



叶遁

著

透视人心的罪恶之源，
直面社会夹缝中的阴暗

侦察者



侦 畸 者

叶遁
◎
著

版权所有 不得翻印

图书在版编目 (CIP) 数据

侦畸者 / 叶遁著. -- 海口 : 海南出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5443-8231-1

I . ①侦… II . ①叶… III . ①侦探小说 – 中国 – 当代

IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 080608 号

侦畸者

作 者：叶 遁

监 制：冉子健

丛书策划：冉子健 刘军民 陈 娟

责任编辑：孙 芳

执行编辑：朱庭萱

封面设计：苏艾设计

责任印制：杨 程

印刷装订：北京盛彩捷印刷有限公司

读者服务：蔡爱霞 郑亚楠

出版发行：海南出版社

总社地址：海口市金盘开发区建设三横路 2 号 邮编：570216

北京地址：北京市朝阳区红军营南路 15 号瑞普大厦 C 座 1802 室

电 话：0898-66830929 010-64828814-602

投稿邮箱：hnbook@263.net

经 销：全国新华书店经销

出版日期：2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：17.75

字 数：263 千字

书 号：ISBN 978-7-5443-8231-1

定 价：42.00 元

【版权所有 请勿翻印、转载，违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

目 录 contents

第一部 局外人

第一章 最后一个被杀死的人	002
第二章 左撇子锤魔	008
第三章 第三个凶手	015
第四章 致命的邂逅	022
第五章 诊断书	030

第二部 恶时辰

第一章 人体时钟	038
第二章 强迫症患者	046
第三章 角色扮演	054
第四章 以女儿的名义	061
第五章 共犯们	068

第三部 青春诗

第一章 陌生人来信	076
第二章 博尔赫斯的迷宫	084
第三章 午夜将至	091
第四章 不存在的目标	100
第五章 未来提前存在	108

第四部 红与黑

第一章 那家伙的声音	120
第二章 可能性拼图	128
第三章 桃花潭水	136
第四章 编号 403871	144
第五章 黑猫的脚步	152

第五部 双城记

第一章 动了一下	162
第二章 诡异的巧合	168
第三章 宁城往事	175
第四章 叶父的愤怒	181
第五章 胃黏膜	188

第六部 荒原狼

第一章 交易日	196
第二章 情绪理论	205
第三章 哑巴和阿三	212
第四章 心理医师	221
第五章 太阳照常升起	226

第七部 在人间

第一章 失德者	232
第二章 顺风车	240
第三章 夜间灯塔	247
第四章 化身博士	257
第五章 隔桌而坐	264
第六章 雪白血红	271

第一
部

局外人

最后一个被杀死的人 · 002 ...

左撇子锤魔 · 008 ...

第二不凶手 · 015 ...

致命的邂逅 · 022 ...

诊断书 · 030 ...

第一章 | 最后一个被杀死的人

1999 年的秋天，江城三院急诊室迎来了一位奇怪的病患。

这个季节的凌晨，北方已是冷风刺骨。这位三十岁左右的病患裸露上身，双手捂着肚子，踉跄扑入急诊室以后，匆忙喊了句“救命”便摔倒在地，接着，阒静的医院里传来一阵毛骨悚然的尖叫。值班医生闻讯赶来，立即安排他进行了一系列检查，结果在其体内发现长约 15 厘米的金属异物，初步判断为一把不锈钢水果刀——口吞入腹！

事后，辖区警方介入调查，让办案人员感到惊讶的是该病患居然为一宗伤害案件的作案者。他在对受害人实施犯罪后仓皇逃离现场，由于害怕被抓，一心只想尽快处理掉手中的凶器，据其供述，在短短的两天之内，他绞尽脑汁想出了数十种毁灭证据的方法，但都因为不能确保万无一失而放弃。最终，他在疲乏至极的状态下昏倒在家宾馆的床上，再醒来的時候，那把水果刀已被自己吞进了肚皮……

此事不久之后见诸报端，兹录如下：

李某与受害人黄某是一对情侣，案发当天正是黄某生日。

李某素喜炸薯条，但黄某却对煎薯块更为钟爱。为此两人发生口角，互不相让，继而大打出手。李某性格暴躁，见黄某用平底锅狂砸自己头部，愤怒之下抄起水果刀刺向黄某，黄某中刀倒地，惊吓过度导致昏迷。李某目睹黄某腹部血流不止，误以为将黄某杀害，遂带走不锈钢水果刀逃

离现场。

据悉，李某已经不幸身亡，是因在手术过程中突然惊醒，而后拒不配合医生，终致大出血不治。院方表示不对该起事件负责，但不排除对李某反常现象做重要课题研究。后，伤愈的黄某在其现男友陪伴下参加了李某的葬礼，黄某痛哭流涕，发誓今后绝不再食煎薯块，只吃炸薯条，愿李某之灵魂在天国安息。

李某家属对黄某短时间内交往了新男友表示谅解。

一年后的另一个世纪，一只结实的手掀开了载有这则新闻的旧报，纸张下呈现出一张死人的面孔。

2000年10月8日，江城市发生一起凶杀案。死者梁健，男，22周岁，汉族，江城大学国际贸易专业本科三年级学生，死于学校北侧小操场，身体呈弓状，一根绳子经由脖颈将两条胳膊勒在背后，由于血脉堵塞，两臂肿得如同水碗一样粗，脸涨得跟猪头那么大。更残忍的是，死者的整张脸皮被剥得精光，布满了成片的血痂，仿佛一摊炸裂过的烂肉。根据尸检结果，死亡时间为当日凌晨2点至3点之间，死因为机械性窒息，体内含有大量酒精，剥脸行为发生在死者身亡以后。现场经勘察发现，其随身财物俱在，初步排除了抢劫杀人的可能。警方还从其头顶小面积瘀伤判断出死者生前遭受了漫长无比的折磨，因五花大绑，难以忍受血液不能流通造成的痛苦，他只能选择以头部撞击地面的方式试图缓解。至于死者为何没有在案发当时进行呼救，遗落在现场的小半块透明胶带给出了答案。除此之外，警方在死者外衣兜里发现一张打印的字条，上面写着9个字：最后一个被杀死的人。凶手变态至极，以“绑杀”的方式处置死者，又从容“剥脸”而后离开现场，他到底是谁？那张字条暗示了什么秘密？凶手和死者之间，究竟有着怎样不为人知的过去？

案件一经曝光，恐慌便如同大旱时节的飞蝗，铺天盖地吞没了整座校园。部分假期返校的新生纷纷选择退学，致使本就生源不足的校方顿感雪上加霜。校长的电话鞭炮一样“噼里啪啦”打进市局，几名局领导疲于应

对，只得答应他参与案件侦破会议，以舒缓其无休止的聒噪。会议在一片浓烈的火药味儿下展开，校长不时就破案时间与主持会议的于副局长唇枪舌战，他的咄咄逼人最终让于副局长败下阵来，并做出承诺：七天之内将凶手绳之以法！

会后，脸色铁青的于副局长只扔下一句话：“宋河，我相信你那双结实的手。”

宋河，市局最优秀的年轻刑警，曾参与破获过本市“1999年特大连环锤杀案”，工作虽不满三年，却是警队公认的王牌“拼命三郎”。不过，与他名字所包含的清亮之意恰恰相反，办案之外的宋河几乎跟“沉郁”成了兄弟，没人能在他脸上捕捉到一丝最起码的笑意，当然，除了那些驻足观望市局门口警徽的孩子们。

调查立即展开，随着琐碎的录供整理成册，死者生前的状况也渐次清晰起来。

单亲家庭长大的梁健，父亲是一家连锁超市的老板，由于自幼双亲离异，梁父对他百般溺爱。但这并没有助长梁健养尊处优的习性，反而让他表现出与同龄人迥然相悖的独立。同学们经常会看到，梁健频繁出入校园附近的快餐店打零工，虽然所得的报酬寥寥无几，不过是其父给予的零头而已。

案发当日是国庆节长假的最后一天，通常这晚各寝的室友都要搞个聚会，用他们自己的话说，就是“习惯性腐败”。梁健等人自然也不例外。聚会地点选在校外一家小型餐厅，期间因为相谈甚欢，大家喝了很多酒。梁健是在接近午夜12点钟摇摇晃晃独自离开的，走之前还抛下5张百元大钞，调侃了一句：“反正都是我爹的钱，不花白不花！”

其中一位室友极力回忆梁健聚餐时的状态，得出的结论是与平常并没有明显差别。至于梁健为何中途突然离开，这位室友解释道，起因是自己没完没了地抱怨整个假期都在陪伴父母到处走亲串友，连打CS游戏的时间都没有。随后，这位室友又以近乎醋意的口吻八卦了一番，大意是梁健身在福中不知福，老爸有钱不说，人还长得那么帅，一天到晚追他的女生

海鸥飞处彩云飞，可他偏偏始乱终弃，女朋友不知换了多少茬儿，简直就是一个毫无道德底线的“摧花杀手”。正如这位室友所言，梁健长得十分帅气迷人，颇似当时风靡校园的台湾偶像剧《流星花园》里饰演花泽类的周渝民，因而，那些爱慕他的女生都在背后称呼他“咱家的仔仔”。可想而知，这样一个人有着丰富的情史并不足为奇。那么，会不会是某个女友因为感情问题记恨于他，继而对他痛下杀手？

这并非没有可能。我们完全可以想象出这样的情景：聚会餐厅地段偏僻，整条街道多半是以学生为客源的快餐店，时至午夜，皆已打烊关门。秋风瑟瑟，没有行人，甚至连等待载客的出租车都不见一辆。醉酒的梁健裹紧衣裳，走向街道尽头的校北侧小操场，中途还理弄过几次被风吹乱的头发。小操场无比阴森，由于建校之前为一片乱葬岗，即使白日里，热恋的男女都恐于在此幽会，更无谈夜间。梁健心里想着一张床，穿过小操场不远处就是学生宿舍，虽然这条捷径并不熟悉，但酒精在秋风的催动下已经让他别无选择。就在这个时候，隐藏在暗处的凶手猛然出现，她激动不已，浑身战栗，调整呼吸后冲上前去，坚决地把那根罪恶的绳子勒入了脆弱的皮肉，她觉得自己没有杀人，不过是在勒死爱情，剥离心伤……

然而，对相关当事人进行调查时，所有的女生无一例外都在关于宋河的事情上反复重申这样一个事实：是自己的原因，如果自己足够优秀、足够好，也许梁健就不会跟她们分手。更离谱的是一位不久前才被梁健抛弃的张姓女生，她对着宋河泪眼滂沱、梨花带雨地说：“如果你们能再给我一次机会做梁健的女朋友，哪怕就一天，我宁愿替他去死——死上两回都成！”

推论和现实往往只有一步之遥，这五十公分的距离，有时候穷极一生也无法迈出。但，宋河并非没有收获，一个奇怪的现象还是引起了他的注意。经过巨细无遗的排列对比，宋河发现：与梁健有过感情经历的女生，无一例外皆比他年长，且以递增的方式呈现。也就是说，梁健每与前任女友分手，现任女友的年龄就要比之更大。显然，梁健把年龄作为了他选择女友的硬性标准，这不能不让人联想到心理学领域里一个非常重要的名词——俄狄浦斯情结，即我们通常所谓的“恋母情结”。

梁健自幼父母离异，缺乏母爱放大了他对父亲的敌视。因此，他对父亲给予的金钱表现出漠视，甚至还试图依靠自己的双手去表达这种情绪，这一点，从他频繁打零工和聚会当天那句调侃之词足以看出。然而，这些都未能解决问题之根本，长期的压抑使他必须找到“宣泄点”，于是，他变相地开始了自己的疯狂之举：一旦内心得不到满足，他就会义无反顾地更换对象。梁健就如同一头寻找目标的野兽，不同的是他要从猎物那里获取缺失的“母爱”。案发当日，正是由于那位室友不停抱怨父母掠夺了自己时间，梁健的心理才产生了微妙变化——因为那位室友所嫌恶的，多年来梁健却从未感受过！如此，梁健在这种心理状态下突然离开，他会去做什么？

宋河在经过反复的分析后，猛地盯住女警范小梵稚嫩的脸颊。范小梵在宋河的瞳孔里看到了两根蓄势待发的弹簧，这位警校的高才生，大学期间坐坏图书馆六把椅子的师哥，似乎有一种强大的气场，让她不禁双颊发烫、呼吸急促。

范小梵说：“去找一个替代品，平息他心中的……”

就是这样。已经无须再说其他，虽然跟随宋河的时间不过短短两个月，但范小梵早已习以为常，她知道接下来自己将会度过日夜不分的几天，直到找出案发当日那个“替代品”——或许，这个人就是梁健的新一任女友？又或许……她便是凶手也未可知。整整三天，范小梵与局里其他的警员们密切配合，分别调取了梁健的通话记录、往来邮件、网聊信息，等等，又不厌其烦地反复走访，期待能够找到一位知情者，哪怕他为案件提供的仅仅是只言片语、一个眼神，抑或是短暂的迟疑也好……

可是，随着时间的流逝，范小梵毫无斩获，那个“替代品”仿佛真的就仅仅是一个替代品而已，一闪而过，从此便消逝不见了。调查最终停留在此：梁健生前最后一任女友确系张姓女生，而她，早已被梁健无情地抛弃。

范小梵在江岸找到宋河，地上的一堆烟头显示了他的长久驻足。

夜晚的江水沉凝如胶，映衬着宋河更加沉郁的脸。他不说话，有些事

既已知道结果，又何须再开口？破案时间已过去大半，“替代品”穿上了隐身衣，一张贴着字条的隐身衣：最后一个被杀死的人……凶手是想告诉警方，他不会再作案了吗？为什么是最后一个被杀死的人？难道，在梁健之前还曾有人被杀死？又或者……凶手故意颠倒了杀人的次序，命案还将再次发生？

必须马上选择方向。而此刻，宋河的选择是——不选择。

宋河要去找一个人。尽管在做出这个决定以后，他剧烈地咳嗽了两声，但他知道那并不是因为凛冽的江风，而是来自胸腔里的那一阵不可遏制的痉挛。宋河实在是厌恶那个人贱兮兮的笑声，简直要比呜咽不止的江风还让他无法忍受！

宋河扭身拉开车门，问了范小梵一句是否要送她回家，范小梵犹豫了一下，接着才说：“师哥，能不能送我去酒吧街的 To The Moon？”

宋河一愣：“你怎么知道我要去那里？”

范小梵立即神采飞扬：“原来师哥也喜欢弗兰克呀！我还以为你就是一个破案机器呢！”

宋河说：“谁是弗兰……克？外国人？”

范小梵“扑哧”笑出声来：“当然不是！他是坏骨头乐队主唱，我心中唯一的偶像！怎么，师哥不知道去 To The Moon 玩儿的人都是奔着弗兰克的？没有他，谁还去 To The Moon 啊！其实，说起来……我到江城来见习，多半也是……他在里面的缘故呢。”

宋河说：“你的偶像不是周渝民吗？”

范小梵使劲摇头：“喜欢和崇拜是两回事儿。弗兰克可不一样，他要是能给我坏坏一笑，我当场就得崩溃，这才是崇拜！不对啊，师哥，那你要去 To The Moon 干吗？”

宋河“哦”了一声，说了句让范小梵大跌眼镜的话：“去找一个贱人，你的偶像，弗兰克。”

第二章 | 左撇子锤魔

汽车沿江边缓缓行驶，广播里不时传出几个捉襟见肘的笑话。

范小梵的心情并未受到影响，倒不是因为弗兰克，而是她从宋河口中听到了一个让她更加兴奋，甚至有些匪夷所思的故事。在讲述这个故事之前，宋河大反常态地再三声明：他绝不是在编造。

1999年，世纪末的最后一个月，江城市接连发生了三起恶性杀人案件。

死者秋某（男，42周岁）、段某（女，25周岁）、秦某（男，33周岁）分别被杀害于不同的地下车库内，凶手以极为残忍的“锤杀法”实施犯罪，无一例外皆是先用锤子爆开被害人的左眼，然后再补上致命一击，敲碎脑壳。尸检结果显示，三名死者的创口不论是损伤程度还是损伤范围，都呈现出高度一致。凶手更像是一台仪器，经过精确的计算后完美地挥下每一次罪恶之锤，简直令人叹为观止。此外，警方还发现凶手为左手持锤，案发现场丢下的左手手套也证实了这一点。无疑，这是江城犯罪史上最为变态的连环杀人案！

当时，市局能动用的警力几乎倾巢出动，不分昼夜地全力缉凶。宋河至今还能回忆起他那双布满血丝的双眼，连自己都觉得可怕。只是，一个星期过去了，在排查过包括修鞋匠、钣金工、手工家具坊员工、建筑工人等具有显著特征的群体之后，案情并无实质性进展。眼见警方被“左撇子锤魔”狠狠扇了一个耳光，局领导大为光火，甚至在侦破会议上连摔了两

个杯子、骂了六声娘。就在这焦头烂额之际，宋河却意外接到了一个陌生人的电话，他声称可以协助警方破案，让宋河马上到市局门口见他。

这个人自称秦炼，乱糟糟的头发五颜六色，身上的奇装异服显示着他正在努力区别于人类。这样的人宋河并不陌生，在城市的地下通道随处可见，他们怀抱着一把吉他动情弹唱，并不因为路人偶尔扔下的小额钞票而破坏面部极力呈现出的傲然。但是这个叫秦炼的人不一样，他像被抽掉骨头似的松垮，神经兮兮的笑容里带着一丝琢磨不透的诡谲，使得宋河乍见之下，就对他厌恶至极。

当时是中午，秦炼一开口就要宋河请他吃饭，而后喋喋不休地将附近餐厅的名字数了一遍。如果不是身穿警服，宋河真想挥拳打翻这个有着骗吃骗喝嫌疑的话痨。可他克制了。“左撇子锤魔”已经让警方的颜面荡然无存，再无突破，所有办案人员将会被这个城市的千万人口用唾沫淹死，烦死总比淹死好，万一这个不靠谱的货色是案件的目击者呢？用餐选在一家名为“印象西餐厅”的地方，秦炼打着响指招呼服务生，挑剔地点了几道菜，他不跟宋河客气，仿佛做东的人是他。半个小时里，宋河一直压制心中的怒火，望着秦炼一口口吃光这些足以费掉他半个月工资的半生不熟的美味佳肴。然后，他从那张叼着牙签的轻佻嘴巴里，听到了一番让自己浑身冰凉的话……

“破案以后别忘了找我喝一杯，别怕，我请你。”

秦炼拍了拍宋河肩头，起身离开，中途还过于精力旺盛地凑到服务生身边耳语一句，那位颇有姿色的服务生当即羞涩地低下头来，再去看秦炼，他正站在门口用手演绎拍照，服务生“扑哧”笑出了声。宋河足足愣了五分钟，大脑里一片空白，直到服务生找给他钱，他这才“咣”地挪开椅子，箭一样冲出餐厅。

于副局长听罢宋河的转述，同样感到不可思议，他甚至满面狐疑地看着喘息未定的宋河，认为那个秦炼不过是他杜撰出来的，而这个警校高才生仅仅是不想因此引人注意。

新一轮的侦破会议立即展开，于副局长长话短说，铿锵有力地做出如下布置：

全力排查市区各汽车修理厂，重点放在案发现场方圆 10 公里范围内，找一个刚来到本市两个月左右、年龄不超过 20 岁的农村青年，他面色黧黑，看起来沉默、羞涩，甚至跟陌生人说话会脸红，脸上有明显的伤疤，并且是在汽修厂从事擦车之类工作的杂工。另外，这个人在原居住地有过长期放牛放羊的经历，最近家庭有过变故，相依为命的父亲或者母亲病亡。最重要的是，他的习惯手为右手，而非左撇子。

就秦烁的推断，于副局长一字不落地进行了复述。可想而知，对凶手如此细致入微的描述，不能不让在场的办案人员感到惊讶，这到底是谁的手笔？于副局长意味深长的眼神给出了答案，于是所有人都半信半疑地将目光转向宋河，只是他们并不知道，这位小师弟的内心，此刻正是五味杂陈。

大搜索即刻全力展开。三天以后，警方在曾经以钣金工为对象进行排查的一家汽修厂发现了这样一个人，他的外形特征同秦烁的推断十分相像。正当警方打算对他进一步盘问时，这个小伙子却出其不意从身边钣金工手中夺下一柄锤子！突如其来的状况立即让两名警察掏了枪，命令他不要轻举妄动。可这个小伙子却置若罔闻，他在众目睽睽之下对着一块待处理的钣金件进行了锤击矫正，整个过程毫不拖泥带水，漂亮的节奏仿佛出自一名资深鼓手。接着，他扔掉锤子跪到地上，给那位钣金工磕了三个结结实实的响头，说了句话：“师傅，谢谢您这几天对我的照顾。我真的没有说谎，这事儿对我来说没啥难的。”话毕，在场的所有人无不面面相觑。

犯罪嫌疑人李小柱，男，18 周岁，本市怀山县庆生乡山南村人，因自幼父母双亡，小学只上到三年级就辍了学，跟唯一的叔叔相依为命，以替村里人放牛羊为生计。两个月以前，叔叔去县城购买农用肥时不幸出了车祸，李小柱将其安葬后来到本市，由于身无长技，他辗转过几家汽车修理厂，直至被警方抓捕。经过突击审讯，李小柱对自己杀害秋某、段某、秦某的犯罪事实供认不讳。

案件一经侦破，所有办案人员都松了一口气。虽然对凶手的判断上出现了小的瑕疵——身亡的是与李小柱相依为命的叔叔，而非他的父亲或

者母亲。但这并不影响局里同事们欢欣鼓舞，他们簇拥着宋河，期待着这位功臣能将他的推断由来公之于众，想象着那必定会是一番石破天惊的论述。可是，宋河从始至终都不发一言，他径自走向洗手间，反锁了房门，整整几个小时，谁也不知道他都做了什么。

对于宋河而言，那是一个充满怀疑味道的下午，警校数年废寝忘食、努力学习的影像频繁闪现，在这些片段里，不时冒出秦炼那张轻佻的嘴巴，还是那么喋喋不休、令人生厌、贱气十足，却又让他无力抵御。宋河生平第一次看到脸颊上的肌肉不由自主跳动起来，即使是自己那双结实的手也未能遏止。于是，他再一次感到浑身冰凉，因为秦炼那番看似漫不经心的推断：

首先，从案发现场来看，三名死者都是在面对凶手时被爆开了左眼，假设死者们并不认识凶手，那么基于本能，在稍显阴暗的地下车库，任何人都会下意识地对陌生人保持警惕，凶手自然不会轻而易举一击中的；反之，倘若双方有过交集，死者们在心理上的防备将大大降低，更利于凶手作案。本案显然属于后者。由此得出结论：三名死者都与凶手相识，暂且不论是否熟络，至少死者们一眼就能认出凶手来。人的记忆力十分有限，每天有无数张面孔从眼前闪过，所谓印象深刻必有特别之处，如果凶手与死者们仅仅有过短时间接触，一道明显的伤疤就更符合条件。

其次，三名死者有男有女，年龄上没有显著特征，从事的工作也各不相同，彼此亦无交集，这说明凶手实施犯罪并非遵循着特定的规律。唯一能将三名死者联系起来的是他们都有汽车，开车的人通常离不开两个地方——加油站和汽修厂。从凶手的作案工具上判断，后者更易被认定，因为一家汽修厂不可能没有锤子，尤其对钣金这一工种而言，但并不能以此作为结论。富有意味的是凶手留在每个案发现场的左手手套，如果仅仅是疏忽，就不会有再二再三，那么就是蓄意。他要告诉警方这样的事实：我，是用左手持锤杀人，尽管你们不需要它们也完全可以判断出来。这是一个非常强烈并带有抗争色彩的举动，凶手迫切希望被外界认可，他的左手也很厉害！那么如果他本身就是左撇子，又何须如此大费周章？由此得出结论：凶手习惯手为右手，在现实生活中处处碰壁，是一个无法施展自