

Quality Questioning
Research-Based Practice to Engage Every Learner
(Second Edition)

优质提问教学法

——让每个学生都参与学习

(第二版)

【美】Jackie Acree Walsh, Beth Dankert Sattes 著
盛群力 吴海军 陈金慧 杭秀 译



中国轻工业出版社 | 全国百佳图书出版单位

Quality Questioning

Research-Based Practice to Engage Every Learner

(Second Edition)

优质提问教学法

——让每个学生都参与学习

(第二版)

【美】Jackie Acree Walsh, Beth Dankert Sattes 著

盛群力 吴海军 陈金慧 杭秀 译

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

优质提问教学法: 让每个学生都参与学习: 第二版/
(美) 杰姬·阿克里·沃尔什 (Jackie Acree Walsh) 等
著; 盛群力等译. —北京: 中国轻工业出版社, 2018.3
ISBN 978-7-5184-1790-2

I. ①优… II. ①杰… ②盛… III. ①课堂提问—
教学法 IV. ①G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第317465号

版权声明

Quality Questioning: Research-Based Practice to Engage Every Learner (Second Edition) by Jackie Acree Walsh, Beth Dankert Sattes: English language edition published by Corwin Press, a SAGE Publications Company in the United States, United Kingdom, India and Singapore, © 2017 by McREL International.

Corwin Press是原书的出版者。本书由Corwin Press授权翻译出版。

总 策 划: 石 铁

策划编辑: 吴 红

责任编辑: 孔胜楠

责任终审: 杜文勇

责任监印: 刘志颖

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2018年3月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 16.25

字 数: 140千字

书 号: ISBN 978-7-5184-1790-2 定价: 48.00元

著作权合同登记 图字: 01-2017-5867

读者服务部邮购热线电话: 010-65125990, 65262933 传真: 010-65181109

发行电话: 010-85119832 传真: 010-85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: 1012305542@qq.com

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部(邮购)联系调换

171421Y1X101ZYW

杰姬·阿克里·沃尔什 (Jackie Acree Walsh)

独立的教育顾问，与美国各地教育工作者合作，加强课堂、学校和地区的教学、学习和领导。她在杜克大学获得学士学位，在北卡罗来纳大学教堂山分校获得硕士学位，在阿拉巴马大学获得博士学位。她的主要研究焦点是优质提问，寻求让研究和最佳实践为广大教学实践工作者所接受。杰姬的电子邮箱是 walshja@aol.com。

贝丝·丹克特·萨特斯 (Beth Dankert Sattes)

主要向成人学习者授课，指导家长、教师和学校领导个人或团队开展学习。她在范德堡大学获得学士学位，在皮博迪大学（现属于范德堡大学）获得硕士学位。她的主要关注点是促进教师反思如何以最好的方式通过课堂提问实践强化学生的思考和学习。贝丝的电子邮箱是 beth@enthusedlearning.com。

杰姬与贝丝合著了五本书：《优质提问教学法》（第一版）（Corwin, 2005）、《课堂讨论中的提问》（ASCD, 2015）、《通过优质提问促进思考》（Corwin, 2011）、《通过优质提问提高领导力》（Corwin, 2010）和《在学校内部做出改进：创建高绩效的学习社区》（Rowman & Littlefield Education, 2000）。

盛群力 浙江大学教育学院课程与学习科学系教授、博士生导师，主要学术旨趣和专长为教学理论与设计。主持/主讲国家精品课程和国家精品资源共享课《教学理论与设计》，代表性著作有《个性优化教育的探索》（人民教育出版社，1996）、《现代教学设计论》（浙江教育出版社，1998，2010；台湾五南图书出版公司，2003）和《教学设计》（高等教育出版社，2005），主持翻译《首要教学原理》（福建教育出版社，2016）、《应用学习科学》（中国轻工业出版社，2016）和《综合学习设计》（福建教育出版社，2015）等，发表撰/译文100余篇，出版教学设计著作和译著30余部，曾获宝钢教育基金全国高校优秀教师奖（2001）和基础教育国家级教学成果奖（2015）。盛群力的联系邮箱是qlsheng57@126.com。

教育部人文社会科学研究“十三五”规划项目“学习科学视域下教学设计理论发展研究”（批准号：16YA880033）项目研究成果之一

美国教师培养认证委员会（Council for the Accreditation of Educator Preparation，简称 CAEP）在评审标准和表现性评价时，提问策略脱颖而出。《优质提问教学法》（第二版）一书将会帮助我们的学生全面理解有效的提问为什么以及是如何影响学习的。通过学前到高中教学中的基础课程和实地经验，我们的学生将会发现这本书是有用的。我喜欢书中包含的视频，它直观展示了教师在课堂上是如何使用这些提问策略的，这样我们的学生就可以立即开始使用本书中基于研究的策略。当学生开发他们自己的表现性评价视频时，本书将起到确实的帮助作用，提供有用的例子。本书将经久不衰，永远不会被抛弃和闲置！

——唐纳·卡尔（Donna Carr）

美国西弗吉尼亚州戴维斯暨埃尔金斯学院教育和运动科学系主任

杰姬·沃尔什和贝丝·萨特斯在连接优质提问的艺术和科学方面有一个近乎传奇的历史。如果艺术家是将他的工艺品雕琢至完美的人，科学家是追求真理的人，那么沃尔什和萨特斯便是集艺术家和科学家于一身的人。对于成人学习者来说，除了他们作为卓越表现者的超凡经验外，我们还有一本书，它可以指导教师通过仔细而实用的过程来提高学生的学业成绩。通过作者提出的“6P 框架”，将学生是合作者的概念纳入其中，作者致力于提升课堂学习经验。遵循他们擅长和富有成效的建议，教师将看到学生学习效率的提高、学习程度的加深以及实现学习迁移。

——休·A. 戴维斯（Sue A. Davis）

中学校长、教师

美国肯塔基州教育部前成就差距协调员、教育专家

对于那些希望在课堂上扩大提问影响力的教师来说，《优质提问教学法》

(第二版)是一种难以估量的资源。基于激情和经验,沃尔什和萨特斯概述了一个“6P框架”,教师可以轻松地将之纳入自己的课堂实践。他们提供了一个令人惊叹的研究基础,以及考虑周到的鼓励教师协同思考和反思的提示。本书优美的写作方式,以及对学生声音和学习中的伙伴关系的强调,使其成为所有教育者的重要读物。

——珍妮·多诺霍 (Jenni Donohoo)

加拿大安大略省作者、顾问

提问是教师工具箱中最重要的工具。沃尔什和萨特斯教我们如何打磨这些工具以及如何采用合理的工具使得学习效果最大化。她们明白,提问不是审问,而是设计对话教学。你可以通过本书所附的视频看到生动的表现!《优质提问教学法》(第二版)值得每一位有思想的教育者拥有。

——南希·弗雷 (Nancy Frey)

美国圣地亚哥州立大学教育领导系教授

这本基于研究的著作,正如作者之前关于优质提问的著作一样,既具有实用性,又具有创新性。我们学区的教师和管理人员通过使用作者之前的著作帮助学生提高了学习成绩。这本新书比作者以往的书都要好。我们期待通过使用这本书再塑辉煌,像以前一样因更有目的地使用优质提问策略而获得成功。

——克里斯蒂·古德温 (Khristie Goodwin)

美国阿拉巴马州牛津市城市学校特殊教育主任、课程协调员

所有的教育者都使用提问,但是很少有人使用一个周密的提问循环来吸引学生、深化学生的思维并向教师和学生提供形成性反馈。如果你准备将提

问目标从获得答案转为激发高阶思维，那么《优质提问教学法》（第二版）就是必读书。沃尔什和萨特斯将优质提问与哈蒂（Hattie）促进学习的前50个方面中的12个方面相联系，包括元认知、同伴学习和教师与学生的关系。你理应不会再有所怀疑。

——康妮·汉密尔顿（Connie Hamilton）

美国密歇根州萨拉纳克社区学校课程总监

阅读这本书，你将发现优质提问教学法的艺术和工艺。沃尔什和萨特斯精心提供了优质提问教学法的目的、过程和实践之间的完美平衡。他们展示了学生在将优质提问法应用于生活、优化认知参与的可能性——有意义的学习的核心方面所起到的重要作用。本书的第一版令人印象深刻，第二版更为简单、精致。

——沙伦·希尔（Sharon Hill）

美国纽约州斯卡斯代尔格林埃克斯小学校长

想象在一个课堂上，教师提出的所有问题都是有目的的、精心设计的，而且所有学生都能高度参与进来，教师使用提问使所有的学生参与思考和回答。再想象一下，有一个基于研究的、经过实际检验的、受到高度赞誉的便利资源来帮助你创造这样一个课堂。不必多说，沃尔什和萨特斯的《优质提问教学法》（第二版）正是你所需要的书。与诺曼·韦布（Norman Webb）的知识深度框架和约翰·哈蒂的最新著作相一致，《优质提问教学法》倡导教师合作思考和师生协同努力，以使所有课堂都实现有效的教与学。

——安德烈亚·霍尼格斯菲尔德（Andrea Honigsfeld）

美国纽约州莫洛伊学院副院长、教育博士项目主管

在《优质提问教学法》(第二版)中,沃尔什和萨特斯再现经典。阅读本书就像和一个出色的专业朋友和导师聊天。利用对提问、教学和学习的大量现有的和开创性的研究,每章都对改进教学的提问实践进行了示范。作者邀请我们思考、与同事讨论优质提问的阶段,并指导我们检查和反思个人实践。每一章都鼓励并指导教师如何与学生进行互动和合作,以创建一个直观的、生动的提问课堂。本书包括具体的内容示例和可用的教学策略。本书是教师个人和专业群体用以提高学生思维和学习技巧的奇妙资源,将其作为一种持久的资源阅读、思考和使用,是一种快乐。

——苏珊·赫德森(Susan Hudson)

美国田纳西州教育部教育顾问、前模范教育工作者

大约三年前,作为一名小学校长,我读了《优质提问教学法》(第一版),与一个成功的教师合作阅读、反思和对话。我们的讨论促使我们对使用优质提问促进学生参与方面的思考发生了重大转变。在过去的两年里,我们已经在学区开展合作,使每个校园都能理解和使用《优质提问教学法》。我们的历程包括学习和反思,因为我们致力于提高学生的参与度并实现高水平的学习。《优质提问教学法》(第二版)将使所有教育者都踏上这个历程;其中的研究基础更加严谨,视频示例非常有助于看到提问实践的实际效果。教师在设计提问、考虑学生会如何回答、使用轮流回答方式吸引更多学生的参与,并与学生一起反思学习结果方面变得更加合作、更有目的性。作为一个有25年经验的老教育工作者,看到最成功的资深教师在提高学生学习方面转变他们的思维和实践,这是一种快乐。

——佩奇·梅洛尼(Paige Meloni)

美国环球城独立学区特别项目、资助和研究与发展执行董事

在《优质提问教学法》(第二版)中,沃尔什和萨特斯再次以清晰和简洁的方式呈现了课堂提问的关键技能。在新版中,作者强调了师生协同的重要性,以使學生能够理解提问及其原因。每一章增加的视频示范进一步吸引了读者,对职前和新手教师来说是一个很好的补充。本书是所有不断努力改进实践以更好地影响学生学习的教师的必读书。

——贝奇·罗杰斯(Betsy Rogers)

2003年美国国家年度教师

美国萨姆福德大学课程与教学系主任、副教授

优质提问是关于将期望转化为行动的教師意向性的。《优质提问教学法》(第二版)提供了提出优质问题的步骤。作为一个额外的好处,它提供了关于提问过程的视频,以说明在实际课堂上展开提问的细微差别,并展现使用优质提问教学法的学生和教师的思考。

教育的目标是创造思考者。这本书,特别是“6P框架”,是教育工作者能够在这项任务中取得成功的绝佳路线图。如果我们专注于将“6P框架”中的“师生协同”纳入我们的工作,除了提高学生的学业成绩、帮助学生掌握学习内容外,我们还将获益甚多。我们将培养能够在课堂外进行创造和创新的思考者。这是教育的最高境界。

我喜欢的是,作者懂得影响学生成功学习的因素是不固定的,但精通学习则是一个持续的过程。他们没有停留在《优质提问教学法》(第一版)的成功上,而是为下一代的教育者和学习者提供了通过优质提问过程达到精通学习的工具。不要搞错,这是一个过程,精通学习是可能的。作者已经给了我们指南。

——小吉米·肖(Jimmy Shaw, Jr.)博士

美国阿拉巴马州佛罗伦萨市城市学校教学副督导

沃尔什和萨特斯又一次做到了！《优质提问教学法》（第二版）通过“6P框架”指导教育工作者，并提供了应用于课堂教学的实用策略。这一版的特别之处是，允许教育者深化他们对提问的理解。本书的力量在于，通过充分的研究和清晰的写作方式，它可以使教师将教室变成所有学生智慧参与和精神振奋的天堂。

——克里斯蒂娜·索利斯（Cristina Solis）

美国纽约州南部独立学区南部高中教务长
得克萨斯州前学校校长、纽约州教育部网络领导

要提出能刺激学生学习和成长欲望、培养学生好奇心的问题，需要学校和课堂文化的彻底改变。“6P框架”为那些想要进行这一历程的教师提供了一张地图，从准备发人深省的问题，到对学生的回答显示出兴趣，再到与学生进行根本的合作。第二版的特别之处在于，包括了与课堂提问示例视频相关的二维码和体现在整本书中的“师生协同”建议，为教育工作者提供了将“6P框架”纳入备课和课堂教学的具体方法。优质提问教学法中包含的基于研究的策略、有用又有效的步骤以及富有洞见的提示，提供了通过优质提问促进学生思考的方法。

——康妮·汤姆森（Connie Thomson）

美国内华达州东北地区数学、科学和家庭参与专业发展项目教育专家

序 言

教师平均每天要问 200 ~ 300 个问题。其中的大多数问题是关于事实或内容的低水平、表层式问题，其他则主要是程序性问题（Brualdi, 1998; Marzano & Simms, 2014; Wilen, 1991）。这意味着在 30 年的职业生涯中，许多教师要问 130 万 ~ 200 万个问题。哇！提问在教师的大脑中一定有自己的神经通路，或者说，至少有经验的教师会成为伟大的测验大师！过分强调事实性问题、运用讲解和练习模式、教师主讲等都是今天教学的常规。那么，作为接收者，这种讲解、提问和练习模式意味着什么？如果我不得不听一个人每天跟我讲 5 个小时，逼着我学习事实性问题，让我练习那些不求甚解的任务，并学会为了不打断教师的上课而不要提出问题，那么，我想自己会成为一个调皮的人、一个叛逆的人、一个不按常理出牌的人或者一个无聊无趣的人。然而，这就是现在我们许多学生的生活。

此外，如果教师问了一个问题，学生给出了错误的答案，会怎么样？教师会用 40% ~ 60% 的时间来纠正错误，用 40% ~ 60% 的时间请另一个学生提供正确的答案而排除了其他人回答的可能性。教师很擅长选择哪一位学生知道答案或者哪位学生不知道答案，以便维持课堂教学的顺利进行。如果学生的回答是错误的，大约 5% ~ 10% 的教师会予以忽略，另外大约 5% ~ 10% 的教师会利用错误作为一个学习的机会（Tulis, 2013）。这里传达

出的信息是很明确的——提问是为了获得正确答案。本书对这种传统的课堂提问实践给出了另一种回答，通过各种策略和工具来支持教师通过提问与学生合作，进而增加学生的参与和学习。

除了教师讲解，提问是第二重要的教学方法（Cotton, 2000; van Hees, 2011）。两种最常见的教师提问形式是展示性问题和参考性问题。“展示性问题”（display questions）是提问者知道答案的问题，而“参考性问题”（referential questions）是引出解释和判断的问题。展示性问题比参考性问题使用得更频繁（82%）（Shamoossi, 2004）并且教师在课堂上多是采用 IRE/IRF（Initiate, Response, and Evaluate or Follow up，即提问、回应、评价或提问、回应、跟进）顺序（Cazden, 2001; Mehan, 1979b; Sinclair & Coulthard, 1975）。平均来说，教师大概只给予学生 1 秒钟或更少的思考时间来思考并做出回应（Cazden, 2001）；给予聪明学生做出回应的时间要长于能力不足学生的时间，因此，那些最需要等待时间的学生不可能得到回答问题的机会。

教师打算通过提问保持课堂教学秩序，吸引学生参与，引导学生的兴趣，帮助学生形成探究的心态等，这些都是值得称赞的目的。然而，在许多课堂上，断断续续的或者连珠炮似的提问导致学生参与的意愿大为降低，学生也很少自己提出问题。这就是为什么这本《优质提问教学法》如此重要的原因。沃尔什和萨特斯回答了教师如何通过提问促进学生学习的关键问题：教师如何鼓励而不是阻碍学生的参与、思考和评价？为什么教师有耐心、学会倾听和理解学生的回应、创造机会让学生提问以及提出更有质量的问题如此重要？

优质提问始于认识到认知能力的复杂性。本书作者同时使用了修订后的布卢姆分类和韦布的知识深度分类来加以体现 [我曾经用比格斯和科利斯（Biggs & Collis, 1982）的 SOLO（structure of the observed learning outcomes，即可观察学习结果结构）分类，也产生了同样的效果]。优质提问聚焦注意力、激发思考，导致不同认知水平的学习。提问是发生在至少两个人之间的过程，因此应该包括精心安排的反馈（从教师到学生，从学生到教师以及从

学生到学生)。阅读这些章节时,你会体验到这是一个多么好的比喻:把课堂想象成一支管弦乐队,指挥要注意倾听他的指挥发挥的作用,全体演奏者要齐心协力奏响绝妙的乐章,这样,所有人都想更多地参与其中并演奏更富有挑战性的曲子。就像作者所做的,这勾画了这样一幅画面:教师倾听提问的影响、不断地做出改变以使得课堂上这支管弦乐队演奏出最美妙的乐章。

在我们忘乎所以之前,教师有自己的事情要做。教师要精心准备提问以便使其发挥最大限度的作用:创造一个学习的课堂而不是满足于忙忙碌碌;让表层问题和深度问题得以恰当平衡,以便帮助学生更好地掌握学习内容和学会理解;帮助学生为了理解而学会提问。在我们的著作中,我们强调,要根据涉及的是表层的(内容)、深层的(理解和关系)还是迁移性(近与远)的问题,以及是首次暴露想法还是巩固这些想法,提问的方式要有根本的不同(Hattie & Donoghue, 2016)。我们称其为“肯尼·罗杰斯模式”(Kenny Rogers model),这表示你知道把握具体的时机和分寸。本书的作者请读者在备课的过程中准备问题时考虑这些不同的目的。

沃尔什和萨特斯也强调了不仅要在教师和学生之间建立信任,还要在学生与学生之间建立信任;请学生在感到困惑或好奇时提出问题;鼓励学生即使对自己的答案没有把握也要尝试做出回答,知道错误的答案也是一次很好的学习机会。这意味着从寻找“正确的答案”中走出来,引导学生进入学习的新天地(Edwards & Martin, 2016; Nottingham, 2015)。大脑确实是个伟大的错误预测器;它可以被训练去寻找答案、反复掂量、重构思维,以获得最优发展。我们不能回避错误,不能将提出问题和回答问题作为一种缺陷,而要看成是学习的开始。提问是一种核心技能。就像一个3岁的孩子万事都要问一个“为什么”,我们要把“为什么”和“为什么不”带回课堂。

让乐队的演奏开始吧。

约翰·哈蒂(John Hattie)

墨尔本大学教育研究所所长、教育学教授

作者简介

杰姬·阿克里·沃尔什（Jackie Acree Walsh）是一位独立的教育顾问，与美国各地的教育工作者合作，加强课堂、学校和地区的教学、学习和领导。她的激情所在和主要的专业领域是提问——既包括中小学学生学习，也涉及成人学习。杰姬也是总部设在阿拉巴马州蒙哥马利的阿拉巴马最佳实践中心（Alabama Best Practices Center）首席顾问，这使她有机会与学校团队、地区团队、教学负责人和督导开展合作。



杰姬年轻时担任过高中社会课教师，这奠定了她在提问实践方面的热情。她既有 K-12 教育的经验，也有高等教育的经历，同时也有在区域研究实验室和州教育行政部门工作的经历。作为教师专业学习的设计者和促进者、教师培训师和管理者，她不仅将优质提问的实践同学生的思考和学习联系起来，也同成人的学习和反思联系起来。她致力于根据学习者所处的情境通过合作设计来定制学习。

她是优质提问系列著作和论文的作者和合作作者，寻求让研究和最佳实

践为广大教学实践工作者所接受。她与贝丝·萨特斯合作撰写的书包括《课堂讨论中的提问》(*Questioning for Classroom Discussion*, ASCD, 2015)、《通过优质提问促进思考》(*Thinking Through Quality Questioning*, Corwin, 2011)、《通过优质提问提高领导力》(*Leading Through Quality Questioning*, Corwin, 2010)、《优质提问教学法》(第一版) (Corwin, 2005) 等。杰姬在杜克大学获得学士学位, 在北卡罗来纳大学教堂山分校获得硕士学位, 在阿拉巴马大学获得博士学位。杰姬在“推特”(Twitter) 的账号是 @Question2Think, 电子邮箱是 walshja@aol.com。



贝丝·丹克特·萨特斯(Beth Dankert Sattes) 的工作主要是面向成人学习者, 她目前主要在西弗吉尼亚州首府查尔斯顿的培训公司“热心学习”(Enthused Learning) 开展工作, 之前是在位于查尔斯顿的一个地区实验室“Edvantia”任职。她的主要关注点是促进教师反思如何以最好的方式通过(基于研究的) 课堂提问实践强化学生的思考和学习。在她的职业生涯中, 她指导过家长、教师和学校领导个人或团队开展学习, 并已成功地指导过中小学教师的培训者。她在网站上跟进或通过技术支持课堂和学校发生的变化。贝丝热衷于通过提问促进思考, 特别强调提供公平的学习机会。

贝丝早年做过小学特殊教育教师, 对象涉及从学前班到五年级的孩子。在那段时间里, 她与孩子们的父母进行广泛的合作, 发现了她喜欢这种与成人合作支持儿童学习的工作。贝丝在田纳西州纳什维尔市的范德堡大学获得了学士学位, 在皮博迪大学(现在属于范德堡大学) 早期特殊教育专业获得硕士学位。