



「治国良臣」系列

多谋善断 房玄龄

DUOMOU-SHANDUAN FANGXUANLING

群星捧月月隐平，治世夜空灿月明。
贞观之治助伟业，敏行慎吉令贤敬。

姜正成◎编著

 郑州大学出版社

「治国良臣」系列



多谋善断 房玄龄

姜正成◎编著



郑州大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

多谋善断——房玄龄 / 姜正成编著. —郑州: 郑州
大学出版社, 2017.8
(治国良臣)
ISBN 978-7-5645-4265-8

I . ①多… II . ①姜… III . ①房玄龄 (579-648) -
传记 IV . ① K827=421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 078738 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人: 张功员

全国新华书店经销

北京市昌平新兴胶印厂印制

开本: 710 mm × 1 000 mm 1/16

印张: 15.75

字数: 217 千字

版次: 2017 年 8 月第 1 版

邮政编码: 450052

发行部电话: 0371-66658405

印次: 2017 年 8 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5645-4265-8 定价: 43.80 元

本书如有印装质量问题, 请向本社调换

前言

前

言

房玄龄是初唐良相、杰出谋臣，“贞观之治”的主要缔造者之一。

房玄龄生于北周武帝建德八年（579年），出身于士族门第，从小接受了良好的教育，广闻博览，善诗能文，精通儒家经典，可以称得上当时的全才。

隋炀帝大业十三年（617年），李渊在太原起兵，李世民被派到渭北攻打隋军。这时正担任隋隰城（今山西汾阳）尉的房玄龄，看准了时机，毅然脱离了隋王朝，“杖策谒于军门”，与李世民一见如故，从此成为秦王府中的重要幕僚，为李世民扫平群雄、取得帝位、开创贞观之治立下大功。

公元630年，即唐太宗登基的第四年，房玄龄任尚书左仆射，行宰相之职。此后将近二十年，房玄龄一直连任相职，至公元648年病故。

房玄龄长期担任相职，一直兢兢业业，不敢有丝毫懈怠。他办事认真，虽一物一事也不疏忽。

唐太宗对房玄龄十分信任，把用人大权完全交付给他。房玄龄根据唐太宗“量才授职”“任官唯贤”“务省官员”的原则，对所有中央官员重新进行了审核优选，最后只留下精干人员共六百四十名；房玄龄善于发挥别人的长处，“闻人有善，若己有之”。他和杜如晦配合得最好，杜如晦的长处是善于判断，而房玄龄善于预先谋划，时人称为“房谋杜断”。

房玄龄在唐太宗左右，虽不像魏徵那样成为刚直不阿的诤臣，但觉得有不当处，也经常向唐太宗当面提出意见。例如贞观十七年（643





年），唐太宗问周围的大臣：“自古草创之主，至于子孙，多乱何也？”房玄龄在一旁答道：“那是因为幼主生长于深宫，少居富贵，未识人间情伪和理国安危的缘故。”以此来警戒唐太宗不要过于宠爱子孙。

正由于房玄龄对唐太宗忠心耿耿，当时君臣上下对他都十分尊重，唐太宗遇有什么大事或难以解决的事都要随时询问他。贞观七年（633年），唐太宗将任命一名关内道的黜陟使（代表朝廷去地方检察不法的官吏），就亲自向房玄龄请教。贞观二十一年（647年），唐太宗要任命李纬为尚书，也派人去征求房玄龄的意见，房玄龄没有表示肯定意见，“但云李纬好髭须”，唐太宗便因此作罢。可见房玄龄在贞观一朝所受尊敬的程度。群臣对房玄龄评价亦很高，贞观时与魏徵同时号为谏臣的王珪，曾对唐太宗评价房玄龄说：“孜孜奉国，知无不为，臣不如玄龄。”

房玄龄不仅是一位政治家，还是大唐文化事业的主持者。他主持了对经籍图书的搜集整理，在经历了魏晋南北朝的混乱局面后，儒家经典在大唐盛世重新获得尊崇地位，这个意义是非常重大的。他还主持了《晋书》《北齐书》《北周书》《梁书》《陈书》《隋书》的编写，又主持了唐朝国史的编纂。

在修本朝史时，房玄龄主张秉公直书，不得曲阿。《贞观政要》记载了这样一个故事：贞观十四年（640年），太宗要想看一看修的国史，对房玄龄说：“为什么自古以来当代国史，皆不令帝王亲见之？”房玄龄答道：“国史既善恶必书，可能书写到人主的非法之处，理当不让皇帝亲见。”唐太宗解释说，他想看国史别无他意，只是为了鉴戒自己，房玄龄和魏徵才同意让他看了。

贞观二十二年（648年），房玄龄一病不起。病势沉重时，唐太宗和他见了一面，“太宗对之流涕，玄龄亦感咽不能自胜”，足见君臣二人感情之深厚。卧床期间，唐太宗不断派人探望，临死前，太宗又亲临与之握手叙别。

在治家方面，房玄龄一向教子甚严。他告诫儿子们不要盛气凌人，切勿骄奢沉溺，并集汇古今圣贤家戒，亲书于屏风上，分给各房子嗣，说：“如能留意上面的内容，足以保身成名。”长子房遗直承袭爵位，高宗初年做到礼部尚书。次子房遗爱娶了太宗之女高阳公主，高阳公主骄恣成性，丑闻迭出，后来被查出谋反的罪名，房遗爱因此受到株连。房遗直也被削爵，成为庶人。

可惜房玄龄一世忠贞，家族终为逆子所累，令人叹惜。

本书讲述了房玄龄波澜壮阔的一生，介绍了他的为官智慧和历史功绩，同时也反映了隋唐之际的历史风云，希望能得到读者的肯定。



目 录

第一章

生逢乱世

房家是一个世代官宦之家。房玄龄的曾祖和祖父在北魏、北齐为官，父亲房彦谦，是一位饱学之士，所交往的知交王邵、李纲、柳彧等人，“皆一时知名雅澹之士”。隋代著名文学家薛道衡，也十分敬重房彦谦的为人，经常与他书翰往来，每当薛出差外地，只要途经彦谦处，必然流连数日。

士族门第	(002)
后生可畏	(004)
杨广夺宫	(009)
婚配隰城	(013)
剜目示忠贞	(019)
邂逅杜如晦	(021)
烽烟四起	(028)
杨玄感造反	(030)
李渊起兵	(035)
渭北投军	(040)
灭隋兴唐	(042)

第二章 秦王智囊

自从房玄龄进入秦王幕府，他的才干很快就被人们所赏识。他起草军书奏表，很快就写成，语言简练，内容充实，道理讲得非常透彻，从来不打草稿，实令李世民称奇。尤其是他几次献策都取得了善绩，足以证明他是个不可多得的人才，所以李世民对他格外宠信，令随左右。

唐王朝建立之初，天下群雄未靖。许多隋朝旧将还在割地称雄，农民起义军也各自称霸一方，因而统一全国的任务还相当艰巨。李渊不甘心仅据关中的一隅之地，便储粮积粟，屯兵买马，充实军队，广揽人才，开始了削平群雄的大兼并。

秦王破阵乐	(052)
勇胜刘武周	(058)
初战王世充	(063)
围攻洛阳城	(067)
大战虎牢关	(070)
进驻洛阳城	(077)
剿灭刘黑闥	(079)

第三章 玄武门风云

武德九年（626年）六月初三夜，李世民和他的亲信们果断分兵行动，李世民亲自率领长孙无忌、房玄龄、杜如晦、程知节、秦叔宝、段志玄等人，埋伏在玄武门，等待李建成、李元吉。尉迟敬德率秦王府中其余的精锐准备随时增援李世民，李世民的妻舅高士廉率众到芳林门准备接应李世民。

六月初四晨，便发动了“玄武门之变”。李世民率众一举狙杀了李建成和李元吉，随后成功夺位。

刘文静被诛	(084)
英才招妒	(088)
兄弟争权	(092)
智退突厥	(096)
兄弟翻脸	(099)
谋定夺权	(102)
玄武兵变	(105)

第四章 开国功臣

唐太宗李世民对房玄龄十分信任，把用人大权完全交付给他。房玄龄根据唐太宗“量才授职”“任官唯贤”“务省官员”的原则，对所有中央官员重新进行了审核优选，最后只留下精干人员共六百四十名；房玄龄善于发挥别人的长处，“闻人有善，若己有之”。他和杜如晦配合得最好，杜如晦的长处是善于判断，而他善于谋划，因此有“房谋杜断”的说法。

李世民继位	(112)
安抚百姓	(120)
以仁取信	(128)
发展经济	(136)
举贤任能	(144)

第五章 实干宰相

唐朝是一个泱泱大国，大国就要有大国的气度、大国的文化。所以，天下平定后，唐太宗要“偃武修文”，加强大唐的文化建设，大力倡导周孔之道。这个任务，就交给了房玄龄。

经过了魏晋南北朝的乱世，现在要用儒家经典来统一人们的思想，使社会重新恢复秩序。房玄龄的第一件工作是考订经文。在他的主持下，秘书省考订了《周易》、《尚书》、《毛诗》、《礼记》、《左传》等五经，由唐太宗批准，颁布全国，成了官定的统一课本。

直言敢谏	(154)
整肃吏治	(161)
房谋杜断	(175)
修订唐律	(181)
制礼作乐	(185)
盛世修史	(190)
位高勋重	(196)

第六章 高风亮节

房玄龄是个孝子，对老母毕恭毕敬，朝夕承奉。母亲卧病之后这几年，他抽空四处请医问药。孙思邈是一代名医，归唐后一直在太医署供职，房玄龄把他请到家里，亲自帮他抄写《千金方》。房玄龄还与夫人一生相敬如宾，不离不弃。

房玄龄治家很有方法。他常常害怕子女们会骄纵奢侈，以势欺人，所以汇集古今家训，写在屏风上，让每个孩子都保存一具。他对孩子们说：“你们如果能注意照着去做，就完全可以保住自己了。汉朝的袁氏家族，几代为国家尽忠守节，我非常仰慕，你们应该向他们学习。”

严于律己	(204)
谦恭待人	(210)
太子风波	(215)
废立太子	(224)
督导子女	(228)
身后悲剧	(232)

附录

房玄龄年谱	(238)
-------------	---------



第一章

生逢乱世

房家是一个世代官宦之家。

房玄龄的曾祖和祖父在北魏、北齐为官，父亲房彦谦，是一位饱学之士，所交往的知交王邵、李纲、柳彧等人，『皆一时知名雅澹之士』。隋代著名文学家薛道衡，也十分敬重房彦谦的为人，经常与他书翰往来，每当薛出差外地，只要途经彦谦处，必然流连数日。





士族门第



公元579年的秋天，这一年是北周大象元年，北周的齐州临淄（今山东淄博）城里有一户世代为官的房姓人家，生下一个男婴，他就是房玄龄。

喜得贵子者名叫房彦谦，是房家七子中最末一个。房彦谦已是三十四岁的中年人，半生为吏，迁来徙往，五年前成的亲，直到今天才有了第一个孩子，一家人格外欢喜。

孩子满月之日，房彦谦怀抱儿子端坐在上房高桌前，诸位兄嫂甥侄都过来问贺。叔父房豹便说：“我们房家一向以诗礼薪传，今天孩子满月了，给他命个什么字为好？”

房彦谦便笑着将怀中孩儿交与夫人，去书案上取过一张纸来。众人见那纸上写了五个字，其中“清渠”与“荫如”已被勾掉，剩下巴掌大的一个“乔”字。原来房彦谦已然想好了，便说：“《说文》上说，乔木‘高而曲也’。《诗经·小雅》有云，‘出自幽谷，迁于乔木’。就叫乔吧。”

房豹不由点头称许，众人也都说这个“乔”字命得好。

房家是一个世代官宦之家。房玄龄的曾祖和祖父在北魏、北齐为官。其父房彦谦，是一位饱学之士，所交往的知交王邵、李纲、柳彧等人，“皆一时知名雅澹之士”。隋代著名文学家薛道衡，也十分敬重房彦谦的为人，经常与他书翰往来。每当薛出差外地，只要途经彦谦处，必然流连数日，洒泪而别。

房彦谦具有清醒的政治头脑，他虽曾连任北齐和隋朝的中级地方官吏，但对魏、齐、周、隋之间的长期政治动乱，十分厌倦，所以在隋文

房

玄

龄



帝代周以后，曾想“优游乡曲”，再也不出仕做官。被迫接受隋王朝的任命后，也绝不阿谀权贵，对看不顺眼的事大胆提出自己的政治见解，曾经尖锐地向当时权重一时的宰相高颍和负责宫廷建筑的张衡提出：对吏治要严于管理，对“穷极侈丽”的建筑，要立刻叫停，间接地也对隋炀帝的好大喜功、浪费民力提出谏劝。在他出仕几任地方官时，对老百姓厚加慰抚，施行善政，被当地人民“号为慈父”。房彦谦对隋炀帝的必将覆亡，早有预感，曾对他的朋友说：“主上（指炀帝）性多忌刻，不听意见，唯行苛酷之政。别看现在天下尚安，必有危乱。”

房玄龄出身于这样的家庭，耳濡目染，颇传其父遗风。他自小爱好文学，广闻博览，又向父亲学得一手好书法，善诗能文，精通儒家经书，可以称得上是当时的一位全才。房玄龄无论在政治思想方面还是道德品质方面，都是封建时代的楷模。他政治上酷肖其父，也十分敏感。隋炀帝大业年间，隋王朝还正在兴旺时期，表面上“天下宁晏”，大家都以为“国祚方永”（国运长久），而青年的房玄龄却早看出不可克服的弊端和国家覆亡的征兆。

一天，他对父亲说：隋朝本无功德，只不过欺骗百姓，现在又在皇位方面互相倾夺（指隋炀帝与其兄杨勇、弟杨谅之间的皇位之争），贵族们“竞相淫侈”。这样的王朝终归要矛盾百出，“内相诛夷”，其灭亡是跷足可待的。

房彦谦见小小年纪的儿子竟然有这样一番超人的见识，不禁大为惊奇。

房玄龄对于长辈恪守孝道，他的父亲长期卧病不起，他“绵历十旬”（绵延一百天），尽心服侍药膳，没有脱过衣服睡觉。他对继母也颇能尽孝，史称其对继母“恭谨过人”，继母病了，请医生过门，他“必迎拜垂泣”。继母病死，他伤心到不思饮食、骨瘦如柴的程度。

房玄龄的品德和文才受到了当时人的高度赞赏，主管人事的隋朝吏





后生可畏



在房玄龄十岁这年，父亲房彦谦成为隋朝中央政府官员，到长安任职。朝廷让他携家眷到长安大兴城里居住。房彦谦欣然从命。这样可以给家人必要的照应，同时更便于玄龄拜师求学。

果然，房彦谦为儿子找了一位名师，他就是当朝名士卢恺。

卢恺是涿郡范阳人，门第显赫。范阳卢氏在魏晋隋唐时期可是大姓，与清河崔氏、荥阳郑氏、太原王氏齐名。卢恺的卢柔在北魏做过中书监，卢恺在隋朝做过吏部侍郎、礼部尚书。他气宇不凡，擅长诗文，与薛道衡、陆彦师等名流经常有诗歌往还。

受房彦谦之托，卢恺刻意对房玄龄加以培养。房玄龄本就聪颖过人，除学习四书五经、诗词歌赋之外，还兼学治国之道。在这种特定的环境之下，耳濡目染，可谓是近朱者赤，在学业上突飞猛进。虽说他才小小年纪，却已显露出早熟的智慧和见识。

一次，房玄龄私下里对父亲说：“当今圣上，本无多大功德，只是一味地蒙蔽欺骗百姓，从不为子孙后代做长久打算。不能恰当地处理好几个儿子之间的关系，致使嫡庶名分混淆，相互之间明争暗斗。皇子们又骄奢淫逸，荒纵无度，长此下去，终究会演绎为互相残杀的局面，势必导致家国难保。莫看现在风平浪静，太平无事，将来矛盾一旦爆发，定当是骨肉相残，血染当场，家破国亡之期不远矣！”

房彦谦当时虽然斥责房玄龄，不许他乱说，在心里却深以为然，他



不仅被儿子精辟的判断所震撼，同时也暗暗赞许儿子的看法。后来朝政的发展，果然未出房玄龄之料。

开皇十二年（592年），卢恺受朝中反对派弹劾，被隋文帝免官。这件事让房氏父子喟叹不已，实感时局败坏，命运莫测。

房玄龄满十八岁时，预备参加进士科拔贡考试。

当时，皇上诏令，五品以上的京官及各州总管刺史，均可以按“志行修谨”“清平干济”这两科来举荐贤能之士。地方官察举本地人才，这是汉代的遗风，但通过考试来鉴定人才却是科举制度的先声。

“志行修谨”便是品德，“清平干济”便是才能。朝廷需要德才兼备的士人来治理天下。身为司隶刺史的房彦谦也兼管这方面的事务，所以父子俩都很高兴。待房玄龄行过成人之礼，便准备参加科举考试。

卢大人罢官别居郊外以后，授业之事便另托了吏部侍郎高孝基。高孝基是原北齐皇室的亲王，也是房玄龄母亲高芸若的堂叔，此时执掌考核选拔官员，以善于识别人才闻名。每年殿试都在仲冬时节进行，高侍郎这厢作为举荐人，夏至时节便写好了书面材料，将房玄龄在“志行修谨”方面的诸多表现列出若干条来，无非是说他知孝有节，忠直勤恳，待人友善，举止合法度，无任何恶习，等等。还要特别注上他的家族门第出身，便从房谌起始，历经房法寿、房翼等，直到司隶刺史房彦谦。

此时房玄龄的外祖父高孝珣已然亡故。北齐宗室的成员大都短寿，活不过四十岁就死了。北齐灭后，高孝珣曾受封为开府县侯，后来周武帝在云阳宴请齐朝君臣，命高孝珣吹笛，高孝珣说：“亡国之音，不足听也。”将笛子举到嘴边，不禁泪如雨下。当年十月，高孝珣突染大病而死，葬于齐朝故都邺城。

至于“清平干济”方面，则主要是通过考试来检验的。当时考试已有明确的程式规定：凡是关于经史知识方面的，有帖文、口义、墨义三种。帖文亦称帖经，取应试人所习的专经文句，遮掩其上下文，从几个





房玄龄画像

字中测验其能否记忆全文。墨义是提问书中的事实，让应试者录于卷纸上，“直书其义，不假文言”。口义即口试经文大意。关于时务方面，采取“策试”之法，也就是汉代策问的继续。关于文艺方面，有诗赋、杂文两种文体；杂文是指箴论表赞这几种文体，诗赋则是检验应试人的文学修养。

总体上说有笔试和答辩两种方式，试卷主要是看学识水平和诗词文章，答辩则是博涉经史，兼有经邦治国方略，等等。原则上说，这些都是不能含糊的，即使是有“后门”可走，大体上也说得过去。

房彦谦告诫儿子：“如今辟立举士新法，意在不许门阀大族再行把持选举，从而使天下才学之人多了些仕进的机会。这是任人唯贤的善举，同时你也多了一批竞争对手。此次是高孝基大人为你提的名，虽说举贤不避亲，但我不能利用自己的职权谋私，你还应凭借自己的学识修养来求得进身。你不会让高大人失望吧？”

房玄龄自信地说：“父亲放心。孩儿虽不才，却时刻谨记父亲教诲，或许志大而才疏，但决不敢做志微之人。修身齐家方面，父亲是看着孩儿长大的，失礼无矩之处常为父亲匡正。才学方面，经史典籍读过不下两三遍，其中著名篇章自认得其精要。孩儿常以父亲与汉相萧何为榜样，不管天下如何动荡，孩儿定做柱国之石！”

房彦谦闻听很高兴，口里却说：“戒骄戒躁，古之训也。况且你弱冠之年，懂得什么干济之道？进了考场，切不可狂言欺人。为人应当进