

許明 編著

上海書店出版社

中國佛教金石文獻

塔銘墓誌部八 明卷下

道光四

許明 編著

中國佛教金石文獻

塔銘墓誌部八 明卷下

蓬萊



上海書店出版社

大明僧錄司左善世欽授萬壽戒壇宗師兼勅賜崇福寺第一代住持桂峰香公壽塔碑銘

明嘉靖四十二年

三月 崔元

大明僧錄司桂峰禪師壽塔記篆額

大明僧錄司左善世欽授萬壽戒壇宗師兼勅賜崇福寺第一代住持桂峰香公壽塔碑銘

奉天翊運推誠宣力武臣、特進光祿大夫、柱國、少傅兼太子太傅、駙馬都尉、京山侯掌宗人府事、奉勅巡修玉牒鴈門崔元撰，賜進士出身、通議大夫、通政使司通政使、加二品俸、直文淵閣、侍經筵、興修國史玉牒嘉禾張文憲書，賜進士出身、翰林院脩撰、經筵官、奉勅□視山東□政涿鹿楊渝篆。

師名滿香，號桂峯，俗姓□氏，世爲永平府遷安縣閻閔鉅族。考諱福，襲□驤右衛千戶，階武畧將軍，志尚冲寂，晚□屏絕聲華，別號松菴居士。妣宜人許氏，有淑行，崇修善果，生子三人，師其季也。生于成化九年二月十七日浴□之□，祖妣劉宜人夢老僧入子舍驚寤，而師隨生，心甚異之。資性沉靜，迥異凡兒，每合掌爲禮佛狀，□□喃喃作誦經聲。劉宜人囑武畧公，俾投空門，肄瞿曇業。年九歲，人大興隆寺禮首座寂菴照公爲師。照學于都文寶峰□公，□學于提點無聞聰公，聰學于左覺義際堂真公，真學于左善世兼宗師默菴旺公，爲興隆第一代住持，皆精修行律，爲時名僧。旺真二師□□當寧歿，膺□諭祭，名尤烜赫。邈其源流，上接臨濟。師精瑜伽教，初授經呪，讀再過，輒能背誦，日受之外，更加精進，照公奇焉。成化乙巳，蒙□□度。弘治癸丑，南遊牛首、天界諸名山。癸亥，再遊□陳，以達并汾，陟五臺禮文殊道場，參禪問法，識益宏遠。正德改元，受具足大戒，堅守淨律，絕不茹葷，晨興先詣佛前，焚香作禮，誦經畢，始應人事，寒暑冗

爲之銘。銘曰：

釋迦風遠，大鑒衣停。宗分南北，代有高僧。入我大明，興隆鼎盛。由旺至香，性空慧鏡。香應僧選，洞究禪宗。□建緇林，是重鉅公。在昔所無，于今僅有。崇福開山，光前裕後。萬壽傳戒，允稱宗師。滌愆勸善，功俾明時。泰公林公，皆僧領袖。隻眼欣盼，桂峯□□。西山之原，□塔峩峩。照□□□，□□□□。

嘉靖歲次癸亥季春吉日立石。

《北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編》第五六冊八一頁

碑刻說明：拓片碑身高一五六釐米，寬八四釐米，三十五行，行七十四字，正書。額高四〇釐米，寬三二釐米，三行，行四字，篆書。碑在

北京豐臺區雲崗瓦窯村。

張內人誌銘

明嘉靖四十二年四月

釋株宏

碩人姓張氏，仁和人，曾祖信，祖鎮，父峯泉公文贊，母凌氏。張爲邑故家，世有淳行，峯泉公尤簡直樸茂，以古德重鄉間間。碩人其第三女也，自幼穎異，不漫意嬉笑。年十四，罹母孺人之憂，晝夜哭，備極酸楚，聞者爲傷之。已而代總家政，練事體如成人，內外斬斬，峯泉公以是特鍾愛之，曰：「是女德性才識俱不尋常，吾必以配奇俊。」十九歸蓮池居士，五年生子祖植，殤亡。又五年以疾卒，事居士凡十年。居士追惟十年間事，恍焉一夢，顧夢中種種大得力於碩人，今雖鐘鳴漏盡，而夢境具存，烏得無述乎？思居士少褊介，頗恣無明，碩人善爲周旋，大能當居士意，亦復觀居士顏色，時進錐劄，有韋絃之功。居士素懶，擯世事不以過眼，碩人乃身任勞瘁，無細大，百不以擾居士，居士遂以四大輕安。門生故舊宴坐清談，參請熏修，隨心自在，不識有人間內顧之慮。居士平居禮佛，碩人躬製幢旛，捨匱資爲供養具，不吝。居士平居齋食，碩人每膳必畱心蔬品，口不及自奉。居士平居愛購內典，有持至者，不俟居士知，買而進曰：「知君所重者此

也。嗚呼！是居士不可無碩人也。至於用值空匱，則脫簪珥解衣，無幾微見言面。而出納盈縮勢得自繇，未嘗畔居士私毫髮於母黨，尤爲人所難者。所憾則居士欲忘情順逆，照了諸幻，行忍辱行，而碩人妍媸白黑，據理折衷，不能無不平之氣。居士欲勤行慈忍，刊落繩矩，而碩人家法嚴明，罕有所假借，以故寬急相形，人多愠之者，居士每不滿焉。今乃知其爲居士任怨也，怨歸己，恩歸居士。碩人雖道眼未明，可謂家之賢妻也已。始居士皈命覺王，碩人尚在疑信，久之發願施經，又發願禮大悲，又發願習大悲《普門品》，又發願忍辱行慈，誓與居士等，不期抱願未竟，據爾長往。悲夫！方病革，一一囑後事，其大要憐居士孤危特甚，居士喟然曰：「子且大錯大錯。」碩人悟，因泣數行下，自此遂不復言。卒前一日，無他語，惟託侍疾者誦大悲聖號。時既困極，奄奄垂絕，忽起腕合掌，口誦大悲，戰掉殆不自勝，努力面西，一稱名，一作禮，居士曰：「可以已乎？」曰：「我願此，不爲疲也。」禮誦不息，頃之憤亂無所知。逮夜，禮誦如前時，復曰：「吾齋矣，慎毋以腥及我。」天明遂奄然而逝。一時見者驚訝悲歎，有從此念西方不輟口者，有從此永斷血味者。噫！碩人信心未幾，能具如是操略，固知十念成功，的非虛語。惜其天年蚤終，不克了明大事，居士誠恨之痛之。然使所願不忘，般若種子當有日發生在，況沒其身而能俾人興起，沒吾寧矣。壽與天一期之業報耳，又何論後嗣之有無哉？碩人生之日爲嘉靖丙申四月二十四日，少居士一歲有奇，卒之日爲嘉靖癸亥四月六日，凡享年二十有八。今將以某年某月日葬於某山之原，因泣而爲之銘。銘曰：

吾佛世尊，指歸淨土。金口叮嚀，其實非誤。猗歟大悲，開攝引路。慈誓弘深，一切普度。哀哉碩人，塵緣絆絡。瞥爾回光，亦得不錯。婦人之身，大人之作。膽喪魂驚，末後一著。惟此願王，勿相捨離。百劫千生，盡未來際。寂寂青山，枯骨斯瘞。鶴臭布衫，不勞掛繫。

《雲棲志》二五五頁

崇效寺併上人了空行實碑

明嘉靖四十二年八月

敕賜崇效寺重修併上人了空行實碑記篆額

□□□崇效寺併上人了空行實碑

賜進士出身、中憲大夫、知湖廣鄖陽府事、前翰林庶吉士都門夏子開撰，賜進士第、南京太僕卿、前史科都給事古秦王鶴書，錦衣衛南鎮撫司管司事、指揮僉事藩邸趙虎鐫。

神京之宣武關□古刹一區，創自唐貞觀元年，宋元末，因罹兵□就傾頽，至正初，爲好善者募緣重葺，賜額曰「崇效」，寺久就敝則□修行。□大明天順年間，□我聖天子。嘉靖改元歲次壬午，內官監太監袁公福，御馬監太監馬公玉，尚膳監太監□公福，內官監太監李公柰，御用監太監李公岑，同本寺已故上人了空□修葺，殿宇廊舍煥然一新。三十年辛亥，內官監太監李公朗捐金三百，治《大藏經》一藏，水陸畫像一堂，藏殿一座。本寺住持明卿等置買莊田蔬圃，以供香火，以貲□瞻。三十八年己未春，復建普同塔及十方僧衆普同塔各一座，金碧輝煌，諸凡備具。素齋李公屬予爲文以紀其事。予惟民之初，混然卜、廓然居而已。古之聖人謂是不可以久也，於是□□□品節之修，有修齊治平之道，有禮樂刑政之布，而天下安□治矣。及乎去古日遠，民生滋偽，智者□，愚者昏，弱之肉，強之食，於是乎佛教興焉。釋氏之徒以佛爲宗者，慈悲歡喜，兼愛利濟，以息人佞，以發人蒙，以齊人強弱而平其爭焉者也。學其道者率能充滿善端，消弭邪念，則佛之爲教，從可知矣。此寺之□以源流既遠而緒業彌昌也。後之繼今，亦猶今之繼昔，□夫修葺而□之者，將異世而同□矣。崇效之興，寧有既耶？吾聞上人俗姓郭氏，法諱智勝，了空其法號也。世爲山西大同左衛武畧將軍之族，幼而穎□，長而□□禮五臺山天城寺大用和尚爲師，復入伏牛山建立石梯□□□□下納僧深山窮谷，訪道參禪□重藩□名播京輔，慕儒崇文□□□衆焚習誦經，爲聖天子祝萬歲壽。師□瀟灑□□□此寺□□抑亦在所自矣。今□□□不可□也，卿等□衆繼代傳□。故得記之。

大明嘉靖四十二年歲次癸亥仲秋既望立石。

碑陰

大功德主：御馬監太監□□、內官監太監□□、寶鈔司左副王孝、司設監太監高琦、御馬監太監張暹、御馬監太監李慶、內官監太監張實、司禮監太監李端、內官監太監龐奉。欽依賜紫本寺第一代冠帶住持道儒，本寺住山祖謙。欽依賜紫本寺第十代冠帶住持□□，欽依賜紫五處開山中興勅賜萬佛寺第一代冠帶住持□□，欽依賜紫洪塵。開山第一代師祖智勝、住山第二代方丈圓深。第一代住持圓愛、第二代住持明卿、第三代住持明川。都管明義、首座明表、西堂正璽、庫司淨□、点座廣善。徒弟圓鐘、圓林、圓鳳、圓念、圓玉、圓政、圓金、圓滿、圓返、圓忍。徒孫明陽、明傑、明輝、明亮、明曉、明仁、明江、明山、明怡、明林、明進、明惠、明來、明才、明寶、明暹。重孫洪倉、洪潤、洪英、洪學、洪澤、洪法、洪本、洪岳、洪濟、洪時、洪經、洪寶、洪景、洪才、洪永、洪淳、洪臣、洪誦、洪富、洪普。洪嚮、洪燈、洪恩、洪祥。孫常福、常春、常悟、常宦、常詔、常宣、常聞、常清、常住、常□、常□。《北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編》第五六冊八九頁

碑刻說明：拓片碑陽高二〇四釐米，寬八四釐米，十九行，行四十六字，正書；額高四七釐米，寬三三釐米，四行，行四字，篆書。陰高一三七釐米，寬九一釐米。碑在北京宣武區陳家胡同崇效寺。

勅賜祖庭大少林禪寺首座智公和尚之塔

明嘉靖四十

三年正月

勅賜祖庭大少林禪寺首座智公和尚之塔

孝小徒洪就。孝法姪：洪白、洪□、洪許、洪恕、洪□、洪福、洪□。參駕店泥水匠張邦大。嘉靖歲次

甲子孟春吉旦，孝法孫普永建立。《中國少林寺》碑刻卷三三四頁

碑刻說明：塔額灰沙巖質，高四六釐米，寬三六釐米，正書。在少林寺塔林。

勅賜祖庭大少林禪寺都提點本縣僧會司署印

永公大節和尚壽塔

明嘉靖四十三年二月

勅賜祖庭大少林禪寺都提點本縣僧會司署印永公大節和尚壽塔

孝小徒：王山、廣壘、廣逢、廣歲、廣撰。門徒洪珮。法孫宗繩。法弟：普均、普實、普念、普保、普黃、普等。法姪：廣美、廣應、廣□、廣房。孝俗姪：王運、王道、王□、王□。妹夫王朝。塔匠張庫。嘉靖歲次甲子二月吉旦，孝小徒廣壘建立。《中國少林寺》碑刻卷三三四頁

碑刻說明：塔額灰沙巖質，高五一釐米，寬四二釐米，正書。在少林寺塔林。

勅賜祖庭大少林禪寺莊嚴圓寂親教師就公天

竺和尚之塔

明嘉靖四十三年二月

勅賜祖庭大少林禪寺莊嚴圓寂親教師就公天竺和尚之塔

落髮小師普永一建三塔。孝法孫：王山、廣牒、廣逢。重孫宗繩。俗姪朱堂。監寺普均。法姪：普邦、普□。建塔匠參架店張庫。嘉靖歲次甲子二月吉旦，孝小師普永建立。《中國少林寺》碑刻卷三三四頁

碑刻說明：塔額灰沙巖質，高四六釐米，寬三三釐米，正書。在少林寺塔林。

圓寂住持悟公和尚西谷之塔

明嘉靖四十三年三月

南無接引阿彌陀佛

續焰聯芳

法弟：道仲、道增、道平、道伸。法姪：興品、興陽、興典、興敬、興宣、興明、興魁、興祿、興資、興酌、興貴。法孫：隆梅、隆昌、隆景、隆鉢、隆碧、隆和、隆□、隆實、隆池、隆忻、隆□、隆果、隆守、隆趣、隆演、隆寧、隆亨、隆□、隆□。重法孫：永治、永光、永乾、永結、永赦、永懷、永靜、永迪。重法孫：王繼昇、王慶、王萬、王繼高、楊科、楊鳳、楊月、張得、張汝河、曹滿。俗徒：郝登、曹棟、范成□、李思東、趙景祿、張采照。嘉靖四十三年三月十九日。孝徒：興棟、興檀、興旃。孝法孫：隆琛、隆常、隆□、隆寶。同建。重法孫：永迪。石匠孔禮仁。
《青龍山慈雲寺》一八一頁

碑刻說明：塔銘青石質，高七〇釐米，寬五〇釐米。銘文正書，少部分不可識。四周刻二方連續荷花，底部大荷花瓣，兩邊兩瓶插卷草花紋。

欽依住持少林寺嗣曹洞正宗第二十四世當代

傳法小山禪師行實

明嘉靖四十四年三月

朱載璽

小山禪師行實碑銘篆額

欽依住持少林寺嗣曹洞正宗第二十四世當代傳法小山禪師行實

鄭藩掌國事德慶王撰文，三教中人狂仙載堉書篆。

粵自拈花示衆，渡葦西來，諸祖間出，傳持此道，皆以慈悲爲本，濟苦爲用，隨其根器，方便引導，究竟菩提之路，證明空寂之理。所以嗣續慧命，令不斷絕。然而教外別傳，指心見性，單提向上，不歷階級，如是法門，最爲捷徑。六傳之後，五派以來，曹洞宗旨，尤爲縝密。故少林門庭，久而彌著，傳佛心印，代不乏人。若今住持傳法小山禪師者，其沙門之傑特與？師乃前住持虛白月舟載禪師之法胤，名宗書，字大章，小山其別號也。原藉順德南和李氏子，父諱進，母劉氏，生師於弘治庚申歲。其在童幼，異於常倫，與羣兒戲，效作佛事。十歲，父令人學讀習儒業，已通大義，即掩卷曰：「此皆世法，非出世法也。」遂泣拜辭親，誓求出家。年甫十五，篤志不違，父母欣然從之曰：「吾家積代奉佛，爾有斯志，深可嘉羨。」於是，禮郡之開元寺法堂鉢和尚爲範。後二載，閉關太行，三越寒暑，手書《華嚴》等經，不食五味。期滿，年方二十，聞少林虛白老師傳受達磨心宗，志切參學，遂夢遊其境，至則悉與夢符。乃依法席，入室請益，功勤八載，洞上宗風，蒙賜印可。嘉靖庚寅，回抵家山，省侍本師。三年復往京都受戒，歷諸講肆，徧探教海。尋於都城內興德寺靜居三載，有中貴官姜公信，迓入天慶寺，開闡佛乘，及諸寺延講。後應五臺山推演禪宗，期畢回京。值中貴李公元善請師披閱藏典于積善庵，四載周完。歲甲寅，復遷宗鏡庵。少林耆宿等先於壬子請師住持，師力辭未就。迄乙卯，前後三請，及河南太守蓬巖吳公移書勉出，師亦不從。丁巳，少林耆宿秉誠復請，師乃歎崩墮跬可須也。雖慙薄德，其奈付嘱何？」於是領禮部題請，劄付住持少林。時有中貴張公暹、賈公廷貴、楊公偉發心印造公案方冊，施財玉成。於戊午歲大開法席，四方學徒衆盈五百。時值亢旱，河井乾涸，既法席敷開，泉源復漲。癸亥歲，鈞州名德穎東党公、少渚李公，延就本州廣通寺，傳演宗乘，開示淨土法門。明年甲子，吾郡諸檀，請師于敕賜寶光寺安禪說法，三月期滿。乙丑春，復返少林，陞堂踞座，日無虛席，嗣

其法者不可勝計。自戊午至乙丑，凡歷八年，曹洞宗風復振，少林禪宇聿新。大哉！其啓後鼎新之功，永不可磨也。師之門人詣予備陳實行，請爲記焉，因筆其事而銘之曰：

諸佛出世，惟一大事。少林宗源，與佛同致。赫赫大師，啓示奧祕。開元太行，大乘秉志。宗承虛白，安住圓位。往復京師，教海弘備。耆宿虔請，法席乃賁。曹洞宗風，遠而彌熾。四方學徒，彼岸允至。廣通寶光，相望振翼。淨土既凝，法胤永嗣。慧日常明，於是爲記。

歲大明嘉靖四十四年歲在乙丑春三月朔日，參學門人成桂等稽首立石。

《中國少林寺》碑刻卷一六四頁

碑刻說明：碑灰沙巖質，通高四二八釐米。碑身高二三七釐米，寬一一七釐米，厚二三釐米，二十四行，行五十字，正書；額高一〇四釐米，寬一二〇釐米，厚二八釐米，二行，行四字，篆書。在少林寺鐘樓前。

大明少林大禪寺了公和尚壽塔銘

明嘉靖四十四年四月

陳瀚

勅賜少林寺提舉署僧會司印乳峯三空了公和尚壽塔正額

大明嘉靖四十四年四月吉旦日，小徒洪洛、洪珮建立。以上塔額

大明少林大禪寺了公和尚壽塔銘

佛書入華久矣，自達磨航海而東，折蘆而北，面壁嵩山五乳峯下，始傳其法，少林適傳法寺也。公自髫年，心切慕之，投本寺源公天池爲師。天池師无方，嗣曹洞二十二代宗法。公喜得師，蚤夜勤修，內通智慧，外施善德，大衆推爲德士。嘉靖乙丑，俗壽五十七，僧臘四十有六，手度小師洪沛爲建壽塔，欲預見世界無量全身。公於本派屬周，字三空，別號乳峯。由本寺監寺、提舉擢本縣僧會司護記。度徒二：長曰洪洛，次即沛。徒孫三：曰普慈，洛所度；曰普真、普弼，沛所度。俱遵教守法，蒸蒸上進。俗姓趙，乃父諱貴，母王氏。兄三：曰鑒，曰淇，曰潭。姪二：曰應科，曰汝登。世爲洛陽名族。嗚呼！盡道于前，垂芳

于後，塵世事也。公承釋教，了悟三空，推轉法輪，固不賴此。然自超脫之後，逆推其初，則此亦一度也。因隨歲月，謹爲之記。且銘曰：

嵩山洛水，環遶磷巡。佳氣葱蘢，篤生上人。親參法律，了悟真因。度脫衆生，以全其身。如涉苦海，超彼巨津。載雨摩尼，光彩彬彬。預修舍利，表現金輪。吞沒景曜，億萬斯春。

嘉靖四十四年四月廿日，偃邑翰林生對峯陳瀚撰併書丹。本寺僧吏法川，門徒鎮華，法姪洪高。法孫：普節、能義、能衍、廣芝、宗葉、宗謙。俗徒楊際春。俗孫：陳普輔。定國寺法姪：洪禮、洪染、洪梅、洪範、洪恩、洪介、洪息、洪才。法孫：普陽、普同同立。石工趙景隆。泥工張庫、張邦大。《中國少林寺》碑刻卷一六

六頁

碑刻說明：碑灰沙巖質，高四四釐米，寬五六釐米，二十六行，行二十四字；額高四八釐米，寬四六釐米，四行，行字不等，並正書。在少林寺塔林。

喎沒哪塔扁圓和尚靈塔

明嘉靖四十四年八月

喎沒哪塔扁圓和尚靈塔

嘉靖乙丑歲中秋吉旦，孝重法孫普明、普雲建。《中國少林寺》碑刻卷三三四頁

碑刻說明：塔額灰沙巖質，高六四釐米，寬四九釐米，正書。在少林寺塔林。

勅賜少林禪寺都提舉署僧會司壽堂添公壽塔

明嘉靖四十四年十月

勅賜少林禪寺都提舉署僧會司壽堂添公壽塔

塔銘墓誌部 明嘉靖

小師：普欽、普臺、普客、普便。法姪：普準、普忠、普花。法孫：廣選、廣增、廣廩、廣層、廣宣。重孫：宗□、宗懺。俗姪：張時、張彪、張政、張詢。俗徒楊九維。法孫廣廩、廣增建。郢匠侯羨，男侯世強。大明嘉靖四十四年十月朔。《中國少林寺》碑刻卷三三五頁

碑刻說明：塔額灰沙巖質，高四六釐米，寬三四點五釐米，正書。在少林寺塔林。

慈雲禪寺圓寂僧會道平定安大師寶塔

明嘉靖四十五年十月

南無接引阿彌陀佛
慈雲禪寺圓寂僧會道平定安大師寶塔

法姪：興品、興陽、興範、興潭、興典、興朝、興仿、興富、興魁、興森、興貴、興恬、興利、興那。孝法孫：隆梅、隆昌、隆景、隆鉢、隆□、隆瑞、隆巖、隆實、隆忻、隆瑋、隆池、隆林、隆繼、隆昂、隆□、隆趣、隆珠、隆趣、隆演、隆收、隆亨。重法孫：永治、永赦、永乾、永懷、永迪、永靜、永革、永隨、永進。累孫：遠塵。俗弟：李東、李擎。姪男：李如松、李如竹、李如貴、李經。大明嘉靖四十五年十月吉日。孝徒：興赦、興祿、興爵、興緒。法孫：隆和。重法孫：永結。立。石匠孔禮仁。《青龍山慈雲寺》一八二頁

碑刻說明：青石塔銘，高七〇釐米，寬六五釐米，銘文正書。四周線刻花紋。上方為二方連續荷花，左右為二瓶荷花，底部為水浪紋。

行滿禪者塔記

明嘉靖四十五年

劉元卿

人心之必惻隱，必羞惡，必辭讓，必是非；父子之必親；君臣之必敬；夫婦、長幼、朋友之必別、必序、必信，譬諸日之必照，火之必燃，水之必達也。聖人者，知其性之必然而不容不然。故學以導利其自然

者。爾小乘者流見以爲此分別識也，此情緣也，相率土梗弁髦之而獨棲心於寂，定神於靜，以求所謂真常。及夫內照之久，此心之靈，無從發泄，澄爲妙觀，顧時有之。然而日入地中，反景內映，如蘊火伏流，中明暗注，要其照臨萬物之用，燎原達海之機，終不能壅鬱。固未可以一時之幽光而執爲性體也。是故初機之士得未常有，往往寶之以爲髻珠海月，而及其久而無味，則吾性之必然而不客不然者，自不能終泯。以其不能終泯，復以爲分別情緣而用力逆銷之，是謂牿之反覆。吾無如之，何已間有悟其種性之終不可斷滅，因而利導之。雖其自爲矛盾乎，而吾則以爲非俗禪也，必墨者夷之流也。九龍能僧曰行滿者，修建梵宇甚富，又募修鄉之大橋，費金動以千百計，而其才自足勝之。嘉靖丙寅卒，墓於其所修玉皇殿之左。其徒孫本教號衆曰：「是有功於九龍者。」遂相與塔其墓而碑之。又相與請予記。或曰：「行滿禪也，不大葬而封土焉，當正之以其教。」予曰：「固也。昔之人不曰明先王之道以道乎？彼自歸於先王之道，斯受之而已，奚其正乎。先王之道自道也，非強世以從己也。彼時有所渙而去者，又不容不終從之，斯亦足以明道已。世以爲分別情緣而已之而逆銷之，是豈知吾性之自然而然不然哉。吾故有取於厚葬者之近道也。」遂爲之記，以自附於孟子之告夷子，又以其告夷子者告吾儒之夷子。《武功山志》五四〇頁

官公和尚西谷寶塔

明嘉靖年間

西方接引阿彌陀佛

官公和尚西谷寶塔

孝法弟：道參。孝法姪：興全、興學、興貴、興萬、興從、興亮。孝俗孫：隆敬、隆恕、隆益、隆聰、隆

珠、隆起。孝法弟：闕大明嘉靖□□□。《青龍山慈雲寺》一七八頁

碑刻說明：銘青石質，長方形，高七三釐米，寬六二釐米，厚十釐米。正面四周線刻花紋，上部正中鉢內長出荷花，左右兩邊為減地刻忍冬紋飾，下部邊為海浪波紋。保存基本完好。

慈雲寺僧塔銘殘石

明嘉靖年間

秀闕啟闕碑

姪：道闕道堂、道信、道住、道科、闕道金、道平、道珣、道雲。孝孫：興才、興教、興洪、興品、興陽、興範、興盤、興檀、興棟、興典、興富。慈雲寺住持闕大明嘉靖三下闕。《青龍山慈雲寺》一六六頁

碑刻說明：塔銘青石質，圭形首，改作壓磨石圈用。寬為六〇釐米。塔銘上半部，邊上紋飾清楚。

按：題擬。

封淑人亾妻陳氏墓誌銘

明隆慶元年十二月 張時徹

封淑人亾妻陳氏墓誌銘

淑人陳氏，處士公諱瑀仲女也，母周氏。淑人生而婉嫕，大異凡姬。年十八，歸于我貞靜莊恪，即造次弗愆于儀，目不戶窺，足不庭踐，閨以內外閭如也。諸隣婦竊相語曰：「斯沉沉者乎？而又何肅給也。」余時未弱冠，頗自匡飭。淑人亦賓事之，每晨起肅揖，即廿步之外，望之輒蹶然而起。凡揮櫈几榻，余所御弗御也。其諸溷裹，一不露余目。余每夜讀，輒治安紅以相，雖盛寒暑無間。時余家鼓食貧也，內無媵婢，外無童奴，以一身肩俯仰，夜則宿火燠水，鷄鳴而興，盥櫛簪笄，入爨下炊，食以食農者，捧七筋饋舅姑，已迺滌器除宇，執作蠶織，自午至夕率如之。余既仕有官，恒節縮奉人，以佐余急。客至則籌臂視具，極其潔精，衣

不帛，食不肉，猶然田婦也。余官漸崇，食指日益衆，□賓客給工作總總矣。畜有待無，即鰣魚瓜瓠之類，纖芥罔所漏，事近鄙細，要其所以經紀緩急者至矣。子長有婦，輒留治其家，而俾諸副室，從余於宦，蓋如是者。久之，比余之歸田也，家政各有責成，閔淑人勞苦，方以佚優之，而病作矣。負茲累歲，百疢交攻，每一偃仰，即膚骨刺痛如錐如剔，至不可忍，遍集諸醫家視之，或謂風，或謂濕，或謂痰結，或謂血虛，竟不詳其何症也。屢藥屢劇，遂至不起。嗚呼傷哉！淑人性至仁孝，余母夫人蓋甚嚴也，事之曲至，晚節益見憐愛。御臧獲無一愠容詬語，有不飭則隱，不以聞，曰：「母涵，迺公爲也。」峻於禮防，即親隣罕得面之。節嗇甚至，迺於濟利，則靡所斬。語及姤者暴者、縱不檢者，輒曰：「斯賤婦也，何不自貴重若是。」體質清弱，啖飯不能盡一盂，羞餅餌纔入脣，即歟不更進也。中年酷信佛氏，至斷葷腥，持齋素，沒其身，病至委頓，強之，小須資養，卒謝不納，此其所蔽也。生平絕無慕好，惟欲其子之成立，致身青雲，蓋忍死須臾以待，而迄不得遂，悲夫！淑人卒于嘉靖丙寅八月十有八日，距其生弘治庚申正月十有五日，凡六十有七季。產子一邦仁，娶戴氏，繼毛氏，側室柴氏，生男一子庠，女一。仲子邦伊，娶許氏；叔邦侗，聘黃氏；季邦岱，聘陳氏，皆側出。乃淑人字之，不異於仁，談者以爲有鳴鳩之惠焉。初以余南精膳主事封安人，繼以余福建布政司左參政封淑人，繼以余兵部右侍郎，加封淑人。卜以隆慶元年歲在丁卯十二月十七日，葬於其董鑑橋之原，則揮涕而爲之銘。銘曰：

胡豐其德，而嗇其躬。胡鞠子之閔斯，而弗諧舊庸。胡佐余於約，而不共尋其終吁其恫。

皇明隆慶元年歲次丁卯十二月十七日，張時徹撰，外姪虞書書丹并篆蓋。《碑銘擷英·鄞州碑碣精品集》七三頁

碑刻說明：誌高七〇釐米，寬六八釐米，二十九行，行三十二字，正書。出土於鄞州區古林鎮張江岸村，現藏張江岸村。