

(日) 服部宇之吉 編

漢文大系

2



四川大學出版社

域外漢籍叢刊

(第二冊)

漢文大系



四川大學出版社

責任編輯:莊 劍
責任校對:袁 捷
封面設計:墨創文化
責任印製:王 煒

圖書在版編目(CIP)數據

漢文大系: 22 冊 / (日) 服部宇之吉編. —成都:
四川大學出版社, 2017. 11
ISBN 978-7-5690-1275-0

I. ①漢… II. ①服… III. ①經學—選集 IV. ①Z126. 1

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 269323 號

書名 漢文大系

編者	(日)服部宇之吉
出版	四川大學出版社
地址	成都市一環路南一段 24 號 (610065)
發行	四川大學出版社
書號	ISBN 978-7-5690-1275-0
印刷	虎彩印藝股份有限公司
成品尺寸	185 mm×260 mm
印張	1222. 5
字數	17000 千字
版次	2017 年 11 月第 1 版
印次	2017 年 11 月第 1 次印刷
定價	16800. 00 圓(全二十二冊)



版權所有◆侵權必究

◆讀者郵購本書,請與本社發行科聯繫。

電話:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 郵政編碼:610065

◆本社圖書如有印裝質量問題,請
寄回出版社調換。

◆網址:<http://www.scupress.net>

第二冊

箋解古文真寶（十卷）宋黃堅編……………一

增註三體詩（三卷）宋周弼選釋園至等註……………四二五

箋注唐詩選（八卷）明李攀龍編選碻允明箋注……………六八三

解題附例言

從來我邦ニ於テ四書五經ト共ニ一般ニ讀マレタルモノトシテハ古文眞寶、唐詩選及
ビ三體詩ヲ推サザルヲ得ズ。現在ニ於テモ文部省ガ敎員檢定受験者ニ示シタル必讀
書中ニハ、古文眞寶ト唐詩選トラ含メリ。此レ從來ノ習慣ニ仍ルト云ハバ云フベケレ
ドモ、亦此等三書ノ文學上ニ有スル價值ノ然ラシムルモノアルコト勿論ナリ。此三書
ハ専門學者ノ立脚地ヨリ云ヘバ議スベキトコロアレドモ、支那文學ニ關スル一般的
智識ヲ得、支那文學ニ關スル一般的趣味ヲ養ハントスル者ニ取リテハ、今尙ホ良好ノ
課本タルヲ失ハザルナリ

古文眞寶ハ前後二集各十卷ヨリ成ル。後集ハ上ハ楚ノ屈原ヨリ下ハ宋ノ作家ニ至ル
マデ、其詞賦文章ヲ選擇類別セルモノニテ、收ムルトコロノ作家三十三人、詞賦文章六
十四篇、分テ辭、賦、說、解、序、記、箴、銘、文、頌、傳、碑、辭、表、原、論、書ノ十七類ト爲シ、每類數篇ノ文
ヲ舉ゲテ其範ヲ示ス。錄スルトコロノモノハ何レモ古來文學界ニテ必讀ノ文トシテ
推重セルモノニ係ル。其流布ノ廣カリシモ亦偶然ニアラズ。此書何人ノ編輯ニ出ヅル

カラ詳ニセズ、或ハ張聲ノ編ムトコロニ係ルト云ヒ、或ハ黃堅ノ手ニ出ヅト云フ、通行本ニハ元ノ順宗至元二十六年鄭本ト云フ人ノ作レル敍ヲ冠ス、敍中編者ニ言及セズ、僅ニ林以正ト云フ人此書ヲ坊間ニ得テ校訂ヲ加ヘ注解ヲ施シタルヲ、其弟子余某ガ鄭本ニ其本末ヲ敍センコトヲ請ヒタルコトヲ記セルノミ、鄭本ノ事蹟明カナラズ、林以正ノ名ハ詩學大成ノ敍ニ見ユ、或ハ首メニ宋ノ神宗御製ノ序ヲ冠スト云フ者アレドモ、未ダ信ズベカラズ、邦人古來好ミテ後集ヲ讀ミ、前集ハ多ク之ヲ高閣ニ束ネタリ、後集ニ就キラハ注解亦少カラズ、林羅山ノ諺解ノ如キハ最モ名有ルモノナリ、三體詩ハ唐ノ作家百六十七人ノ詩ヲ集メタルモノニテ、三體トハ種種ノ解釋アレドモ、七言絶句、七言律詩及ビ五言律詩ヲ云フコトハ、此書ノ内容ヨリシテ明カナリ、此書宋ノ周弼ノ撰ト稱ス、弼字ハ伯弼、汝陽ノ人、蓋シ理宗ノ時ノ人ナルベシ、黃虞稷ノ千頃堂書目ニハ、明ノ洪武年間ニ明經ヲ以テ訓導タリト云ヘド、其說ハ事實ニ符セザルガ如シ、弼ノ詩集ヲ汝陽端平詩集ト云ヒ、其始メニ寶祐五年李龍ノ敍アリ、敍文ヲ讀ムニ弼ハ早ク已ニ死セルヲ見ル、然レバ、弼ハ寶祐前以ニ於テ死セルモノトセザルベカラズ、寶祐ハ詩集ノ名ニ用ヒタル端平ト共ニ南宋ノ理宗ノ年號ニテ、其四年ニ文天祥及第セリ、周弼ノ宋人タルコト及ビ明初ニ及ブベカラザルコトハ此ニヨリテ明カナリ、

或ハ此書ハ淳祐十年ニ成ルト云フモノアリ、淳祐モ亦理宗ノ年號ナリ。此書唐人ノ詩ヲ三體ニ分ケ、各體更ニ格ヲ分ケテ此ニ收ム。格トハ、七言絕句ニハ實接、虛接、用事、前對、後對、拗體及ビ側體ノ七トシ、七言律詩ニハ四實、四虛、前虛後實、前實後虛、結句、詠物ノ六トシ、五言律詩ニハ四實、四虛、前虛後實、前實後虛、一意、起句、結句ノ七トシ、唐初以降名家ノ詩ヲ各體各格ニ分收シタリ。蓋シ宋ハ南渡以降風氣日ニ薄ク作家古體ニ工ナラズ故ニ其師トスルトコロハ主トシテ近體ニアリ。此書亦專ラ近體ヲ收メ、其設ケタル格亦詩ノ變ヲ盡スニ足ラズ。今案ズルニ、周弼ハ宋末ニ於ケル所謂江湖派詩人中ノ錚錚タル者ニテ、其詩ハ風格未ダ高カラズト雖モ、往往晚唐ニ出入スルモノアリ、三體詩ハ蓋シ江湖派末流ノ弊ヲ矯メンガ爲ニ作リシモノニシテ、其體格ノ區別、詩ノ選擇、一ニ其特別ノ目的ニ向ツテ爲サレタルモノナルベク、其體格ノ區別ノ如キハ、蓋シ當時ノ詩家授受ノ規程ナルベシ。

唐詩選ハ明ノ李攀龍撰ト稱ス。攀龍字ハ于鱗、自ラ滄溟ト號ス、明ノ嘉靖二十三年ノ進士ニシテ、刑部主事ヨリ陝西提學副使ニ累遷シ、感ズルトコロアリテ辭シテ家ニ歸ル。隆慶元年再ビ起テ、遂ニ河南按察使ニ擢デラレシガ、母ノ喪ニヨリテ家ニ歸リ、哀毀ヲ以テ死セリ。刑部主事タルノ日、李先芳、謝榛等ト與ニ詩社ヲ起シ、尋デ王世貞等亦之ニ

入リ、五子ノ目有リ、後徐中行、吳國倫加ハルニ及ビテ改メテ七子ト稱セリ、所謂ル後七子ナリ、同社ノ諸人年少クシテ才高氣銳、互ニ自ラ標榜シテ一世ニ人無シト爲シ、七才子ノ名天下ニ播ケリ、而シテ攀龍之ガ魁ニシテ、世貞之ニ附セリ、攀龍ノ持論ハ、文ハ西漢以下、詩ハ天寶以降ハ俱ニ觀ルニ足ラズト云フニアリテ、明ニアリテハ獨リ前七才子ノ冠タリシ李夢陽ヲ推セルノミ、世ニ攀龍ト世貞トヲ稱シテ王李ト云ヒ、又前七才子ノ冠タリシ李夢陽及ビ之ニ附和シタル何景明ト並ベテ何李王李ト云ヘリ、攀龍ハ詩文共ニ務メテ古ニ摹擬シ、當時好ム者ハ推シテ一代ノ宗匠ト爲シタルドモ、反對者ハ賈古ナドノ名ヲ以テ之ヲ詆リヌ、其著ハ滄溟集、詩學事類等アリ、皆世ニ行ハル、唐詩選ハ詩刪ト名ヅケタル其歷代詩選中ヨリ、唐詩ノ部分ヲ摘出シタルモノナリ、選擇未ダ必ズシモ善ヲ盡サズト雖モ、文學界ニ於ケル攀龍ノ名聲ニヨリテ廣ク行ハレタリ、特ニ我邦ニテハ、物徂徠一派ガ李攀龍、王世貞等ヲ推重シタルニヨリテ此書亦貴バレ、服部南郭ノ如キハ、唐詩ハ滄溟ノ選ヨリ善キモノ無シトマデ賞讃シ、爲ニ此書大ニ世ニ行ハルルヲ致シ、以テ今ニ至ル、其選ベルモノハ五言古、七言古、五言律、五言排律、七言律、五言絕句、七言絕句ニシテ、全八卷、作家百二十八人、詩四百六十五首ヲ收ム、邦人ノ注解ハ服部南郭ノ國字解以下少カラズ、

今漢文大系第二卷トシテ前記三書ヲ收ムルニ付キ、古文眞寶後集ハ通行本ヲ取リ、唐詩選ハ戸崎允明ノ箋註本ヲ用ヒ、三體詩モ通行本ヲ用ヒ、且ツ何レモ別ニ一篇一節ノ大意又ハ字義典故等ヲ標注トシテ出ダセリ。古文眞寶、三體詩共ニ通行本ニハ魯魚ノ誤多ク、衍文脫誤亦少カラズ、今皆嚴密ナル校訂ヲ加ヘタリ。但古文眞寶原本ハ欄外ニ故事出典等ヲ注スルコト甚ダ詳カニシテ、讀者ノ參考ニ資スベキモノ多キモ、往往煩ニ過グルノ嫌アルヲ免レザルニヨリ、意ヲ以テ煩ヲ刪リ要ヲ存シ、且之ヲ篇後ニ移シテ閱讀ニ便ニセリ。箋註唐詩選ハ原著者ガ注解最モ簡明ナランコトニ務メタル結果、一句ノ中途ニ注解ヲ施シタルトコロ少カラズ、讀下ノ際未ダ不便ナルヲ免レズ、因リテ今注解ハ凡テ一句ノ終リニ置クコトトシ頗ル原注ヲ移動シ、隨テ已ムヲ得ズ多少文字ヲ加ヘタルトコロアリ。其ハ原本ハ字義ヲ釋スベキ字ニ逢ヘバ直ニ其下ニ細書シテ其義ヲ釋シタルガ、今注解ヲ凡テ句ノ下ニ移シタルニヨリ、字義解釋ノ場合ニ再ビ其釋スベキ文字ヲ提舉スルノ已ムヲ得ザルニ至ルノ類ナリ。此クシテ原本ヲ多少更改シタルトコロアレドモ、其ハ讀者ニ便利ナルベク多少形式ヲ改メタルマデノコトニシテ、原著者ノ意ニ至リテハ一モ之ヲ害スルコト無シ。ナホ三體詩原本ニハ唐分十道圖唐藩鎮圖等アリシガ、地圖トシテハ殆ド價值ナキモノナルヲ以テ今皆之ヲ省

ケリ。

前記三書ノ校訂標注ニ付キテハ陸軍敎授川野健作、石川二三造、文學士若木廣良、文學士小西兵太郎、檜原嘉一郎等諸君ヨリ多大ノ助力ヲ與ヘラレタリ。此ニ感謝ノ意ヲ表ス。

明治四十三年三月二十日

文學博士 服部 宇之吉 識

古文眞寶敍

自六藝不講而世之誨小學者必先以語孟而次以古文亦
餘力學文之意也眞寶之編首有勸學之作終有出師陳情
之表豈不欲勉之以勤而誘之以忠孝乎此編者之微意也
惜乎舊所某行率多刪略注釋不明讀者憾焉有三山林以
正先生者授徒之暇閱市而求書未善者正之繁者芟之略
者詳之必歸於至當而後已若此書者撮大意於篇題之下
精明訓解於句讀之間非惟使幼學之士得有所資而挾免
園冊於黨庠術序之間者亦免箝口之譏矣予寓書林必年
得一善士而與之友者必先生之高第也來後去先雖不及
會然觀其徒則可以知其師矣一日有章余君語予曰古文

必年一二亦年二作ル、
又六年二作ル、

君正丙午孟夏ハ、元ノ
順宗ノ至正二十六年四
月ナリ。

眞寶先師用心之勤矣。猶未有以題其首。非缺歟。盍請序之。
予不獲辭。遂述其槩而爲之書。至正丙午孟夏。盱江後學鄭
本土文敘。

古文眞寶敘終

箋解古文真寶後集目錄

○卷之一

辭類

秋風辭

漁父辭

歸去來辭

賦類

弔屈原賦

阿房宮賦

秋聲賦

前赤壁賦

後赤壁賦

漢武帝

屈平

陶淵明

賈誼

杜牧之

歐陽永叔

蘇子瞻

同

一

六

二

二〇

三〇

四二

四七

五九

憎蒼蠅賦

歐陽公

六七

○卷之二

說類

師說

雜說

名二子說

稼說

愛蓮說

解類

獲麟解

進學解

○卷之三

序類

韓退之

同

蘇老泉

蘇子瞻

周茂叔

韓退之

同

一七

二〇

一七

一〇

一一

一四

春夜宴桃李園序

李太白

一

集昌黎文序

李漢

四

送孟東野序

韓退之

九

送李愿歸盤谷序

同

一九

送薛存義序

柳子厚

二八

滕王閣序

王勃

三一

○卷之四

記類

蘭亭記

王逸少

一

獨樂園記

司馬溫公

七

醉翁亭記

歐陽永叔

一〇

畫錦堂記

同

一五

喜雨亭記

蘇子瞻

二三

岳陽樓記

范希文

二七

嚴先生祠堂記

同

三三

黃州竹樓記

王元之

三六

待漏院記

同

四二

諫院題名記

司馬君實

四九

袁州學記

李太伯

五一

思亭記

陳師道

五六

○卷之五

箴類

大寶箴

張蘊古

一

視箴

程正叔

一〇

聽箴

同

一一

言箴

同

一二

動箴	同	一三
銘類		
陋室銘	劉禹錫	一四
克己銘	呂與叔	一五
西銘	張子厚	一七
東銘	同	二六
古硯銘	唐子西	二七
文類		
北山移文	孔德璋	二九
弔古戰場文	李華	四二
○卷之六		
頌類		