

手绘民俗

我们的传统节日

邵凤丽 张贞 著 桃金娘 绘

秋

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



手绘中国民俗

我们的传统节日

邵凤丽 张贞 / 著 桃金娘 / 绘

秋



亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

北京市绿色印刷工程

图书在版编目（CIP）数据

我们的传统节日. 秋 / 邵凤丽，张贞著；桃金娘绘.

— 北京：机械工业出版社，2018.5

（手绘中国民俗）

ISBN 978-7-111-59717-9

I. ①我… II. ①邵… ②张… ③桃… III. ①节日 - 风俗习惯 - 中国 - 少儿读物 IV. ①K892.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第076452号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：谢欣新 李妮娜 责任编辑：李妮娜

责任印制：张 博 责任校对：刘雅娜

北京尚唐印刷包装有限公司印刷

2018年6月第1版·第1次印刷 285mm×210mm·2.5印张·2插页·20千字

标准书号：ISBN 978-7-111-59717-9

定价：32.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线：（010）88361066

读者购书热线：（010）68326294

（010）88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com

机工官博：weibo.com/cmp1952

金书网：www.golden-book.com

教育服务网：www.cmpedu.com

手绘中国民俗

我们的传统节日

邵凤丽 张贞 / 著 桃金娘 / 绘

秋



亲爱的读者朋友：

本书已入选“北京市绿色印刷工程——优秀出版物绿色印刷示范项目”。它采用绿色印刷标准印制，在封底印有“绿色印刷产品”标志。

按照国家环境标准（HJ2503-2011）《环境标志产品技术要求 印刷 第一部分：平版印刷》，本书选用环保型纸张、油墨、胶水等原辅材料，生产过程注重节能减排，印刷产品符合人体健康要求。

选择绿色印刷图书，畅享环保健康阅读！

北京市绿色印刷工程

图书在版编目（CIP）数据

我们的传统节日. 秋 / 邵凤丽，张贞著；桃金娘绘.

— 北京：机械工业出版社，2018.5

（手绘中国民俗）

ISBN 978-7-111-59717-9

I. ①我… II. ①邵… ②张… ③桃… III. ①节日 - 风俗习惯 - 中国 - 少儿读物 IV. ①K892.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2018）第076452号

机械工业出版社（北京市百万庄大街22号 邮政编码100037）

策划编辑：谢欣新 李妮娜 责任编辑：李妮娜

责任印制：张 博 责任校对：刘雅娜

北京尚唐印刷包装有限公司印刷

2018年6月第1版·第1次印刷 285mm×210mm·2.5印张·2插页·20千字

标准书号：ISBN 978-7-111-59717-9

定价：32.80元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线：（010）88361066

读者购书热线：（010）68326294

（010）88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网：www.cmpbook.com

机工官博：weibo.com/cmp1952

金书网：www.golden-book.com

教育服务网：www.cmpedu.com



前言

秋高气爽，白云如絮，炎热的夏天已经远去，空气中弥散着瓜果成熟的香甜味道，金秋迈着轻盈的脚步悄悄来到我们的身边。不远处，枫树叶已变得火红，大雁也成群结队地飞往南方。“春种一粒粟，秋收万颗子”，放眼望去，一片片金黄，那是秋日丰收的希望。

我们的农业文明源远流长，古人在秋日丰收之余仍不忘把新收获的果实献给祖先和自然，以此缅怀祖先，感恩祖先的福佑，崇敬自然，感谢自然的恩赐。农忙之后，人们赋予时间以特定的意义，举行了诸多热闹非凡的仪式和活动。在多彩的秋季，人们不仅用勤劳的双手收获了希望，更是创造了充满感恩、团圆、庆贺氛围的民俗节日，仿佛银河中闪亮的星辰，点缀了金秋的时空，让我们一起来感受浓浓的秋意吧！





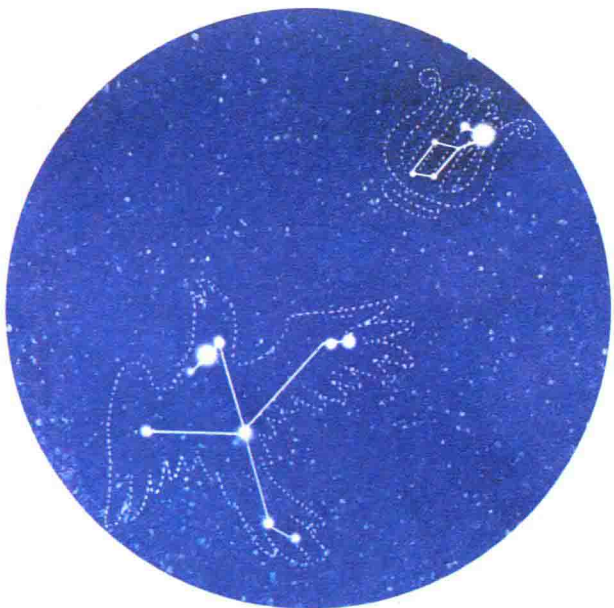
今天是农历七月初七，奶奶给回老家过暑假的月月 and 亮亮讲起了七夕节的传说：“织女是天帝的女儿，她私自下凡，嫁给了勤劳、善良的牛郎。他们生下了一儿一女，过着男耕女织的幸福生活。突然有一天，天帝派遣天兵天将把织女带走了，牛郎用箩筐挑着儿女一路追赶。王母娘娘见牛郎就要追上了，拔下金簪，划出一道波涛滚滚的天河，从此牛郎织女天河相隔。后来，王母娘娘被他们的真挚感情打动，允许每年七月初七这一天，全家相会。”



奶奶说，七夕节这天很难看到喜鹊，因为为了让牛郎织女顺利相聚，所有的喜鹊都飞到银河，用它们的翅膀去为牛郎织女搭桥。中国古代，鸟是有神力的动物，很多神仙下凡时也会化身成鸟，而喜鹊又象征着喜悦美好，因此民间流传着“鹊桥相会”这个美丽的传说。

七夕是中国民俗大节之一，在农历的七月初七。但七夕在汉代以前不一定在七月初七，大约在七月朔日（当月的第一天）。七夕的时间点在较早的古代是根据织女星的位置确定的。织女星，英文为Vega，是天琴座中最亮的恒星，在较早的古代，人们将织女星作为季节的标志星。与织女星相对的牵牛星，在古代同样被作为天文时间变化的标志。

牛郎织女的故事在战国末期秦朝初年已经广为流传，到了汉代，人们开始将七夕作为节日。



《古诗十九首》之一

tiáo jiǎo
迢迢牵牛星，皎皎河汉女。
纤纤擢素手，札札弄机杼。
终日不成章，泣涕零如雨。
河汉清且浅，相去复几许。
盈盈一水间，脉脉不得语。

鹊桥仙·纤云弄巧

（宋）秦观

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。
金风玉露一相逢，便胜却人间无数。
柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。
两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。



奶奶告诉月月，七夕节最具特色的节日活动是“乞巧”。传说织女是一个美丽智慧、心灵手巧的仙女，每逢七月七这一天，女孩子们都要向织女祈求，想让织女赐予巧手、智慧和姻缘。女孩子手里拿着五彩线，穿特制的七孔针或九孔针，穿的时候要快、准、巧，这是难度很高的技术活儿。最后，谁穿得最快、最准，谁就胜利，认为得了巧。



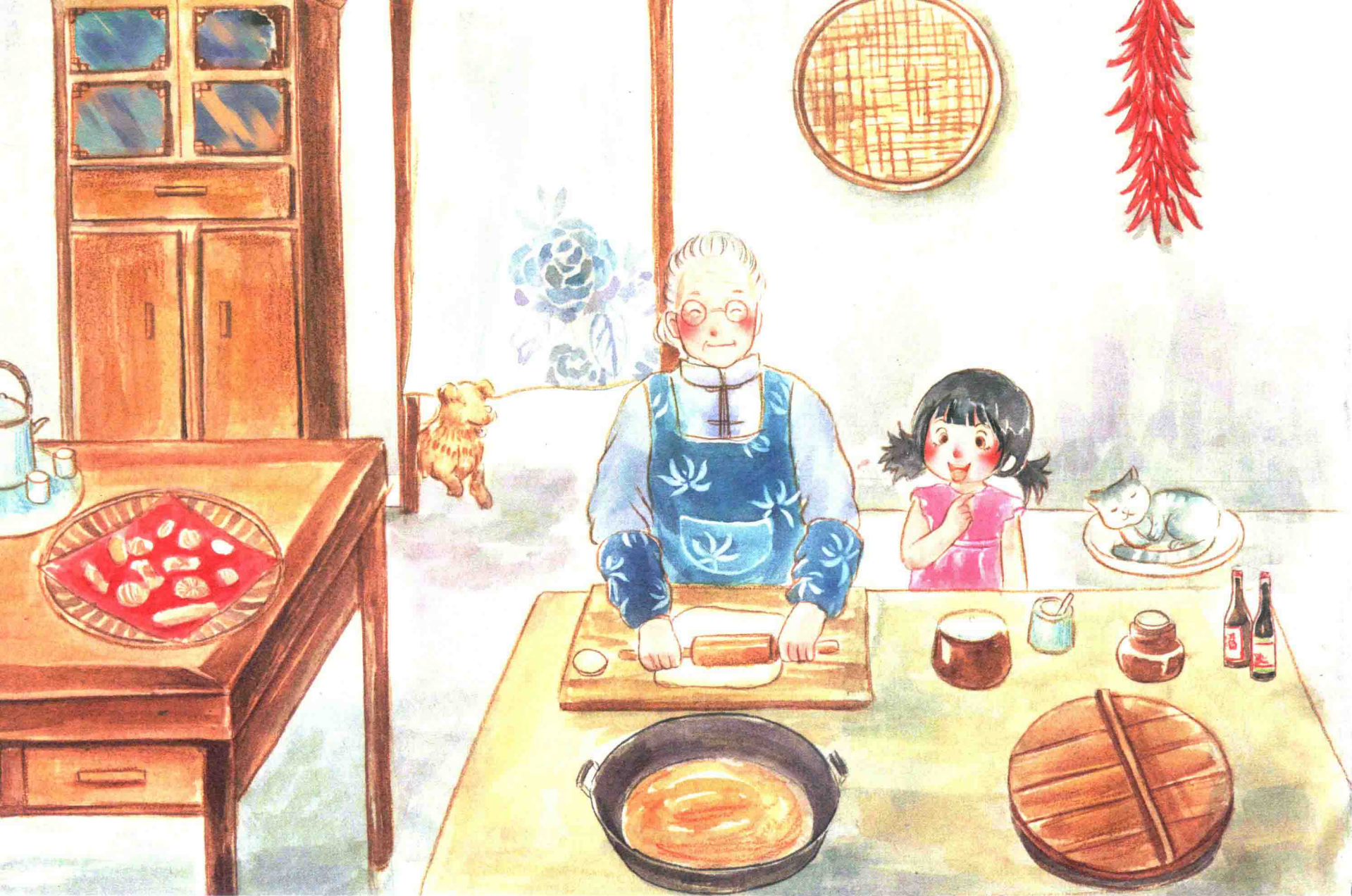
七夕节还有一种很好玩的乞巧方式，叫“喜蛛应巧”。奶奶让月月 and 亮亮到外面捉了一只蜘蛛，放在匣子里，等到第二天观察蜘蛛有没有结网。如果结网了，就根据结网的疏密来判断是否乞到了巧，网结得密，意为得巧多。如果不想放在盒子里，还可以把蜘蛛放在瓜果上，看是否会结网，如果结网就称为“得巧”了。



奶奶说，七夕这一天很多地方要扎像贺节。亮亮不明白，什么是扎像贺节呢？奶奶说：“人们用树枝扎成一对青年男女像，代表牛郎织女，在他们面前敬献瓜果桃李，诚心祝祷。过去人们认为牛郎织女是勤劳的化身，所以拜牛郎织女，求农、求织、求婚姻。但是一个人只能求一件事哦，不能太贪心，求多了就不灵了。”



月月和小朋友们到村里戏台玩，看到很多女孩儿聚在一起忙着什么，回来问奶奶，奶奶告诉月月：“七夕节村里的姑娘媳妇们会组成乞巧会，在月光下摆一张桌子，放上茶酒、瓜果、鲜花等，还有用纸做成的七姐盆，一起祭拜织女，许下美好的愿望。”月月问：“什么是七姐盆？”奶奶说：“那是一种纸做的圆盆，里面装纸做的衣服、鞋袜、镜子等用品，每样东西都是七份，意思是织女排行第七。”



奶奶边做巧果边回忆自己小时候的事儿。奶奶告诉月月，小时候最期待过节日了，因为可以吃到平时吃不到的美味，就像奶奶现在正在做的巧果。孩子们喜欢吃巧果，一是因为它很美味、好吃，二是因为巧果还蕴含着“巧”的含义，吃了它，就会更加心灵手巧。



制作巧果

1. 在面粉中加入白糖或者蜂蜜。
2. 加水搅拌均匀，在案板上擀薄。
3. 切成长方块，卷成梭形。
4. 将梭形面放到油锅中炸至金黄。



乞巧

(唐) 林杰

七夕今宵看碧霄，牵牛织女渡河桥。
家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。



秋夕

(唐) 杜牧

银烛秋光冷画屏，
轻罗小扇扑流萤。
天阶夜色凉如水，
坐看牵牛织女星。

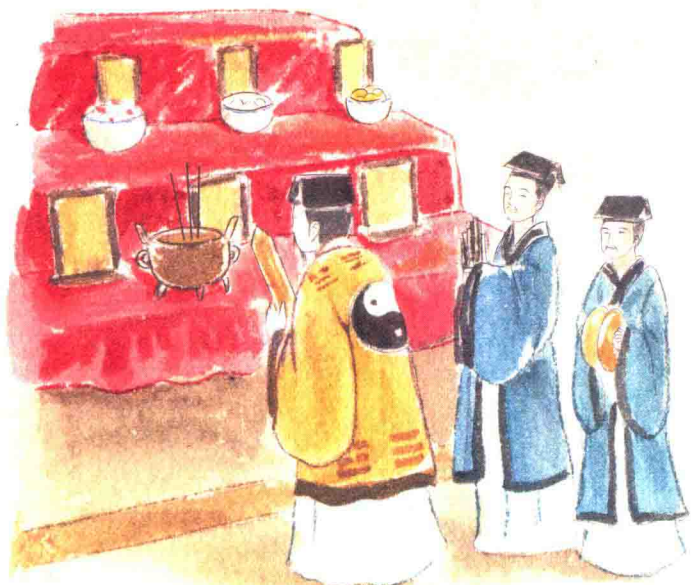


乞巧歌

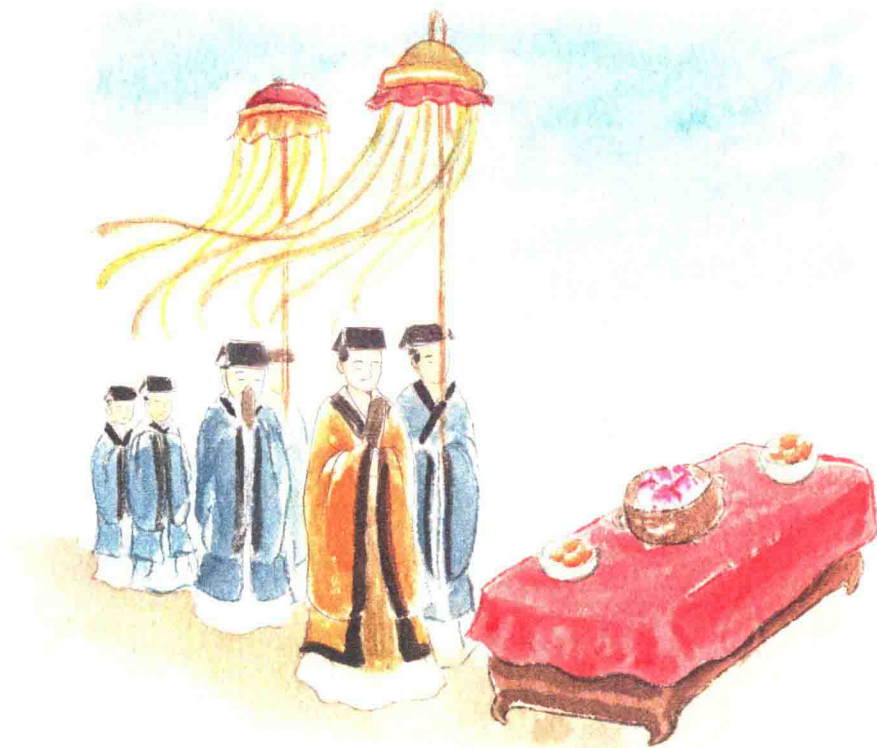
我请巧姐吃桃子，
巧姐教我缝袍子。
我请巧姐吃李子，
巧姐教我学纺织。
我请巧姐吃甜瓜，
巧姐教我学绣花。



快到农历七月半了，爷爷忙着准备灯芯和五色蜡光纸，月月蹲着观察了一会儿，认真地问爷爷：“这是要做什么？”爷爷告诉月月：“后天就是农历七月十五中元节了，按照老礼儿，中元节要到河边放河灯，还要做馍馍祭拜祖先。爷爷得提前准备好，不然就来不及了，中元节是非常隆重的节日。”



中元节，俗称“鬼节”。传说这一天地府洞开，鬼魂四出，民间说“七月半，鬼乱窜”。这一天，子孙要祭拜祖先。人们还会请僧道做法事，“普度”亡灵。



中元节感赋

熊盛元

fān chuáng
幡影幢幢鬼面燃，
三牲祭向净坛前。
不知尘海茫茫劫，
谁为苍生解倒悬？

中元作

（唐）李商隐

jiàng yáo
绛节飘飘宫国来，中元朝拜上清回。
qiáo
羊权须得金条脱，温峤终虚玉镜台。
xǐng
曾省惊眠闻雨过，不知迷路为花开。
sōng zhèn
有娥未抵瀛洲远，青雀如何鸩鸟媒。

