

李元胜/著 沙哑
Hoarse Vibrations

非虚构



重庆大学出版社

李元胜

沙哑



重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

沙哑 / 李元胜著. — 重庆: 重庆大学出版社,
2019.1
ISBN 978-7-5689-1354-6
I. ①沙… II. ①李… III. ①诗集—中国—当代
IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 217801 号

沙哑

SHA YA

李元胜 著

策划编辑: 陈晓阳 张 维

责任编辑: 李桂英

责任校对: 邬小梅

责任印制: 张 策

装帧设计: typo_d

重庆大学出版社出版发行

出版人: 易树平

社址: (401331) 重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

网址: <http://www.cqup.com.cn>

全国新华书店经销

印刷: 天津图文方嘉印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/32 印张: 5 字数: 89 千

2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5689-1354-6 定价: 49.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书制作各类出版物及配套用书, 违者必究

命 有 繁 花

忘 机 之 年

沙 哑

目录

序 11

命有繁花 16

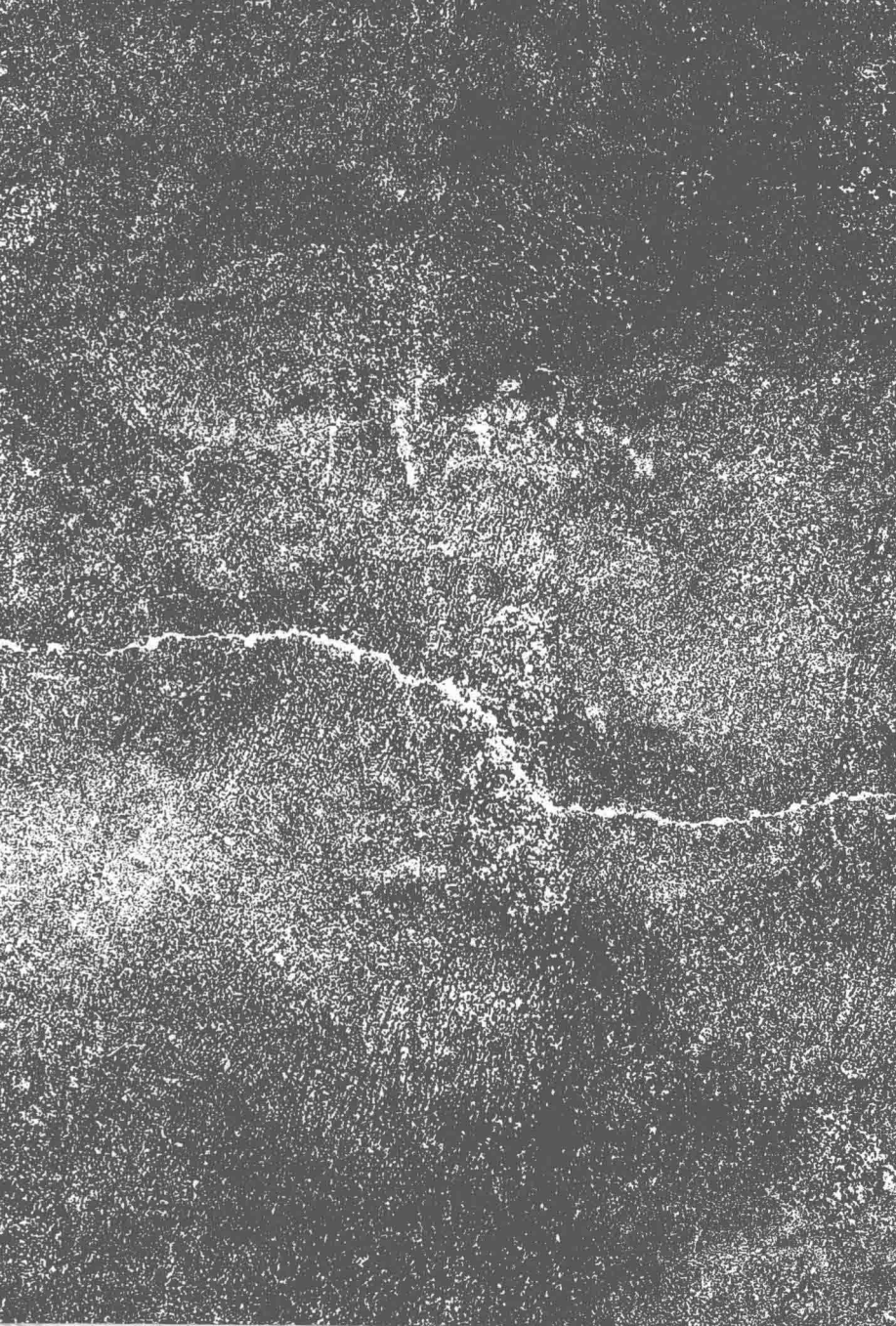
你错过的全在这里	19	削	33
自述	20	一个人清早读满页注释	34
山中	21	撤退	35
对湖	22	我与汉语	36
环湖记	23	谈话	37
水榭小驻	24	如果	38
尘土与锦绣	25	微粒之心	39
我与湖	26	夜读	40
给	27	蜀葵	41
略有悔	28	命有繁花	42
磨坊	29	若有所得	43
傍晚之拾	30	镂空之湖	44
园丁笔记	31	傍晚的剧场	49
颂诗	32	终生误	51

- | | | | |
|--------------|----|----------|-----|
| 南山 | 55 | 还山 | 79 |
| 不在场的我 | 56 | 沉默的钟 | 80 |
| 有业 | 57 | 北屏即兴 | 82 |
| 缺口 | 58 | 写字 | 83 |
| 病房 | 59 | 半山小驻 | 84 |
| 吊罗山记 | 60 | 蝴蝶 | 85 |
| 恩宠 | 61 | 无尽夏 | 86 |
| 早起何为 | 62 | 梅岭闻二胡曲 | 87 |
| 秋风里的刻度 | 63 | 有风 | 88 |
| 李花落 | 64 | 题新田村古榕树 | 89 |
| 过张北镇 | 66 | 玛曲 | 91 |
| 铜铃山半日 | 67 | 倒提壶 | 92 |
| 给 | 69 | 巴山夜曲 | 93 |
| 良宵引 | 70 | 极北之地 | 94 |
| 白度曲 | 71 | 藕李 | 95 |
| 春风浩荡 | 72 | 谈禅之夜 | 96 |
| 十年间 | 73 | 法王寺之晨 | 97 |
| 安居城小坐，兼寄柏铭久兄 | 74 | 当我放下笔 | 98 |
| 蒲团 | 75 | 东风令 | 99 |
| 古城遇雨 | 76 | 北屏乡安乐村遇雨 | 100 |
| 过何斯路村 | 77 | 九重山 | 101 |
| 题古香樟 | 78 | | |

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 黄河边 105 | 蒙顶山下饮茶记 132 |
| 飞云口偶得 106 | 龙潭湖的傍晚 133 |
| 南湖感怀 107 | 望乡台瀑布 134 |
| 范仲淹的岳阳楼 108 | 无限事 136 |
| 君山行 109 | 北山夜游 137 |
| 濂溪河畔有所得：题夏布小镇 110 | 一个生病的人解放了自己 139 |
| 嵩山之巅 112 | 丽江 140 |
| 笔架山前想起杜甫 114 | 菩提树 141 |
| 给 116 | 偶遇 142 |
| 容器 117 | 塞罕坝 143 |
| 暴雨如注 118 | 七星湖 144 |
| 天色将晚 119 | 巫山红叶颂 145 |
| 形同虚设 120 | 窦圉山顶 146 |
| 川续断 121 | 衣冠冢 147 |
| 无花果 122 | 给 148 |
| 西樵山上小坐 124 | 李元胜诗歌创作年表 |
| 庆云寺 125 | (诗集 22 部) 151 |
| 菡萏 127 | 李元胜诗集 153 |
| 木叶 128 | |
| 黑丽翅蜻 129 | |
| 赤基色螭 130 | |
| 忆西湖 131 | |

E V I B R A T I O N S
H O R S E S





目录

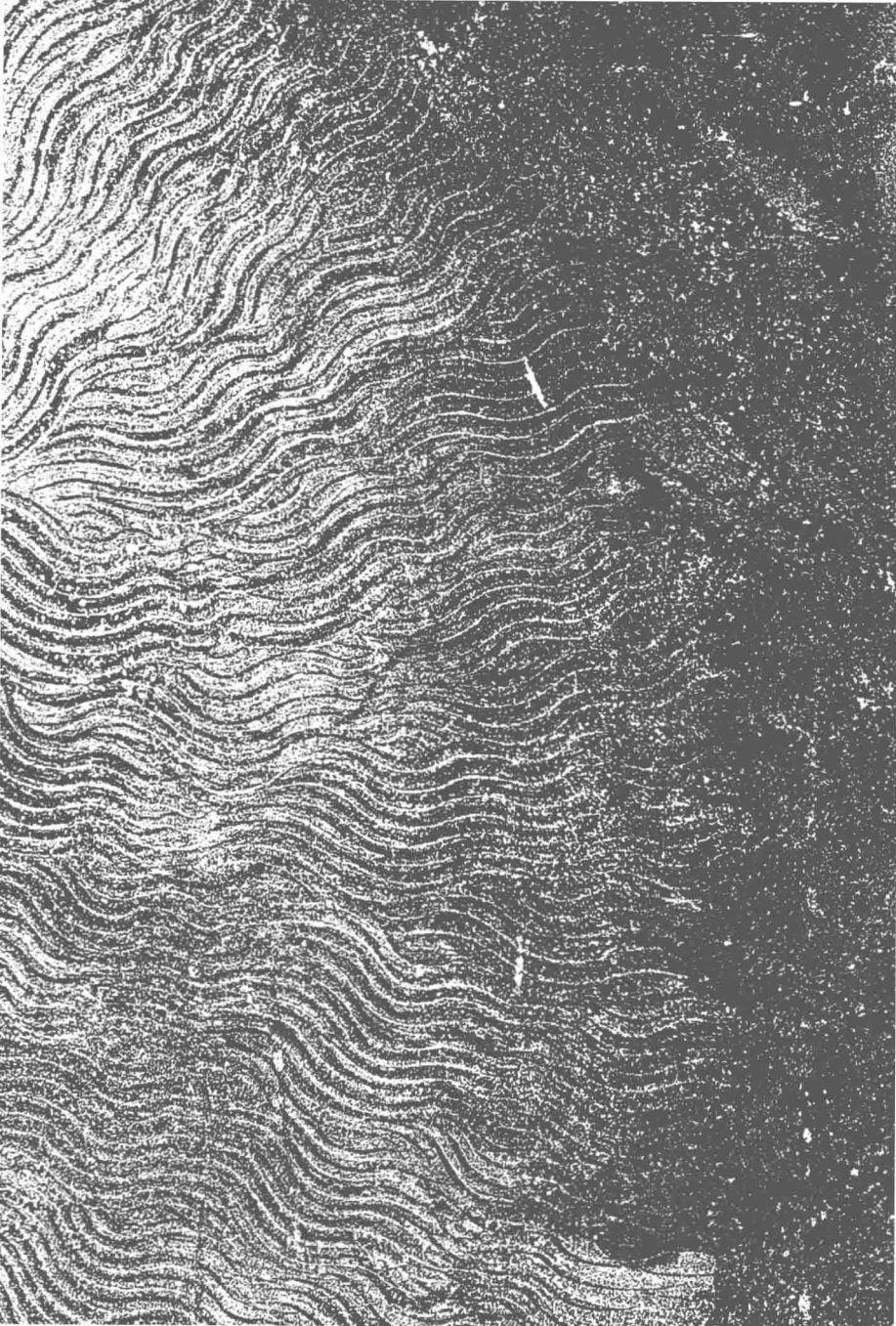
序 11

命有繁花 16

你错过的全在这里	19	削	33
自述	20	一个人清早读满页注释	34
山中	21	撤退	35
对湖	22	我与汉语	36
环湖记	23	谈话	37
水榭小驻	24	如果	38
尘土与锦绣	25	微粒之心	39
我与湖	26	夜读	40
给	27	蜀葵	41
略有悔	28	命有繁花	42
磨坊	29	若有所得	43
傍晚之拾	30	镂空之湖	44
园丁笔记	31	傍晚的剧场	49
颂诗	32	终生误	51

- | | | | |
|--------------|----|----------|-----|
| 南山 | 55 | 还山 | 79 |
| 不在场的我 | 56 | 沉默的钟 | 80 |
| 有业 | 57 | 北屏即兴 | 82 |
| 缺口 | 58 | 写字 | 83 |
| 病房 | 59 | 半山小驻 | 84 |
| 吊罗山记 | 60 | 蝴蝶 | 85 |
| 恩宠 | 61 | 无尽夏 | 86 |
| 早起何为 | 62 | 梅岭闻二胡曲 | 87 |
| 秋风里的刻度 | 63 | 有风 | 88 |
| 李花落 | 64 | 题新田村古榕树 | 89 |
| 过张北镇 | 66 | 玛曲 | 91 |
| 铜铃山半日 | 67 | 倒提壶 | 92 |
| 给 | 69 | 巴山夜曲 | 93 |
| 良宵引 | 70 | 极北之地 | 94 |
| 自度曲 | 71 | 稠李 | 95 |
| 春风浩荡 | 72 | 谈禅之夜 | 96 |
| 十年间 | 73 | 法王寺之晨 | 97 |
| 安居城小坐，兼寄柏铭久兄 | 74 | 当我放下笔 | 98 |
| 蒲团 | 75 | 东风令 | 99 |
| 古城遇雨 | 76 | 北屏乡安乐村遇雨 | 100 |
| 过何斯路村 | 77 | 九重山 | 101 |
| 题古香樟 | 78 | | |

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 黄河边 105 | 蒙顶山下饮茶记 132 |
| 飞云口偶得 106 | 龙潭湖的傍晚 133 |
| 南湖感怀 107 | 望乡台瀑布 134 |
| 范仲淹的岳阳楼 108 | 无限事 136 |
| 君山行 109 | 北山夜游 137 |
| 濂溪河畔有所得：题夏布小镇 110 | 一个生病的人解放了自己 139 |
| 嵩山之巅 112 | 丽江 140 |
| 笔架山前想起杜甫 114 | 菩提树 141 |
| 给 116 | 偶遇 142 |
| 容器 117 | 塞罕坝 143 |
| 暴雨如注 118 | 七星湖 144 |
| 天色将晚 119 | 巫山红叶颂 145 |
| 形同虚设 120 | 窦圉山顶 146 |
| 川续断 121 | 衣冠冢 147 |
| 无花果 122 | 给 148 |
| 西樵山上小坐 124 | 李元胜诗歌创作年表 |
| 庆云寺 125 | (诗集 22 部) 151 |
| 菡萏 127 | 李元胜诗集 153 |
| 木叶 128 | |
| 黑丽翅蜻 129 | |
| 赤基色螭 130 | |
| 忆西湖 131 | |



李元胜

沙哑



重庆大学出版社

命 有 繁 花

忘 机 之 年

沙 哑

图书在版编目 (CIP) 数据

沙哑 / 李元胜著. — 重庆: 重庆大学出版社,
2019.1
ISBN 978-7-5689-1354-6
I. ①沙… II. ①李… III. ①诗集—中国—当代
IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 217801 号

沙哑

SHA YA

李元胜 著

策划编辑: 陈晓阳 张 维

责任编辑: 李桂英

责任校对: 邬小梅

责任印制: 张 策

装帧设计: typo_d

重庆大学出版社出版发行

出版人: 易树平

社址: (401331) 重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

网址: <http://www.cqup.com.cn>

全国新华书店经销

印刷: 天津图文方嘉印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/32 印张: 5 字数: 89 千

2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5689-1354-6 定价: 49.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题, 本社负责调换

版权所有, 请勿擅自翻印和用本书制作各类出版物及配套用书, 违者必究