



孔子其人其思想

杜宗汾 著



 江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing Ltd

雅外借



孔子其人其思想

杜宗汾 著



江苏凤凰教育出版社
Jiangsu Phoenix Education Publishing Ltd

图书在版编目 (CIP) 数据

孔子其人其思想 / 杜宗汾著. —南京: 江苏凤凰教育出版社, 2018. 5

ISBN 978-7-5499-7351-4

I. ①孔… II. ①杜… III. ①孔丘 (前 551-前 479)
—哲学思想—思想评论 IV. ①B222. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 102957 号

- 书 名 孔子其人其思想
作 者 杜宗汾
责任编辑 洪淑娴
出版发行 江苏凤凰教育出版社 (南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
照 排 南京紫藤制版印务中心
印 刷 江苏凤凰数码印务有限公司
厂 址 南京市湖南路 1 号凤凰广场 C 座 1 楼, 邮编: 210009
开 本 890 mm×1240 mm 1/32
印 张 5.25
版 次 2018 年 5 月第 1 版
2018 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-7351-4
定 价 25.00 元
网店地址 <http://jsfhjycbs.tmall.com>
公 众 号 江苏凤凰教育出版社 (微信号: jsfhjyfw)
邮购电话 025-85406265, 025-85400774, 短信 02585420909
盗版举报 025-83658579

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

前言

在中华民族思想文化的地平线上，巍然耸立着一个高大的身影；在中华民族精神文明的发展史上，赫然镌刻着一个巨大的足印——那就是孔子。孔子，生前并不得意，甚至可以说命运坎坷，处处碰壁，“累累若丧家之狗”。他死后也遭遇某些坎坷曲折，如秦始皇曾经“焚书坑儒”；五四新文化运动提出“打倒孔家店”；20世纪70年代则有“评法批儒”运动。但这些终究无损于孔子的形象、地位和历史影响。秦以后有汉武帝的“罢黜百家，独尊儒术”；章太炎是五四反孔骁将，但晚年主张尊孔读经；现今我们正不惜工本地将孔子学院推向全世界。孔子似乎成了个“不倒翁”。纵观两千五百多年的历史，基本事实是：孔子死后被历代统治者越捧越高，一直被抬到“大成至圣文宣先师”的偶像地位，受到中国人的顶礼膜拜。他的道德观、伦理观、价值观，长期以来被中国人奉为圭臬，渗透在中华民族的血液中，甚至影响到我们的民族性格。将孔子学院推向全世界，并不是说他的精深博大超过了苏格拉底、亚里士多德、康德、黑格尔……而是因为他所创建的儒家学说在历史上成了我们民族文化的主流，而他本人也因此成为我们民族精神的教主。就对本民族文化影响的深刻和巨大而言，孔子确实是世界上其他民族先贤无可比拟的。

今天，孔子再一次被推向历史的风口浪尖。“尊孔反孔”

的社会思潮再次掀起了轩然大波，因此，认真地、较为全面地了解孔子其人其思想，显得非常必要。黑格尔说，没有一个哲学是被推翻了的，甚或没有一个哲学是可以推翻的。据此，我们还可推论：历史上任何一个堪称体系的思想体系是从来不曾被真正推翻过的，它只是被一个更深刻的体系所包容。世界文化是多元的，每个民族的文化，都有其独立存在的价值和理由，也是该民族跻身世界民族之林的依托。从某种意义上说，彻底否认孔子，就是接受文化殖民，就是从根本上否定了我们这个民族。如果认为孔子所创立的儒家学说与现代社会格格不入，与世界主流思想背道而驰，那么长期奉儒家为正统的中国人就被排除出世界民族之列了；如果占人类近五分之一的中国人被视为另类异端，那还有什么普适价值可言呢？

但我们也决不可因尊孔而走向另一个极端，以为儒家思想包罗万象，现代西方的一切先进理念，都可以在孔子的学说中找到端倪，甚至找到根据。孔子的思想有精华，也有糟粕，有些观念确实与现代社会的理念相悖，应当摒弃，应当批判。彻底否定孔子，固然等于彻底否定了我们这个民族，但全盘肯定孔子，则等于走进历史的死胡同。

一个不能产生伟人的民族是可悲的，产生了伟人而不知敬畏的民族更可悲，产生了伟人便永远匍匐在伟人阴影下的民族最可悲。“高山仰止，景行行止”。认真学习、了解孔子其人其思想，正是为了让我们心存敬畏，珍视这份民族文化传统，增强我们的民族自信心和民族自豪感；同时开拓视野，博采众长，更好地汇入世界文明的洪流。

我在无锡一中任教时，开设了选修课“孔子及其《论

语》”。现将讲稿充实整理，刊印出版。成书过程中蒙洪淑娴同志勘误指正，谨致谢忱。因水平有限，谬误不当之处一定还有不少，望读者诸君多多赐教。

目 录

前 言	001
一、孔子生平与《论语》	001
二、孔子是圣人吗	008
三、思想家孔子	014
君臣父子夫妻的伦理观	015
仁义礼智信的道德观	022
孔子的天命观及鬼神观	031
四、道德家孔子	040
孔子是一个“真者”	041
孔子是一个勇者	049
孔子是一个律己者	054
教养·风貌	060
五、教育家孔子	065
孔子对中国教育的贡献	065
孔子的教育理念	067
孔子的教育方法	073
孔子的师生关系	082
六、学问家孔子	086
学问家之名	086
学问家之实	090
孔子成为学问家的主客观因素	101

七、略说孔子的仁	105
仁是施政的大纲和立国的根本	106
仁是处世立身的最高原则	115
达到仁的途径、方法	117
孔子仁学的局限性	123
八、略说孔子的礼	125
礼的演变	126
礼的本质	127
礼与治国	130
礼与修身	134
“复礼”的时代背景	136
孔子对礼的原则性和灵活性	138
九、略说孔子的中庸之道	141
中庸的特点	142
中庸指导下的治国理念	143
中庸与修身	145
中庸与处世	147
中庸对审美的影响	148
中庸与养生	150
中庸评说	151
十、出自《论语》的成语	154

一、孔子生平与《论语》

孔子名丘，字仲尼。鲁襄公二十二年（公元前 551 年）生于鲁国昌平乡陬邑，就是现在的山东曲阜，他是殷商的后裔。周灭商后，将殷商后裔迁于宋。孔子的先祖弗父何本来可继位做宋国国君，但让位给了他的弟弟宋厉公。他的另一个先祖正考父，曾是宋国的三朝佐命大臣。父叔梁纥，为鲁国著名勇士。他生孔子前与妾生有一子，名孟皮，跛足。孔子被后人称为“孔老二”，就因为他有这么一个同父异母的兄弟。叔梁纥后又娶颜氏，生孔子时已年逾七十，故孔子有点先天不足，“生而首上圩顶”^①，用现在的话说就是“囟门闭合不全”，软骨病。叔梁纥身为武士，位于贵族中最低的一级，实际没有地位。孔子三岁时，父亲死了，所以孔子“贫且贱”——既没钱，又没社会地位。但孔子自幼勤奋好学，十七岁就受到鲁国权臣孟釐子的敬重，让儿子孟懿子跟他学礼仪。后来做鲁国另一权臣季氏的委吏、司职吏，工作出色，由此升任司空，主管建筑工程。

不久，孔子离开鲁国，“斥乎齐，逐乎宋、卫，困于陈、蔡之间”^②，到处碰壁，返鲁后又与南宫敬叔一起赴周，问礼于老子。据史载，此事发生在公元前 523 年。老子对孔子

① 《史记·孔子世家》

② 《史记·孔子世家》

临别赠言：“思虑清晰观察深刻却接近于死亡，那是因为喜欢议论别人；学问广博辩才敏捷却让自己遭到危险，那是因为揭露了别人的罪恶。”^① 老子肯定孔子有“盛德”，但希望孔子深藏不露大智若愚，免遭杀身之祸。这次会面显然给孔子留下了极深的印象。孔子说，鸟、鱼、兽我知道它们能飞、能游、能奔跑，但我可以分别用网、用钓钩、用带丝绳的箭来捕捉；至于龙腾云驾雾，直上九天，让人无从捉摸，我今天见到老子，他就是龙吗？^② 但孔子是个理想主义者，他并没有接纳老子的规劝，苟全性命于乱世，终其一生，“知其不可而为之”，从来没有因个人的得失、安危而忘记自己的社会责任。

后孔子由齐返鲁。当时鲁国季孙氏当权，实际掌控鲁国的国政。鲁国自大夫以下，都违礼越权，背离正道。孔子不愿做官，只在家里修《诗》《书》《礼》《乐》，学生众多，还有从远方慕名而来受业的，孔子都把他们收为弟子。这是孔子第一次大规模地搞私人教育，用现在的话说，就是搞家教。

孔子对自己的行政才能十分自信。他说：“如果有人用我，我可以让那个国家成为东方的周朝。”^③ 事实证明他确实有经邦济世之才。青年时在季氏家做管理粮仓的出纳会计

① 聪明深察而近于死者，好讥议人者也。博辩闷达而危其身者，好发人之恶者也。（《孔子家语》）

② 鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至于龙，吾不能知。其乘风云而上天？吾今日见老子，其犹龙邪？（《史记·老子韩非列传》）

③ 如有用我者，吾其为东周乎！（《论语·阳货》）

(委吏)，他做到“计量平”，做牧场主管（司职吏），他做到“畜蕃息”（牲畜繁殖生长），并因此升任为“司空”。但那只是牛刀小试。此时，他大显身手的机会终于来临：鲁国国君鲁定公先是聘用他为“中都宰”，即中都（今山东汶上县）的地方长官。一年后“四方则之”。用现代的话说，就是成为模范县，四方学习的榜样。后来一直升至“大司寇”——相当于现在的公安部长。鲁定公十四年（公元前496年），孔子五十六岁，以大司寇身份代行相事。参与国政三个月，政绩卓著，鲁国蒸蒸日上。齐国见此状况，十分担忧，怕于己不利，便使出了美人计，给鲁国国君送上八十个美女组成的歌舞团。孔子见定公耽于女乐，荒废朝政，非常失望。但他没有立刻离开鲁国，以免鲁国国君难堪，最后以国君不以祭肉赐大夫，违背礼仪为借口，离开了鲁国。^①

自此孔子开始了他的第二次列国游说，主要是鲁国周围的一些国家，如卫、陈、曹、宋、郑、蔡，等等。其间他曾想北上晋国，因听到晋国贤臣被杀而中止。楚昭王想重用孔子，为令尹子西劝阻而作罢。这次游说，历时十四年，所见七十余君，可谓到处碰壁。但在艰难困厄之中，孔子显出他的英雄气概和理想主义本色。在陈国匡地，匡人怀疑孔子是阳虎，将他拘禁五天。孔子大义凛然地说：“上天不想将此文化道统毁灭，匡人能拿我怎么样？”^② 在离开曹国前往宋国时，孔子与弟子在大树下习礼，宋司马桓魋想杀孔子，砍掉那棵树。孔子的学生说：“我们快点离开吧。”孔子说：

① 此说依孟子，见《孟子·告子下》

② 天之未丧斯文也，匡人其如予何？（《论语·子罕》）

“上天赋予我崇高的德行，桓魋能拿我怎么样？”^① 最艰难的一次是在陈国、蔡国的边境上。陈、蔡的大夫忌讳孔子，派一些服劳役的人围困孔子。孔子和他的弟子无法行动，断粮七天。弟子们饥饿得病倒了，站都站不起来，但孔子仍坚持给大家讲学，朗诵诗歌，弹琴唱歌。子路生气地说：“君子也有走投无路的时候吗？”孔子说：“君子固穷，小人穷斯滥矣！”^② ——君子在走投无路的时候能坚守节操，小人走投无路的时候就无所不为没有底线了。

孔子最终在他六十八岁时重回鲁国。鲁国不用他，他也不想再做官，在家中专心整理典籍，撰写了他在世的唯一一本著作——《春秋》。（孔子著《春秋》，学术界尚有歧见。）他又大规模地招收学生，有弟子三千，贤人七十二。所谓七十二贤人，不仅德行高尚，而且学问好，很多人都有所建树。司马迁作《史记》，还把他们载入列传，足见影响之大。

我们大致可用三个“两”来概括孔子的一生：两次出仕；两次游历；两次办学。公元前479年，孔子卒，享年73岁，葬于鲁城北泗上，即今孔林。

孔子死后，他的弟子及再传弟子将他的言行辑录为《论语》，这是研究孔子思想最可靠最权威的典籍。《汉书·艺文志》：“《论语》者，孔子应答弟子、时人，及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之‘论语’。”这段话传递了两个重要信息：1.《论语》的内容；2.“论语”两字的含义。就内容而

① 天生德于予，桓魋其如予何！（《论语·述而》）

② 《论语·卫灵公》

言,《论语》是孔子回答弟子和时人问题所说的话,再加上弟子相互所说的他们从孔子那儿听来的话。(注:还有少量记载孔子行事的文字。)就《论语》全书看,这一概括基本正确。《论语》的得名,则来自“辑而论纂”四字。邢昺解释“论”说:“论者,纶也,轮也……以此书可以经纶世务,故曰纶也;圆转无穷,故曰轮也。”^①郑玄又解释“语”:
 “答述曰‘语’。以此书所载,皆仲尼应答弟子及时人之辞,故曰‘语’。”^②郑玄对“语”的解释比较合理,但邢昺对“论”的解释尚可商榷。“辑而论纂”中“辑”是聚集、汇总,“纂”是编纂,这没有疑义。“论”在这里只有两种可能:或作“纂”的状语,或与“纂”并列作谓语。又:“论”似乎只在《论语》这个专名中读作阳平(第二声),其他无论作动词还是作名词,都读去声(第四声)。与“仑”组成的合体字,如纶、轮、伦、沦等,都读阳平,所以《论语》之“论”可与纶、轮等字通假。“仑”在这些字中,虽然是声符,但也兼表意,有“逐条编排、依次组合”之义。例如“纶”,就是一条条丝的组合;“轮”,就是一根根辐的组合^③;“沦”,就是一圈圈波纹的组合;“伦”,就是把人按辈分、年齿编排组合,可直接解释为“条理”。因此还有一种解释:论,古同“伦”,条理。“论纂”之“论”就是(有)条理,作“纂”的状语,“辑而论纂”就是聚集起来逐条编纂。“论语”就是“逐条编纂的(孔子的)应答之语”。这是

① 邢昺《论语注疏》

② 郑玄《周礼注》

③ 三十辐,共一毂。(《道德经·第十一章》)

简单明了合乎实情的解释。说邢昺通“纶”、通“轮”的解释不妥，是因为他化简为繁，有意拔高。

其实还可作更便捷简明且更合理的解释。纶、轮、沦、伦诸字，意思都直接和形旁有关，“论”理应同样看待。它应该直接和言语有关，它就是逐条编排组合的语言文字，不必拐弯抹角先与“伦”通假，再解释为“条理”。《礼记·祭统》：“铭者，论撰其先祖之有德善、功烈、勋劳、庆赏、声名，列于天下，而酌之祭器……”这里的“论撰”，其语法结构与“论纂”应该一样，似可为旁证。

“论语”一词，最早见于《礼记·坊记》：“《论语》曰：‘三年无改于父之道，可谓孝矣。’高宗云：‘三年其惟不言，言乃讷。’”文中所引《论语》之言，见《论语·学而》，与后世通行本一字无差。一般认为《坊记》是孔子的孙子子思所作。如此看来，《论语》成书必定极早。^①而《论语》是中国历史上最早的私家著作之一，这是学界的共识。《论语》之所以是研究孔子其人其思想最权威最可靠的典籍，一个原因是它来自孔子弟子及再传弟子之手，还有一个原因是成书早。“最权威最可靠”的意思是，如果别的典籍所载孔子言行与《论语》有出入，当以《论语》为底本。

此外，与孔子同时代的鲁国的编年史书《左传》，其所载孔子言行，十分可靠。

孔子的“私淑弟子”，公认的儒家正统传人孟子，其所著《孟子》也是了解孔子思想的重要平台。

^① 上述参见孙世扬先生《论语考》。该作见于罗根泽先生编著的《古史辨》第四册（上海古籍出版社1982年版）

先秦诸子既去圣未远，又学识精深，他们述及的孔子言行，可作参考。

《礼记》汇集了孔子的大量言行，虽然成书于汉代，但其中有很多篇章是春秋末期到战国晚期的文献^①，有很大可信度。

《孔子家语》可谓孔子言行的集大成之书，三国时魏国王肃注。以前被认为是伪书，近年根据考古发现，认为它是孟子以前书。至少它为我们了解孔子提供了方便法门。

以上是撰写本册子的主要依据。

^① 参见王锸《〈礼记〉成书考》（中华书局 2007 年版）

二、孔子是圣人吗

孟子曾把好人分作六等：善人、信人、美人、大人、圣人、神人。^①在孟子看来，圣人到了神妙莫测的境地就是“神人”。神人超凡脱俗，已不属“人”的范畴了。所以最高等的好人，就是圣人。

那么孔子是圣人吗？

孔子不承认自己是圣人。孔子说：“若圣与仁，则吾岂敢？抑为之不厌，诲人不倦，则可谓云尔已矣。”^②——如果说到圣和仁，那我怎么敢当！我只是努力进取不厌烦，教诲他人不倦怠，那是可以这样说的。他连自己是仁人都不敢当，遑论圣人？他说：“圣人，我是不能见到了，能见到君子，这就不错了。”^③他对自己的定位是“哲人”，用现代的话说，就是明白人，聪明人。临死前，子贡来见他。孔子正拄着拐杖在门口徘徊，他对子贡说：“你来得怎么这么迟啊？”彼此大概谈到不久前战死在了卫国的子路，谈到自己的身体，孔子感伤叹息，放声悲歌：“泰山要倾塌了，梁柱要摧折了，哲人要安息了。”^④七天后他就死了。

孔子亲自出面否认自己是圣人，恰恰说明他在世时，已

① 《孟子·尽心下》

② 《论语·述而》

③ 圣人，吾不得而见之矣；得见君子者，斯可矣。（《论语·述而》）

④ 泰山其颓乎！梁木其坏乎！哲人其萎乎！（《礼记·檀弓上》）

颇有圣人之誉。

首先他的学生都认为他是圣人，对他崇拜得五体投地。吴国太宰（一说是宋国太宰）伯嚭曾问子贡说：“孔夫子是圣人吗？怎么这样多才多艺呢？”子贡回答说：“本来是上天要让他成为大圣人，又多才多艺。”^① 孔子在卫国，他的学生冉求责备鲁国的权臣季孙氏：“国家有圣人而放着不用，想要天下大治，这就像倒退着走路而想赶上前面的人，那是不可能的。”^② 孔子的得意门生颜渊说：“老师的道德学问，我抬头仰望，越看越觉得高，我低头钻研，越钻越觉得深。”^③ 宰我说：“从我的眼光来看孔子，他比尧、舜圣贤多了。”有若说：“圣人对于普通人而言，也都属同类，但能出类拔萃。自有人类社会以来，没有比孔子更伟大的。”^④

同时代的人也颇以孔子为圣人。吴国讨伐越国，战斗激烈，会稽山也崩塌了，露出一截大骨头，足可装满一辆车。于是吴王特地派遣使者去请教孔子。孔子将此事原原本本地娓娓道来。使者钦佩地说：“圣人啊，了不起！”楚昭王想重用孔子，孔子前往受任，路过陈国、蔡国。陈、蔡的大夫说：“孔子是圣贤，他所批评的，都切中诸侯时弊，如果被楚国重用，陈、蔡就危险了。”于是派囚徒包围孔子，致使孔子遭七天之厄。^⑤ 楚国狂人接舆唱着歌经过孔子面前。他唱道：“凤凰啊凤凰啊，世道是如此不堪！过去的事已经不

① 事见《论语·子罕》

② 《礼记·儒行》

③ 《论语·子罕》

④ 两则见《孟子·公孙丑上》

⑤ 《史记·孔子世家》