



古本小說集成



第四輯

上海古籍出版社

古本小說集成 第四輯

《古本小說集成》編委會 編

萬錦情林

〔明〕余象斗 纂

上海古籍出版社

前　　言

李夢生

《萬錦情林》六卷。扉頁題「鍛三台山人芸窗彙爽萬錦情林」，「雙峯堂余文台梓行」。卷首題「新刻芸窗彙爽萬錦情林」，署「三台館山人仰止余象斗纂」，「書林雙峯堂文台余氏梓」。書末有牌記，云「萬曆戊戌冬余文台繡梓」。萬曆戊戌為萬曆二十六年（一五九八）。

余象斗，字仰止，一字文台，號三台山人，福建建陽人。生卒年不詳，約生活於明隆慶、萬曆年間。余象斗是萬曆年間最活躍的通俗小說編輯、評點、刊刻者之一，所編撰、評點、刊行的小說有《皇明諸司公案》、《三國志傳評林》、《水滸志傳評林》等近三十種。

明中葉以來，彙刻傳奇及元明人所創作的中篇文言才子佳人小說蔚成風氣，僅萬曆年間，就有《繡谷春容》、《國色天香》、《風流十傳》、《燕居筆記》等多種問世。這些作品，一般均分兩欄，上欄收唐宋以來傳奇、話本及詩詞曲賦和雜說；下欄收元明人的中篇文言小說，插圖嵌文中。各書所收內容大致相同。

本書下欄收中篇文言小說《鍾情麗集》、《三妙傳錦》（一名《花神三妙傳》）、《覓蓮記傳》（全名《劉生覓蓮記》）、《浙湖三奇傳》、《情義奇姻》、《天緣奇遇》、《傳奇雅集》（即《懷春雅集》）七篇，這些小說，在萬曆前大致以單刻流行。上欄卷一收唐宋傳奇、話本《華陽奇遇記》、《張于湖宿女真觀記》等八篇，卷二收《裴航遇雲英記》、《裴秀娘夜遊西湖記》等六篇，卷三上半收《東坡三過

記》、《羞墓亭記》等七篇，總計二十八篇。所收除《裴秀娘夜遊西湖記》外，均能找到出處。上欄自卷三下半起，依次收辨本、疏、書、聯、判、詩、吟、行、詞、歌、賦、曲、題圖、文、贊、箴、銘、狀十八類，末附雜類。其中不少反映明代風俗軼事，足資參考。

現據日本東京大學圖書館所藏萬曆原刊本影印。卷三第十六頁下半頁、第十七頁上半頁，卷五第九頁以及第十九頁下半頁和二十頁上半頁，為原書所缺。

雙峯

余堂

行梓台文



一彙鍾情麗集
一彙三妙全傳
一彙劉生覓蓮
一彙三奇傳
一彙情義表節
一彙天緣奇遇
一彙傳奇全集

更有彙集詩詞歌賦諸家小說
甚多難以全錄于票上海內士
子買者一展而知之

鑿二台山人忘棄粟麥寫錦情狀

萬錦情林目錄

卷下層

鍾情麗集

卷上層

華陽奇遇

張千湖記

芙蓉屏記

連理樹記

崔生遇仙

聚景園記

白生三妙傳

玩江櫓記

令言遇仙

二卷上層

裴航遇仙

夫婦成仙

聽經猿記

天致續緣

田洙遇薛

秀娘遊湖

三卷下層

○覓蓮傳記

三卷上層

○東坡三過

○羞墓亭記

○賣婦化蛇

○聯芳樓記

○甘節樓記

○會真記

○李妙緣本

○周氏本

○陳茂烈疏

○蔡宗充疏

○張欽諫疏

○李白退菴書

○解縉奉母書

○君臣口聯

○與情妓書

○多寶聯對

○御製聯句

○馬鐸夢聯

○店主還聯

○商輅捷才

○堂上春聯

○書童善對

○司馬門帖

○髮疎鬚廣

○春雨分茶

○木匠還聯

○給事尚書

○王探花判

○詞判老婚

○嫁婦判

○神童捷對

○臺閣先聲

○生員捷對

○鼎鼐調羹

○以姓為聯

○泉州教授

○夫妻對語

○詞判僧姦

○詞判強姦

○佛印出聯

○湯婆竹夫翁

○端明敏捷

○斧頭梯子

○雪消月滿

○御溝金屋

○北斗西天

○龍聰以角

○詞判幼婚

○嫁尼姑判

○

○

○

○浙湖三奇

○情義奇姻

四卷

下層

四卷上層

○君臣奕棋詩
○咏詩見志
○松友忠節
○題項羽廟
○燒貢院詩
○命題榛子
○贈子應試
○相約一笑
○嘲友驕詩
○咏詩嘲僧
○一笑了
○君臣奕棋詩
○神童咏鳥
○咏鷺知賢
○題諫官廟
○女奇狀元
○題岳王祠
○狀元詩誠
○題水桶
○賦詩食犬
○命題扇梅
○夢題扇梅
○遇盜索詩
○酸字題梅
○楊少卿詩
○神翁先見
○招文蕭詩
○田叟贈藥詩
○僧請韻詩
○招文蕭詩

○投詩配仙
○鬼女聯詩
○東綾贈詩
○見詩求婚
○楊謝聯句
○人月双圓
○藤籠老木
○木蘭戍邊
○寄征衣詩
○咏青松詩
○拆東復詩
○咏詩辭婚

○盤塘仙女
○烏衣國壻
○紅葉題詩
○戰袍賜婦
○書紅銷帕
○元宵佳偶
○天花板詩
○麻鬍吟句
○獻詩救夫
○寄襪鞋詩
○蘿蔓寄詩
○白詩為別

○孝羅仙女
○二女獻詩
○桐葉題詩
○鎖抱賞婦
○咫尺相思
○用中奇遇
○龟圖獻詩
○寄衣侑詩
○寫真寄詩
○題詩寄燕
○湖州期約

寄士登詩

劍嶺死節

妙端題壁

湘江桺枝

衆妓歌詩

謝遣妓妻

東坡詣妓

詠妓詩

讀書燕

卷下眉

五

題燕侶詩

燕樓死節

花枝金鈴

紅綃妓詩

迴文四絕

妓館留題

王魁負婦

綠頭窓婦

浩歌

行吟

旌表烈婦

裂帛提河

題金山寺

金陵翠翹

味白鸚鵡

嘲妓擇偶

貧妓坐化

虎泉

惜花

虞美人

行吟

天緣奇遇

五卷上層

○岳武穆詞

○登釣臺詞

○題烈女詞

○一剪梅詞

○兩姨兄妹詞

○勝瓊寄詞

○紅白桃花詞

○勉學歌

○行樂歌

○節婦歌

○岳王祠詞

○祝壽月詞

○和竹枝詞

○伊川令詞

○吟春心詞

○唱春容詞

○妓館題詞

○長恨日歌

○無油歌

○賦鷓鴣詞

○妻守節詞

○贈綠袍詞

○餞夫別詞

○壁上題詞

○金馬綠衣

○樂學歌

○霜月歌

○相思歌

六卷上層

自警

箴

白沙忍箴

父子箴

朋友箴

箴

夫婦

箴

孝娥井銘

兄弟箴

書燈銘

箴

座右

銘

李淳奴供狀

孝夫人銘

竹杖銘

箴

書榻

銘

李淳奴供狀

孝夫人銘

竹杖銘

箴

布衾

銘

李淳奴供狀

孝夫人銘

竹杖銘

箴

奚奴溫酒

銘

妻賢致貴

孝夫人銘

竹杖銘

箴

妾猶處子

銘

還金絕交

孝夫人銘

竹杖銘

箴

萬柳堂

詩

聶碧容詩

孝夫人銘

竹杖銘

箴

味美人足

指

咏美人指

孝夫人銘

竹杖銘

箴

妓出家

詩

歸婦吟

孝夫人銘

竹杖銘

箴

蘇小妹

詩

咏美人目

孝夫人銘

竹杖銘

箴

○妓聰

敏

○虎

珠

簾

秀

○夫婦同棺

○玉堂嫁妓

○夫婦入道

○禍

○河南

婦

○先輩風致

○金蓮傳盃

○檢田使

○病

○磨光堅歲

○索

○不孝陷地死

○興妓未訣

○如夢

○令

○官妓罵賊

○賊

新刻芸窓彙來萬錦情林卷之一

記類

鞏陽奇遇記

三台館山人 仰止 余象斗 纂

書林雙鑒堂 文台 余 氏 梓

鍾情麗集

大曆二年己巳之歲於贊秀
才女信女偶出遊至半道忽有
二使布袍葛屨聯袂而來長揖

若前曰鞏陽丈人沐浴奉請信
表兮卒辭避曰信夫天目之鄙
入窮陽地肺之靈境仙凡既隔
造詣何山二使曰已辦駕車願信是輕塵弱草休教負苦良辰
無多談遂些同行采竹兜子

百年秋露與春花展放眉頭莫自嗟吟幾行詩消

一乘俟于道左作矣既上昇去

世虛

三杯酒度詔華閒敲棋子心情樂慢撥絃

如飛湏刻即至使者俗信美入

延此趣贊分外不須多行立止將風月作生涯

丈人同王冠紳衣乘簡出迓目

坐有華生者輶其名本貴廣弟廻州人氏丰姿冠玉

致辭云岱越奉邀而承枉顧幸

標格屹桓涉獵經史吞吐雲烟直士林中之翹楚者

勿以榮率見罪也此之抗礼並

也一旦父母呼而命之同爾付祖姑適歸同之聚氏

坐于堂茶罷出杯珍羅列丈人

乃子奉朝廷命而為上官經今數載并問杳然

親孰蓋於偉美前曰老夫叨處

爾親之薄倖以致睽遠之久疎闊之甚也孔子云親

洞天久思閑逸而男婚女嫁尚

者母失其為親故者母失其為故此人道之當然即

爾閑心今弱息及笄謀姻震澤

者母失其為親故者母失其為故此人道之當然即

將納其次子為婿佳期式届聘

辰春風和暢景物熙明今備微幣代我探訪一度以

禮已臨者事皆備惟回書未得

將情意坐唯、聽命收拾琴書僕僕童佑哥隨行生

人耳稔聞名士尤擅才華特此

既至入謁表叔見之盡禮乃丐赴中堂進拜祖姑暨

攀迂無非借重命左右取筆硯

婿并諸兄弟皆相見其詞及故舊生一一恭之畫

鵝鑾宜暗於几案之上、伟美附

上詳乃館生於西廡清於西軒之下明白侵晨暉春