



小学生作文优化全方案



小学生

王永红 裴长新◎主编



获奖作文

精华
范本

掌握好技巧

多种精妙技法，全程辅导，实用有效，解决写作难题，轻松写出好文章。

借鉴好思路

名师教你巧入门，高效写作技法与优秀范文相结合，助你轻松打开写作思路。

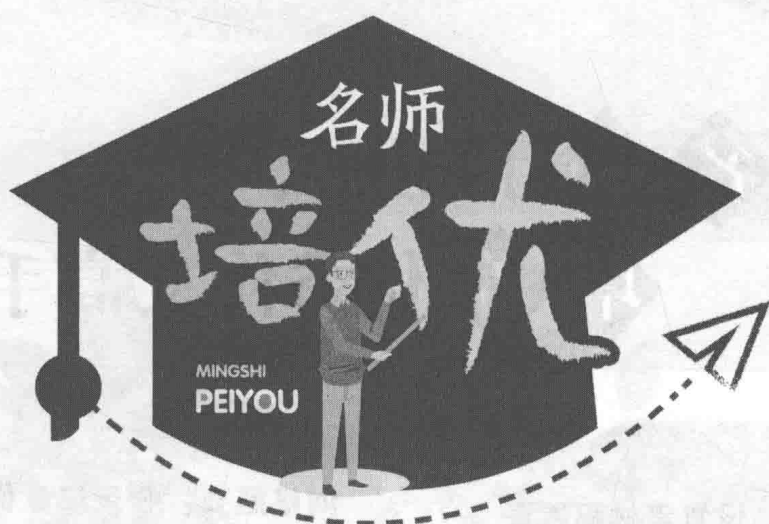
阅读好范文

海量好文千挑万选，篇篇佳作任你研读，一站式全面指导，百科式作文全书。

积累好素材

名言成语、诗词故事等素材，快速扩充你的知识储备，助你全副武装提升实力！

中国出版集团
中译出版社



小学生

王永红 裴长新◎主编



获奖作文

**精华
范本**

中国出版集团
中译出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生获奖作文精华范本 / 王永红, 裴长新主编.
—北京: 中译出版社, 2018.5
(名师培优)
ISBN 978-7-5001-5642-0

I. ①小… II. ①王… ②裴… III. ①作文课—小学
—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 083546 号

小学生获奖作文精华范本

出版发行 / 中译出版社

地 址 / 北京市西城区车公庄大街甲 4 号物华大厦 6 层

电 话 / (010) 68359376 68359303 68359101

邮 编 / 100044

传 真 / (010) 68357870

电子邮箱 / book@ctph.com.cn

策划编辑 / 姜 军

责任编辑 / 顾客强 刘全银

封面设计 / 汉字风工作室

印 刷 / 肥城新华印刷有限公司

经 销 / 新华书店

规 格 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 22

字 数 / 450 千字

版 次 / 2018 年 5 月第 1 版

印 次 / 2018 年 5 月第 1 次

ISBN 978-7-5001-5642-0

定 价: 35.80 元

版权所有 侵权必究
中 译 出 版 社



目 录

第一辑

获奖作文技法解析



选材新颖独特..... 002

范文展示 003

为苍蝇正名 003

爸爸是个“英语迷” 004

语言生动优美..... 005

范文展示 006

北燕南迁迟 006

我爱灵秀美女峰 008

人物形象鲜活..... 009

范文展示 011

我们班的“女汉子” 011

坏脾气妈妈和“软耳朵”爸爸 ... 012

感情真挚动人..... 014

范文展示 015

妈妈最难当 015

懂得感恩的我 016

立意深刻独到..... 018

范文展示 019

进步？退步？ 019

影 子 021

构思生动巧妙..... 022

范文展示 023

水果、蔬菜，农药都在 023

时光布 025

情景交融悠长..... 027

范文展示 028

神秘的色彩 028

触摸丽江 029



想象大胆脱俗..... 030

范文展示 031

诸葛亮三气周瑜 031

美梦也成真 032

司马缸砸缸 034

第二辑

获奖作文品味赏析



第15届“新作文杯”全国中小学生
放胆作文大赛..... 036

范文展示 036

斗感冒病菌家族 036

假如我有一个小弟弟 037

春夜喜雨 039

月光舞会 040

我和小狗的第一次亲密接触 042

神奇的脚 043

无 语 044

看桃花 046

行走的亲情 048

午夜惊魂 049

春节真冷 052

奇绝的我们 053

合起来“气”妈妈 054

我们一起“偷”春天 055

金盘子溜走了 056

我们班的“捣蛋鬼” 057

电话铃响了 058

我家的“神厨” 060

那记忆里的乌篷船 061

诗中冬景 062

老爸的醉态 063

火 064

魔鬼的化身 065

天下第一鲜 067

紫砂之恋 069

永远的家乡 070

溪畔桃花美 072

第9、10届“作文评点报杯”全国
作文大赛 073

范文展示 073

放烟花 073



我们的“后院”	074
只是因为那点善良	075
我的爸爸	076
幸 福	078
我的温柔妈妈	079
窃读记	080
爸爸的爱	081
计算机的一天	082
麻 雀	083

第 10、11 届全国中小学生创新作文 大赛

范文展示

说谎与圆谎	084
美丽的谎言	085
足球和围棋	087
撒谎与圆谎	088
蜘蛛织网的秘密	089
晕车 and 大脑器官之谜	090
神奇的鞋	091
还魂的葡萄干	093
机器人，你不懂爱	094
我若有一个“假弟弟”	096
我想有个真正的妹妹	098
有一天.....	099
机器人还是人类	101

第 8 届“作文 100 分杯”新思路

作文大赛

范文展示

我愿做你的阳光	102
田野里的笑声	104
我的教师梦	105
太阳的一天	106
洒向天堂的眼泪	108
有这样一种声音	109
森林的危机	110
采访加菲猫	111
顶嘴交响曲	113
快乐的发现	114
老鼠的自述	115
受宠而枯的黄豆芽	117
痛苦的“受贿”	118
我尝到了赚钱的辛苦	119
爱就藏在生活的每一天	120

历届全国青少年“春蕾杯”作文

大赛

范文展示

人不可貌相	121
人不可貌相	123
不寻常的一天	124
倒霉的一天	125



穿越时空的电话	126	我是小小推销员	157
与时空进行对话	127	无法抹去的记忆	158
我参加了一次有益的环保活动 ...	129	寻找春天	159
小麻雀的死让我长大了	130	我和春天有个约会	161
爸爸，少开一天车吧！	131	赏 荷	162
平安最美丽	132	满城的桂花	163
奶奶的泪	133	读《城南旧事》有感	164
感动的泪水	135	我战胜了自己	166
我健康，我快乐	136	快乐老家	167
外公，谢谢您	137	我给妈妈算命	169
我不想当淑女	138	四季雨	170
龟窝正传	139	又闻桂花香	171
历届冰心作文奖	141	一件绿大衣	173
范文展示	141	妈妈，我爱你	174
水泉寨公园	141	历届鲁迅青少年文学奖	176
春天的感受	142	范文展示	176
微 笑	144	捉月亮的傻事	176
终身铭记的感动	145	和弟弟数星星	177
夕阳西下的北海	146	难忘的童年	178
爱吹牛的小兔子	147	都是自作聪明惹的祸	180
读《圆明园的毁灭》有感	149	我家的故事	181
儿童节趣事	150	妈妈，我要对你说	183
毛毛虫过河	151	成长的味道	184
美丽的小花园	153	记一次惊险的小实验	185
迷人的九寨沟	154	写作文	187
我的课余生活	156	兔牙儿张	188



孩子，我不冷	189	爱的身影	221
捉蜻蜓	190	亲情不打折	222
书的理想	191	姐 姐	223
种 子	192	爱在那一笑中	225
公主的猫	194	老师们的“星光大道”	226
小燕子的遭遇	195	对 手	228
植物的开花梦	196	钓 趣	230
我和接力棒	197	今天，我长大了	231
我的小秘密	198	戒烟记	232
历届“文心雕龙杯”作文大赛	200	家庭“官司”	233
范文展示	200	习惯于这样	235
今天晚上没有作业	200	爸爸的背	236
早春谱	201	爷爷，我陪您看日出	238
我最喜欢的花	202	隐形的翅膀	239
天使寄来的小纸条	204	快与慢	240
今天，我学会了宽恕	205	与书为友	242
那小路，那情结	207	历届“新思维杯”作文大赛	244
我依然爱你	208	范文展示	244
借笔风波	209	我是公园里的一棵树	244
阿 Q 新传	211	春天来了	245
春之园	213	如奶的母爱	246
父 亲	215	荤素大比拼	248
书迷爸爸	216	乌龟失踪案	249
妈妈的爱	217	留在我心中的那句话	250
“喜欢”吃鱼头的人	219	老师，我爱您	252
		“恐怖分子”	253



我们的新老师	254
初冬的景色	256
美丽的乡村	257
夏天的雨	258
夏日的夜晚	259
潜 力	260
家是爱的土壤	261
一句话改变一生	262
生命因珍惜而灿烂	263
乡下人家	265
爱的搏斗	266
爱的延伸	267
心 桥	269

历届“语文报杯”全国作文大赛

.....	270
范文展示	270
石缝中的幼苗	270
山村小景	271
我有一个小小心愿	273
温暖只是一句话	274
感悟爱	275
渴望自由的眼睛	276
我的愿望	278
放手，让你飞	279
野菊花的希望	280
桃花雨	282

伤悲是一种财富	283
没有妈妈的日子	284
人间处处有真情	285
一只被收养的流浪狗的自述	287
希望收购中心	288

历届“中国少年作家杯”征文大赛

.....	290
-------	-----

范文展示	290
窗 前	290
珠江公园印象	291
爷爷，我想对您说	292
妈妈的教诲	294
难以忘却的暑假趣事	295
爸爸的唠叨	297
水龙头里流出油	298
手	299
我的财富	300
我让爸妈掉陷阱	302
寒假滑雪	303
极速之旅	304
体验过山车	305
落叶这样想	306
小猫的故事	307
游大连森林公园	308
假如压岁钱让我来支配	309
有一种快乐不会重来	311



“复印”天空	313
我是一只小鸟	315
未来世界	316
历届“雨花奖”全国中小学生作文 大赛	319
范文展示	319
失败，也有我的愿望	319
成长路上	320
成长路上	322
家乡的风景	323

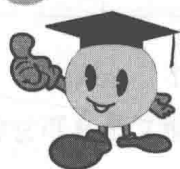
家乡的风景	324
我想为你唱首歌	326
我想为你唱首歌	327
我想为你唱首歌	328
天边飞来一只鸟	330
天边飞来一只鸟	332
天边飞来一只鸟	333
乡间小路	335
乡间小路	336
小巷的味道	337



第

一

辑



获奖作文技法解析

选材新颖独特

语言生动优美

人物形象鲜活

感情真挚动人

立意深刻独到

构思生动巧妙

情景交融悠长

想象大胆脱俗





选材新颖独特



选材新颖是作文取胜的重要因素之一。一篇作文选材新颖，才能给读者耳目一新的感觉。

那么，我们如何让自己的作文选材新颖独特呢？

1. 与时俱进，以新取胜

及时捕捉刚冒出头的新鲜事物和新信息，敏锐撷取时代的“浪花”，如此选材无疑是皑皑白雪里的一株赤梅、早春原野中摇曳的红杏，视觉冲击感极好。其实，只要我们深入生活，这样的“浪花”比比皆是。路边的小吃店、修车铺、菜市场、公交车上……经常可以听到老百姓谈论家事国事，即使他们谈论的话题再小，你也常会感觉到既与时政相关，也与生活息息相关。你可以大胆灵活地将新鲜时尚的话题，引入普通老百姓的生活场景，转换成他们日常交谈的话题。但要注意的是，切入点要小巧，要以小见大。

2. 独特的家庭和个人经历

俄国大作家列夫·托尔斯泰曾说过：“幸福的家庭都是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。”虽然大多数人的生活是幸福的，但是具体到每个家庭，可能会遇到不同的情况，家庭的纷争、父母的坎坷经历都会影响到我们的生活，把这些写出来，就会有新意。如果写亲身经历，感受会更深刻。所以，新颖是离不开真实的。如《为读书，我挨母亲打》和《暑假里在托儿所当教师》的内容就属于独特的家庭琐事和独特的个人经历。

3. 变换角度文自新

写过的题材依旧可以写，只要换个角度写，同样会写出新意。如《让座》这个题目，一般我们会写年轻人给老人和小孩让座。但如果换个角度，写一个年轻人勤奋好

老子

老子，字伯阳，又称李耳，楚国苦县厉乡曲仁里（今河南省鹿邑县太清宫镇）人。曾做过周朝“守藏室之官”（管理藏书的官员），我国最伟大的哲学家和思想家之一，被道教尊为教祖，世界文化名人。老子的思想主张是“无为”，《老子》以“道”解释宇宙万物的演变，“道”为客观自然规律，同时又具有“独立而不改，周行而不殆”的永恒意义。《老子》中包括大量朴素辩证法

学，站在公共汽车上专心致志地看书，一位老爷爷感到十分欣慰，一定要让他坐在自己的座位上……这篇文章虽然是老题目，却能给人以新鲜感。



范文展示

为苍蝇正名

林君瑶 ●

提起苍蝇，人们对它可真是又恨又烦，整天“嗡嗡嗡”地飞来飞去，最主要的是它会传播细菌，所以人们恨不得把它们消灭干净。

以前，我也是这么想的，但是自从看了《昆虫记》中《大自然的清洁工》，我才知道，原来苍蝇也不是一无是处的。苍蝇有灵敏的嗅觉，当它们发现动物的尸体时，会迅速地在上面产卵，碧蝇（也就是我们平常见到的绿头苍蝇）和灰肉蝇的幼虫会不断地吐出酵母素，让尸体快速腐烂，变成一摊液体，这种液体会被大地吸收，使大地变得更加肥沃。

当我们在家中看到碧蝇和灰肉蝇的时候，千万不要让它们靠近食物，因为食物一旦被它们接触过，就不能再吃了，上面沾满了细菌。可是我们也没必要把它们赶尽杀绝，因为对于大自然来说，苍蝇是必不可少的一分子，是生态循环的功臣。

看，苍蝇也不是一无是处吧，所以，以后我们见了它们可以少消灭，多驱赶，把它们赶到野外，让它们去为大自然作贡献吧！

（第8届“作文100分杯”新思路作文大赛获奖作文）

获奖亮点

★ 选材新颖：苍蝇是公认的四害之一，恨不能把它们赶尽杀绝，从地球上消失，但小作者大胆选用为苍蝇平反这一题材，反其道而行之，文章自然很吸睛。

★ 知识丰富，观点客观：苍蝇是害虫，也是大自然的清道夫。文章知识丰富，观点辩证客观，少消灭多驱赶的观点，向读者倡导了科学的环保理念。

观点，如以为一切事物均具有正反两面，“反者道之动”，并能由对立而转化，“正复为奇，善复为妖”，“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”。其学说对中国哲学发展具有深刻影响，其内容主要见《老子》这本书。他的哲学思想和由他创立的道家学派，不但对我国古代思想文化的发展作出了重要贡献，而且对我国两千多年来思想文化的发展产生了深远的影响。



爸爸是个“英语迷”

马靖雯 ●

“Hello, everyone!”

瞧，我的爸爸——一个“英语迷”回来了。

爸爸是如何变成“英语迷”的，这说来话长。

爸爸上中学时学的是俄语，上大学时学的专业是电子工程。

随着单位业务的不断拓展，爸爸需要与外国客户洽谈业务，如此一来，用到英语的地方越来越多，可他也就会蹦几个单词。哎！看得出来，爸爸很苦恼，也很着急。

两年前的一天，我和爸爸正在看电视，我按到一个英语频道“CCTV-9”，看到主持人的英语那么流利、动听，爸爸的眼睛都瞪直了，不禁赞叹：“英语说得多么好呀，要是我也能练成这样一口流利的英语，那该多好啊！”

突然，他眼睛一亮，说：“我要学英语！”

“啊？”看着已经四十岁、眼角有了些许皱纹的爸爸，我有点目瞪口呆。

“就这么定了！”爸爸一拍手，叉着腰走出了房间，好像为他的决定感到骄傲呢。

后来，爸爸选中了一家英语学校，第一次上课回来，爸爸告诉我们，他是班里年纪最大的学生，虽然有压力但是他一定要把英语学好。

从此以后，爸爸变成了一个“英语迷”。

每天早晨我还在迷迷糊糊的梦中，就被爸爸读英语的声音吵醒了。

工作一天回家后，爸爸看的是英语频道或者是英语小说。有时，全家正吃着饭，他突然跑到书架前取出字典，查一个刚刚想到的单词。

有一天，爸爸开车送我上学，一路听着英语，忽然他听到一个不熟悉的单词，正好遇到一个红灯，车停了下来，于是他从副驾驶座上拿过字典认真查了起来，我也很好奇地盯着他看。不一会儿，就听到车窗外喇叭声刺耳地响起，可爸爸还在继续查字典。

孟子

孟子，名轲，字子舆，邹国（今山东省邹县东南）人，有人认为邹国是鲁国的附属国，也有人说孟子是鲁国人。他是战国时期伟大的思想家、政治家、教育家，儒家的主要代表之一。他提倡仁政，提出“民贵君轻”的民本思想，游历于齐、宋、滕、魏、鲁等国，推行自己的政治主张，前后历时二十多年。但孟子的仁政学说被认为是“迂远而阔于事情”，没有得到实践的机会。最后

突然，后面开车的叔叔跑过来敲我们的车窗并大声说道：“怎么回事?! 绿灯了还不走? 干吗呢!” 爸爸猛然回过神来，连忙向那位叔叔道歉并赶紧把车开走了。晚上回家，我把这件事告诉了妈妈，妈妈急忙走过来提醒爸爸以后开车的时候一定不要看书，因为那样很危险。爸爸连连点头，表示以后注意，最后还没忘了说句“I'm sorry”。

经过一段时间的努力，爸爸的英语水平突飞猛进，在工作中，他已经可以流利地和外国人对话了。我们一家人出去玩的时候，还遇到好几次外国人向我们问路，爸爸不再像从前那样说“sorry”了，而是热情地告诉他们乘车或走路的路线，看到外国朋友满意地对他表示感谢，我的心里别提有多高兴了!

我佩服“英语迷”的爸爸，佩服他的勤奋刻苦、坚持不懈。他让我明白了：在学习路上要想有更辉煌的成果，就要一步步踏实地走下去，来不得半点虚假。

(“中国少年作家杯”征文大赛获奖作文)

获奖亮点

1. 开篇巧妙：用“Hello, everyone!”作开场白，既对应题目，又符合正文部分爸爸学英语的痴迷，十分巧妙地衬托了爸爸的认真执着。

2. 选材独特：四十岁学英语，本来就是一个非常特别的题材，加上在红灯下查单词等典型事例，使文章自然产生磁力，吸引读者继续读下去。

语言生动优美

一篇文章，无论写什么，最终都是以语言文字的形式表现出来的。因此，文章的文采如何，就成了判定一篇文章优劣最直观的因素之一。那么，如何让自己写的文章富有文采、语言生动呢?

他退居讲学，和他的学生一起，“序《诗》《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇”。《孟子》一书是孟子的言论汇编，由孟子及其再传弟子共同编写而成，记录了孟子的语言、政治观点（仁政、王霸之辩、民本、格君心之非，民贵君轻）和政治行动，属儒家经典著作。其学说出发点为性善论，提出“仁政”“王道”，主张德治。孟子继承并发扬了孔子的思想，成为仅次于孔子的一代儒学宗师，有“亚圣”之称，与孔子合称为“孔孟”。



1. 恰当运用修辞

恰当运用修辞是增加作文文采、提高文章品位的重要手段。修辞使用得当，能使文章语言更准确、贴切、连贯、生动，引起读者的阅读兴趣，使读者产生共鸣，受到感染。因此，我们在平时的写作训练中，一定要注意修辞的综合运用。比如在议论中运用设问、排比的修辞，既可以使论述的问题更为集中，又可以使论述语言更加深厚。又如比喻、排比、反复的综合运用，能增添文字的生动性，增强语言的气势。

2. 巧妙引用

古诗文是中华文化中的精髓，名言警句是前人智慧的结晶，历史典故是祖先留给后人的宝贵遗产。在写作中，适当地引用古诗文，会给文章语言增添文化底蕴；恰当引用名言警句，会让文章意蕴深远，耐人寻味；不失时机地化用一些诗词、名句，会为文章增添几分深刻；引用一些历史典故，会使文章语言更富有表现力和说服力。

3. 学会推敲词句

在写文章时，一定要学会推敲词句，对于不同语句中的相同意思，要尽量用不同的词语来表达，相近的意思要琢磨其细微差别，力求选用最恰当、最精准的词汇，这样才能使语言传神，含蓄隽永。在推敲词句的基础上，还要懂得修饰词句。要尽量做到字斟句酌，这样才会使文章绘形、绘声、绘色。



范文展示

北燕南迁迟

李 炆

前不久，我家屋檐下来了一家新邻居——一对燕子。它们每天匆忙地飞来飞去，精心筑造着它们的小家，乌黑的身影偶尔停在衣杆上歇息片刻。

我有幸目睹了燕子筑巢的全过程。筑巢对于燕子来说可谓工程浩大，每次出去，

庄 子

庄子，名周，字子休，汉族，战国时期宋国蒙人，做过宋国地方漆园吏。庄子是我国先秦（战国）时期伟大的思想家、哲学家和文学家。庄子原系楚国公族，楚庄王后裔，后因乱迁至宋国（今河南商丘），是道家学说的主要创始人。与道家始祖老子并称为“老庄”，他们的哲学思想体系被思想学术界尊为“老庄哲学”，其文采更胜老子。代表作《庄子》被尊崇者演绎出多种版本，



它们从远处只能衔回一个小泥球，然后有顺序地垒成弧形，再用小嘴使劲压一压，使小球之间紧凑、结实。

大约一个月的光景，燕子的巢终于筑成了，大致呈半个葫芦倒扣状。小泥球挨挨挤挤的，排列有序，这就证实了我们语文课本中的一句话：小燕子搭的窝，既漂亮，又暖和。小燕子筑巢不用一砖一瓦，一草一木，只靠一张尖尖的小嘴。真可谓是大自然中伟大的建筑专家。

一次偶然的机，我在屋檐下发现了半个白白的略带些血丝的蛋壳，我恍然大悟，燕子匆匆筑巢，原来它们要生儿育女了。果然不出我所料，没过多久五只小燕子就来到了人间。每天，它们都会把小脑袋探出巢外，似乎在欣赏这美丽的世界。这时，燕子妈妈更加忙碌了——为可爱的宝宝们寻觅食物。每次燕妈妈都满载而归，又在小燕子叽叽喳喳的叫声中匆匆离去。

小燕子渐渐长大了，食量也越来越大，燕妈妈愈加辛劳。

十月上旬，正是燕子南飞的季节。一天，院中的电线上、房顶上落满了燕子，“叽叽”地叫个不停，像在讨论重大的事件。而后，只见它们展开翅膀，围绕着屋檐盘旋，时不时叫几声，听得出那声音带着几分嘶哑，多了几分牵挂。

从那以后，我就再也没有看到成群的燕子飞来，而五只小燕子在妈妈的呵护下无忧无虑地生活着，茁壮成长。

天越来越凉了，燕妈妈运回的食物逐渐减少，飞去飞回的时间逐渐变长，可以想象出燕妈妈捉虫越来越难了。望着燕妈妈疲倦的身影，我动了恻隐之心，抓住了几只活着的昆虫欲送给小燕子充饥。妈妈阻止了我，理由是燕子会灵敏地嗅到异味而将小燕子赶出家门。对这一说法，我无从考证，但还是动摇了。值得庆幸的是，这时的小燕子可以练习飞翔了。接下来的日子，总能看到燕妈妈带着小燕子们练习飞翔的身影，从晾衣竿到房顶，再由房顶到大树上，最后飞向了天空。可以看出，小燕子每前进一步，燕妈妈都会付出许多辛劳。此刻，我们全家人的心也随着燕子一家的变化而无法平静。

十多天又过去了，突然有一天，竟又来了二十多只燕子，依旧落在电线上“叽叽”地叫着，它们在讨论什么——或许它们有相同的境遇吧。多团结、多可爱、多可敬的小生灵啊！生命的美在它们身上竟体现得如此淋漓尽致！

名篇有《逍遥游》《齐物论》等，庄子主张“天人合一”和“清静无为”。他的学说涵盖了当时社会生活的方方面面，但根本精神还是皈依于老子的哲学。庄子曾做过漆园吏，生活贫穷困顿，却鄙弃荣华富贵、权势名利，力图在乱世保持独立的人格，追求逍遥无恃的精神自由。对于庄子在中国文学史和思想史上的重要贡献，封建帝王尤为重视，在唐开元二十五年（公元737年）庄子被诏号为“南华真人”，后人即称之为“南华真人”，被道教隐宗妙真道奉为开宗祖师，视其为太乙救苦天尊的化身。