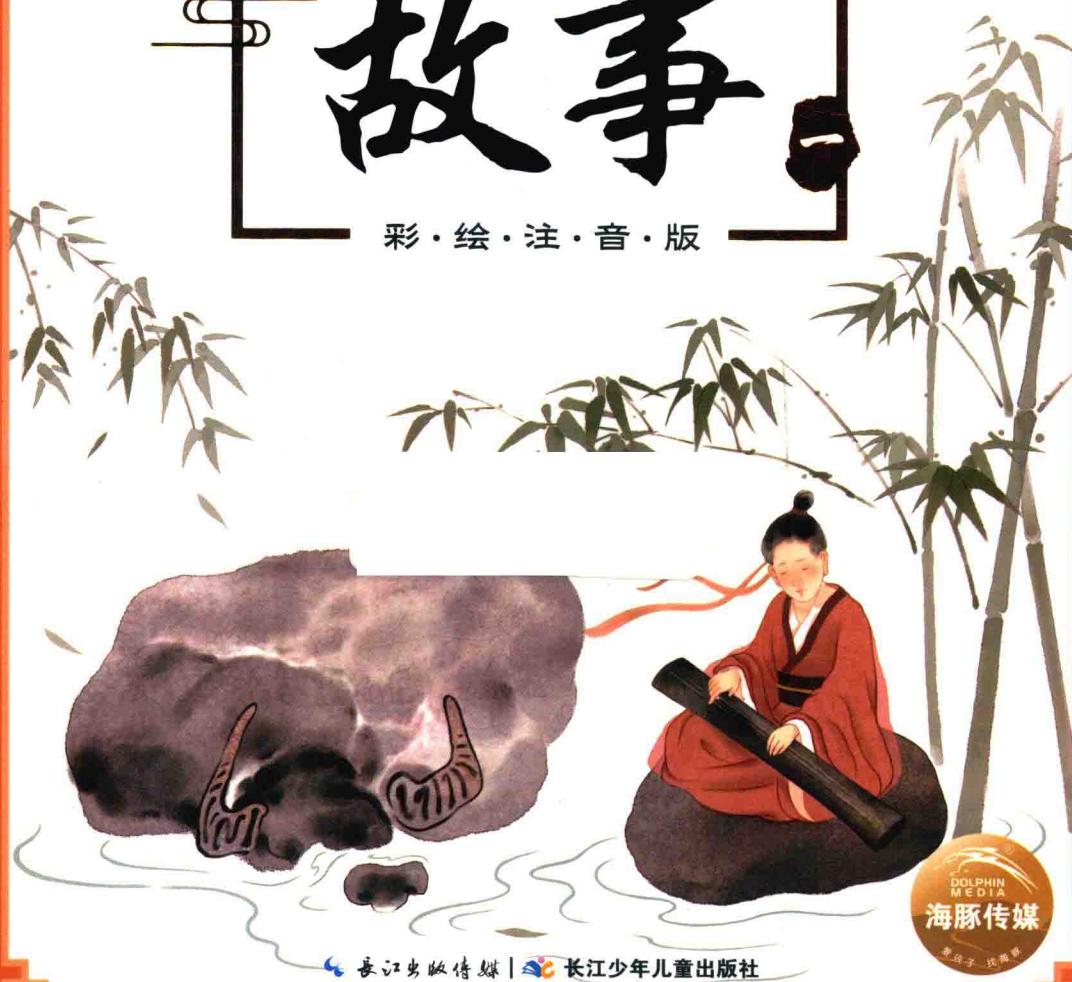


领航智慧人生
阅读经典故事

中华传统文化
经典读本

成语故事

彩·绘·注·音·版



长江出版传媒 | 长江少年儿童出版社



中华传统文化
经典读本

成语故事

彩·绘·注·音·版

海豚传媒/编绘

图书在版编目(CIP)数据

中华传统文化经典读本·成语故事·一 / 海豚传媒编 ; 海豚传媒绘. -- 武汉 : 长江少年儿童出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5560-7757-1

I . ①中… II . ①海… III . ①中华文化—小学—课外读物②汉语—成语—故事—小学—课外读物 IV . ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第029734号

成语故事 (一)

海豚传媒/编绘

责任编辑 / 傅一新 佟一 刘凯

装帧设计 / 康苗苗 美术编辑 / 胡方方 封面绘者 / 亦良璇子

出版发行 / 长江少年儿童出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 深圳市福圣印刷有限公司

开本 / 787×1092 1/16 8.25印张

版次 / 2018年5月第1版第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5560-7757-1

定价 / 25.00元

策划 / 海豚传媒股份有限公司

网址 / www.dolphinmedia.cn 邮箱 / dolphinmedia@vip.163.com

阅读咨询热线 / 027-87391723 销售热线 / 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北珞珈律师事务所 王清 027-68754966-227

前言

数千年的中华文明源远流长，在漫长的历史中，我们的祖先创造了内涵丰富的经典，中华民族又被这些经典一代代地哺育成长。

成语故事和寓言故事博大精深，它们大都来源于生活，是人们集体智慧的结晶。阅读它们有利于我们获取生活的经验，掌握学习的技能。

为了帮助小读者更好地学习和掌握成语及寓言，我们组织编绘了这套“中华传统文化经典读本”。故事浅显易懂，插图生动活泼，让孩子在轻松的氛围中享受阅读的乐趣。精心设计“字形全掌握”“举一反三”“成长启示”“古典文化加油站”等小栏目，让孩子在阅读故事的同时，掌握正确的读音和字形，拓展知识面，加深对中华传统文化的了解。

相信通过阅读这些趣味盎然的成语故事和寓言故事，小读者能逐步掌握相关成语和寓言的涵义和使用方法，从而在学习和日常生活中运用自如！

目录

按图索骥 /1	持之以恒 /56
百步穿杨 /6	出人头地 /61
班门弄斧 /11	打草惊蛇 /66
闭门思过 /16	大器晚成 /71
不可救药 /21	大义灭亲 /76
不自量力 /26	东山再起 /81
草木皆兵 /31	多多益善 /86
长驱直入 /36	对症下药 /91
乘风破浪 /41	对牛弹琴 /96
程门立雪 /46	尔虞我诈 /101
此地无银三百两 /51	反复推敲 /106
	负荆请罪 /111
	赴汤蹈火 /116
	高山流水 /121

àn tú suǒ jì

按图索骥

【导读】

大家都知道伯乐与千里马的故事吧！可你们知道“按图索骥”是什么意思吗？看了下面这个故事，你就知道“按图索骥”的来历了，我们可千万不要做伯乐儿子那样的人哟！

伯乐是古时候一个最会相马的人。好

马坏马，他只要一眼就能看出来。等到年

老的时候，他就把自己一生相马的经验归

纳起来，写成了一本《相马经》。

伯乐的儿子很想把父亲的相

马技术继承下来，就一天到

晚捧着伯乐写的

《相马经》反复诵

读。过了几天后，

他以为已经学到



le fù qīn xiāng mǎ de běn lǐng biàn ná zhe xiàng mǎ jīng chū
了父亲相马的本领，便拿着《相马经》出

mén qù xún zhǎo qiān lǐ mǎ gāng zǒu dào bàn lù tā biàn yù jiàn
门去寻找千里马。刚走到半路，他便遇见

yì zhī lài há ma zhǐ jiàn lài há ma de qián é hé xiàng mǎ
一只癞蛤蟆，只见癞蛤蟆的前额和《相马

jīng shàng miáo shù de qiān lǐ mǎ de tè zhēng chà bu duō tā jiù
经》上描述的千里马的特征差不多。他就

yì bǎ zhuō zhù lài há ma gāo gāo xìng xìng de dài huí jiā yí
一把捉住癞蛤蟆，高高兴兴地带回家。一

jìn mén tā jiù xìng chōngchōng de shuō bà ba wǒ zhǎo dào
进门，他就兴冲冲地说：“爸爸，我找到

yì pí qiān lǐ mǎ le zhǐ shì tā de tí zi xiǎo le yì xiē
一匹千里马了，只是它的蹄子小了一些。”

bó lè kàn kan lài há ma kāi wán
伯乐看看癞蛤蟆，开玩

xiào de duì ér zì shuō mǎ
笑地对儿子说：“马

dào shì hǎo mǎ zhǐ shì
倒是好马，只是

tā tài huì bèng bèng tiào
它太会蹦蹦跳

tiào kǒng pà nǐ jià
跳，恐怕你驾

yù bù zhù
驭不住。”



【字形全掌握】

àn tú suǒ jì

按 图 索 骥

按 按 按

图 图 图

索 索 索

骥 骥 骥

【成语释义】

“按图索骥”这一成语，就是从这个笑话概括而来。“索”是寻求、寻找。“骥”指好马。这一成语原意是按照图像去寻找好马，比喻做事拘泥教条，不结合实际，现在则指按照线索去寻找事物。

【举一反三】

◎近义词：照本宣科、生搬硬套

◎反义词：不落窠臼、出奇制胜

◎和“马”有关的成语：马不停蹄、马到功成、蛛丝马迹

成
语
故
事
一



qiān lǐ mǎ
千里马

lì lái rén men dà duō rèn wéi qiān lǐ mǎ fàn zhǐ shàn pǎo
历来人们大多认为，千里马泛指善跑

de jùn mǎ kě yǐ rì xíng qiān lǐ bǐ rú sān guó shí qī
的骏马，可以日行千里，比如三国时期
de chì tù mǎ qí shí suǒ wèi de qiān lǐ zhǐ
的“赤兔马”。其实，所谓的“千里”只

shì xū shù yīn wèi xiān dài rén shuí yě méi jiàn guo yì tiān néng pǎo
是虚数，因为现代人谁也没见过一天能跑
qiān lǐ de mǎ bù guò gǔ dài de cháng dù dān wèi hé xiān zài bù
千里的马。不过古代的长度单位和现在不

yí yàng bǐ rú zhōu cháo de huá lǐ zhé hé chéng xiān dài cháng
一样，比如周朝的1华里折合成现代长
dù zhǐ yǒu mí huá lǐ jiù shì xiān dài de
度只有298.65米，1000华里就是现代的

gōng lǐ duì gǔ shí de qiān lǐ mǎ lái shuō zhè yàng
298.65公里。对古时的千里马来说，这样
de nì xíng qiān lǐ shì kě yǐ shí xiān de
的“日行千里”是可以实现的。

dàn shì rú jīn yǐ jīng wú fǎ kàn dào néng gòu rì xíng
但是如今已经无法看到能够日行
gōng lǐ de mǎ le yīn wèi bù xū yào miàn lín zài yě
298.65公里的马了，因为不需要面临在野
shēng huán jìng xià bèi hǔ láng zhuī zhú bǔ shí de wēi xiǎn jiā mǎ zhú
生活环境被虎狼追逐捕食的危险，家马逐

jiàn shī qù le chí chěng qiān lǐ de yǒng lì shì shí shàng qiān lǐ
渐失去了驰骋千里的勇士。事实上千里
mǎ qí shí pǎo de bìng bù xiàng xǔ duō rén xiǎng xiàng de nà me kuài
马其实跑得并不像许多人想象的那么快，
zhè zhǐ shì jù yǒu fēi cháng chí jiǔ nài lì de liáng mǎ de měi chēng
这只是具有非常持久耐力的良马的美称。

qiān lǐ mǎ chū le zhǐ jùn mǎ hái yǐn shēn wéi yǒu cái huá
千里马除了指骏马，还引申为有才华
de qīng shào nián tāng dài sǎn wén jù jiàng hán yù céng gǎn kǎi qiān
的青少年。唐代散文巨匠韩愈曾感慨“千
lǐ mǎ cháng yǒu ér bó lè bù cháng yǒu yǐ cǐ lái shū fā
里马常有，而伯乐不常有”，以此来抒发
rénn cái bēi mái mò de tòng xī zhī qíng
人才被埋没的痛惜之情。



bǎi bù chuān yáng 百步穿杨

【导读】

古时有个叫养由基的将军可以在距离杨树一百步的地方，射中树上一片选定的叶子。射箭技艺如此高明的人后来怎么样了呢？我们一起去看看吧。

zhàn guó shí qī chǔ guó yǒu yí wèi dà jiàng jiào yǎng yóu
战国时期，楚国有一位大将，叫养由
jī tā shè jiàn de běn lǐng shí fēn gāo chāo zhàn zài jù lí yáng
基。他射箭的本领十分高超，站在距离杨

liǔ shù yì bǎi bù de dì
柳树一百步的地

fāng duì zhe zhǐ yǒu shǒu
方，对着只有手

zhǐ nà me kuān de yáng liǔ
指那么宽的杨柳

yè lián shè yì bǎi zhī
叶，连射一百支

jiàn jiàn jiàn dōu
箭，箭箭都

néng shè zhòng yǒu
能射中。有

yì tiān yǎng yóu
一天，养由

jī yòu zài nà lǐ
基又在那里



练习“百步穿杨”

之术，围观的人

们赞不绝口，

只有一个老

者没有吱声。

养由基便上

前问道：“这

位老先生难道是想教我射箭吗？”老者说

道：“我并不能教你射箭，只是有些话可

供你参考。我觉得百步穿杨固然好，但时

间久了，筋疲力尽，难免也会有失手的时

候。”老者的话是劝养由基不要骄傲，因

为武功是没有止境的。养由基并没有理解

老者的用心，仍然非常自负。结果在一次

战斗中，养由基被对方射中身亡。





【字形全掌握】

bǎi bù chuān yáng

百	步	穿	杨
---	---	---	---

百	百	百					
---	---	---	--	--	--	--	--

步	步	步					
---	---	---	--	--	--	--	--

穿	穿	穿					
---	---	---	--	--	--	--	--

杨	杨	杨					
---	---	---	--	--	--	--	--

【成语释义】



“百步穿杨”出自《史记·周本纪》，意思是指能射百步以外的杨树叶。经常用来形容射箭的技术十分高超，非常准确。

造句：连长打靶十发全中，不愧“百步穿杨神枪手”的称号。

【举一反三】



◎近义词：百发百中、弹无虚发

◎反义词：毫无章法、无一中的

◎和“百”有关的成语：千姿百态、千锤百炼、千方百计

jiàn de fā zhǎn

箭的发展

箭是伴随着弓而产生的，弓箭在石

器时代是人们狩猎的工具，后来运用于战

争。传说黄帝战蚩尤于涿鹿，就是用弓箭

制胜的。

箭经历了约有三万年的演化。最早的

箭很简单，用一根树棍或竹竿，截成一定

长度的箭杆，把一端削尖就是箭。后来人

们把石片、骨或贝壳磨制成尖利的形状，

安装在矢杆一端，这就制成了有石簇、

骨簇或贝簇的箭。再后来出现了青铜箭、

兵箭、弩箭，甚至还有毒箭。三国时，关

羽攻打樊城，遭到曹仁的五百名弓弩手乱



箭阻击，被射中后右臂青肿，不能运动，
请华佗医治，发现箭上有乌头之毒。到了
十九世纪中叶，太平天国战争中已基本
不用弓箭了。

现在，射箭已经从军事领域分离出
来，成为正式的体育运动比赛项目之一。
体育比赛所用的弓和箭都是用先进复合
材料制成的，准确性和射击距离大大超
过从前。



bān mén nòng fǔ 班门弄斧

【导读】

鲁班是古代有名的工匠，最擅长用斧头削木器。在鲁班面前舞弄斧头，笨拙的手法会无处遁形，简直是自取其辱。看完下面的故事，大家就会知道“班门弄斧”的来历了。

lù bān shì wǒ guó gǔ dài
鲁班是我国古代
yǒu míng de néng gōng qiǎo jiàng tā
有名的能工巧匠，他
de mù gōng huó zuò de fēi cháng
的木工活做得非常
hǎo yóu qí shàn yú shǐ
好，尤其善于使
yòng fǔ tóu kǎn xiāo mù
用斧头砍削木
qì sù yǒu shén
器，素有“神
fǔ zhī chēng suǒ
斧”之称。所

yǐ rén men cháng shuō zài lù bān mén qián wǔ nòng fǔ zì shì bù zì
以人们常说：在鲁班门前舞弄斧子是不自
liàng lì de xíng wéi míng dàì wén rén méi zhī huàn hái xiě guo yì
量力的行为。明代文人梅之涣，还写过一
shǒu yǒu qù de shī yǒu yí cì méi zhī huàn qù yóu lǎn wèi yú
首有趣的诗。有一次，梅之涣去游览位于



cǎi shí jī de táng cháo dà shī rén lǐ bái de mù dì kàn dào bù
 采石矶的唐朝大诗人李白的墓地。看到不
 shǎo rén lái píng diào dà shī rén shí dōu xǐ huan zài sì zhōu de qiáng
 少人来凭吊大诗人时，都喜欢在四周的墙
 shàng liú xià shī jù zài méi zhī huàn yǎn zhōng zhè xiē yóu rén
 上留下诗句。在梅之涣眼中，这些游人
 liú xià de shī jù zhì liàng shí zài tài chà le tā bù jìn yǒu
 留下的诗句，质量实在太差了，他不禁有
 gǎn ér fā yě suí shǒu tí bì zài qiángshàng xiě xià yì shǒu shī
 感而发，也随手提笔在墙上写下一首诗：
 cǎi shí jiāng biān yì duī tǔ lǐ bái zhī míng chuí qiān gǔ lái
 “采石江边一堆土，李白之名垂千古。来
 lái wǎng wǎng yì shǒu shī lǔ bān mén qián nòng dà fǔ yǐ cǐ
 来往往一首诗，鲁班门前弄大斧！”以此
 jī fěng nà xiē zài dà shī rén miàn qián xuàn yào zì jǐ de yóu rén zài
 讥讽那些在大诗人面前炫耀自己的游人在
 bān mén nòng fǔ
 班门弄斧。

