

COLOR

CHINA

Shanghai

Taiwan

Macau

JAPAN

KOREA

SINGAPORE

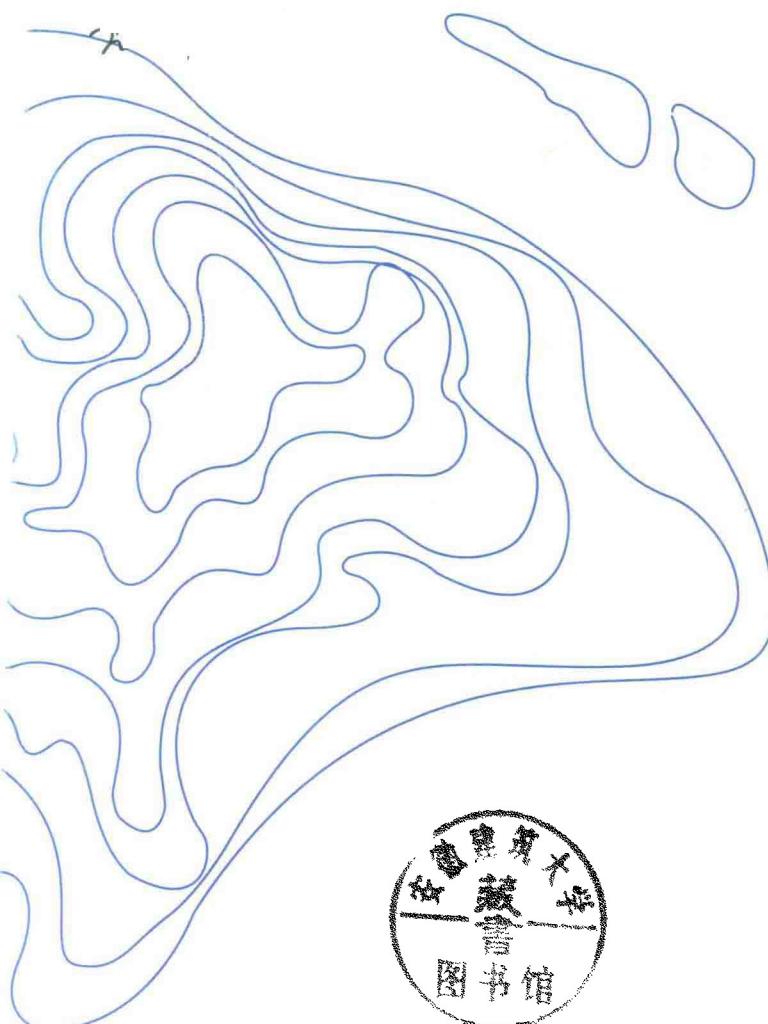
亚洲海报设计展

韩绪 程斌 编著

[作品集]

AISA POSTER
TOUR EXHIBITION
COLLECTION

中国美术学院出版社



亚洲海报设计展

韩绪 程斌 编著

[作品集]

中国美术学院出版社

责任编辑：孙丽英
执行编辑：楼芸
装帧设计：蒋康超 仰锐琪
责任校对：杨轩飞
责任印制：毛翠

图书在版编目(CIP)数据

亚洲海报设计展作品集 / 韩绪, 程斌编著. -- 杭州：
中国美术学院出版社, 2017.9
ISBN 978-7-5503-1500-6

I . ①亚… II . ①韩… ②程… III . ①宣传画—作品
集—亚洲—现代 IV . ①J238.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 238047 号

亚洲海报设计展作品集

韩 绪 程 斌 编著

出 品 人：祝平凡

出 版 发 行：中国美术学院出版社

地 址：中国·杭州南山路 218 号 邮政编码：310002

网 址：[http:// www.caapress.com](http://www.caapress.com)

经 销：全国新华书店

制 版 印 刷：浙江海虹彩色印务有限公司

版 次：2018 年 2 月第 1 版

印 次：2018 年 2 月第 1 次印刷

印 张：11.5

开 本：787mm×1092mm 1/16

图 数：257 幅

字 数：80 千

书 号：ISBN 978-7-5503-1500-6

印 数：0001-1300

定 价：128.00 元

序

海报，作为一个传统宣传媒介，曾经在人类社会生活中起到特殊的作用。

从图卢兹·劳德累克那堂皇且苦涩的巴黎红磨坊演出海报、霍尔韦恩为标榜纳粹国家精神而创作的海报、二战期间同盟国独具使命感和感召力的征兵海报、冷战时期波兰那独特的阴郁且隐喻的政治海报、德国“视觉诗人流派”诗性与理性高度融合的海报、中国“文革”时期“高大全”和“红光亮”的政治运动海报，直到现今好莱坞那通俗文化与隐形霸权并蓄的电影海报，从中不难看出，分明地展现人类社会政治文明演进脉络的，恰恰是海报这一独特媒介。

海报，就是时代的宣讲者和见证者。

当今社会中，电子媒介开始取代传统媒介成为传播主渠道，海报也同样折损了大量阵地。但在中国美术学院，海报创作和教学一直很好地持续进行着，因为海报作为意识形态传播的作用并未被削减，从2003年视觉传达设计系主办的国内唯一以国家名命名的文化部项目——中国国际海报双年展的持续举办即可见一斑。

海报设计，从来都是周身遍布天线与触角的神经纤维“敏感原体”。自她诞生之日起，她对社会、生活、艺术、科技、哲学、民生、经济、时尚、传承、媒介、材料、心理、观念、娱乐、世俗、消费等诸多“刺激源”都敏感异常，敏感也同时体现在吸收和产出两个维度。试问，还有哪个设计品类可以如此敏感地体察、预示我们人类周遭的一切？还有哪个设计学科可以在视觉传达设计面前去奢谈“跨界”？再试想还有哪个学科像她一样长久地被“生”与“死”反复锤炼？可见，海报设计始终是前瞻的和中坚的，她始终把触角伸向未来，又把当下时代紧紧把握并主导和推动。诗性和理性之争也罢、之融也罢，正是她蜕变进步的缩影。

海报是诗性的，是心灵的，是我们面对自然时柔软的心灵映照，它更形而上，更不易把握与琢磨，同时，更有弹性，更有包容力；海报也是理性的，是心思的，是我们面对实际问题切实的思考深度、广度与态度，更加有验证感，更贴近物之理，同时也更有强度、精度和杀伤力。正是这一对孪生却不相像的姊妹，构成了我们对待海报设计的基本态度是复合式的，也正是这对互为正反、互为援补的姊妹，使得海报设计每每在背水一战之后能绝地重生！

2016年初冬，中国美术学院上海分院“亚洲的色彩”海报设计展如期举行。此次亚洲海报创作成果的汇聚并呈现，既是亚洲海报设计地缘特色创作的梳理，也是中国美术学院与亚洲各国海报设计机构对社会、政治、生活敏锐触角的总结回顾，实为幸事！

目 录

中 国	
中国上海	1
中国台湾	51
中国澳门	83
日 本	91
韩 国	121
新 加 坡	169

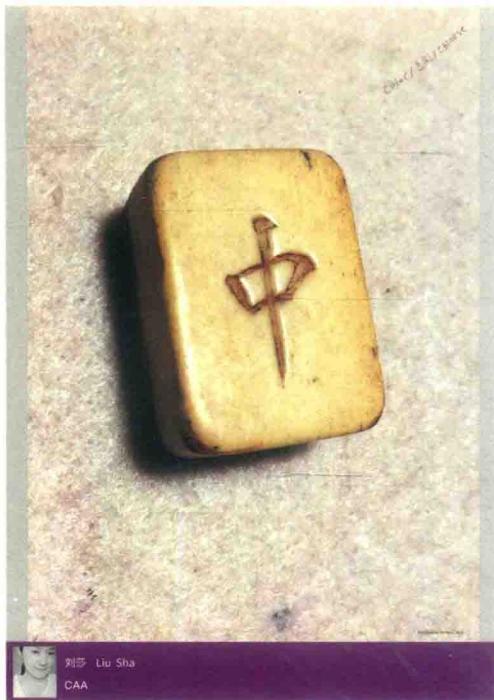
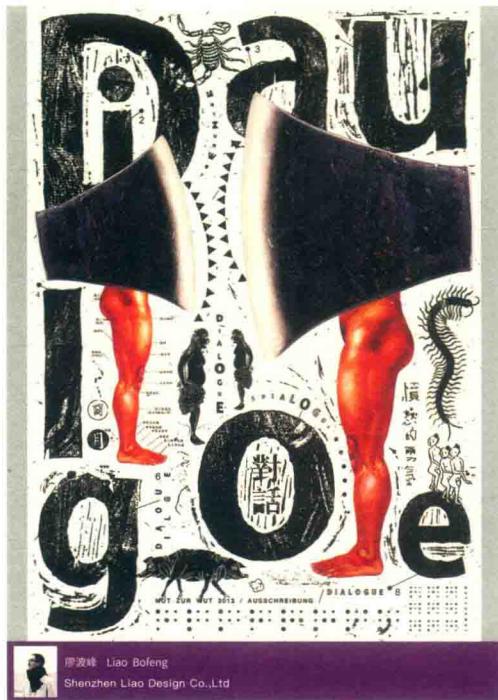


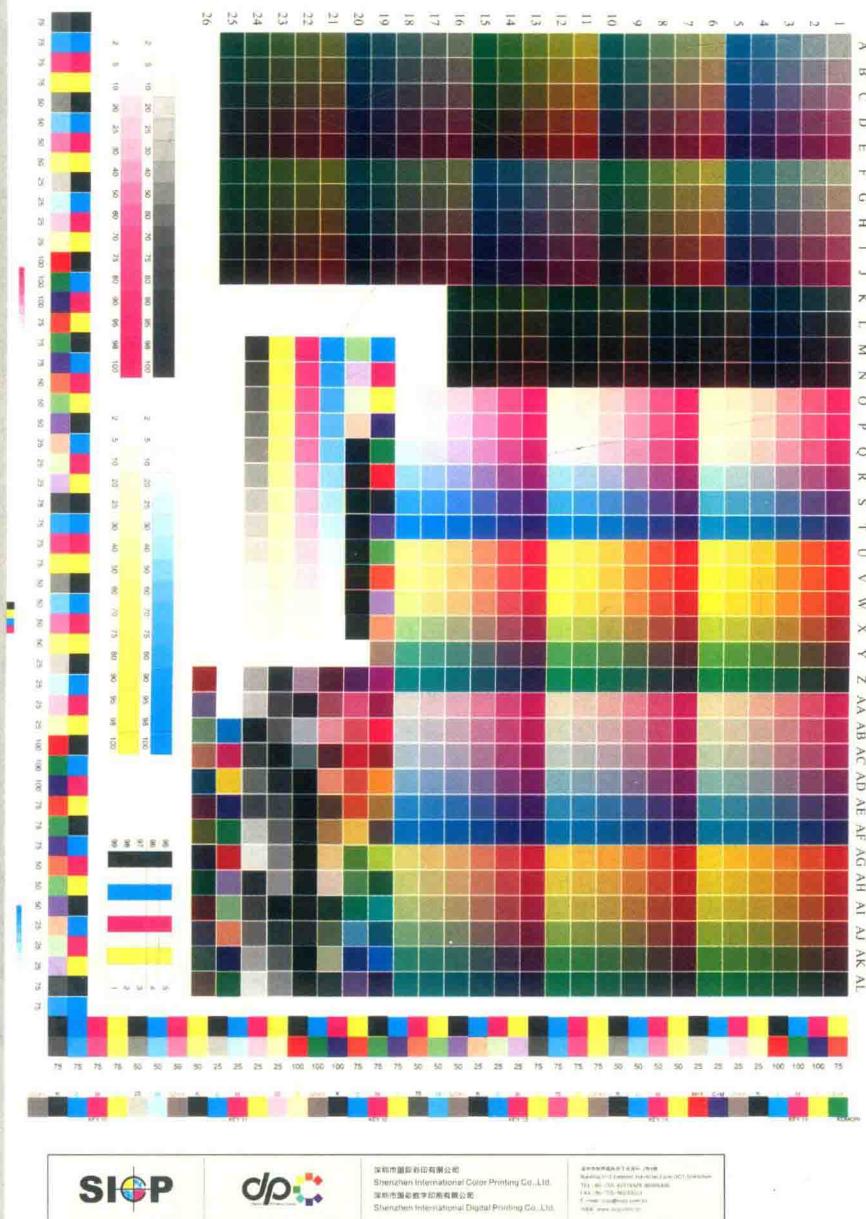
中国上海
**Shanghai China
Color**



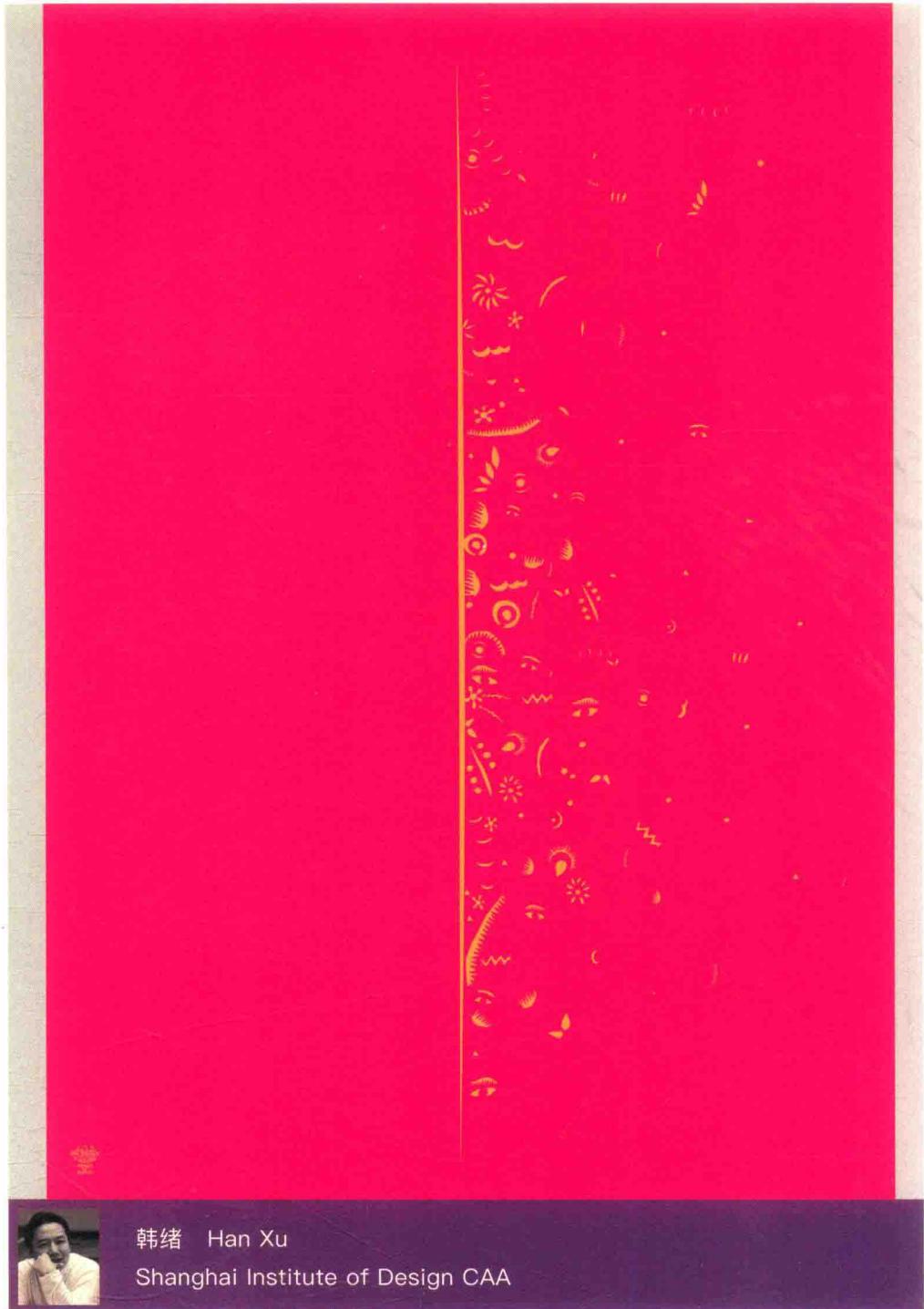
毕学锋 Bi Xuefeng
Design School of CAA







邓远健 Deng Yuanjian
Shenzhen Graphic Design Association



韩绪 Han Xu

Shanghai Institute of Design CAA

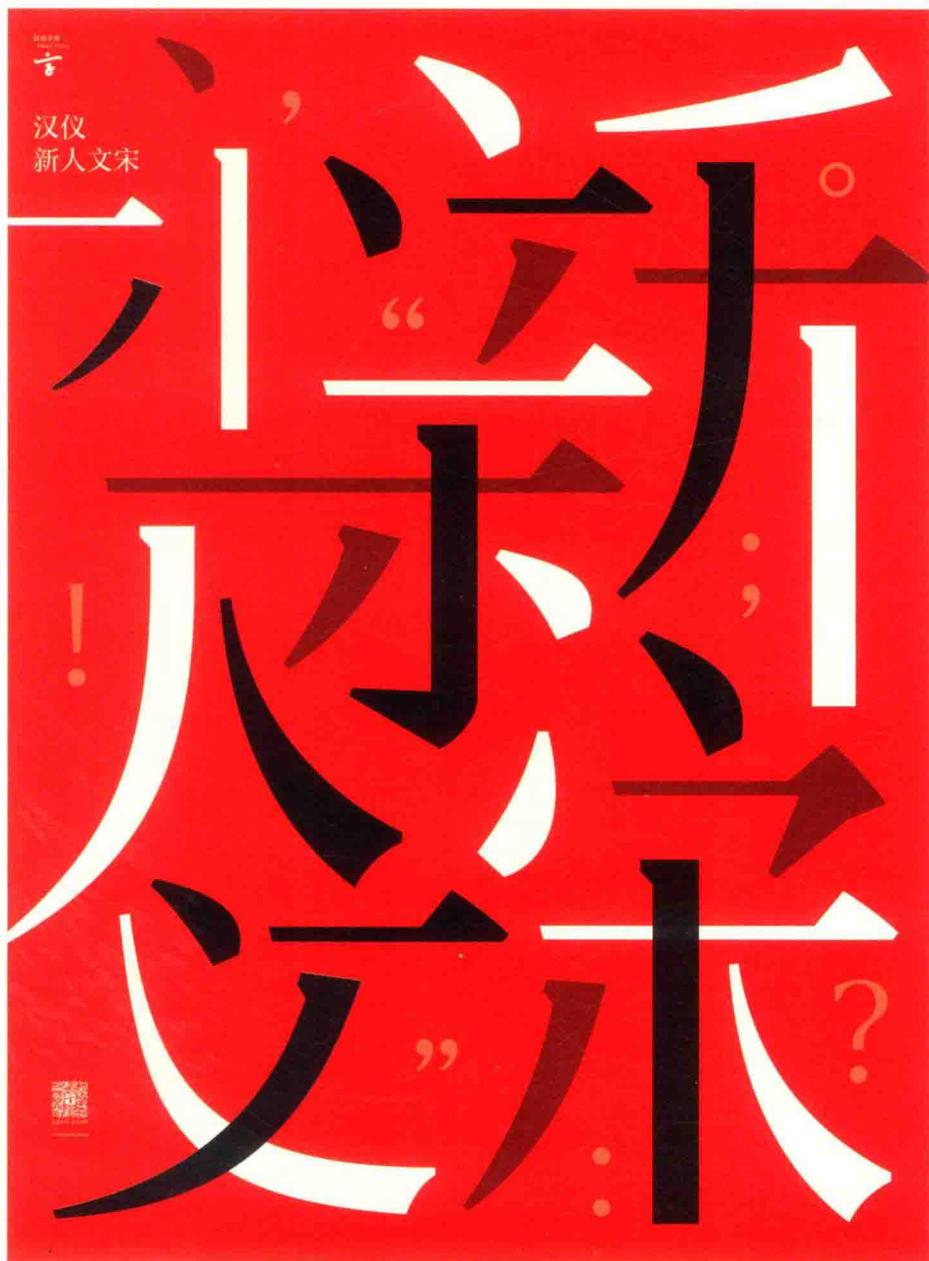


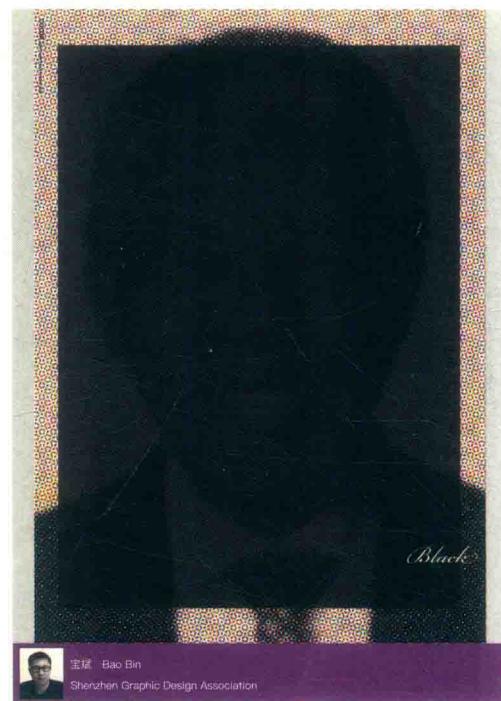


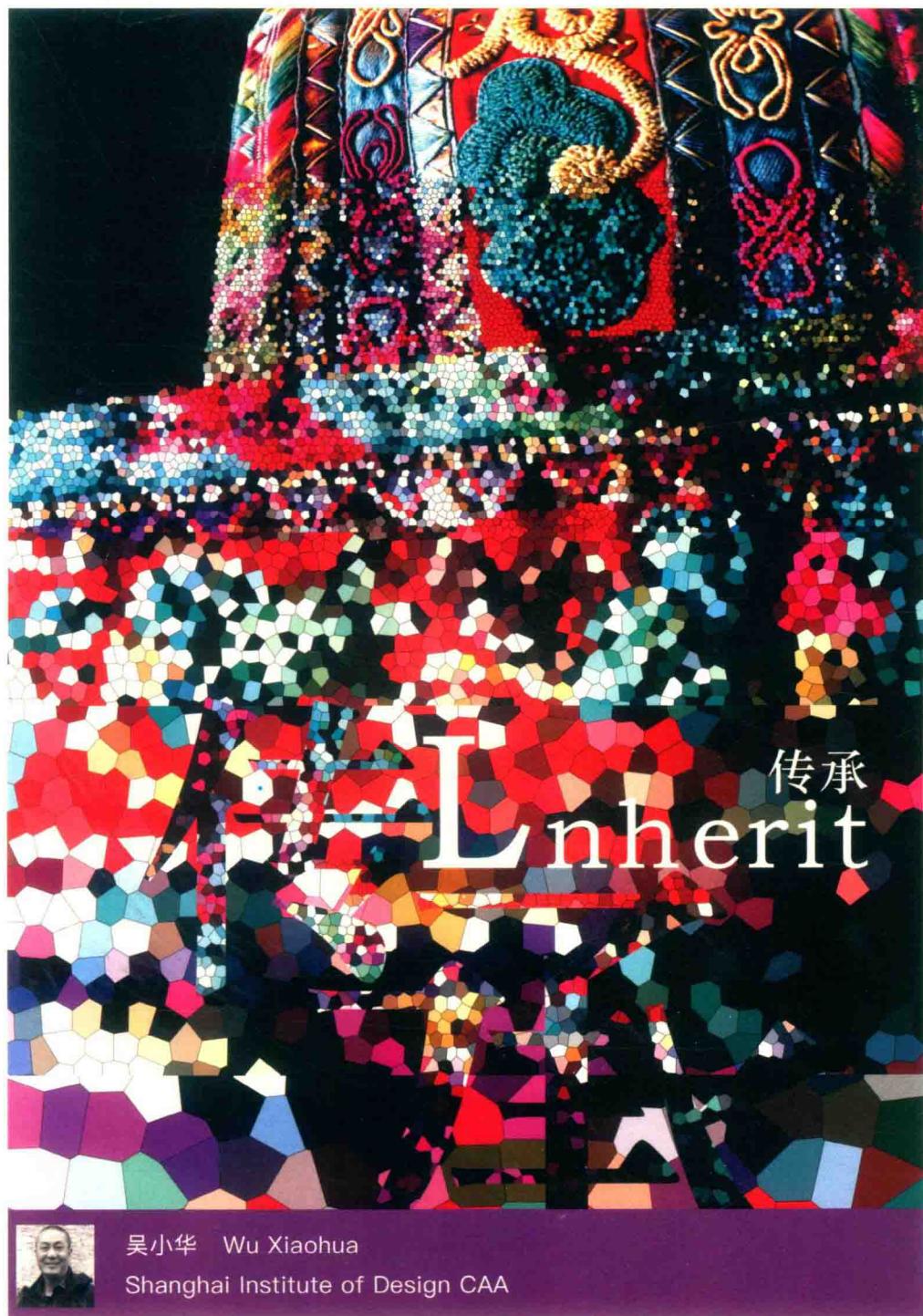
吕熙 Lv Xi
Sichuan Fine Arts Institute



潘剑锋 Pan Jianfeng
Shanghai









陈华沙 Chen Huasha
Shanghai Institute of Design CAA