



故事系列·基础版

神奇树屋

MAGIC
TREE HOUSE

⑥

【美】玛丽·波·奥斯本 / 著
【美】萨尔·莫多卡 / 绘
马爱农 / 译

亚马孙探险





亚马孙探险

[美] 玛丽·波·奥斯本 / 著

[美] 萨尔·莫多卡 / 绘

马爱农 / 译



浙江教育出版社 · 杭州

图书在版编目 (CIP) 数据

神奇树屋·亚马孙探险 / (美) 玛丽·波·奥斯本著;
(美) 萨尔·莫多卡绘; 马爱农译. —杭州: 浙江教育
出版社, 2018.8

ISBN 978-7-5536-7569-5

I . ①神… II . ①玛… ②萨… ③马… III . ①儿童故
事—作品集—美国—现代 IV . ① I712.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 149583 号

著作权合同登记图字: 11-2018-315

This translation published by arrangement with Random House
Children's Books, a division of Penguin Random House LLC.

Magic Tree House® is a registered trademark of Mary Pope Osborne,
used under license.

ALL RIGHTS RESERVED



“企鹅”及相关标识是企鹅兰登集团已经注册或尚未注册的商标，未经允许不得擅用。
凡封底无企鹅防伪标识版本均属未经授权之非法版本。

神奇树屋·亚马孙探险

SHENQI SHU WU · YAMASUN TANXIAN

(美) 玛丽·波·奥斯本 著 (美) 萨尔·莫多卡 绘 马爱农 译

责任编辑: 罗 曼

美术编辑: 韩 波

责任校对: 马立改

责任印务: 时小娟

出版发行: 浙江教育出版社

杭州市天目山路 40 号 邮编: 310013

电话: (0571) 85170300-80928

邮箱: zjjy@zjcb.com 网址: www.zjeph.com

印 刷: 河北鹏润印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/32

成品尺寸: 140mm × 210mm

印 张: 2.5

字 数: 50 千

版 次: 2018 年 8 月第 1 版

印 次: 2018 年 8 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5536-7569-5

定 价: 15.00 元

版权所有, 翻印必究。如有质量问题, 请与我发行公司联系调换。

目 录

引子	01
第一章 花生米在哪儿	05
第二章 大虫子	09
第三章 哎呀	15
第四章 数也数不清	21
第五章 漂亮的鱼	29
第六章 小猴子找麻烦	37
第七章 别动	43
第八章 吸血蝙蝠	49
第九章 那样东西	57
第十章 完成了一半任务	65



引子





夏季的某一天，在美国宾夕法尼亚州的蛙溪树林里，出现了一个神秘的树屋。

八岁男孩杰克和他七岁的妹妹安妮爬进了树屋，发现里面装满了各种各样的书籍。

很快，杰克和安妮就发现，树屋有种神奇的魔力。只要他们拿起一本书，指着书中的图片说想去那里，树屋就能带着他们穿越时空到达那个地方。

杰克和安妮拜访过恐龙、骑士、金字塔、海盗和忍者。在这个过程中，他们发现这座树屋的主人是仙女摩根。仙女摩根是亚瑟王时代一位会魔法的图书馆管理员，她正在穿越古今，收集世界各地的书籍。

杰克和安妮在进行最后一次冒险旅行时，得知仙女摩根中了魔咒。为了解救她，他们必须找到四样东西。

在古代日本，他们找到了第一样：一块月光石。

现在，杰克和安妮准备出发去寻找第二样东西——在午后的亚马孙热带雨林里。



第一章

花生米在哪儿



“快点儿啊，杰克！”安妮喊道。

安妮跑进了蛙溪树林。

杰克紧跟在她后面。

“树屋还在呢！”安妮大声说。

杰克追上了安妮。安妮站在一棵高大的橡树旁。

杰克往上看去。那座神奇的树屋在午后的阳光里闪闪发光。

“我们来啦，花生米！”安妮呼唤道。

她抓住绳梯，开始往上爬。

杰克也跟了上去。他们爬啊爬啊，终于爬进了树屋。

“花生米，你在吗？”安妮问。

杰克放下背包，打量着四周。

阳光斜斜地照在一大摞书上——关于忍者、海盗、木乃伊、城堡和骑士及恐龙的书。

木地板上，字母M闪着微光。M代表的是仙女摩根。

“我觉得花生米不在这儿。”杰克说。

“不知道这小丫头跑到哪儿去了。”安妮说。



“你怎么知道花生米是小丫头？”杰克问道。

“我就是知道。”安妮回答。

“噢，真是服了你。”杰克说道。

“吱吱！”

安妮笑了起来。“快看，杰克！”

一只粉红色的小袜子在地板上移动着。昨天，安妮用自己的袜子给小老鼠做了一张床。

安妮把这个小鼓包从地上捡了起来。

“吱吱。”

一只有着褐白相间皮毛的老鼠从袜子里探出了脑袋。它忽闪着一双大眼睛看看安妮，又看看杰克。

杰克笑出了声。“你好啊，花生米。”他说。

“你今天还会帮助我们吗？”安妮问。

在古代日本的历险中，小老鼠曾在杰克和安妮横渡小溪的时候帮助过他们。

“我们还要为仙女摩根再找到三样东西。”安妮说。

杰克把眼镜往上推了推。“首先，我们必须找到一条



线索，然后才能知道从哪儿开始。”他说。

“猜猜我看到什么了？”安妮说。

“什么？”杰克问道。

“我们用不着东找西找了。”安妮指着树屋的一个角落。

阴影里有一本打开的书。



第二章

大虫子



“哇，”杰克捡起那本书说道，“昨天打开的是关于忍者的书，现在是这本。到底是谁把它打开的呢？”

杰克合上书，看向封面。封面上的图片是一座郁郁葱葱的森林。那些树非常高大，生长得十分茂密。封面上印着“热带雨林”的字样。

“哦，真棒。”杰克说。

“唉，倒霉。”安妮说。

“有什么不好吗？”杰克问。

“我在学校里学到过热带雨林，”安妮说，“里面全是大虫子和蜘蛛。”

“我知道，”杰克说，“它们有一半连名字都没有呢，人们根本不知道它们叫什么。”

“太恐怖了。”安妮说。

“多精彩啊。”杰克说。他想在热带雨林里写大量的笔记。说不定，他还能给一些未知的虫子命名呢。

“精彩？呸！”安妮说。她打了个哆嗦。

“这我就不明白了，”杰克说，“你看到恐龙都没害怕。”



“那又怎么样？”安妮问。

“你也不害怕城堡的卫兵和木乃伊的幽灵。”杰克说。

“那又怎么样？”安妮问。

“你也不害怕海盗和忍者。”杰克说。

“那又怎么样？”安妮问。

“你不害怕那些真正可怕的东西。可是对于小虫子和蜘蛛这样的东西却怕成这样。这不合情理。”杰克说。

“那又怎么样？”安妮问。

杰克叹了口气说：“听我说，我们必须到那儿去，我们得帮助仙女摩根。就是因为这个，这本书才会打开的。”

“我知道。”安妮皱着眉头说。

“另外，人们正在砍伐热带雨林，”杰克说，“你不想趁着还来得及，赶紧去看看吗？”

安妮深吸一口气，慢慢地点头。

“那好，咱们走吧。”杰克说。

他又把书翻开，指着里面的一幅图片。图片上是蓝天、绿叶和五颜六色的鲜花。





“请带我们去这里！”他说。

起风了。

“吱吱。”

“待在这儿别动，花生米。”安妮说着把小老鼠放进了自己的口袋。

风越刮越大。树屋开始旋转。

杰克紧紧地闭上眼睛。

风呼啸着。树屋旋转得越来越快。

然后，一切都静止了。

完完全全地静止不动了。

各种野生动物的声音突然响起，打破了寂静。

“叽叽喳喳！”

“嗡嗡嗡嗡！”

“啾啾啾啾！”