

LAO XU XUE ZHOU YI
老徐学周易



徐永千◎著

子曰：『后世之士疑丘者，或以《易》乎？吾

求其德而已，吾与史巫同涂而殊归者也。』



老徐学周易

LAO

XU

XUE

ZHOU

YI



九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

老徐学周易 / 徐永干著. —北京: 九州出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5108-5200-8

I. ①老… II. ①徐… III. ①《周易》—研究 IV. ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 077141 号

老徐学周易

作 者 徐永干 著

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (10037)

发行电话 (010) 68992190/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京京海印刷厂

开 本 789 毫米 × 1092 毫米 32 开

印 张 7.625

字 数 120 千字

版 次 2017 年 4 月第 1 版

印 次 2017 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-5200-8

定 价 40.00 元

★版权所有 侵权必究★

自序

2014年8月13日，我的书稿《老徐学周易》初稿完成。

书稿的完成，首先要感谢我的父亲。

我的父亲徐桂兰（1910—1991年）在苏北里下河地区小有名气，家中藏书颇丰。我幼承庭训，常诵古文。一味贪多图快，却食而不化。父亲便开导我说：“‘即鹿无虞，惟入于林中。君子几不如舍，往吝。’读书学习跟捕鹿的道理一样，需要有名师指导，由浅入深，循序前进。暂时不适合你看的书，应该舍弃。”这番话，让我茅塞顿开。从此知道了《周易》里有大学问。

退休后专攻《周易》，阅读和比较了各种版本。感觉众说纷纭，莫衷一是。

2013年春节，读《周易·否卦第十二》六三爻“包羞”即包容别人对自己的羞辱。姬昌被纣王关在牢里七年，蒙受了巨大的羞辱。为了实现建立周王朝的梦，他选择了包容，忍辱负重。

九四爻“畴离祉”什么意思，不懂。我便查工具书，一个字一个字地抠：畴（chóu）：通“筹”，筹划。离：甲骨文=𪚩（鸟）+𪚩（禽，捕鸟用的网），表示捕鸟。造字本义：鸟儿被网罩住。金文=𣏟（树林）+𪚩（禽，捕鸟），表示在树林捕鸟。篆文=屮（屮，草）+𪚩（禽，捕鸟）+隹（隹，鸟雀），强调在草丛中捕鸟。隶书将篆文的屮写成一，将篆文的𪚩写成。鸟被罩住为“离”。在周文王眼中商纣王就是一只终将被收入网中的隹鸟。又据《说文》注：“离：黄仓庚也，鸣则蚕生。”离包含了蚕全部的生命过程。蚕演化成蛹则蚕无；蛹演化成蛾则茧破；蛾产卵则蛾死。原有形态之死是生命重新延续的条件，社

会矛盾不断斗争和转化，促进了旧事物的消亡和新事物的产生。

否卦九四爻爻辞“有命，无咎。畴离祉”，用现在的话翻译过来就是：只要活着，就没有遗憾。殷商的灭亡是周王朝诞生的前提。筹划革命与治国大计，谋求更大的福祉。“文王拘而演周易”的目的说得再清楚不过了。

《周易》卦爻辞的解析是正确认识《周易》的关键。顺着这条思路，我再一次把六十四卦三百八十六爻，从头至尾一字一句地咀嚼了一遍。对关键字，从它的构字方法，它的本义着眼（因为3000年前，汉字产生初期，引申义、转借义不是很多）挖掘姬昌运用这个字的目的。结果如同《桃花源记》中说的那样“初极狭，才通人；复行数十步，豁然开朗。”我于是如痴如醉，昼思夜想，一发不可收拾。在此期间曾经有朋友来我家或是打电话找我，我以短信群发回复：“我在‘闭关’，半年内不下楼，不会客，不设宴。”朱国平先生是我的学生、同事、亲戚，今年连续出了两本散文集，让我给写点东西，我都抽不出时间来。中国萧军研究会、北京市写作学会两次发函，邀请我去北京参加首届“中国梦之路”全国主题征文大赛颁奖典礼，也被我婉言推辞了。

经过两年半的连续作战，今天终于搁笔了。

欣逢盛世，重兴国学。朋友说，我从事的是社会人文科学研究，成果应该公之于社会，让大家共享。所以我不敢自专，抛砖引玉，希冀方家指点。

2014年8月13日于大丰金字景苑

目 录

引言	1
周易卦爻辞详解	4
乾卦第一 天子须相时而动	5
坤卦第二 人臣要安守天命	9
屯卦第三 创业艰难	14
蒙卦第四 教化蒙昧	18
需卦第五 需求问题	22
讼卦第六 讼曲问题	27
师卦第七 战争问题	30
比卦第八 结盟问题	36
小畜卦第九 家风建设	40
履卦第十 客观地分析形势	44
泰卦十一 怎样看待今天的局面	47
否卦十二 如何看待目前的处境	53
同人卦十三 集会问题	57
大有卦十四 纳粮问题	61
谦卦十五 谦虚的问题	64
豫卦十六 预备工作的重要性	66
随卦十七 跟随的原则	69
蛊卦十八 王位的继承	73
临卦十九 怎样治理国家	76
观卦二十 怎样观察事物	79
噬嗑卦二十一 刑罚的作用	82

贲卦二十二	修饰问题	86
剥卦二十三	剥蚀的危害	89
复卦二十四	往返问题	92
无妄卦二十五	诚实不欺诈	95
大畜卦二十六	轻敛薄赋	98
颐卦二十七	吃饭问题	101
大过卦二十八	最大的过错	104
坎卦二十九	牢狱之灾	108
离卦三十	一场反击战	111
咸卦三十一	负伤问题	115
恒卦三十二	家常生活	118
遯卦三十三	怎样对待逃兵	121
大壮卦三十四	增强军事力量	124
晋卦三十五	军事进攻	127
明夷卦三十六	受伤害怎么办	130
家人卦三十七	当好家庭主妇	134
睽卦三十八	如何看待事物	137
蹇卦三十九	难与易的转化	140
解卦四十讲	怎样取得胜利	143
损卦四十一	辩证地看待损减问题	146
益卦四十二	运用增益兴大业	149
夬卦四十三	正确地进行决策	152
姤卦四十四	君王的婚配	156
萃卦四十五	君臣聚集	159
升卦四十六	回顾发展历程	162
困卦四十七	困扰的化解	165
井卦四十八	饮用水问题	168
革卦四十九	倡导改革	171
鼎卦五十	政权建设	174
震卦五十一	应对地震灾祸	177

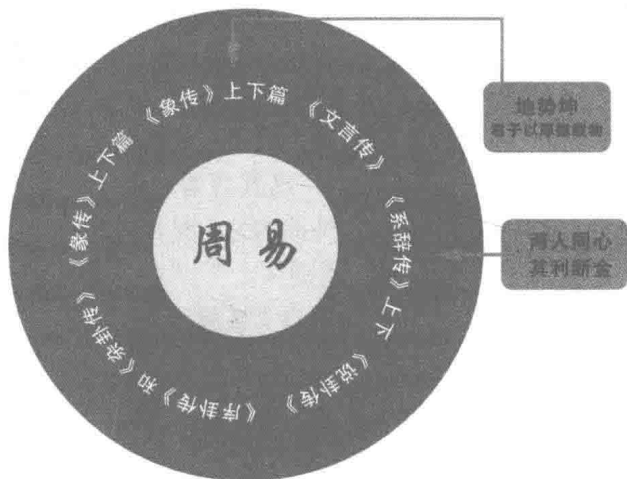
艮卦五十二 要懂得抑止	180
渐卦五十三 循序渐进	183
归妹卦五十四 女子出嫁	186
丰卦五十五 日食现象	189
旅卦五十六 旅行注意事项	193
巽卦五十七 辅佐的原则	196
兑卦五十八 使人们快乐	199
涣卦五十九 抗洪救灾	201
节卦六十 节制有学问	204
中孚卦六十一 内心诚信	207
小过卦六十二 论功高盖主	210
既济卦六十三 成功后的形势	213
未济卦六十四 革命尚未成功	216
附录	219
(一)《易》作者的家族背景	219
(二)作者的创作动机与写作目的	226
(三)为什么看不懂《周易》	231
参考书目	235
后记	236

引言

《周易》≠《易经》

中国（含台湾同胞，海外侨胞）的文化人，没有几个人不知道《周易》的，但是真正一字一句地研究《周易》的人恐怕不多，而对《周易》与《易经》这两个概念含混不清的却不乏其人。

《易经》=《周易》+《经传》。



《经传》俗称《十翼》，是孔子及后学研究《周易》的论著。它包括《彖传》上下篇、《象传》上下篇、《文言传》、《系辞传》上下、《说卦传》、《序卦传》和《杂卦传》。它们都是作者们按照各自的观点和诉求对《周易》的解说。

《彖传》为《经传》中的一部分，是解释六十四卦卦辞的。唐孔颖达认为“夫子所作彖辞，统论一卦之义，或说其卦之德，或说其卦之文，或说其卦之名”。《彖传》分《大象传》《小象传》。解释六十四卦卦名卦义的称为“大象”它主要从卦象来阐释社会伦

理道德意义。解释三百八十六爻爻辞的称为“小象”。《系辞传》，分为上、下两部分，其中引用了不少孔子的论述，总论《易经》大义。《文言》，是专门对乾、坤两卦的解释。旧说它们是孔子辅《易》之作，内容只是借解说乾、坤两卦的卦爻辞来提出一些观点，用来宣扬儒家政治、伦理、修养等观点的。《说卦》之类的作品，本来是先秦的筮法著作，内容很多与《周易》经文不合拍。今所见《说卦》《序卦》《杂卦》，是经过了汉代儒生的改编，加入了儒家易传的内容并做了相应的文字改造，已经不是先秦的原貌。

所以说《周易》是《易经》的核心部分，是《经传》之源。《易经》是大概念，《周易》是小概念，《易经》跟《周易》是包含和被包含的关系。

人们经常运用的一些经典名句大多出自《经传》。譬如：“天行健，君子以自强不息。”“地势坤，君子以厚德载物。”分别出自《大象》。“天地革而四时成，汤武革命，顺乎天而应乎人。”出自《革·彖》。“君子居其室，出其言善，则千里之外而应之，况其迩者乎。出其不善，千里之外而为之，况其迩者乎。”出自《系辞上》。“穷则变，变则通，通则久。”“君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱。”两句出自《系辞下》。“君子学以聚之，问以辩之，宽以居之，仁以行之。”“积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。”皆出自《文言》。“和顺于道理而理于义，穷理尽性以至于命。”出自《说卦》。

2015年2月9日李克强总理在中南海与文史馆员谈文论道时讲“‘地势坤，君子以厚德载物’是《易经》里面的原话。”这样的表述非常准确。2015年9月6日《大公报》载：“据新华社报道：韩国总统朴槿惠4日在上海举行的中韩商务合作论坛上，引用《周易》的‘二人同心，其利断金’”一语，正确的说法应该是引用自《经传》或者《易经·系辞传》。

除了孔子、西汉田何、东汉郑玄、南北朝王弼（郑氏讲爻辰象数，王氏详玄学义理）等少数人外，大多数人研究的都是《易经》，而对于它的“源头”却鲜有人问津。

3000 多年来，谁能道出《周易》的真谛，正确揭示出作者的写作意图呢？

站在前人的肩上，我发现了一片崭新的天空——《周易》是一部用卦爻形式包起来的治国方略。

本书试从周文王的家族背景，作者的创作动机、写作目的，《周易》卦辞、爻辞所表达的思想内容以及它的实践结果几个方面，对我所持的观点进行较为详细的论证。

为了方便读者阅读和理解《周易》中的卦辞、爻辞，本书对卦辞爻辞的解读是重点。附录主要是交代《周易》中涉及的历史人物和事件。因为卦辞、爻辞中论述的许多事情，都有其特定的地理环境与历史背景。如果对这些不了解，就不能正确领会卦辞、爻辞的精神。

周易卦爻辞详解

《周易》是不是文王制定的革命与治国方略，关键是看卦辞、爻辞所表达的思想内容。

卦爻辞，即系于卦形符号下的文辞，其中卦辞每卦一则，总括全卦大意。爻辞每爻一则，分别从不同侧面对本卦的主旨进行解释说明。《周易》共有六十四卦、三百八十四爻，因而相应的也有六十四则卦辞和三百八十四则爻辞，由于乾、坤两卦各有“用九”和“用六”的文辞，故将其并入爻辞之中，即总计三百八十六则爻辞。

卦形符号即“卦象”，我的理解就是蓍草的排列与组合数字，它是世界上最早的图像数字。新加坡大学已经退休的数学教授林来永发现，其实最早发明计数方法的不是阿拉伯人，而是中国人。“华夏民族最先扬弃了手指计数，而用蓍草计数。”（徐品方《数学简明史》第9页，学苑出版社，1992年）。蓍草数字用在每一卦前作为序号，跟现在的1、2、3、4……或者第一、第二、第三、第四……的用法一样。

冗言不赘，让我们学习儿童吃糖果的方法（儿童吃糖果，不管包装多漂亮，多昂贵，总是不假思索撕去外边的包装，拿糖果吃。），撕去包装——占筮形式，一起来看看《周易》的卦辞爻辞所表达的真实的思想内容。

乾卦第一 天子须相时而动

【原文】

乾^①：元^②亨^③利^④贞^⑤。

【注解】

①乾：卦名。繁体：乾。拼音：qián。形声。从乙，𠂔声(gàn)。乙，像植物屈曲生长的样子。本义：上出。“乾”又代表天，旧时也指代男性，常和“坤”字组词成“乾坤”，象征天地、阴阳等。②元：第一，大，始。③亨：顺利。④利：利益，好处，顺利。⑤贞：古代指卜问。

【直译】

第一卦是乾卦，虽然有屈曲，但是仍然健进，最终会上出；乾为天，天无际，覆盖万物。这一卦是天的意志，卜问大吉大利。

【原文】

初九^①：潜^②龙^③勿用^④。

【注解】

①初九是乾卦第一爻的名称。②潜：隐在水下面，隐藏。③龙：甲骨文，从辛字头，从蟠曲之体，为会意兼象形之字。“辛”字像棘刺之形，本义为“铁腕手段”，引申义为“威权”。龙，中国古代传说中的灵异神物，万兽之首。传说虎须鬣尾，身长若蛇，有鳞若鱼，有角仿鹿，有爪似龙鹰，能走，亦能飞，能戏水，能大能小，能隐能现，能翻江倒海，吞风吐雾，兴云降雨。1976年在河南安阳小屯村发掘商代第二十三王武丁配偶“妇好墓”，此墓出土玉器750余件。其中有一件凤形玉佩，考古学家认为，当时只有君主和他的夫人才能享用龙凤饰品，它是中国封建时代帝

王的象征。④用：行动“可施行也”《说文》。

【直译】

龙潜藏在深渊里，不要轻举妄动。

【原文】

九二：见^①龙在田，利见^②大人^③。

【注解】

①②见（xiàn）：出现。③大人：大人物。

【直译】

龙出现在田野上，是个好兆头。利于大德之人出来治世。

【原文】

九三：君子终日乾乾^①，夕惕^②若^③厉^④，无咎^⑤。

【注解】

①乾乾：自强不息。乾：通假字通（干）。②惕：小心谨慎。
③若：如果这样。④厉：危险。⑤咎（jiù）：会意字，指过失、罪过。

【直译】

地位高，有抱负、干大事的人，应该成天勤勉不息，时刻提高警惕，谨慎行事。如此，即使处于危险之中，也不会有过错。

【原文】

九四：或^①跃^②在渊，无咎。

【注解】

①或：不定词，有惑与似的含意。②跃：跳跃，飞腾。

【直译】

龙或飞腾或栖息，在适合自己活动地方，相时而动，不会有过失。

【原文】

九五：飞龙在天，利见大人。

【直译】

龙飞在天空中，有利于大人物崭露头角。

【原文】

上九：亢^①龙有悔。

【注解】

①亢（kàng）：高，极度，过分。

【直译】

龙飞得过高，超过极限，后悔便会接踵而至。

【原文】

用九：见群龙无首，吉。

【直译】

看见群龙无首，吉祥。

【解析】

乾卦第一 天子须相时而动。

“乾”乾卦是周易的起首之卦，这一卦总领全局。姬昌在狱中借助占卜形式，想表达什么意思，或者是卜问什么问题？什么问题才能称“元”问题？当然是取代商纣王，自己做天子。起首卦“贞”卜问结果怎样？“亨”亨通，“利”有利。乾虽然有屈曲，但是仍然健进，最终会上出。道路是曲折的，前途是光明的。

为什么“潜龙勿用”？又为何“见龙在田，利见大人”？

乾象征天。古人认为天主宰一切。日月星辰的变化，四季的更替，都是天的意志。春耕夏种秋收冬藏，必须相时而动，不能违背。这一卦是天的意志。乾字的本义是上出，但不是笔直向上，而是像植物屈曲生长的样子。所以象征着天子的龙在不同的时间、空间表现应该各不相同。隐喻推翻商王朝，建立周天下的事业，

在不同的时间和空间必须采取不同的举措。“潜龙勿用”在革命的准备阶段，要尽量隐蔽，积蓄力量，不能轻举妄动，暴露目标。“见龙在田，利见大人”革命需要一定的经济基础做保证，农耕时代，经济基础在农村。周氏家族祖辈注重稼穡，姬昌经常带领人们在田间耕作，打下了厚实的基础。革命要建立根据地，什么地方最适宜——农村。农村地广人稀，旧政权的统治力量相对薄弱。部队要吃饭穿衣，农村生产粮食桑麻；农耕时代农村青壮年人多，兵源充足，有利于发展壮大革命武装力量。有利于姬昌武装夺取政权。

在这个阶段，反对的力量暂时还是十分强大的，它们会进行残酷的镇压，妄图把革命扼杀在摇篮里。“君子终日乾乾”，有抱负、干大事的人，应该成天勤勉不息，“夕惕若厉”时刻提高警惕，谨慎行事。如此，即使处于危险之中，“无咎”，也不会有过错。所以抓紧做好革命的准备。“或跃在渊”在革命高潮到来的时候，该出手时就出手，“无咎”没有遗憾。“飞龙在天”一飞冲天，尽显英雄本色。“利见大人”有利于成就帝王大业，出现真龙天子。

“亢龙有悔”，龙飞得过高，超过极限，力所不逮，后悔便会接踵而至。革命发展既有持续性又有阶段性。某一阶段完成的革命任务必须明确。不能超越。商王帝乙二年，在敌我力量相当悬殊的时候，姬昌为报杀父之仇，仓促地率“周人伐商”，结果失败。血的教训，印证了“亢龙有悔”的断言。

“见群龙无首”，出现群龙无首的局面。“吉”，是吉祥的事。风云变幻，时局动荡，你争我夺，胜者为王。后来的事实印证了这一论断：公元前1057年，一说公元前1027年，周武王继位后四年，得知商纣王统治集团分崩离析，商军主力远征徐州，朝歌空虚，即率兵车三百乘，虎贲三千人伐商。十二月下旬周军东进至孟津，与庸、卢、彭、濮、蜀（均居今汉水流域）、羌、（均居今渭水流域）微、（居今山西平陆南）等八个方国部落军队及各路反商诸侯军会合。于次年一月初四拂晓抵达牧野。商纣王惊

闻周军来袭，仓促武装大批奴隶，连同守卫国都的军队，开赴牧野迎战。初五凌晨，商军土崩瓦解。纣王仓皇逃回，登鹿台自焚而死。周军占领朝歌，商朝灭亡。武王登上了天子宝座。

姬昌自诩为真龙天子，周朝建立后，君主才称天子。姬昌认为事业成败取决于组织、领导、决策者的智慧和才能。

触类旁通，举一反三。创业、经商、贸易、炒股、求学、婚恋等，无一不需要审时度势，待机而动。

1937年抗战全面爆发后，国内出现了“速胜论”和“亡国论”等论调。1938年5月，中华人民共和国的缔造者毛泽东主席，在延安窑洞撰写举世闻名的《论持久战》。他纵观全局，审时度势，将抗日战争分为几个阶段：第一个阶段，是敌之战略进攻、我之战略防御的时期。第二个阶段，是敌之战略保守、我之准备反攻的时期。第三个阶段，是我之战略反攻、敌之战略退却的时期。揭示了抗日战争发展的基本规律（敌强我弱、敌退我进、寡助多助）。论述了只有实行全民抗战，才能赢得胜利的思想。阐明了三个战略阶段的作战形式，第一阶段，运动战是主要的，游击战和阵地战是辅助的；第二阶段，则游击战将升到主要地位，而以运动战和阵地战辅助之；第三阶段，运动战再升为主要形式，而辅之以阵地战和游击战。实践证明毛主席的论断无比英明。

坤卦第二 人臣要安守天命

【原文】

坤^①：元亨利牝^②马之贞。君子有攸^③往，先迷后得，主利。西南得朋^④，东北丧^⑤朋。安贞吉。

【注解】

①坤：卦名。形声，从土，申声，坤为地。②牝（pìn）：