

培  
养  
学  
习

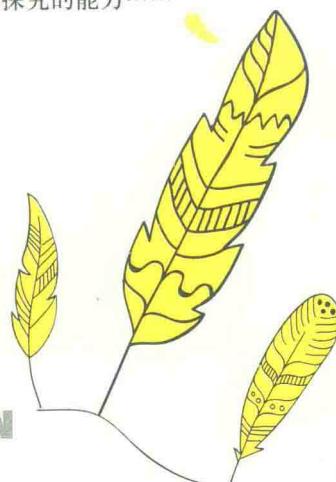
# 为了学习 的合作

——如何让高效学习在课堂真正发生

郑杰◎著

学生之间、师生之间、教师之间、教师与父母之间  
应该怎样地合作，才能促成真正的学习发生  
让孩子具有决策、创造性解决问题和探究的能力……

FOR COOPERATION  
IN LEARNING



# 为了学习 的合作

郑杰◎著



图书在版编目 (C I P) 数据

为了学习的合作 / 郑杰著. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2018.10  
(大教育书系)  
ISBN 978-7-5702-0640-7

I. ①为… II. ①郑… III. ①学习方法 IV.  
①G791

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 212648 号

责任编辑：秦文苑

责任校对：陈琪

装帧设计：仙境

责任印制：邱莉 王光兴

---

出版：  长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：武汉市首壹印务有限公司

---

开本：710 毫米×970 毫米 1/16 印张：18 插页：1 页

版次：2018 年 10 月第 1 版 2018 年 10 月第 1 次印刷

字数：238 千字

---

定价：42.00 元

---

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）  
(图书出现印装问题，本社负责调换)

## 前　言

2017年11月15日，我的新书《为了合作的学习》在第二届全国合作学习专题研讨会上正式首发。这是一本关于课堂合作学习的书，但是，与一般的合作学习的书不同，《为了合作的学习》一书的主旨是将合作学习看作是教育的目的，而不仅是为了提高学习成绩或所谓“教学质量”的一种工具。在我看来，教会孩子们合作是如此的重要，以至于其价值超出了知识本身。我想书名已经把我的这一思想表述清楚了。

因为合作本身是教育的目的之一，所以教师就要舍得花时间教学时学会合作，一是教“合作学习策略”，即课堂学习中与同伴合作时的具体流程和方法，以使合作更有时序、空序和秩序，也就为有效；二是教“合作技能”，比如说“倾听”“感谢”“赞美”“有礼貌地打断”等这些技能都要细细地教给孩子们。教会孩子们学会合作，绝不是简单地向他们提要求就可以了，而是如其他行为习惯一样，都是要求教师做好示范，并且手把手耐心地教的，是要做很多针对性的训练的，甚至要“过度训练”的。

《为了合作的学习》的出版，正如我所有其他书的出版一样，过程很艰辛，结果却又很有不少遗憾。我的这本苦心经营的书至少留下两个遗憾，一是限于篇幅，原稿被活生生地割掉了一个部分，差不多5万字，对此我也很能理解，毕竟书不能太厚，读者手里端不住；二是还有未尽之言，真是所谓“挂一漏万”了，总想着怎么将这些未尽之言在哪个地方能给我补上。

我觉得最需要补上的是，“为了合作的学习”这一理念强调的是合作的重要性，可是强调了合作的重要性可也不能贬低“学习”的重要性，毕竟

学校是学生学习的地方。合作本身不就是学习得来一种意识、技能和能力吗？而且，真正的学习，那些创造性的和探究性的、深度的学习是极其有价值的，这些极富价值的学习确实是靠合作来达成的。这就是说，合作虽然是教育的一个重要目的，可教育毕竟还有别的目的，合作同时也应该是这些高水平学习的工具。所以，完整的理解应该是“合作”与“学习”交相辉映、相得益彰，互为目的和手段。我想，我一定要找机会把这句话补充全了，这才有了这本新书《为了学习的合作》。

在 2017 年的合作学习年会上，台湾的李玉贵老师在与我的对话中，得知我《为了合作的学习》的书名和写作意图，随口说了一句话更是激发我进行新的写作的热情，她说，你的下一本可以写《为了学习的合作》。毫无疑问，这句话加强了我写这本新书的决心。

其实，回想起来，写这本书的过程还有一点波折的。我在两年前就允诺长江文艺出版社，要在他们出版社出一本书。该出版社的编辑朋友为了启发我，还特地送了一本朱永新先生在他们出版社新出的《致教师》一书。我当时想，长江文艺出版社是国内顶尖的出版社，怎么也会出教育类的书？后来我就“做梦：我郑杰要是能出一本书，与我所敬重的前辈朱永新的书摆在一个书架上，该多么风光！

答应得很爽快，可真的起笔却又那么难，断断续续地写了点，可就是找不到感觉，于是“拖延症”就又一次发作了，便几次向编辑秦文苑告饶，合同上约定交稿的时限早就过了，可就是写不出来。现在想想，当时为什么找不到写作的感觉？主要是因为我太想写一本像朱永新先生那样的充满教育情怀的书，类似《致教师》那样的诗意，“长江文艺”呀，得要有点“文艺腔”的。我甚至想好了写“致青年教师”的，可是，我的笔力完全不够。草草写了 3 万字，再也写不下去，这一搁笔就是大半年。直到 2018 年 1 月，我决定将主题转到我所熟悉的课堂教学，转到我所钟爱的合作学习，也将文笔转向我所拿手的说理，这才有了“一气呵成”的感觉。

新书《为了学习的合作》首先澄清了什么是真正的学习，我想人工智能的出现让我们有了认识人的学习更为透彻和深刻的机会，我认为，真正的学习应该能提高三项能力，这是三项只有人才拥有的智能，那就是决策、创造性解决问题和探究能力。学校是一个学习的地方，要给学生带走的不是知识，而是可以让他们受用终身的能力。

那如何才能培养孩子们的这些能力？那就要谈到“交往”了。这里所说的交往并不是一般意义上的人际交往，而是在人的主体性和人道原则下的交往。

真正的课堂学习中的交往行为，首先要赋予学生以主体地位，将学生作为有情感、有个性、有自我追求的“人”来看待，他们不是被教师的控制、灌输、强制的“物”。真正地促进学习的交往活动强调将师生关系建立在共享知识、精神、智慧和意义的基础上，使师生之间能通过平等对话，彼此“进入”，进入对方的内心世界。

而且，课堂里要凸显孩子们之间的交往关系，强调这种关系的极端重要性。也只有看到了这种关系的存在，教师才能一改课堂主宰的角色，而成为学习活动的组织者、促进者和帮助者；也只有看到这种关系，才能让孩子们的学习与有温度的生活紧紧连接在一起，因为儿童的世界不就是由同伴们共同构成的吗？因为我们让孩子们交往，教学才延伸到他们真实的生活世界中，使教育不仅限于课堂、学校，而伸展到广阔而又丰富多彩的日常生活中；使教育不仅限于以书本为中心的知识教学，而拓展到人生更为本质的道德与人格方面。

所以，这本书实际上是一本讨论如何通过改善交往活动来创造适合高水平学习的特定氛围的书，而且我所说的交往，不仅是发生在生生之间、师生之间，还发生在教师与家长之间、教师与教师之间。这就构成了四个“交往圈”，第一个圈是“学生之间”的，第二个圈是“师生之间”的，第三个圈是“教师之间”的，第四个圈是“教师与家长之间”的，一个圈比

一个圈更向外拓展，而这四个圈都围绕着“学生之间”交往这一核心圈，四个圈的目的都是为促进真正的学习。我认为，这四个圈构建好了，那就有了“学习好氛围”。

虽然从真正动笔开始写作这本书到向出版社交稿，花的时间并不多，但这绝不是一本心血来潮的书，我希望这是一本理性的书，是符合逻辑，也遵循了客观规律的书。我希望我的书能经得起时间的考验，那就要求我将每个观点都尽可能建立在可靠的知识和推理的基础之上，为此我花费了大量的心血，尽我的全部所能引入最新的心理学研究成果，尤其是“社会心理学”方面的研究成果，一本研究“交往”的书，必然以社会心理学为底蕴。如果读者发现我有什么知识和逻辑上的“硬伤”，请无论如何给我提示，帮助我在再版时改正。

这是一本知识类的书，但是又不是一本教科书。为了使这本书更具可读性，我尽可能地将那些枯燥乏味的科学知识讲得形象生动，这既是出版社对我的要求，也是我的自我要求。因为一本对读者友好的书，绝不可以让人读不明白，也不可以面目可憎。但把书写到形象生动本身不是我的长处，加之我是上海人，上海人的语言似乎简洁有余而略显文采不足，情趣方面更是很不够的，所以请读者务必谅解。

为了便于学校教师们有组织地阅读，我有意将全书设为 20 个章节，刚好符合学校一个学期 20 周，刚好可以组织老师们每周读一个章节。我安排每个章节由 5 篇文章构成，分别从周一到周五，那就可以每天读一篇。一个章节里的 5 篇文章其实是一个整体，共同为整个章节的主题服务。20 个主题分别是：1. 什么是真正的学习；2. 如何创建学习小组；3. 如何训练合作技能；4. 如何组织合作学习；5. 如何做好教学设计；6. 如何做好合作性评价；7. 如何协调师生关系；8. 如何促进良性互动；9. 如何展开课堂对话；10. 如何激发主动参与；11. 如何组织课堂讨论；12. 如何培养独立思考能力；13. 如何进行课堂控制；14. 如何做好思想工作；15. 如何抓

好行为规范；16. 如何创设良好的班级氛围；17. 如何协调与家长的关系；18. 如何自我发展；19. 如何与同事相处；20. 如何与团队共同成长。为了使每个主题更为清晰，在一个章节结束时，都有一周学习内容的回顾，让大家复习复习。

写书这项劳动是有代价的，我已经写过 16 本书了，从没有一本书让我付出如此大的代价！对一个读书人和写作者来说，视力有多么重要，可是为了写这本书，我有整整一个半月趴在书桌上电脑前，有一天右眼忽然看不见文字了，对一个年过半百的高度近视患者来说，这也许是无法逆转的。但是，我丝毫没有恨这本书，目力的耗损是爱的代价。

最后，当然要感谢出版社秦文苑女士无比耐心的等待，但愿我的这本书没有让她失望；感谢我的家人，我的妻女，我深深地爱着他们，我相信我执着的和如苦行僧般的样子，会给我的下一代留下一个好榜样。

如果这本书刚好能被您读到，而您读了我的建议，在社会大生态依然不如意的情况下，使课堂小生态能有些许改善，那么我的努力总算有了大大的回报了。

谢谢您的阅读。

2018 年 3 月 11 日凌晨

## 目录 CONTENTS

---

### 第一周 理解学习 / 001

没有学习,就没有学校。/没有一种成长是可以轻松完成的。/解出难题,算能力强吗? /人工智能发展迅速的前提下,我们到底应该让学生学习什么? /那些看不见的价值,或许正是教育真正的本质。

### 第二周 组建小组 / 012

开学第一天,应该由谁对谁说? /跟自己相似的人在一起学得更多,还是与自己不一样的人? /学习小组变成“小团伙”,学习效率会不会更高? /班级组与组之间的竞争没办法公平公正,小组将没办法团结。

### 第三周 合作技能 / 022

教授确定的知识时,教师习惯于将真理以不容置疑的方式传授给学生;当不确定性大于确定性时,亲社会行为更利于教育取得成功。/没有一种亲社会行为比赞美他人更贴心,良好的课堂氛围从相互赞美开始。/控制自己情绪,教授学生控制情绪,是教师的一项重要工作。

## 第四周 合作学习 / 034

合作学习就是排斥讲授法吗？非也！/成功教育、愉快教育、希望教育并不是教学模式。/教师没有经过合作学习的培训，怎么在课堂引导孩子们进行合作学习？/合作学习，是个技术活。

## 第五周 教学设计 / 048

学生积极性不高，不愿意举手发言，不也不参与课堂讨论……这种责任不能都推给学生。/每堂课都可能成为合作体验场。/学生怎么对学习产生满足感？/让每个人都很重要，才能提高备课组的整体效益。

## 第六周 评价预设 / 061

“精准教育”可能比“精准扶贫”更困难。/小组学习存在隐患，增值评价可能使差生反而成为小组内最受欢迎的人。

## 第七周 师生关系 / 073

师生关系，应该从母爱退为父爱或友爱。/好的教师，应该从好为人师退为学会倾听。/班级里的创造性合作，需要教师尊重学生的个体差异性，把舞台让给每个学生，并且共享目标。

## 第八周 良性互动 / 086

看见那些课堂中看不见的互动。/优质高效的互动应该是连续的层层深入的。/强权下的对话，想来不可能有真正的互动。

## 第九周 课堂对话 / 100

“所谓学习，就是同教科书的相遇对话，同教室伙伴们的相遇对话，同自己的相遇与对话”。/孩子们把教师“拉黑”，是孩子们学会了用沉默来对抗，就如他们对抗父母一样。/教师在课堂中的提问，有多少是好问题？有多少是废问题？/课堂对话是一门技术活。

## 第十周 主动参与 / 115

对阅读成瘾，对钢琴成瘾，对锻炼身体成瘾，这些为什么不是病，偏偏玩网络游戏就是病？/奖励可能破坏学习动机。/“习得性无助”与“刀枪不入”。

## 第十一周 组织讨论 / 130

看似毫无意义的聊天，在学习中发挥着很大的作用。/偏见并不是骂人的话，相反，它说明我们只能从某个特定的“视界”来理解世界。/别让辩论阻碍了追求真理。/教师当好配角需要本事，学生讨论时你可以躲在一边一言不发，可是你却是无处不在。

## 第十二周 独立思考 / 145

正确的思维往往反直觉。/批判性思维缘起于能质疑，当孩子们学会了这种技能，我们会不会害怕他们挑战我们的“蛮不讲理”？/听别人的经验，也要带着质疑，别人无比宝贵的经验，也许是你的精神垃圾。/提出问题，往往比解决问题更重要。

## 第十三周 课堂控制 / 158

课堂为何一放就乱一收就死？/控制自己，才能控制课堂。

## 第十四周 思想工作 / 172

一把钥匙只能开一把锁，而充分理解不同学生问题行为的前提，是理解他们行为背后的逻辑。/课堂中问题行为增多，背后最大的原因是缺乏学习的兴趣。/告诉每个孩子你们都很优秀。/为什么比较会构成伤害？

## 第十五周 行为规范 / 186

无论好坏，似乎关注什么，就是在强化什么。/那些杀人不见血的所谓教育手段。/作弊为什么也可以申辩。

## 第十六周 文化氛围 / 201

监视是破坏和谐的大敌。/谁带的班为什么就像谁？/关键的少数，引领大多数。

## 第十七周 家校合育 / 214

家庭教育也许没有想象的那么重要。/学校并不具备教育家长的资质，学校只能在教育孩子方面与家长达成若干共识，与家长成为共同体。

## 第十八周 个人发展 / 229

有的老师问我，作为教师，我们的幸福应该在哪里？这个问题好像是在控诉教育行业剥夺了教师们的幸福似的。/用自己的专业赢得尊重。/游戏是时代最伟大的馈赠。无论你愿不愿意，我们已经进入游戏时代，到底我们的课堂教学做出改变。

## 第十九周 同事关系 / 245

怎么才能更好地理解他人？倾听是唯一的办法。/如混凝土般的同事关系。

## 第二十周 团队成长 / 258

柏拉图说：“人，最难的是认识自己。”因为很多自我，是“盲目”的。/从自我辩护到自我反思。/反思不属于人的“本能”，因为人的本能是为自己辩护的。/真正的团队就像是飞雁。

## 第一周 理解学习

### 周一 没有学习就没有学校

暑假过去了，孩子们上学了，我们上班了。开学第一周，要迅速进入工作状态。身体上要进入状态，心理上要进入状态，知识、情感和能力上也要进入状态。

有不少老师会感觉到开学的压力。与别的几乎所有的行业不同，教育行业的从业人员特别容易感觉压力，也特别容易出现职业倦怠的问题。分析下来，可能主要有两个原因：

一是凡“取悦”他人的工作更容易承受压力。教师要服务学生和家长，要揣摩别人、看别人脸色、使他人愉悦，有时候难免常常委屈自己，学会“委曲求全”，这就特别辛苦。教师这份工作，虽然在整个社会分工体系中显得很一般，却很有可能被推到风口浪尖上，要处理与学生的关系，处理与家长的关系，处理与其他利益相关方的关系，这就要善于掌握平衡，一些事明明不合理，可还得去做，而一些事明摆着很重要，可是却未必可以由着你的性子去做，不仅不能做，甚至提都不能提的。老想着让每个人都满意，结果难免自己就不那么满意了。

二是凡未来不确定的工作更容易承受压力。人总是希望对未来有比较稳定

的心理预期，每天按计划去做事的话，会感觉很踏实；不需要随时准备应对意外，这样当然就有安全感。可是，教师工作却总会遭遇“不测”，有太多的“突发事件”等着去处理。孩子们的安全问题特别让人揪心，平时再怎么戒备森严，磕磕碰碰总是难免；“上头”下达的紧急任务也特别多，一些工作才布置下来没多久，就急着要迎接“检查评比考核”了，就急着要出成果了；临时性的会议也真不少，手里计划好的工作常常会被打断，在学校里的那点时间就这么被“碎片化”了。有的老师就感叹：“哪里安得下一张安静的办公桌。”

不过，教师这份工作即使有千般不好，可有一点却是特别的好，那就是我们去上班的地方叫作“学校”，而学校是一个所有人一起学习的地方，有学习就有成长的机会，这就是学校的好。

学校作为一个组织，与政府组织和企业组织最大的不同就在于，学校是一个学习的场所。这并不是说政府机构和企业都不学习，一些政府机构和学校也非常崇尚学习，甚至在创建“学习型组织”方面做得比学校还好。可是，这些机构不会将学习视为目的，学习只是这些机构达成其他目的的一种手段。学校虽然也会有各种各样的其他方面的目的，但总体来说学校就是一家专事学习，以研究学习和促进学习为业的机构。衡量学校成败的唯一重要的标准，那就是“是否促进了学生的学习”，那些不能引导学生专注于学习，在帮助学生获得学业成果方面毫无建树的学校，是不可以被称之为“优质学校”的。

学生在学校里学习，他们虽然到学校里来有种种事情要干，他们要交友，要游戏和玩耍，甚至还要干几件令成年人头疼的“坏事”“傻事”，可是他们归根结底还是来学习的。衡量教师的业绩一项重要指标就是学生的学业成绩，那些不能有效促进学生学业成绩提高的教师，是无论如何不能被称为是好教师的。虽然他们可能为学校做出了其他方面的贡献，虽然他们甚至论文写得很不错，或者公开课获得了大奖，依然不能被称为是个好教师。

而且，作为学生学习活动的组织者、帮助者和促进者的教师，本身也应该是一个优秀的学习者。我们很难想象，一个不爱学习的教师，一个不善于学习的教师，一个不以专事研究学习并亲历学习过程的教师，如何能胜任教师的

工作。

下面我们小结一下，开学了，我们应该觉得快乐才对，因为学校是所有人的学习的地方，学校不只是学生的学校，学校还是老师们的学校。因而，与其说教师们到学校去上班，不如说来上学。一所真正意义上的学校应该挂上两块牌子，一块写着“某某学校”，一块写着“某某教师学校”。

## 周二 什么不能被称为学习

2008年，我曾经被《中国教育报》评为“全国十大教育读书推动人物”，这是迄今为止我获得的最高荣誉，也是我最感觉骄傲的一项荣誉。为此，我还曾写过一篇文章，发誓说我这辈子要以“读书”“写书”“劝读书”为使命。这些年来，我养成了一个不太招人喜欢的“坏毛病”，无论作讲座还是平常聊天，总“不失时机”地给大家推荐几本好书（我的书当然不在其列，否则有自我推销之嫌）。

我推荐的书，一般都不是什么畅销书，因为我不关注图书市场，未必知道哪些书属于畅销书。我习惯推荐教科书，尤其是心理学方面的教科书，比如普通心理学、发展心理学、社会心理学、认知心理学等。我还会在推荐之后格外强调要买最新版本的读，现在知识更新的速度很快，尤其是心理学、脑科学、生物学等方面的知识，要是一两年不刷新一下，很快就跟不上了。

有一次，我正照例在向大家介绍我希望他们读的书，这时有一名老师举手要求发言，他说，现在好多老师都不读书，你推荐这些教科书，怕把大家吓着了，就更不爱读书了，能不能推荐可读性强一些的书呢？

我在零点一秒内迅速回应：不，绝不。

因为，看自己喜欢看的书，那些通俗易懂的书，虽说“开卷有益”，可顶多被归为“娱乐活动”，那不能被称为“学习”。大家“喜闻乐见”的书，实际上与大家所喜闻乐见的电影、电视剧，甚至与大家所喜闻乐见的麻将或其他游戏一样，其主要的功能是娱乐。带有娱乐功能的阅读，让人躲在“舒适区”

里，在“舒适区”里安安稳稳地获得满足感，在这种满足感中，人未必获得成长。真正为成长而读的书，会逼人进入未必那么美妙的“学习区”。

在学习区里，人不那么舒服。学习与愉悦的关系着实不那么大，却与成长有关，因为没有一种成长是可以轻松完成的。如果读书不能对成长有所贡献的话，这种书不读也罢。

凡是有利于成长的事都是值得去做的。在我看来，去艰苦的地方旅行，或者到一个人迹罕至的地方去冒险，或者与一个暴力犯罪分子对话，等等，这些稀奇古怪的事倒是更有可能促进人的成长的，人在做这些事的时候，终于从舒适区里探出了身子，进入了学习区。

不是每个人都是靠着阅读才获得成长的。据我所知，有不少相当杰出的人，他们患有阅读障碍症，这种令人抓狂的病却从未妨碍他们的成长。举几个伟人的名字你听听吧：贝多芬，爱迪生，爱因斯坦，肯尼迪，他们几乎很难如你我那样自如地阅读，可他们获得了一般人即使是读书人都无法企及的高度，你服不服？

所以，学校是一个学习的地方，学习是要把人带离舒适区的，因为只有离开这个地方，人才能成长。

至于阅读如何促进人的成长，那就要看读什么书，以及怎么读了。

### 周三 解出难题算能力强吗

学校是一个学习的地方，而学习是为了更好地成长，不仅学生在成长，而且教师要和学生共同成长。

什么是成长？简而言之，成长就是一个变化过程，是自身变得更好、更强、更成熟的过程。也就是说，当我们说某人成长了，那么一定是在说他变化了，并且是朝着好的、强的和成熟的方向上变化的，变化的幅度越大，乃至变得像是换了个人似的，脱胎换骨了，那就说明成长得很快，超出了人们对他的预期。