

风云翰墨

——粤盟先贤及其书法研究



民盟广东省委员会 编

主持人：李竟先

执笔人：王 样



群言出版社
Qunyan Press

风云翰墨

民盟广东省委员会 编

主持人 李竟先

执笔人 王祥

——粤盟先贤及其书法研究

THE PERSONAGES OF CDL IN GUANGDONG
AND THEIR CALLIGRAPHY



群言出版社

Qunyan Press

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

风云翰墨：粤盟先贤及其书法研究 / 民盟广东省委
员会编. — 北京：群言出版社，2013.8

(民盟历史文献)

ISBN 978-7-80256-458-9

I. ①风… II. ①民… III. ①中国民主同盟—人物研
究—广东省②书法评论—中国—现代 IV. ① K827=7
② J292.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 141916 号

出 版 人 范 芳
责任编辑 盛利君
助理编辑 刘占凤
封面设计 群言艺术中心

出版发行 群言出版社 (Qunyan Press)
地 址 北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)
网 站 www.qypublish.com
电子信箱 qunyancbs@126.com
总 编 办 010-65265404 65138815
发 行 部 010-65263345 65220236
经 销 全国新华书店
读者服务 010-65262436 65276609
法律顾问 北京市国联律师事务所

印 刷 北京画中画印刷有限公司
版 次 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷
开 本 880 × 1230 1/32
印 张 14 彩插 9
字 数 275 千字
书 号 ISBN 978-7-80256-458-9
定 价 58.00 元

 [版权所有，侵权必究]

金粉南朝自一天湖
山歌舞故依然諸
生揭帖秦淮舫學士
辭華燕子笑管領
春風歸殿閣商量
珠斛惜釵鈿蛾眉
四百添頻度煙花待
選煙花錄外篇

舊作金陵雜詠

書奉

憬然吾兄正

章達



辛卯初冬

李章達小楷手卷（局部）（1951年）

游魚率行沒

孔樟先生屬

戲鳥踏荅推

許崇清



許崇清楷書對聯

環翠齋

連登
戊午冬日
胡根天書

根天

胡根天行草題匾（1978年）

雞聲茅店月



人迹板橋霜

吳子復書



吳子復隸書對聯（1973年）

開張天岸馬

仿張希曼集古帖

奇逸人中龍

先文仁弟書

九十生

祝嘉



梁齊商承祚



商承祚甲骨文立轴（1943年）

放開肚量食飯

延賢仁棣 正修

立定脚跟做人

沈南

斜阳僧院，松零笺，遶简，多少宾朋泪。
盈眼，沂承平百四年前，文物衣冠，披
长卷，依稀如见。论梨欣变换，曰曰
宣南，燕舞莺歌，偏台馆，指点好江
山，头白心丹，为祖国尚思奋勉。待垂
薄，为可赋新词，把古调幽情，还他戴
阮。

一九七七年春

季思王起



王起行书词跋（1976年）

水繞山環路
翠重翠亭
驀見
翠叢中
庭前酸豆枝
猶綠
邨
外木棉
爭正紅
新國衣冠
爭仰
止九州
華胄競相踵
百年偉
矣
來中土
前有洪楊
後有公

紀念孫中山先生誕辰一百三十周年

謹書訪翠亭中山先生故居七律二首之一

楊奎章

一九九六年八月廿五日

前 言

中国民主同盟成立于1941年3月，正值抗日民族统一战线遭到国民党独裁统治破坏的危难之际。民盟以贯彻抗日主张、实践民主精神、尊重思想自由、提倡依法治国为政治纲领。民盟凝聚了当时绝大多数进步知识分子和社会精英，可谓群贤毕集。在不同的历史时期，黄炎培、张澜、沈钧儒、杨明轩、闻一多、李公朴、梁漱溟、史良、胡愈之、楚图南、吴晗、费孝通……这些民盟前辈精英们纵横捭阖、开阔放达，本着知识分子的人文良知和社会责任“奔走国是”，在政治、经济、军事、外交、教育、社会等领域都提出了明确的纲领和主张，将平等、民主、自由的思想播撒在中国的土地上。

在那苍黄翻覆、陵谷变迁的大时代，在那风云变幻、波澜壮阔的动荡岁月里，历史的浪潮将中国民主同盟，将有志于民族振兴的贤良才俊推上了风口浪尖，他们在改变中国命运的同时，也改变了自己的人生轨迹。他们为历史的进程，为

国家富强、民族振兴和民主政治的进步做出了卓越的贡献；他们将自己的荣辱与民族存亡紧紧地联系在一起，为中国的民主、繁荣奋斗了一生，为后人留下了许多宝贵的精神财富；他们关于新民主主义社会的探索，至今仍具有巨大的影响和现实意义。

在和平盛世的今天，为了保存这珍贵的历史财富，为了让后人记住先辈们的独立之精神、自由之思想以及他们为国为民、励精图治的奋斗事迹，我们通过多年的精心准备和积累，出版了《民盟历史文献》丛书，这不仅仅是追忆往昔、缅怀先贤，也不仅仅是为了从学术研究的角度去厘清历史、臧否人物，更重要的是：通过回顾那段曲折的历史，传承民盟与中国共产党肝胆相照、荣辱与共的真挚感情；纪念民盟先贤为新中国做出的巨大贡献；呈现近现代中国社会的嬗变和进步知识分子的爱国情怀；同时也是为了民盟薪火相传、与时俱进的需要；为了让那些隽永传奇的人物和可歌可泣的历史再现后人的眼前。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。《民盟历史文献》丛书的出版，是对先贤们多党合作历史的尊崇和传承。

《民盟历史文献》编委会

序一

从“全人格”看民盟的文化遗产

张梅颖

民盟广东省委编撰的《风云翰墨——粤盟先贤及其书法研究》即将付梓，竟先主委嘱余为序。掩卷之余，感触良多，故赘言几句，与同志者共勉。

该书以研究粤盟先贤书法为切入点，选择九位既是广东历史文化名人，又是广东民盟的创始人和代表性人物进行专题研究，然其内容并不局限于书法本身，而是试图通过书法这一最能体现人物的性格特征和文化内涵的艺术载体，深层解读粤盟先贤书法中的文化思想价值，亦即代表其在政治、文化、艺术、人格等全方位成就和贡献的“全人格”，从而更好地了解 and 传承民盟先辈所体现出来的优良传统、精神和风骨，其着眼之高、寓意之深、内容之丰赡固非一般的盟员书画集类作品所可比拟。

书品乃人品，粤盟先贤不仅以书法陶冶性情，弘扬文明古国所独有的书写艺术形式，其书品多奇崛刚劲，骨力雄健，表现为受传统文化的深厚滋养和对其独到的理解。而且还以书言志，抒发其爱国情怀、民主精神和高洁操守。风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。粤盟先贤或者是政治家，或者是学者，或者是艺术家，但他们毫无例外地秉承了古往今来中国优秀知识分子以天下为己任的胸怀和担当，以公共视野和人文关怀的精神积极履行自己的社会责任，他们是中国民主政治的探路人，正是他们用毕生的求索和付出，坚守自己的信仰和信念，为我们树立了道德和人格的高标，其遗风余韵，在今天的时代环境下，仍不失为民盟弥足珍贵的精神文化遗产。

我也注意到，编撰者为了全面表现粤盟先贤的“全人格”，从生平事迹、思想人格、学术成就、革命贡献、参政议政、诗词文艺、书法特色等多方面进行了深入的研究，有助于我们了解广东民盟走过的70年曲折而光辉的奋斗历程，和她在民盟历史、广东现代史以及中国民主革命史上的重要地位和影响，使粤盟先贤的形象更加饱满、鲜活而富有个性，这种润物细无声的文化力量则更具有感染力与现实教育意义。编撰者在序言、绪论和总论上用力尤勤，力求揭示什么是民盟精神，倡导民盟精神在本质上说也是文化自觉的具体体现，即民盟（特别是我们的年轻一代）只有对自己的历史和文化有“自知之明”，知道怎样更好地传承民盟的精神，才能在剧烈的历史变革和

社会转型期不被时代淘汰,赢得适应多党合作新的形势和任务要求的主动性和自主能力。我过去经常重申,人的一生价值体现在立德、立功、立言三个方面,而衡量价值的标准,就是要对国家和人民有所贡献,这才是真正的有价值。立德就是追求高尚人格和道德操守,坚持真理,胸怀坦荡,淡泊名利,使命感重于功利感。立功就是要有报效国家、服务人民的诉求、能力和作为,爱岗敬业,学有专长,甘于奉献,自强不息。立言就是具有独立思考和批判的精神,关注民生,奔走国是,知无不言,尽到做诤友的责任,而不是瞻前顾后,人云亦云。因为往往是不同的声音,才能够促进党和政府决策的科学化、民主化,才能够凝聚智慧和力量、增进改革共识、促进社会和谐,才能够充分体现多党合作的政治优势和参政党自身存在的价值。而这些中华优秀传统文化的基因,或者说是民盟精神,无不贯彻于粤盟先贤的一生始终,并在其事迹和书法作品中得以彰显和挥洒,所以他们才能在大浪淘沙的历史变迁中,与时代同步,在每一个重大历史关节处,总能矗立于时代的潮头,最终选择了与中国共产党团结合作的政治道路,即使历经曲折和磨难,仍能宠辱不惊,把握自我,不改其信仰与初衷。这种可歌可颂的“全人格”,不正是对民盟精神最好的诠释吗?

是为序。

张梅颖:第十、十一届全国政协副主席,第八、九、十届民盟中央副主席。