

二维码扫一扫
全书示范音频
即刻听



热门推荐

凉凉

小半

我想和你虚度时光

小幸运

喜欢你

孤独患者

不完美小孩

我们的明天

一个人

浪费

你还要我怎样

我要你

神秘园之歌

马上 就能弹的 简谱钢琴曲

超大曲目！推荐给钢琴初学者的流行歌曲99首

一升一降以内、拜厄与599的难度编配

超易上手、适合初学者的伴奏织体

每首曲子附带单独的二维码音频试听

附赠钢琴键位帮助卡，识谱无困难

郑铮铮 编著



马上 就能弹的 简谱钢琴曲

郑铮铮 编著



CBS 湖南文艺出版社
PUBLISHED BY HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

马上就能弹的简谱钢琴曲 / 郑铮铮编著. -- 长沙: 湖南文艺出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5404-8316-6

I. ①马… II. ①郑… III. ①钢琴曲—世界—选集 IV. ①J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 291076 号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理

地址: 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层

电话: 010-65232656-532 邮编: 100005

本书音频均为 ISRC CN-S13-17-00064

Mashang Jiu Neng Tan De Jianpu Gangqinqu

马上就能弹的简谱钢琴曲

编 著 郑铮铮

乐谱整理
音频录制

有熊工作室 (郑铮铮 陈鹏杰 段立人 李建衡 郭 亚
贺 斌 黄奇勋 伍希文 张 菲 伍珊妮
姜 柯 陈彦菲 蒋 立 朱卿蓝 李 丰
李 建 罗文婧 唐灵芝 于建春)

出 版 人 曾赛丰

责任编辑 张 玥 邹一鸣

版式设计 汪 勇

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编 410014)

湖南省新华书店经销

湖南省众鑫印务有限公司

2018 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本 880mm × 1230mm 1/16

印张 21

书号 ISBN 978-7-5404-8316-6

定价 52.00 元

网址: <https://hnwy.tmall.com/>

音乐部图书邮购电话: 0731-85983102

音乐部传真电话: 0731-85983016 联系人: 朱文婕

打击盗版举报电话: 0731-85983044 85983018

若有印装质量问题, 请直接与本社出版科联系 (0731-85983029)

钢琴键位帮助卡使用说明	001
-------------------	-----



治愈纯音

★★ 神秘园之歌 Song from a Secret Garden	002
★★ 沐浴晨曦 In the Morning Light	004
★★ 安妮的仙境 Annie's Wonderland	007
★★ 重回心灵花园 Returning Heart Garden	010
★★ 飞跃彩虹 Over the Rainbow 电影《绿野仙踪》主题曲	013
★★★★ 克罗地亚狂想曲 Croatian Rhapsody	016
★★ 阿根廷别为我哭泣 Don't Cry for Me Argentina	018
★★ 美丽的华尔兹 La Valse D'Amelie 电影《天使爱美丽》主题曲	020
★★ 琵琶语 电影《一个陌生女人的来信》插曲	023
★★ 夜的钢琴曲 五 电影《非诚勿扰2》插曲	026
★★ 那个夏天 动画电影《千与千寻之神隐》插曲	028
★★ 花之舞 Flower Dance	030
★ 雨中漫步 Stepping on the Rainy Street	033
★★ 你的心河 River Flows in You	035
★ The Game is On 电视剧《神探夏洛克》插曲	038
★ Speak Softly Love 电影《教父》主题曲	040
★★ Let it Go 动画电影《冰雪奇缘》主题曲	042
★★ Fly Love 动画电影《里约大冒险》插曲	044
★★ Le Papillon 电影《蝴蝶》主题曲	046
★★ City of Stars 电影《爱乐之城》插曲	049
★★ 梦中的婚礼	054
★★ Always 韩剧《太阳的后裔》主题曲	057

目



录

Contents



精选流行

★ 全世界谁倾听你 电影《从你的全世界路过》插曲	林宥嘉	059
★★ 你在终点等我 电影《从你的全世界路过》片尾曲	王菲	062
★★ 匿名的好友 韩剧《灿烂的遗产》主题曲	杨丞琳	066
★ 繁花 电视剧《三生三世十里桃花》插曲	董贞	069
★ 顺流而下 电视剧《鬼吹灯·精绝古城》片尾曲	张靓颖	072
★★ 孤芳不自赏 电视剧《孤芳不自赏》主题曲	霍尊	074
★ 别送我 电影《乘风破浪》宣传曲	陈鸿宇	078
★★ 凉凉 电视剧《三生三世十里桃花》片尾曲	张碧晨、杨宗纬	080
★★ 一笑倾城 电视剧《微微一笑很倾城》片头曲		084
★★ You are My World 韩剧《蓝色大海的传说》插曲		089
★★★★ 我要你 电影《驴得水》主题曲	任素汐	092
★ 爱的物理学 韩剧《鬼怪》插曲		094
★★ Stay with Me 韩剧《鬼怪》插曲		096
★★ Beautiful 韩剧《鬼怪》插曲		100
★ Love Story 韩剧《蓝色大海的传说》插曲		104
★ 成都	赵雷	106
★★ 南方姑娘	赵雷	111
★ 我最亲爱的	张惠妹	116
★★ 你是我最深爱的人	狮子合唱团	120
★ 命硬	侧田	123
★★ 无赖	戴佩妮	126
★★★★ S.O.S D'un Terrien en detresse	迪玛希	130
★★ Vincent	杜丽莎	134
★★ 天真有邪	林宥嘉	140
★★ 想自由	林宥嘉	144

目



录

Contents

★ 浪费	林宥嘉	147
★★ 你还要我怎样	薛之谦	150
★ 演员	薛之谦	154
★★ 丑八怪	薛之谦	158
★ 你说	易烊千玺	161
★★ 萤火	TFBOYS	164
★ 不完美小孩	TFBOYS	167
★★★★ 小棉袄	王俊凯	171
★★ 样	TFBOYS	174
★ 我们的明天	鹿晗	177
★★★★ 一个人	张艺兴	180
★★★★ 还记得吗	张韶涵	183
★★ 年轮说	杨丞琳	186
★★ 我还在找你	张芸京	190
★★ 是日救星	徐佳莹	195
★★ Say Goodbye	周笔畅	198
★★ 同步	范晓萱	202
★★★★ 红玫瑰	陈奕迅	205
★★ 有没有	韦礼安	209
★★ 孤独患者	陈奕迅	212
★★ 好久不见	陈奕迅	216
★★ 第一百个我	容祖儿	220
★★ 失语者	蔡健雅	224
★★ 小幸运	田馥甄	227
★★ 最爱	杨宗纬	230
★★ 其实都没有	杨宗纬	234
★★ 空白格	杨宗纬	238
★ 喜欢你	邓紫棋	242
★★ 红蔷薇白玫瑰	邓紫棋	246
★★ 好想要挥霍	卢广仲	250
★★★★ 她说	林俊杰	254
★★ 柠檬草的味道	A-lin	259
★★★★ 背对背拥抱	林俊杰	262
★★ 喜欢	张悬	266
★★ 告白气球	周杰伦	269
★★ Better Me	薛凯琪	272
★★ 心动	陈洁仪	276
★★ 手写的从前	周杰伦	280
★ 一定要幸福	张靓颖	285
★ 我想和你虚度时光	程璧	288
★★ If You	BigBang	291
★★ 小半	陈粒	294
★★ 社戏	安九	298
★★ 不负时光	群星	302
★★ 雪落白首	董贞	305
★★ 时间有泪	张碧晨	308
★ Hello	Adele	311
★★ 异乡人	李健	314
★ Love Story	Taylor Swift	316
★★ 匆匆那年	王菲	321
★★ 独家记忆	陈小春	324
★ 第一次	光良	328



钢琴键位帮助卡使用说明

为了使读者马上就能弹出想要弹的钢琴曲，本书特别制作了“钢琴键位帮助卡”。此卡打开后与实际的钢琴（电钢琴）键盘大小一致；分正反面，分别包含了 G 调和 D 调中所有音的音高位置。在演奏中，碰到 G 调或 D 调的曲谱时，只需将帮助卡与键盘对应，就可轻松的找到不熟悉的音，快开始你的钢琴之旅吧！



Song from a Secret Garden

演奏难度：★★

F C/E Dm Am/C B $\flat$ F/A
 { 0 $\dot{5}$ 1 $\dot{2}$ 3 $\cdot$ 3 2 5 $\dot{1}$ 1 - 7 3 $\dot{6}$ 6 - - - | 5 $\dot{3}$ 5 $\dot{1}$ 2 3 4 3
mf
 0 0 1 $\dot{5}$ 1 7 $\dot{5}$ 6 $\dot{6}$ 3 $\dot{6}$ 5 $\dot{3}$ 4 $\dot{1}$ 4 $\dot{5}$ 4 $\dot{6}$ 1 $\dot{4}$ 5 - 5 $\dot{6}$ 7 $\dot{1}$

F C/E Dm Am/C Bb
 3 - 3 5 1 2 | 3· 3 2 5 1 1 - 7 3 6 6 - - -
 1 5 1 3 1 - | 1 5 1 7 5· 6 6 3 6 5 3· 4 1 4 5 4 6 1 4

F/C Am Dm Gm C Am Dm

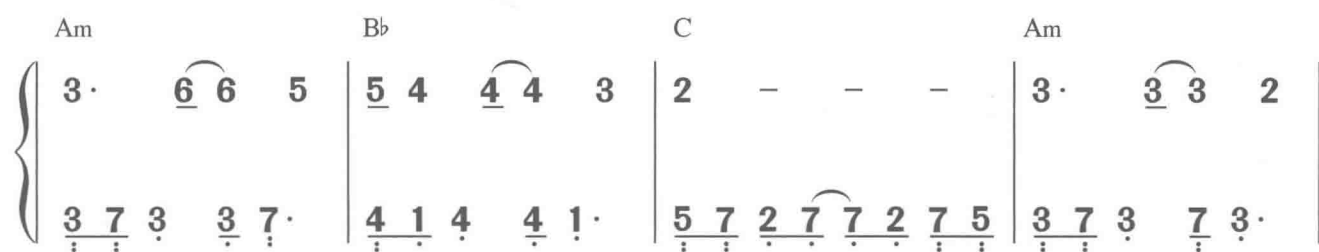
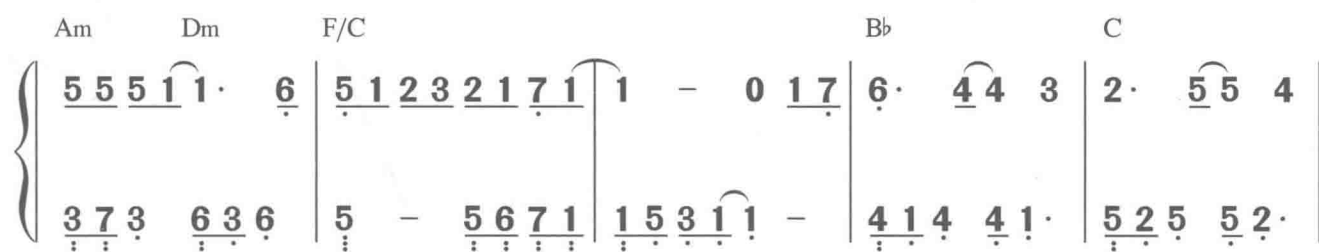
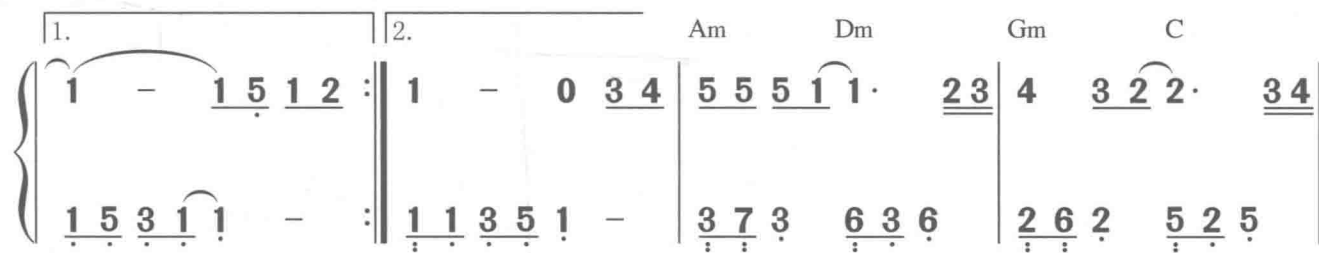
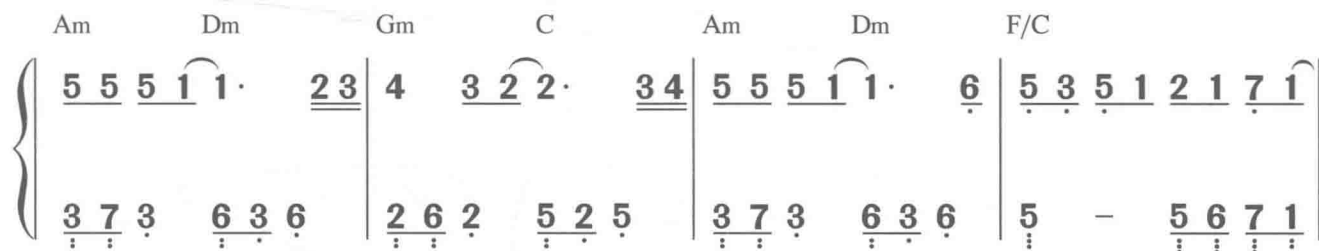
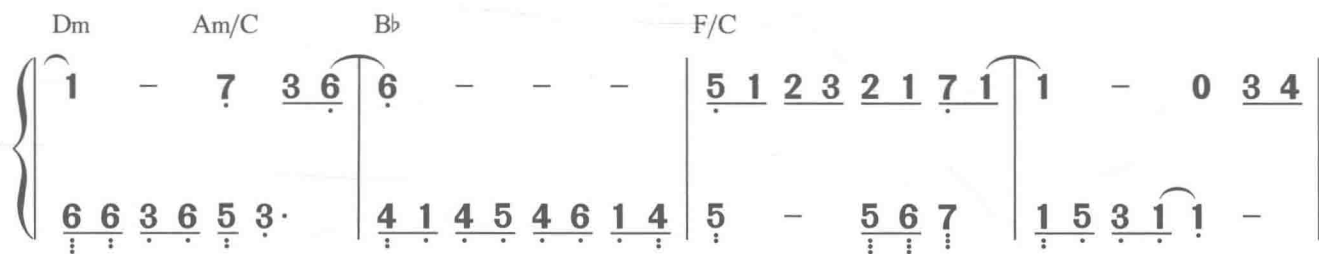
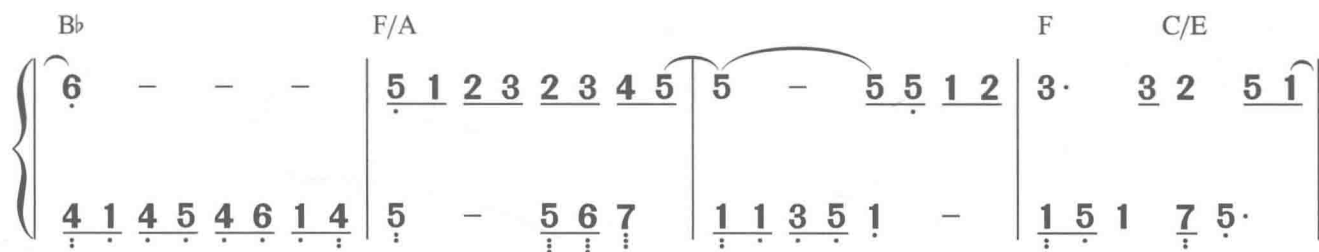
f

5 3 5 1 2 1 7 1 | 1 - - 3 4 | 5 · 1 1 · 2 3 | 4 3 2 2 · 3 4 | 5 · 1 1 · 6

5 - 5 6 7 1 | 1 5 1 3 1 - | 3 7 3 6 3 6 | 2 6 2 5 2 5 | 3 7 3 6 3 6

F/C F C/E Dm Am/C

{
 5̣ 3̣ 5̣ 1̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣ | 1 - 0̣ 5̣ 1̣ 2̣ :| 3· 3̣ 2̣ 5̣ 1̣ | 1 - 7̣ 3̣ 6̣
 5̣ - 5̣ 6̣ 7̣ 1̣ 3̣ 5̣ 1̣ 1 - :| 1̣ 5̣ 1 7̣ 5̣ · 6̣ 6̣ 3̣ 6̣ 5̣ 3̣ ·





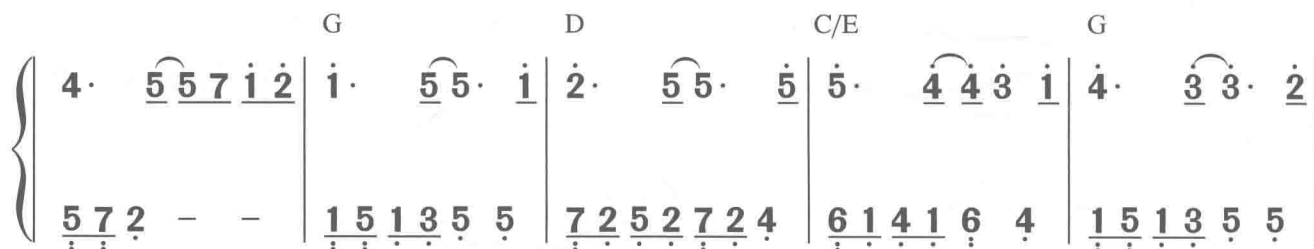
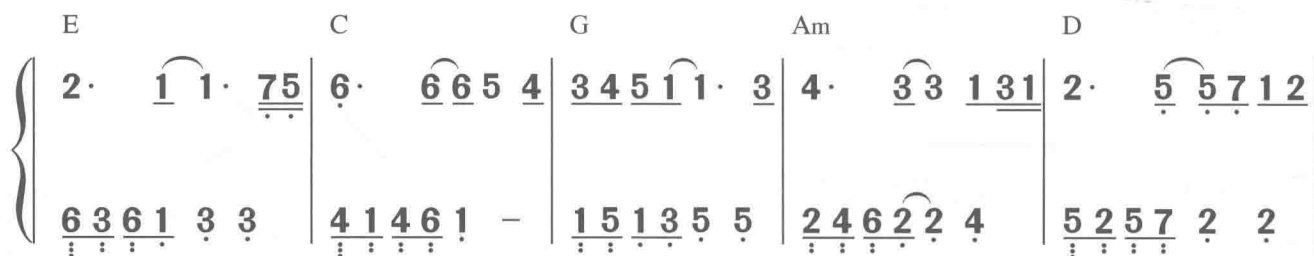
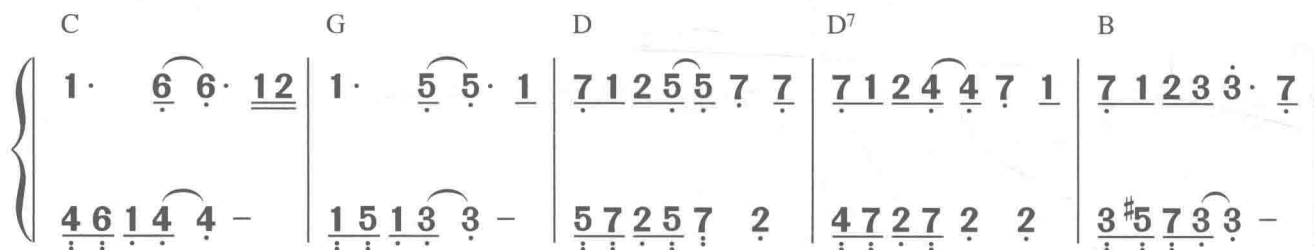
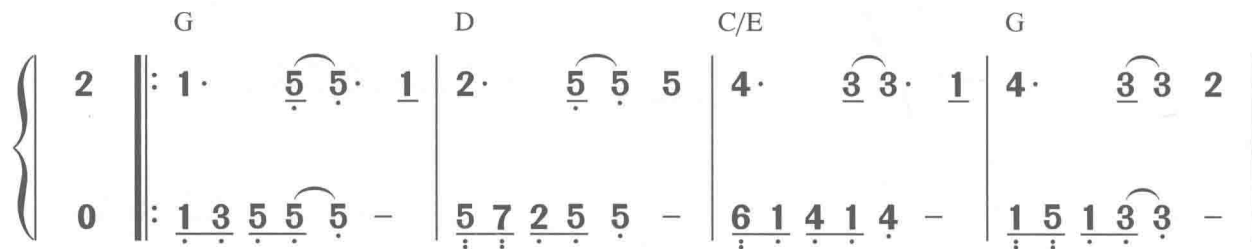
沐浴晨曦

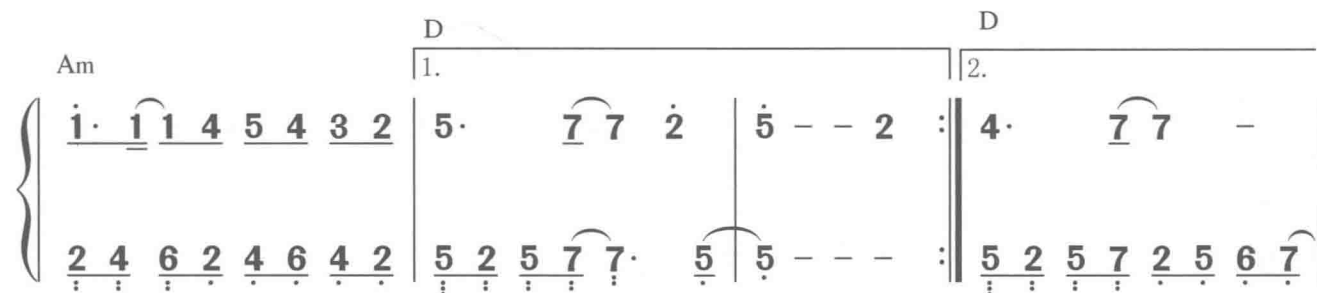
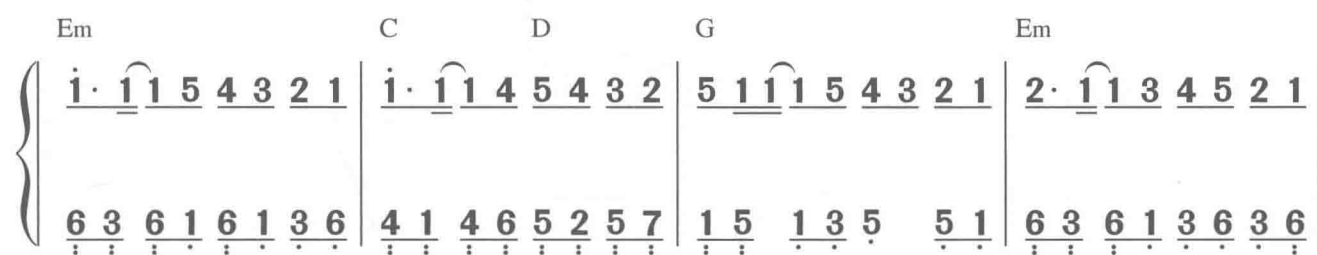
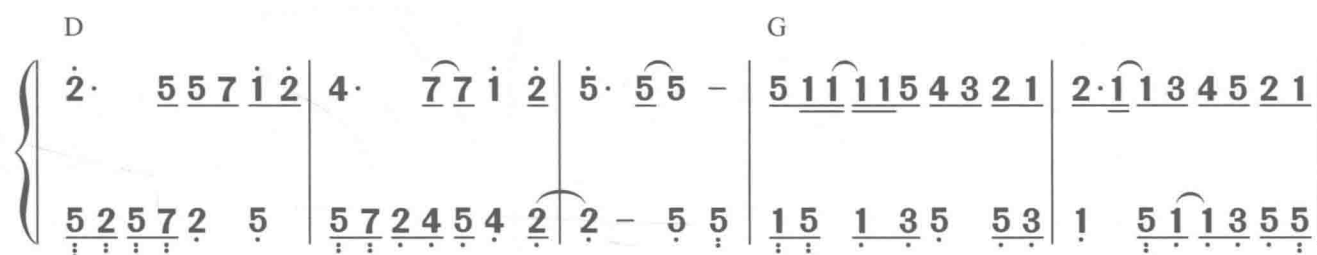
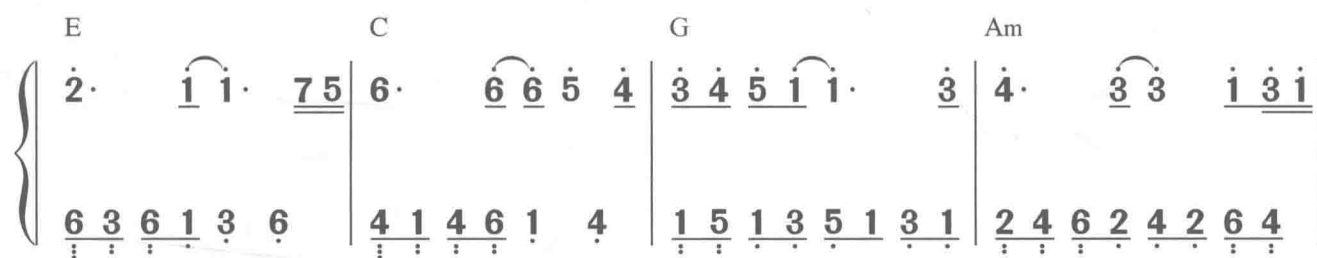
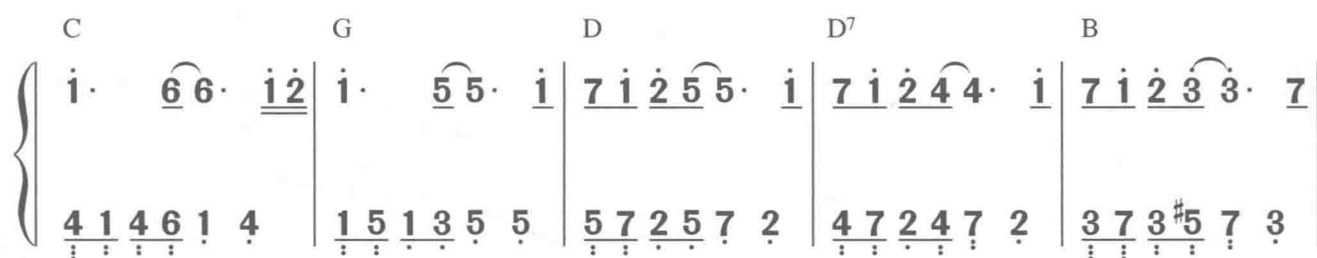
In the Morning Light

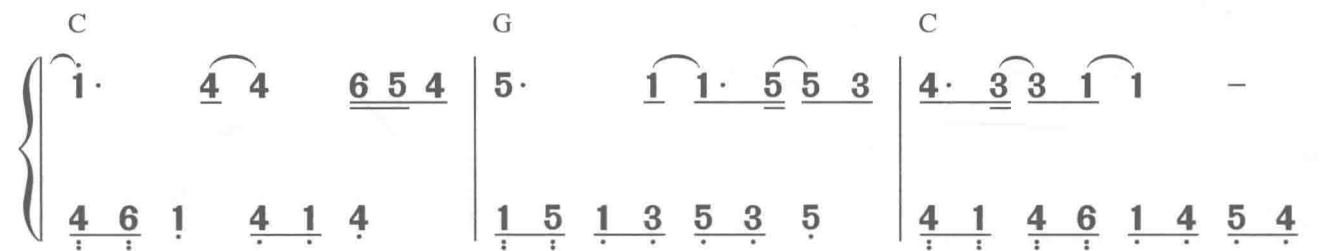
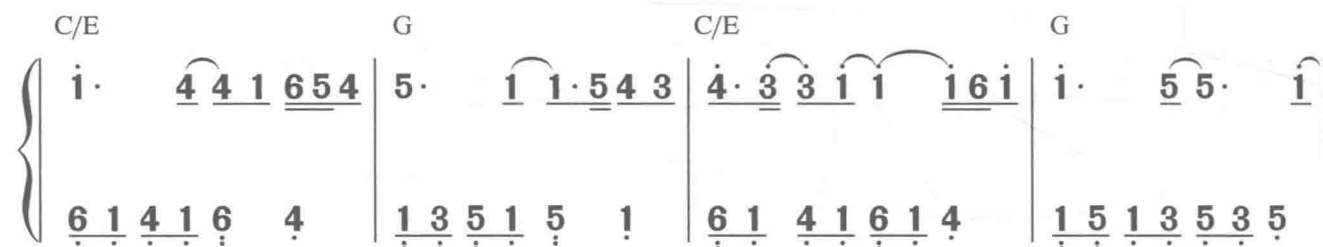
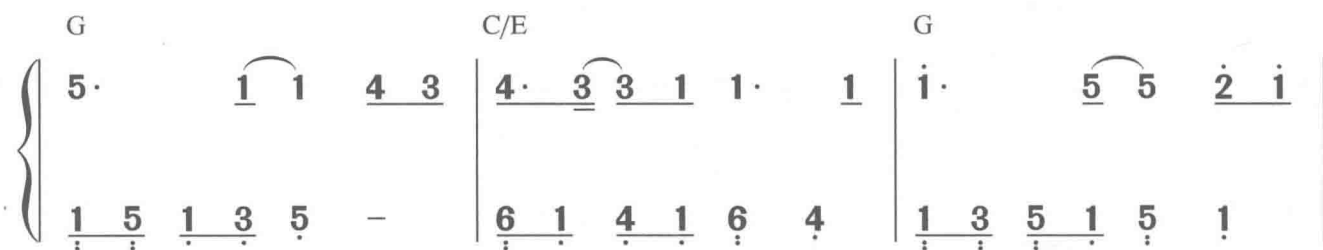
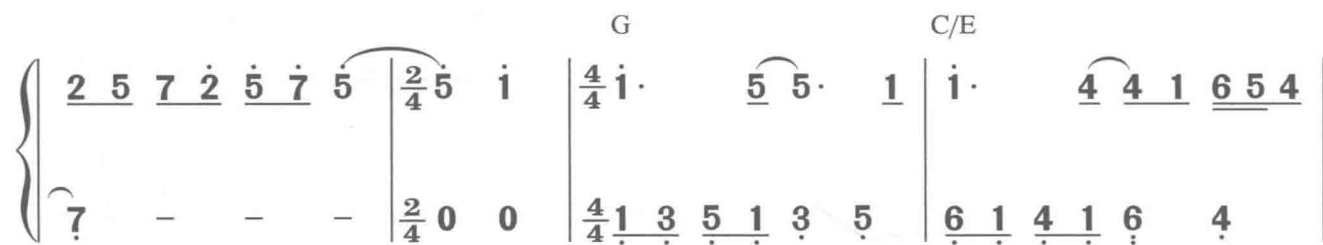
[美] 雅 尼

演奏难度：★★

1=G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$ Allegretto

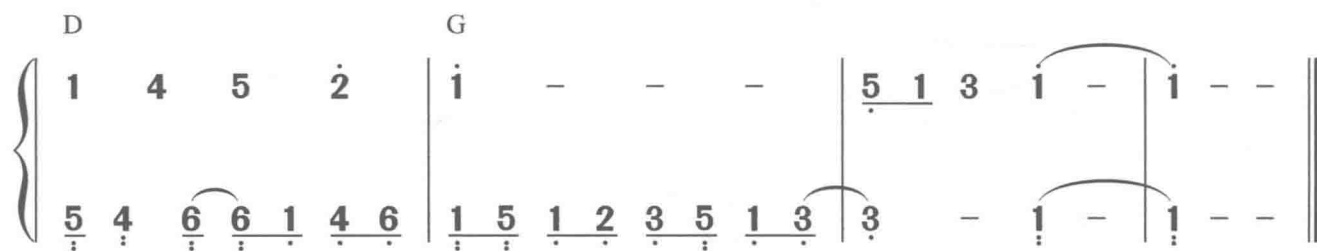






治愈
纯音

006





安妮的仙境

Annie's Wonderlang

班得瑞乐队 007

演奏难度: ★★

1=F $\frac{4}{4}$ Allegretto

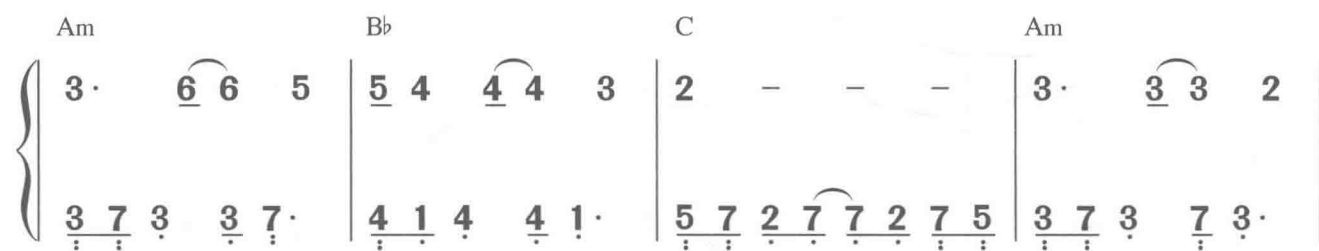
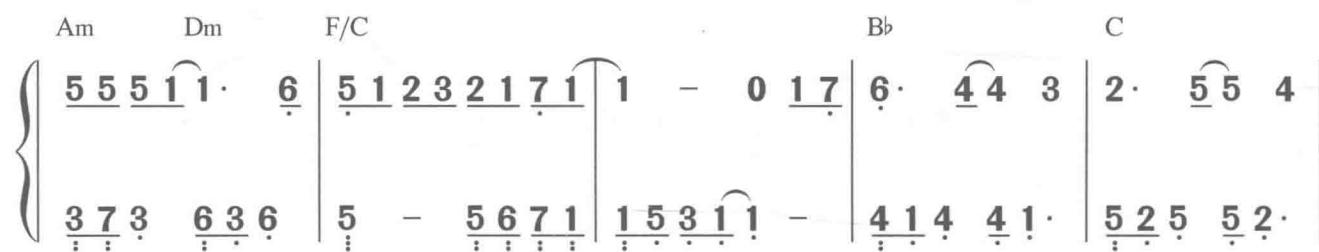
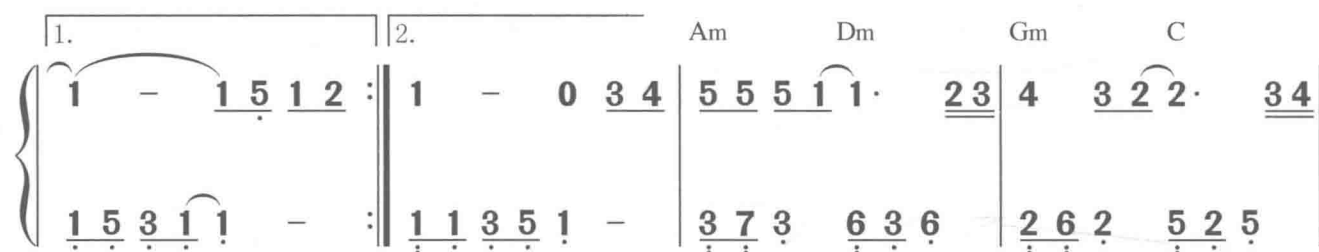
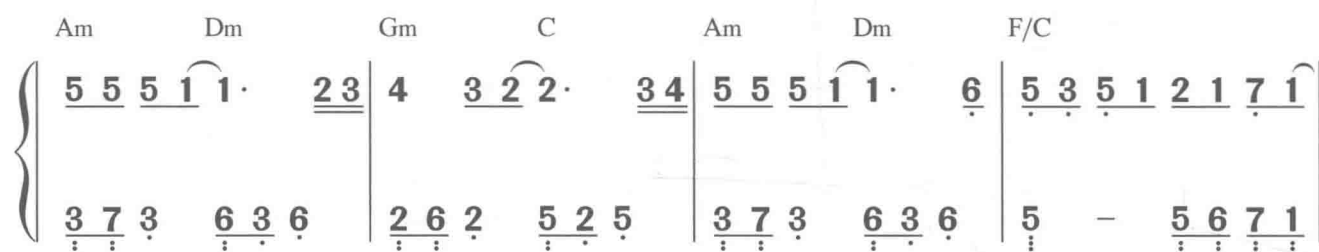
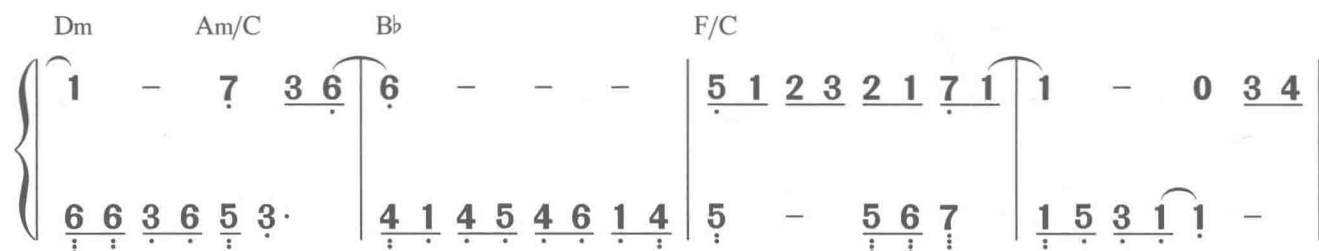
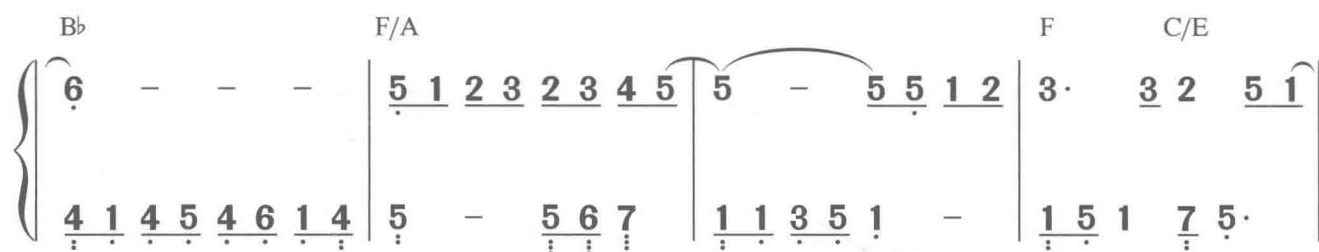
F C/E Dm Am/C B $\flat$ F/A
 mf
 0 0 | 1 5 1 7 5. | 6 6 3 6 5 3. | 4 1 4 5 4 6 1 4 | 5 - 5 6 7 1 |

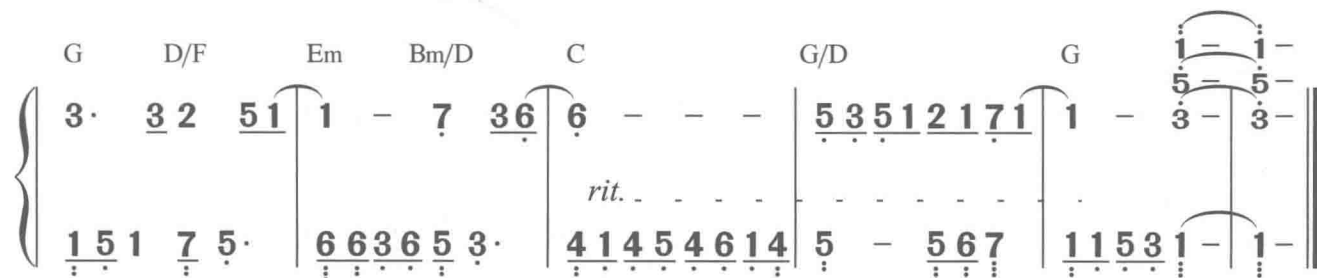
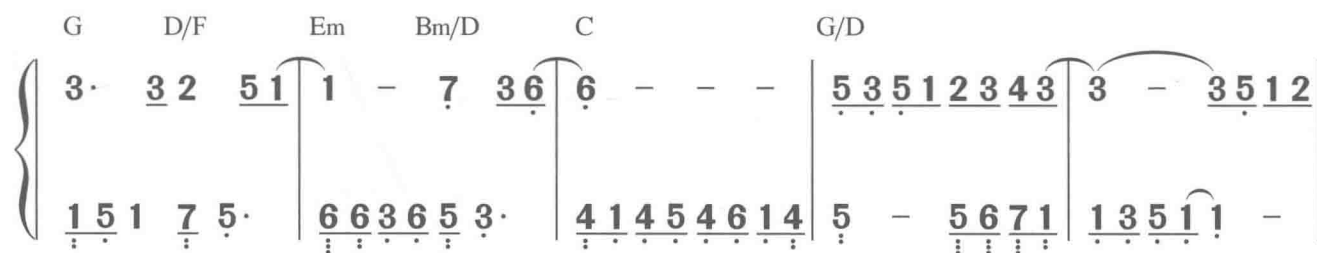
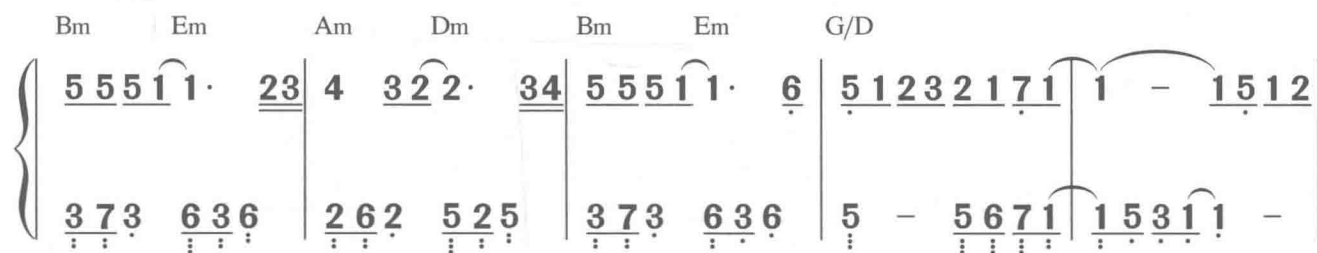
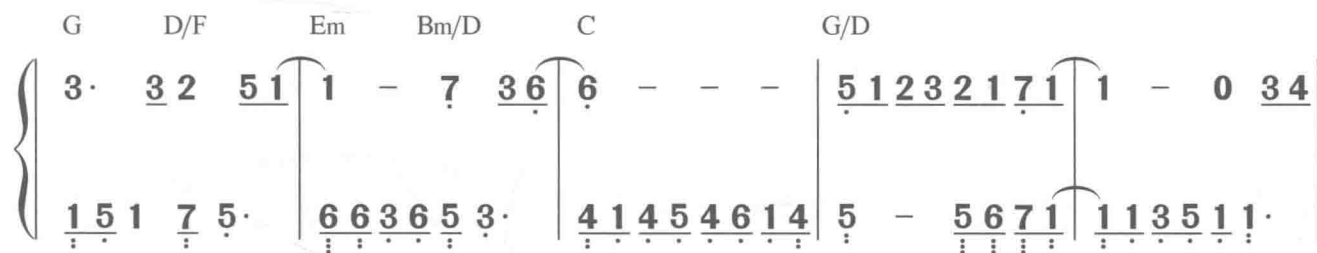
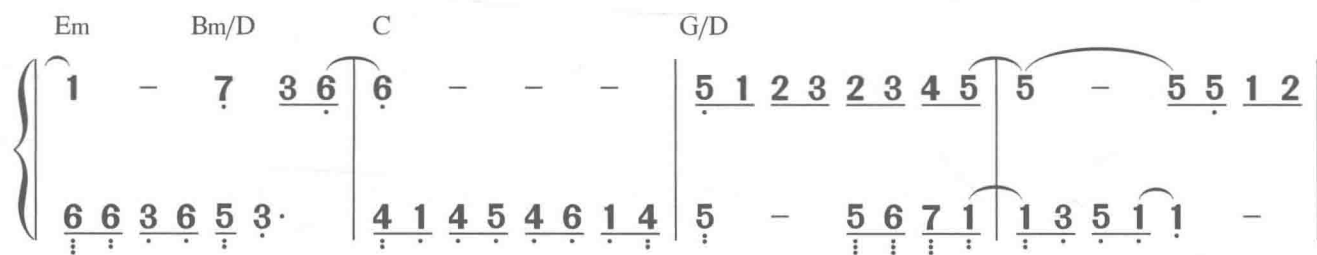
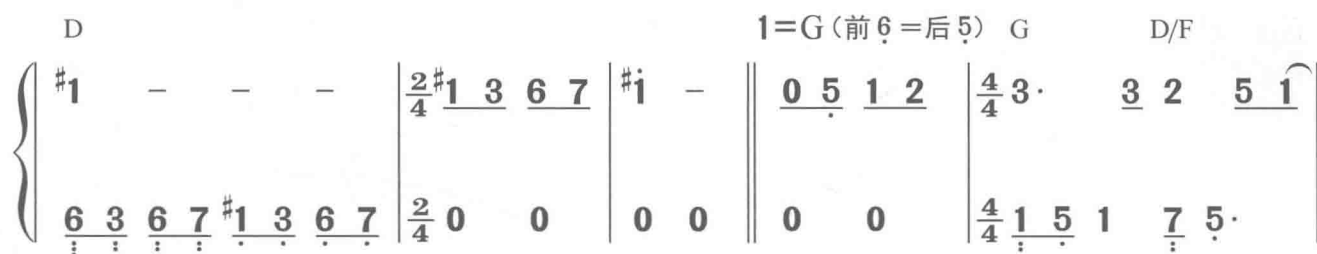
F C/E Dm Am/C B $\flat$
 3 - 3 5 1 2 | 3. 3 2 5 1 | 1 - 7 3 6 | 6 - - - |

F/C Am Dm Gm C Am Dm
 f
 5 - 5 6 7 1 | 1 5 1 3 1 - | 3 7 3 6 3 6 | 2 6 2 5 2 5 | 3 7 3 6 3 6 |

F/C F C/E Dm Am/C
 5 3 5 1 2 1 7 1 | 1 - 0 5 1 2 | 3. 3 2 5 1 | 1 - 7 3 6 |

5 - 5 6 7 | 1 3 5 1 1 - | 1 5 1 7 5. | 6 6 3 6 5 3. |







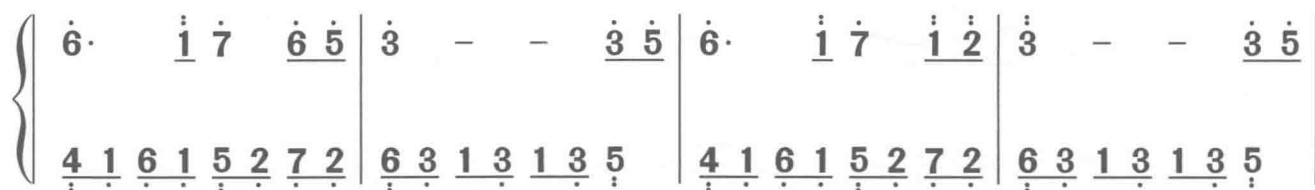
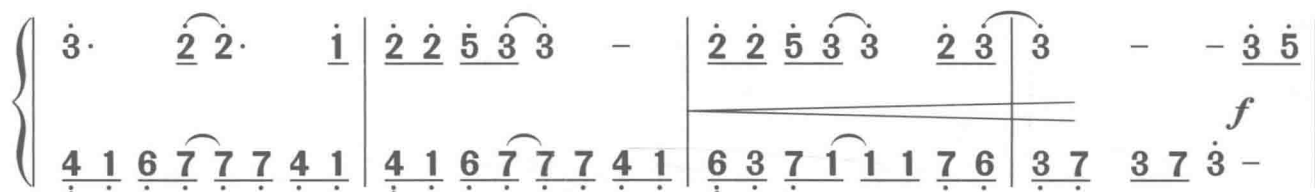
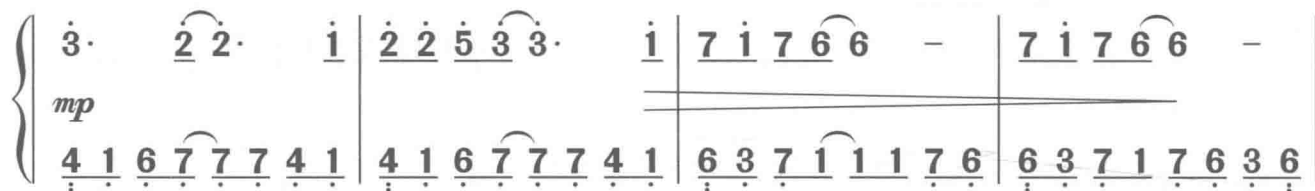
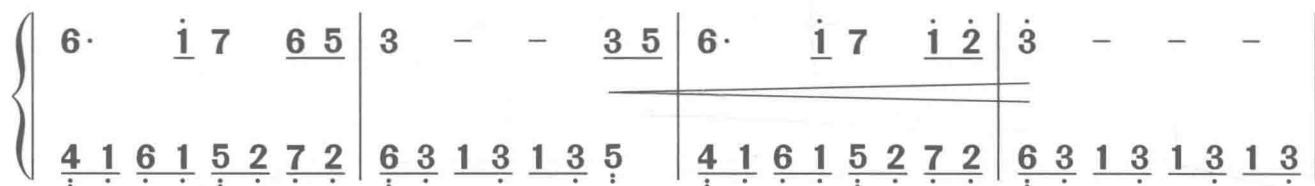
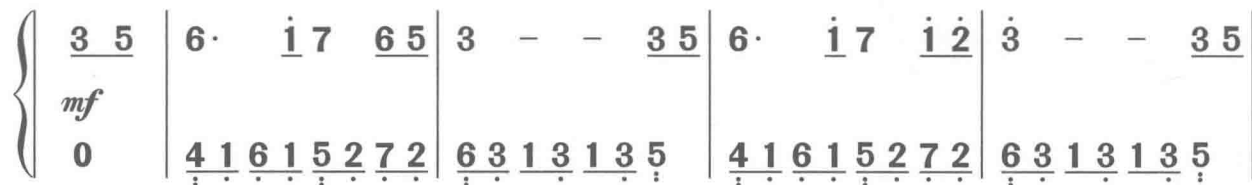
重回心灵花园

Returning Heart Garden

班得瑞乐队

演奏难度：★★

1=C $\frac{4}{4}$ Moderato





治愈纯音

011

$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{5}\dot{3}\dot{3}} \cdot \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}\dot{6}} - \quad \underline{\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}\dot{6}} - \quad \dot{3} \cdot \quad \underline{\dot{2}\dot{2}} \cdot \quad \underline{\dot{1}} \quad \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{5}\dot{3}\dot{3}} - \\ \underline{\dot{4}\dot{1}\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{7}\dot{4}\dot{1}} \quad \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}} \quad \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}\dot{3}\dot{6}} \quad \underline{\dot{4}\dot{1}\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{7}\dot{4}\dot{1}} \quad \underline{\dot{4}\dot{1}\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{7}\dot{4}\dot{1}} \end{array} \right.$$
$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{\dot{2}\dot{2}\dot{5}\dot{3}\dot{3}} \quad \underline{\dot{2}\dot{3}} \mid \dot{3} \quad - \quad - \quad \underline{\dot{3}\dot{5}} \mid \dot{6}\cdot \quad \underline{\dot{1}\dot{7}} \quad \underline{\dot{6}\dot{5}} \mid \dot{3} \quad - \quad - \quad \underline{\dot{3}\dot{5}} \mid \dot{6}\cdot \quad \underline{\dot{1}\dot{7}} \quad \underline{\dot{1}\dot{2}} \\ \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{1}\dot{7}\dot{6}} \mid \underline{\dot{3}\dot{7}} \quad \underline{\dot{3}\dot{7}} \quad \dot{3} \quad - \quad \underline{\dot{4}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{5}\dot{2}\dot{7}\dot{2}} \mid \underline{\dot{6}\dot{3}\dot{1}\dot{3}\dot{1}\dot{3}\dot{5}} \mid \underline{\dot{4}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{5}\dot{2}\dot{7}\dot{2}} \end{array} \right.$$
$$\left\{ \begin{array}{c|c|c|c|c} \dot{3} & - & - & \underline{\dot{3}\dot{5}} & \dot{6} \cdot & \underline{\dot{1}\dot{7}} & \underline{\dot{6}\dot{5}} & \dot{3} & - & - & \underline{\dot{3}\dot{5}} & \dot{6} & \dot{1} & \dot{7} & \dot{5} & \dot{6} & - & - & - \\ \hline \underline{\dot{6}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{5}} & \underline{\dot{4}\dot{1}} & \underline{\dot{6}\dot{1}} & \underline{\dot{5}\dot{2}} & \underline{\dot{7}\dot{2}} & \underline{\dot{6}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{5}} & \underline{\dot{4}\dot{1}} & \underline{\dot{6}\dot{1}} & \underline{\dot{5}\dot{2}} & \underline{\dot{7}\dot{2}} & \underline{\dot{6}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} & \underline{\dot{1}\dot{3}} \end{array} \right.$$

$\dot{3}$ - - -	$\dot{2}$ - - -	$\dot{2}$ - - -	$\dot{1}$ - - 7	$\dot{3}$ - - -	$\dot{2}$ - - -
$\dot{1}$ - - -	7 - - -	7 - - -	6 - - 5	$\dot{1}$ - - -	7 - - -
6 - - -	5 - - -	3 - - -	3 - - 2	6 - - -	5 - - -
<i>ff</i>					
$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ -	$\overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{7}$ -	$\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}$ -	$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ -	$\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}$ -	$\overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{7}$ -
$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ -	$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ -	$\overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{4} \overset{\cdot}{4}$ -	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ -	$\overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1} \overset{\cdot}{1}$ -	$\overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{5}$ -
0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}}}$ -	0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}}}$ -	0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2} \overset{\cdot}{2}}}$ -	0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}}}$ -	0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{6}}}$ -	0 $\underline{\underline{\overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{3}}}$ -

