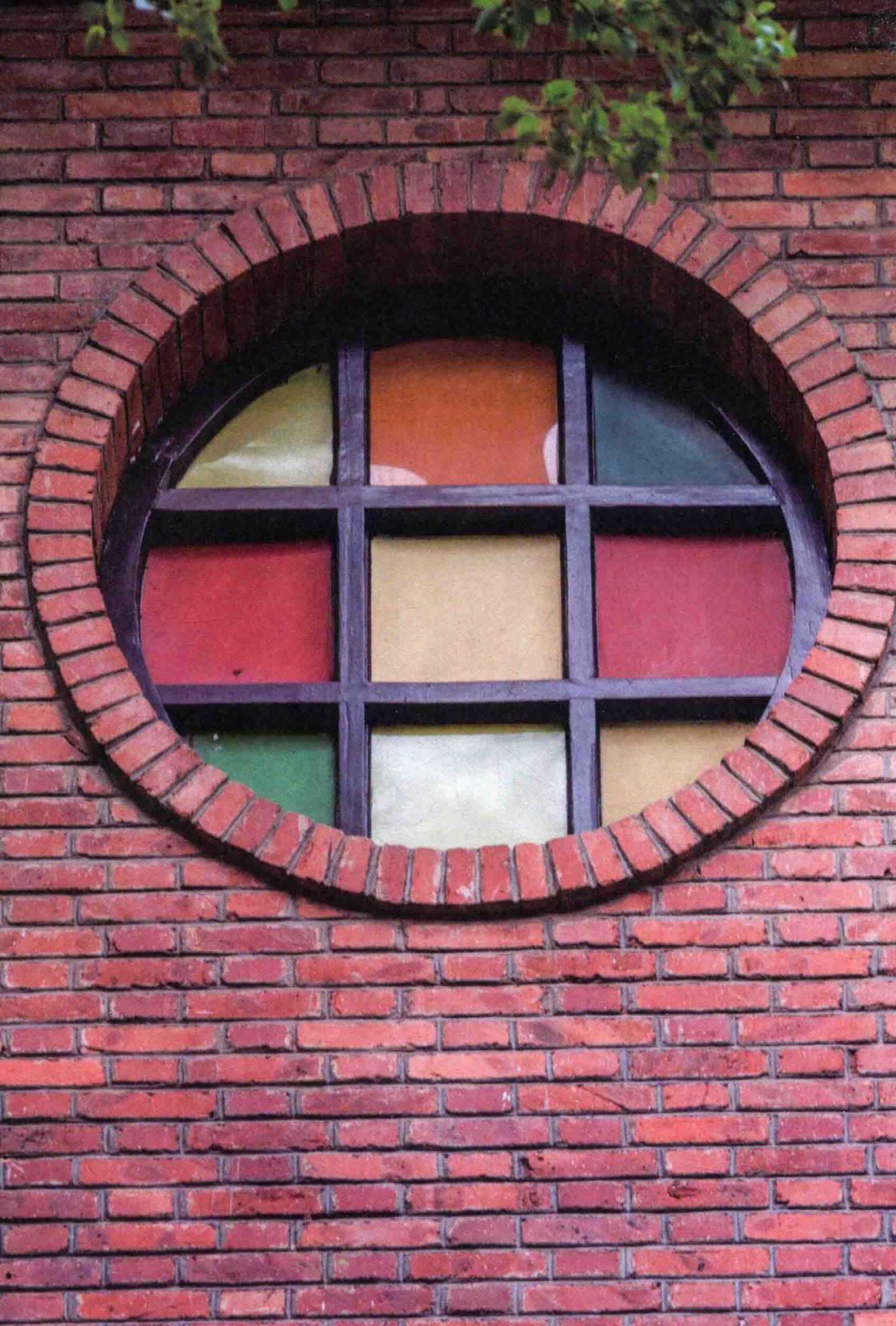
康乐园一年四季 昼夜更替光影下的穷通变化

一切的一切都是如此的斑驳陆离

被光影涂抹的红墙绿瓦

正趟过时间的河

踏岸而来……



◎ 红楼光影 瞿俊雄 摄