

少年读

西游记

2

风风火火向西行

吴承恩 / 原著
张嘉骅 / 编著 唐唐 / 图



青島出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

少年读

西游记

2

风风火火向西行

吴承恩 / 原著
张嘉骅 / 编著 唐唐 / 图



青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

少年读西游记 / 张嘉骅编著. — 青岛 : 青岛出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5552-6109-4

I. ①少… II. ①张… III. ①章回小说 - 中国 - 明代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第232562号

书名/风风火火向西行 原著/吴承恩 编著/张嘉骅 绘图/唐唐
西游情报站/李天昱 蔡忠琦 乐读西游, 趣学国学/丰雅楠

中文简体字翻译版由台湾远见天下文化出版股份有限公司授权出版。

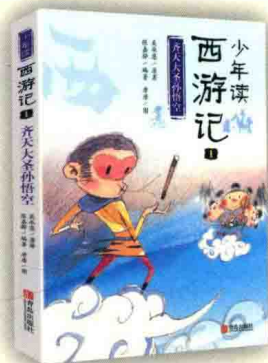
山东省版权局著作权合同登记号: 图字15-2017-116

- 书 名 风风火火向西行 (少年读西游记②)
原 著 吴承恩
编 著 张嘉骅
绘 图 唐 唐
出版发行 青岛出版社
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址 <http://www.qdpub.com>
邮购电话 13335059110 0532-68068026
责任编辑 王龙华 丰雅楠
特约编辑 王世锋
装帧设计 祝玉华
制 版 青岛佳文文化传播有限公司
印 刷 青岛炜瑞印务有限公司
出版日期 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷
开 本 32开 (890mm × 1240mm)
印 张 7.75
字 数 155千
印 数 1-10000
书 号 ISBN 978-7-5552-6109-4
定 价 89.40元 (全3册)



编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638
建议陈列类别: 儿童读物

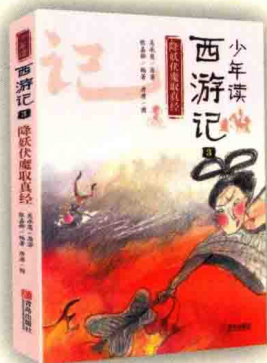
少年读西游记



齐天大圣孙悟空



风风火火向西行



降妖伏魔取真经

责任编辑：王龙华 丰雅楠

封面设计：祝玉华 (E-mail: 35592902@qq.com)

戏码介绍

1 齐天大圣孙悟空

- 第一话 有只灵猴叫作孙悟空 6
- 第二话 惊动龙宫、地府和天庭 34
- 第三话 齐天大圣大闹天宫 58
- 第四话 如来佛祖大显神威 86
- 第五话 西天取经僧唐三藏 108
- 第六话 这个猴徒弟很神，但是管不住 130
- 第七话 当“心猿”遇到“意马” 160
- 第八话 袈裟失踪 182
- 后记：是新旅，也是心旅
——我为什么写《少年读西游记》 203

2 风风火火向西行

- 第九话 怪女婿猪八戒 6
- 第十话 河里来的沙悟净 32
- 第十一话 偷吃人参果 52

- 第十二话 孙悟空三打白骨精 86
- 第十三话 失落的公主 108
- 第十四话 金角银角两大王 142
- 第十五话 好个会吐火的红孩儿 176
- 第十六话 车迟国的三个国师 210
- 后记：是新旅，也是心旅
- 我为什么写《少年读西游记》 240

3 降妖伏魔取真经

- 第十七话 鱼精和牛怪 6
- 第十八话 在西梁女国发生的怪事 34
- 第十九话 真假孙悟空 58
- 第二十话 孙行者三借芭蕉扇 78
- 第二十一话 狮驼岭的三魔王 110
- 第二十二话 天竺国的真假公主 142
- 第二十三话 寇员外爱请客 164
- 第二十四话 喜脱凡胎，取回真经 186
- 后记：是新旅，也是心旅
- 我为什么写《少年读西游记》 210

少年读

西游记

2

风风火火向西行

吴承恩 / 原著

张嘉骅 / 编著 唐唐 / 图



以文字说故事的人

张嘉骅

1963年生于台湾嘉义，台湾大学中文学士，中正大学中文硕士，北京师范大学现当代文学（儿童文学方向）博士。曾出版《少年读史记》《少年读西游记》《长了韵脚的马——张嘉骅的经典押韵童话》等作品，荣获第六届中华优秀出版物奖、冰心儿童图书奖、桂冠童书奖等三十余项大奖。

以图画说故事的人

唐唐

本名唐寿南，从事插画与艺术创作，曾创作《短耳兔》《晴空小侍郎》等多部作品，曾获选意大利博洛尼亚儿童书展推荐插画家。作品曾入选加泰罗尼亚插画双年展、金蝶奖插画类荣誉奖、亚洲绘本原画双年展荣誉奖，并获私人及美术馆收藏。



少年读

西游记

2

风风火火向西行

吴承恩 / 原著
张嘉骅 / 编著 唐唐 / 图



青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

戏码介绍

1 齐天大圣孙悟空

- 第一话 有只灵猴叫作孙悟空 6
- 第二话 惊动龙宫、地府和天庭 34
- 第三话 齐天大圣大闹天宫 58
- 第四话 如来佛祖大显神威 86
- 第五话 西天取经僧唐三藏 108
- 第六话 这个猴徒弟很神，但是管不住 130
- 第七话 当“心猿”遇到“意马” 160
- 第八话 袈裟失踪 182
- 后记：是新旅，也是心旅
——我为什么写《少年读西游记》 203

2 风风火火向西行

- 第九话 怪女婿猪八戒 6
- 第十话 河里来的沙悟净 32
- 第十一话 偷吃人参果 52

- 第十二话 孙悟空三打白骨精 86
- 第十三话 失落的公主 108
- 第十四话 金角银角两大王 142
- 第十五话 好个会吐火的红孩儿 176
- 第十六话 车迟国的三个国师 210
- 后记：是新旅，也是心旅
- 我为什么写《少年读西游记》 240

3 降妖伏魔取真经

- 第十七话 鱼精和牛怪 6
- 第十八话 在西梁女国发生的怪事 34
- 第十九话 真假孙悟空 58
- 第二十话 孙行者三借芭蕉扇 78
- 第二十一话 狮驼岭的三魔王 110
- 第二十二话 天竺国的真假公主 142
- 第二十三话 寇员外爱请客 164
- 第二十四话 喜脱凡胎，取回真经 186
- 后记：是新旅，也是心旅
- 我为什么写《少年读西游记》 210



今日戏码

【第九话】

怪女婿猪八戒

领 衔 主 演

猪八戒

孙悟空

唐三藏

高太公

精 彩 预 告

太公说：“刚来时是个黑胖子，后来变成一个长嘴大耳的呆子，后脑勺上还有一溜鬃毛，身体粗糙得吓人，头和脸就像猪的模样。他的饭量特别大，一顿饭要吃三五斗的米，早上的点心也得一百多个烧饼才够吃……”

冬天早已结束了，春天也过了大半。

三藏和悟空师徒两人在荒野里走了六七天的路后，终于在一天天色将晚时分，来到一个山庄，于是准备借住于此。

刚踏上庄里的街道，他们就遇见一个拿着伞、背着包、匆匆往庄外走去的少年。行者一把拉住他，问：“你为什么走得这么急？我问你，这里是什么地方？”

那名少年奋力地想要挣脱，嘴里直嚷着：“这庄里是没有其他人吗？你非得问我？”

行者笑道：“施主别生气。俗话说：‘与人方便，自己方便。’你跟我说说地名又何妨？你解决了我的问题，说不定我也能解决你的问题。”

闹了一阵，少年拗不过行者，只好回答他的问题。

原来这里临近乌斯藏国的国界，因庄里的人大半都姓高，所以叫作高老庄。

少年名叫高才，是高太公家的仆人。高太公的三女儿，年约二十岁，三年前被一个妖怪骗婚了。

那妖怪整整做了三年的女婿，可太公很不喜欢他，说：“女儿招了妖怪当夫婿，时间长了也不是个办法：一来败坏家门，二来没个亲家来往。”于是，太公就要那妖怪退亲。

那妖怪哪里肯退，硬是把太公的女儿关在太公家的后宅。这一关就是将近半年，都没把她放出来跟家人见上一面。

太公便叫高才出庄去请法师来捉拿妖怪。前些时候，高才请来了几个和尚和道士，没想到都是些三流货色，拿不住妖怪。高才因此被骂得很惨。这会儿，他领了一笔银子，又要出庄去请高明的法师来降妖。

高才对行者说：“我有正经事要做，你就放了我吧！”

行者对高才说：“你不用花钱走远路去找那些没用的家伙！你的运气不错，我正是个能治妖怪的人。你回去告诉你家主人，就说我们是自东土来的唐王御弟圣僧，要到西天取经，正巧路过此地，可以帮他捉拿妖怪。”

高才说：“你别哄我！”

行者说：“你只管带我们去见你主人就是！”



少年记

于是，高才把唐僧师徒带到家门口，进屋将行者的话告知高太公。

太公换了衣服，与高才出来迎接，朝唐僧作揖问候。三藏也回了礼。可太公见了行者的长相之后，却不敢向他行礼。

行者说：“你怎么不跟我老孙打个招呼？”

太公有些害怕，没有直接回答，而是把高才拉到一边骂道：“你这家伙是不是想让我死？家里已经有个丑头怪脑的女婿打发不走了，你怎么又引个雷公来害我？”

这些话躲不过行者的耳朵。行者说：“老高你这么大的年纪，怎么还不懂事？我老孙长得丑是丑，却有些本事。我来帮你把家里的妖怪女婿拿了，还你女儿，这就是好事，你干吗在意我的长相？”

太公一听，只好战战兢兢地说了一声：“请进。”

进到屋里，行者没经主人同意，扯过一把椅子，请师父坐；然后又拉来一把椅子，“请”自己坐。

太公忍不住说：“这位小长老，倒也不客气。”

行者对太公说：“你要是肯留我在你家住半年，我会更不客气。”接着，行者说起正事，“你把那妖怪

的事从头说给我听听，看我怎么拿他。”

太公说：“老汉我没有儿子，但有三个女儿。老大香兰和老二玉兰，从小就许配给了本庄的人。至于三女儿翠兰，我一开始便打算替她招个上门女婿，好在家里干活儿，为我养老。三年前有个汉子，模样倒也可以，说是姓猪，上无父母，下无兄弟，愿意给我当上门女婿。我看他单身汉一个，就把他招进门来了。刚进门时，这个家伙很勤奋，耕田不用牛具，割稻不用镰刀。他每天早上来，晚上去，这倒也还好。就一件事不好，他的嘴脸会变。”

行者说：“怎么个变法？”

太公说：“刚来时他是个黑胖子，后来变成一个长嘴大耳的呆子，后脑勺上还有一溜鬃毛，身体粗糙得吓人，头和脸就像猪的模样。他的饭量特别大，一顿饭要吃三五斗的米，早上的点心也得一百多个烧饼才够吃。幸亏他吃素，要是吃荤喝酒，老汉这些田产不到半年，肯定就被他吃光了。”

三藏这时插嘴说：“那是因为他做的多，所以吃的也多。”

太公说：“吃还是小事。如今，他还会招风唤云，

