

道家部

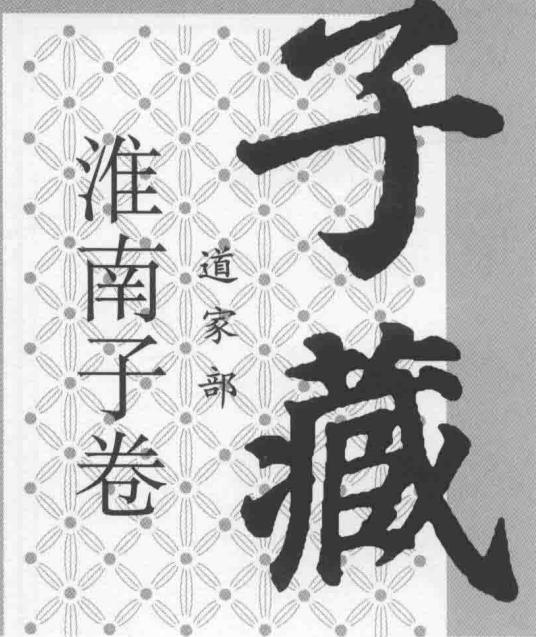
淮南子卷

42

華東師範大學
「子藏」編纂中心編

總編纂 方勇
副總編纂 吳平

子藏



42

副總編纂 方勇
總編纂 吳平

華東師範大學
「子藏」編纂中心編

國家圖書館出版社

(明)陳仁錫 評選

淮南子奇賞五卷

明天啓六年(1626)刊《諸子奇賞》本

第四十一冊目錄

淮南子奇賞五卷

(明)陳仁錫評選

明天啓六年(1626)刊《諸子奇賞》本

淮南子

(明)陳仁錫評選
明刊《子品金函》本

淮南子刪評一卷(上卷)

(明)汪明際刪評
明刊本

四二二一

三八五

鴻烈解序

漢高

秀撰

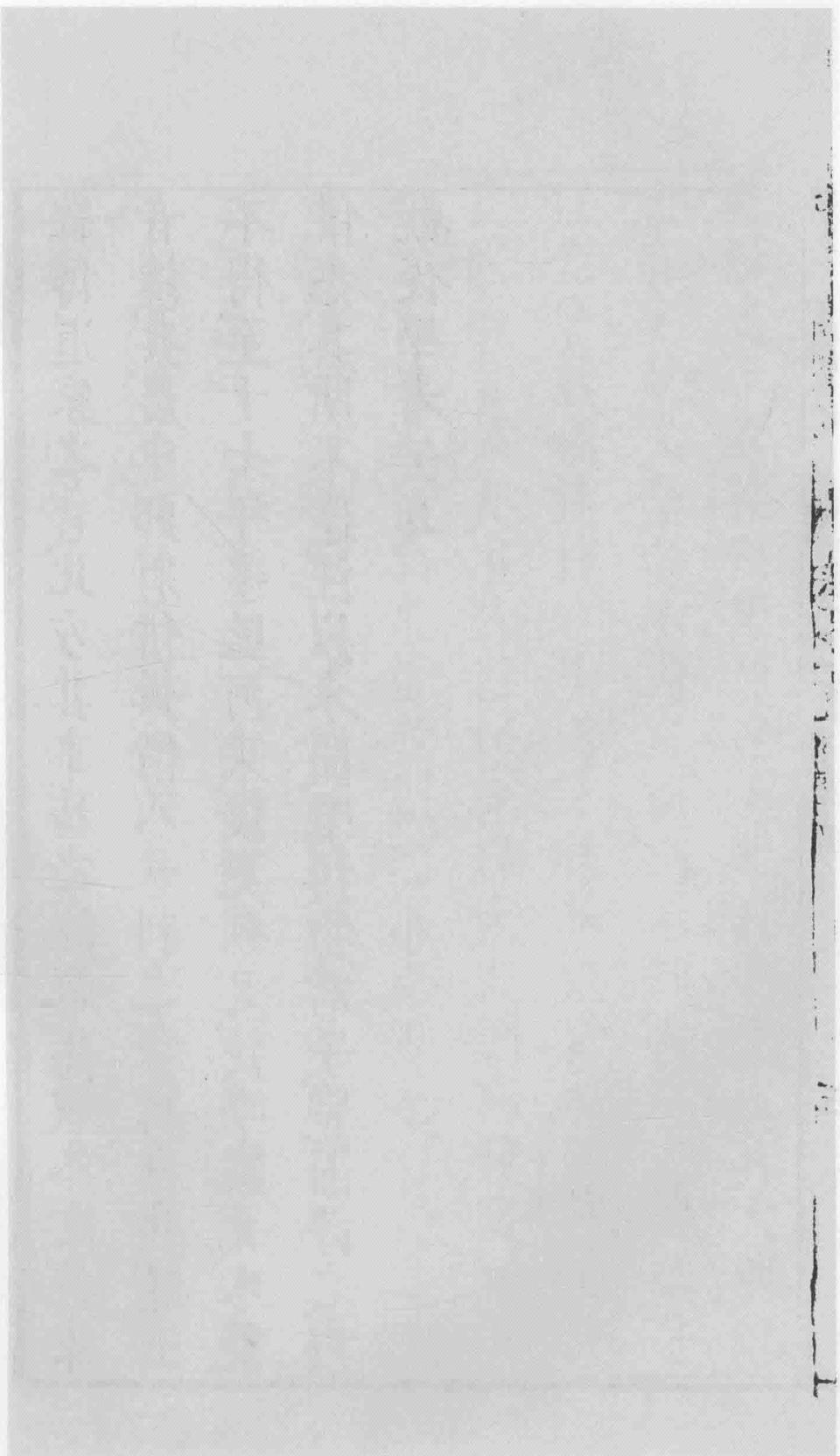
淮南王名安，厲王長子也。長，高皇帝之子也。其母趙氏女，爲趙王張敖美人。高皇帝七年，討韓信于銅鞮，信亡走匈奴。上逐北至樓煩，還過趙，不禮趙王。趙王獻美女趙氏，得幸有身。趙王不敢納之宮，爲築舍於外，及貫高等謀反發覺，並逮治王，盡收王家及美人。趙氏女亦與焉。吏以其得幸有身，聞上上方怒趙王，未理也。趙美人弟兼，因辟陽侯審食其言之。呂后、呂后不肯白，辟陽侯亦不強爭。及趙美人生男，恚而自

殺吏奉男詣上。上命呂后母之，封爲淮南王。暨孝文皇帝卽位，長弟上書願相見。詔至長安，日從遊宴，驕蹇如家人兄弟。怨辟陽侯不爭其母于呂后，因椎殺之上，非之。肉袒北闕謝罪，奪四縣，還歸國，爲黃屋左纛。稱東帝，坐徙蜀，嚴道死于雍。上閔之，封其四子爲列侯。時民歌之曰：「一尺縉，好童童；一升粟，飽蓬蓬。兄第二人不能相容。」上聞之曰：「以我貪其地耶？」乃召四侯而封之。其一人病薨，長子安襲封淮南王，次爲衡山王，次爲廬江王。太傅費誼諫曰：「怨讐之人，不可肯。

也。後淮南衡山卒反，如賈誼言。初安爲辯達，善屬文。皇帝爲從父數上書召見，孝文皇帝甚重之。詔使爲離騷賦，自早受詔，日早食已上，愛而秘之。天下方術之士多往歸焉。於是遂與蘇飛、李尚、左吳、田由、雷被、毛技、伍被、晉昌等八人，及諸儒大山、小山之徒，共講論道德，總統仁義，而著此書。其旨近老子，澹泊無爲，蹈虛守靜，出入經道，言其大也；則憲天載地，說其細也；則淪于無垠，及古今治亂，存亡禍福，世間詭異，壞奇之事，其義著，其文富，物事之類，無所不載。然其大

較歸之于道、號曰鴻烈鴻大也、烈明也、以其大明道之言也、故夫學者不論淮南、則不知大道之深也、是以先賢通儒述作之士、莫不援採以驗經傳、以父諱長故所著諸長字、皆曰修、光祿大夫劉向校定撰、具名之淮南、又有十九篇者、謂之淮南外篇、自誘之少、從故侍中同縣盧君受其句讀、誦舉大義、曾遭兵災、天下暴時、亡失書傳、廢不尋修二十餘載、建安十年辟司空掾、除東郡濮陽令、覩時人少爲淮南者、愚遂陵遲、于是以朝餚事畢之間、乃深思先師之訓、叅以

經傳道家之言，比方其事，爲之註解，悉載本文，并舉音讀。典農中郎將併揖借八卷刺之，會揖身喪，遂亡不得。至十七年，遷監河東，復更補足，淺學寡見，未能備悉，其所不達，注以未聞。唯博物君子，覽而詳之，以觀後學者云耳。



諸子奇賞卷之九至卷之十三目次

淮南子

節錄

姓劉、名安、漢淮南厲王長之子也。長以罪徙蜀道死。後文帝立安爲淮南王。安爲人好書鼓琴。不喜弋獵狗馬。馳騁亦欲以行陰德。拊循百姓。流名譽。招致賓客。方術之士數千人。作爲內書二十一篇。外書甚衆。又有中篇八卷。
言神仙黃白之術。亦二十餘萬言。

卷之九

原道

俶真

地形

覽冥

精神

本經

卷之十

主術

繆稱

齊俗

卷之十一

道應

汎論

詮言

卷之十二

兵畧

說山

說林

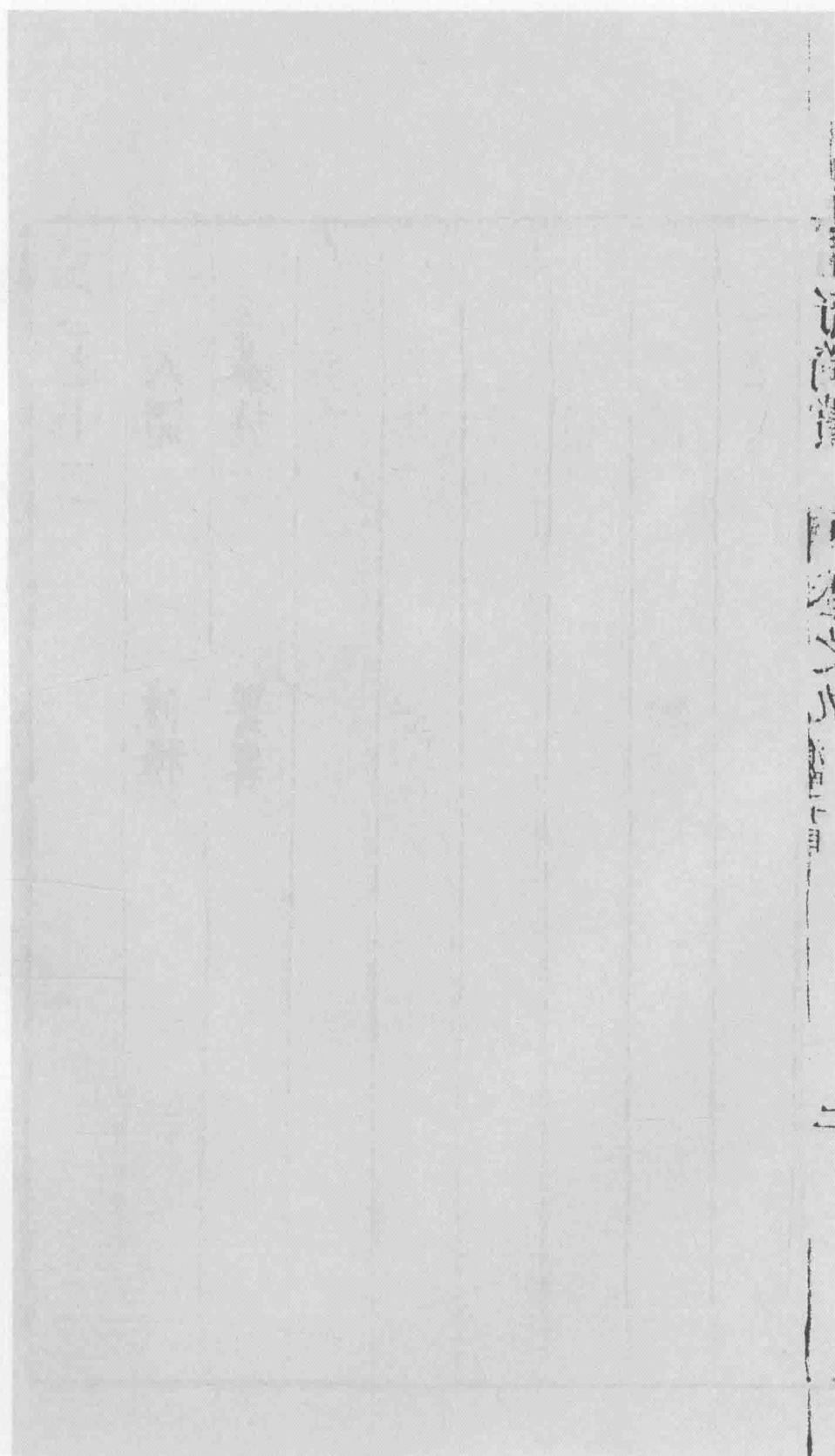
卷之十三

人間

修務

秦族

粟畧



諸子奇賞卷之九

古吳陳仁錫明卿父評選

淮南子

原道訓

昔者馮夷大丙之御也，乘雲車，入雲靧，遊微霧，驚恍
忽，歷遠彌高以極往，經霜雪而無迹，照日光而無景。
扶搖摶，抱羊角而上，經紀山川，蹈騰崑崙，排闔闔，鑰
天門。續行末世之御，雖有輕車良馬，勁策利鋸，音不
能與之爭光，是故大丈夫恬然無思，澹然無慮，以天

氣魄大識
客宏其摘
辭琢句又
如朗月之
入懷

爲蓋以地爲輿、四時爲馬、陰陽爲御、乘雲凌霄與造化者俱、縱志舒節以馳大區、可以步而步、可以驟而驟、令雨師灑道使風伯掃塵電以爲鞭策雷以爲車輪、上遊于霄鬼音翟之野、下出于無垠之門。青鬼高峻貌劉覽偏照復守以全經營四隅還反于樞故以天爲蓋則無不覆也、以地爲輿則無不載也、四時爲馬則無不使也、陰陽爲御則無不備也、是故疾而不搖遠而不勞四肢不動、聰明不損而知八絃九野之形埒者何也、執道要之柄而游于無窮之地、是故天下之事

不可爲也。曰其自然而推之萬物之變不可究也。乘其要歸之趣。夫鏡水之與形接也。不設智故而方圓曲直不能逃也。是故響不肆應而景不一設。叫呼彷彿默然自得。人生而靜。天之性也。感而後動。性之害也。物至而神應。知之動也。知與物接而好憎生焉。好憎成形而知誘于外。不能反已而天理滅矣。故達于道者不以人易天。外與物化。而內不失其情。至無而供其求。時聘而要其宿。言天時自聘道要其宿會小大脩短各有其具。萬物之至。騰踴有亂而不失其數。度也是以處上。