

隋唐人的日常生活



陕西出版资金资助项目

于赓哲 著



陕西新华出版传媒集团
陕西人民教育出版社

于赓哲著

隋唐人的日常生活



陕西新华出版传媒集团
陕西人民教育出版社
· 西安 ·

图书在版编目（CIP）数据

隋唐人的日常生活 / 于赓哲著. -- 西安：陕西人民教育出版社，2017.3

ISBN 978-7-5450-3946-7

I. ①隋… II. ①于… III. ①社会生活 - 历史 - 研究 - 中国 - 隋唐时代 IV. ①D691.9

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第292300号

隋唐人的日常生活

SUITANGREN DE RICHANGSHENGHUO

于赓哲 著

出 版	陕西新华出版传媒集团 陕西人民教育出版社
发 行	陕西人民教育出版社
地 址	西安市丈八五路58号
邮 编	710077
项目策划	孙玲 何倩
责任编辑	何倩
装帧设计	祖辉工作室
经 销	各地新华书店
印 刷	西安创维印务有限公司
开 本	720mm×1020mm 1/16
印 张	20
字 数	250千字
版 次	2017年4月 第1版
印 次	2017年4月 第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5450-3946-7
定 价	50.00元

版权所有 翻印必究

（如有印装质量问题，请与我社发行部联系调换）



摆在读者面前的这本小书是一本史学普及类读物。笔者曾经承担国家级精品视频公开课《隋唐人的日常生活》主讲任务，公开课在网易公开课频道、爱课程网上线后，部分听众期待能有相关书籍的出版，于是就有了这本小书，因此这本书也可看作是该课程的配套教材。

但严格来讲，这本书的内容与视频公开课相比有很大的不同。公开课演示文稿中文字不过四五万字，共15讲，而这本书在此基础上增加到25万字、16讲，并且增加了丰富的图片资料，其中部分图片是近期刚刚公布的。

史学的普及工作意义重大，但纵观近些年来图书市场上的普及类史学著作，可谓良莠不齐。有的写手专以猎奇为目的，语不惊人死不休，且注意力主要集中在帝王将相、宫廷秘史之上，一言以蔽之——古代说书人的现代版。“文史热”已经热了有十多年，但是民众对历史的兴趣点如果还集中在这些“热点”上的话，就不能不说是精神生活的停滞不前。

创造历史的是普罗大众，不是帝王将相，尽管他们通过文化的垄断在史料话语权方面具有天然的优势，但是现代史学不会因此而一叶障目，史学早已经摆脱了评价历史人物、感叹王朝兴衰的窠臼，正在积极探索历史现象背后的深层次原因，这里面包括人、事，也包括经济、文化、制度、思想，甚至自然环境等方方面面。年鉴学派代表人物费尔南·



→ 费尔南·布罗代尔 (Fernand Braudel) (1902—1985)

布罗代尔的长文《历史与社会科学：长时段》将历史时间划分为短时段、中时段和长时段三个层次。短时段又称事件或政治时间，例如社会动荡、战争、地震等，在他看来，这些无比重大的事情对历史起到的作用只是临时的、短期的。中时段又称局势或社会时间，它指的是在一定期限内发生变化，并可构成周期和结构的现象。比方说人口的增长、物价的升降、生产的增减等，他认为这些对历史有直接的作用。但是，在布罗代尔看来真正对历史有深刻影响的是长时段。长时段指的是中长期不变或者说变化极慢的现象。比方说地理气候、生态环境、社会组织、思想传统，他认为这些是对历史构成最深刻影响的最底层的因素。因此他并不重视所谓短时段现象，更重视中时段和长时段的现象。而所谓的帝王将相、政治兴衰恰恰属于短时段现象。

史学的普及工作，必须摆脱对政治史、政治人物的依赖，把目光投向民间，投向史料背后，关心普罗大众的生

活，这里面有社会思想的折射，有重大历史事件的影响，有不经意间流露出的时代思维特征，更有我们的先祖们的喜怒哀乐。陈寅恪主张“了解之同情”，没有古人式的思维和视野，就无法真正理解历史。

古代的普罗大众该发出自己的声音了，我们该了解他们的生活细节，了解他们的所思所想。现代的普罗大众该走近他们了，走近他们，就是走近我们的根，走近华人精神生活的源头。历史是鲜活的，这不仅仅是帝王将相的鲜活，更是芸芸众生的鲜活。

愿这本小书成为读者走近历史真实进程的一个台阶，也希望看过《隋唐人的日常生活》视频公开课的朋友能通过此书加深对课程的了解。

谢谢大家！

于良哲

2016年7月27日于长安光盐斋



目 录

第一讲 隋唐人的城市生活（一）/001

第二讲 隋唐人的城市生活（二）/021

第三讲 隋唐人的农村生活/047

第四讲 隋唐人的衣/063

第五讲 隋唐人的食/087

第六讲 隋唐人的住/119

第七讲 隋唐人的交通/141

第八讲 隋唐人的婚姻与家庭（上）/161

第九讲 隋唐人的婚姻与家庭（下） / 175

第十讲 隋唐人的礼仪 / 193

第十一讲 隋唐人的医疗 / 207

第十二讲 隋唐人的丧葬习俗 / 225

第十三讲 隋唐人的节日 / 241

第十四讲 隋唐人的宗教生活 / 255

第十五讲 隋唐人的娱乐 / 275

第十六讲 外来文化对隋唐人生活的影响 / 291



第一讲

隋唐人的城市生活(一)



第一讲我们来说说隋唐的城市生活。首先，我们得提一下隋唐城市的特点。隋唐时期，中国拥有一大批在全世界范围内首屈一指的大都市，如长安、洛阳、扬州、益州、广州。当时世界上能够与唐代的长安、洛阳相媲美的城市并不多，而且唐代的城市生活具有鲜明的时代特色，比方说，以当时的标准而言，长安、洛阳等城市的规模很大，人口众多，而且多种文化并存。众所周知，唐代跟后来封闭的明清时代不一样，它是一个多元文化兼容并蓄的时代。唐代的城市还有个特点——多半是政治型城市，当然了，不光是唐代，中国古代差不多都是这样，这一点跟西方不一样。我们知道，尤其是中世纪晚期以后，西方很多城市是自由民组成的商业城市。政治型城市的建立、发展乃至消亡，都是受到了政治因素的直接作用。隋唐的长安城就是这样的一个典型，隋唐城市大多是这样的。此外，在隋唐的城市当中，我们可以看到，商品经济大都经历了一个由不发达达到发达的转变过程，这也是当时城市的一个特色。

下面我们还要说一下唐代地方行政体制。唐代实行州、县两级制，州的长官被称为刺史，有时候州改称为郡，郡的长官被称为太守，沿边及紧要地区还设有都督府，由都督来掌管军事；县的长官被称为县令。那么，长安和洛阳毫无疑问是最重要的两个城市。因为一个是“首都”，一个是“东都”。唐朝最多的时候曾经出现过五座都城，上都长安，东都洛阳，西都凤翔，南都江陵，北都并州，号称“五都”。并州就是太原，江陵则在今天的湖北省荆州市。

由于史料的局限，我们描绘城市生活主要以长安城为主。我们先做一个背景介绍。长安，就是今天的西安。长安作为都城的历史可以追溯到先秦时期。西周时这里叫作“丰镐”，位于今天西安市长安区马王镇、斗门镇一带的沣河两

岸，是周文王所建“丰邑”和周武王所建“镐京”的合称，丰邑在西岸，镐京在东岸。

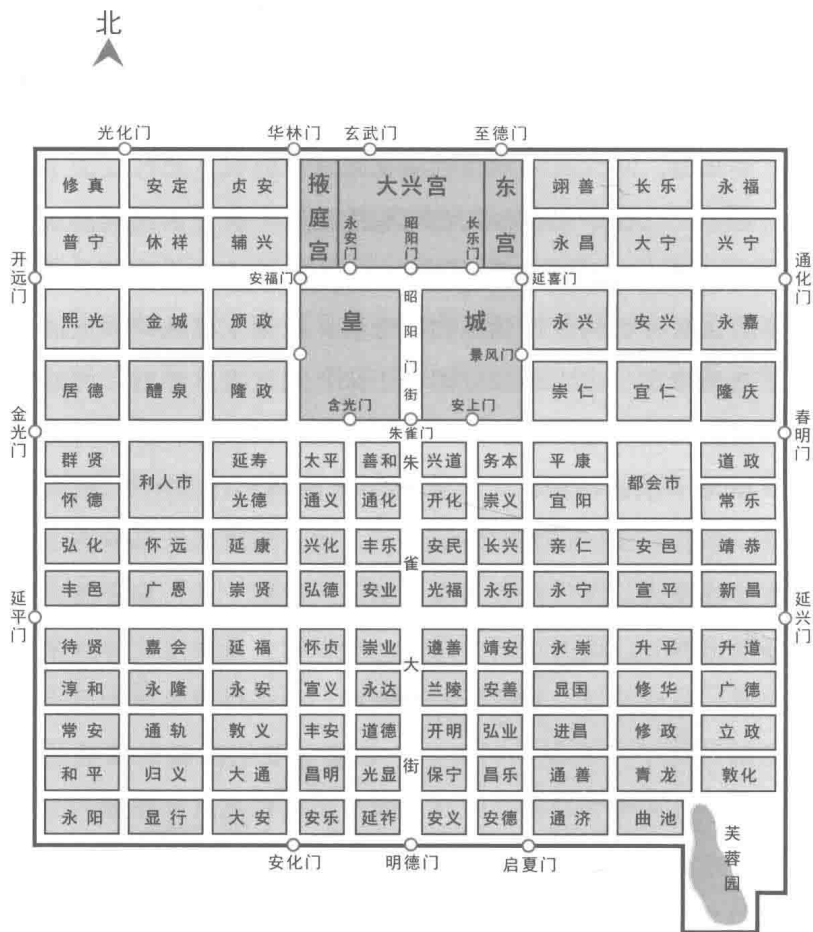
长安这个名字出现的比较晚，始于汉高祖刘邦时期。刘邦击败项羽之后登基称帝，但是对国都定在何处颇费思量。战乱多年，国家一片凋敝，只有洛阳等少数几个城市还像个城市的样子，再加上洛阳曾是东周国都，还有点基础，所以刘邦最初打算定都于此。但是有一名戍卒娄敬站出来表示反对，他说：“且夫秦地被山带河，四塞以为固，卒然有急，百万之众可具也。因秦之故，资甚美膏腴之地，此所谓天府者也。陛下入关而都之，山东虽乱，秦之故地可全而有也。夫与人斗，不搯（扼）其吭、拊其背，未能全其胜也。今陛下入关而都，按秦之故地，此亦搯天下之吭而拊其背也。”

（《史记·刘敬叔孙通列传》）这段话有两层含义：第一，关中地区四面都有天险，进可攻、退可守，地势有利于掌控战略主动权；第二，关中地区农业发达，号称“天府”（这是历史上第一次出现“天府”一词，指的是关中而非四川），拥有这里就有了雄厚的物质基础。他指出洛阳是一个四战之地，虽然交通便利，但是却不利于防御，而关中地区才是王业之地，这个建议还得到了张良的大力支持。要知道，娄敬说这番话的时候，天下刚刚平定，各路异姓诸侯虎视眈眈，刘邦还没有做到真正掌控全局，所以刘邦也好，娄敬也好，张良也好，他们的思维出发点仍然是军事战略，关中地区的这种战略优势很对他们的胃口。于是刘邦听从了娄敬的建议，正式定都关中。

历史证明这个选择是正确的，长安能够成为十三朝古都，而且中国历史上最强盛且享国绵长的汉、唐两朝均立于此地，不是偶然的，地理优势和人口、经济优势使得这里成为立都的首选之地。唐以后，中国经济重心南移，文化重心

但是要强调的是，汉代的长安城跟隋唐长安城可不是一回事，汉代长安城在隋唐长安城的西北方向，也就是今天西安市的未央区这个范围内。未央区为何得名？就是因为有未央宫。隋文帝的时候，汉代长安城宫室凋敝，而且地下水污染严重。要知道，从汉高祖刘邦到隋文帝这个时代，已经过去了将近八百年，八百年来多少人在这里生活过。大量的生活污水污染了地下水，形成了所谓“肥水”。由于“人畜粪便以及许多遗弃的含氮有机物经过微生物的分解，在雨水淋洗等因素的作用下逐渐渗在一定土层部位累积下来，通过潜水溶解，并沿着潜水的流向向一定方向扩展”（李健超：《汉唐长安城与明清西安城地下水的污染》，《西北历史资料》1980年第1期），所以，水皆咸卤（这里顺便说一下，由于隋唐长安采取的生活污水排放模式与汉代没有本质区别，所以地下水污染在唐以后又逐渐出现）。因为这两个原因，所以隋文帝决定废掉原来的长安城，另选新址，修建新的长安城。于是以龙首原为起点，向南铺开建了一座新的长安城，这就是我们所说的隋唐长安城。由于隋文帝曾经被封大兴郡公，所以也称这座新城为大兴城。但人们习惯上仍然称其为“长安”。

隋代长安城是一个比较规整的长方形（见下页图），沿中轴线严格地左右对称，呈棋盘状的布局，东西长9721米，南北宽8651.7米，周长约是36千米，总面积是84.1平方千米，这都是现代考古数据。我们今天看到的西安古城墙为明代所建，隋唐长安城比明代的西安城要大六倍。皇帝所居住的宫城，位于整个城市的最北端。宫城以南是皇城，皇城是政府机构集中的地方。整个外郭城有9座城门、14条东西大街、11条南北大街，而且有110个坊，当然坊的数字随着时代的不同前后有变化。另外还有都会市（唐代称东市）和利人市（唐代称西市）两个大型的市场。



← 隋代大兴城平面图

唐代的城门有专门的管理者，定时开闭，而且还有“入左出右”的规定，这是唐太宗时期宰相马周规定的，《隋唐嘉话》中记载“旧诸街晨昏传叫，以警行者，代之以鼓，城门入由左，出由右，皆（马）周法也”。有的朋友可能会笑，说一句“靠右行”不就行了，入左出右不是一回事吗？以前有个笑话说民国时期有个军阀，听说交通规则是靠右行，就问：“那左边谁走？”其实唐代这个规定中的“左”和“右”不是行人的左右，而是城门之左右。

→ 唐代长安城平面示意图





黑泽达矢绘制的长安城复原图

上图是日本的绘图专家黑泽达矢绘制的长安城复原图。他的图方向是由北向南，大家注意，眼睛是由下北上南这个方向看过去的。他绘制的一定是盛唐时期。因为兴庆宫是唐玄宗建的，在唐玄宗以后，长安城才是这个样子。

那么长安居民的日常生活会是怎样的呢？让我们从一位唐代长安居民的一天说起，我们从清晨开始一直到晚上，跟随他的脚步去看看长安城市生活的全貌。这位居民早上起来后肯定很快要用水。长安城的水有两个来源：要么是井水，要么是渠水。当年隋文帝修长安城的时候开凿了永安渠、清明渠和龙首渠三条渠道入城，就是为了生活用水的方便。当时的长安城周围有着所谓的“八水绕长安”，水资源很丰富，那时候的气候，应该比今天更湿润一些。

根据《西安市志·城市建设志·公用事业》的统计，我们可以获知唐代拥有的主要供水渠道。兹引该书相关内容介绍如下：

龙首渠 筑于隋开皇三年（583），因渠水引自泾河，亦名泾水渠。此渠自今天西安市东南郊马腾空龙首堰引泾河水入渠，向北流至长乐坡附近，分为东、西两渠。东渠向北流

至通化门外绕外郭城东北角西折入东内苑，汇为龙首池，再向东北流经凝碧池、积翠池后，从西北方向注入太液池。西渠流至通化门入城，经永嘉坊，向西流经胜业坊、崇仁坊，入皇城，然后北上，进入宫城，至太极宫后汇为山水池和东海池。唐代建大明宫、兴庆宫后，龙首渠多有延伸。东渠增加引入大明宫的支渠，唐贞元十三年（797）又延伸出一支分水，自永嘉坊西北入大宁坊太清宫。西渠增加一支自兴庆坊南流经兴庆宫注入兴庆池，自池南流入东市汇注放生池。龙首渠是唐长安城东北隅及三大内、东内苑等宫廷的供水渠道，“凡邑里、宫禁、苑囿，多以此水为用”。1954年3月，在对龙首渠西渠经通化门入城处的考古探测中，发现砖石合砌涵洞两座，涵洞高0.75米，长5.5米，底宽2.5米。

永安渠 筑于隋开皇三年（583），因渠水引自交水，亦名交渠。此渠自南郊香积寺西南筑香积堰引交水向北流经石栏桥、第五桥，至外郭城南安化门西大安坊西街（今北山门口村以西）入城，向北穿城而过，经大通、敦义、永安、延福、崇贤、延康六坊之西，过西市以东，与漕渠汇合成池，又向北流经布政、颁政、辅兴、修德四坊之西，北出景曜门，流经禁苑后注入渭河。永安渠从城西南入城，自南而北贯穿全城，为唐长安城西部的供水渠道。

清明渠 筑于隋开皇元年（581），其水源和渠道即今皂河引漓河之道，自南郊皇子陂引漓水向西北流经韦曲、塔坡，至外郭城西南安化门紧西（今北山门口村东200米处）入城，经大安坊东街折向东，至安乐坊后再折向北，流经安乐、昌明、丰安、宣义、怀贞、崇德、兴化、通义、太平等九坊之西，又向西北经布政坊东流入皇城，北流入宫城，至太极宫后汇注为南海池、西海池和北海池。据1970年对该渠流经兴化坊一段的考古探查，发现渠道宽度为9.6米。清明