



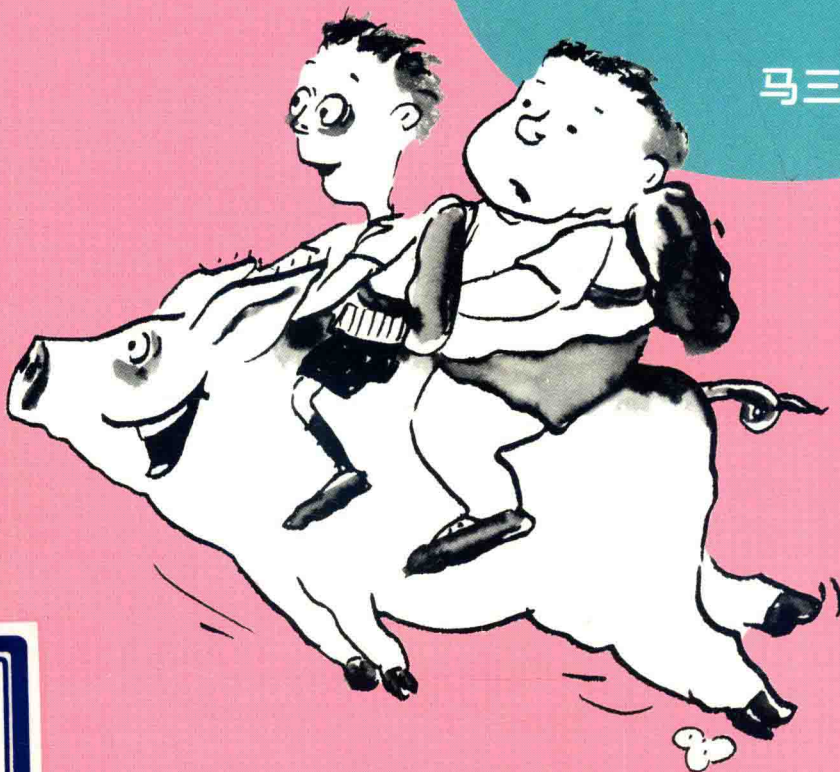
大幻想 校园文学系列

全国儿童文学短篇小说大赛桂冠得主作品



一只从天而降的猪

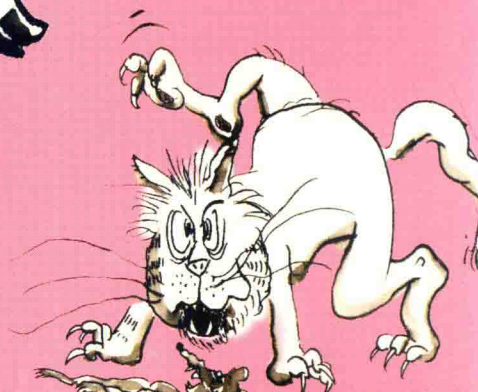
马三枣 / 著绘



“猪来了”



汪汪汪



海峡出版发行集团 福建教育出版社



大幻想 校园文学系列

全国儿童文学短篇小说大赛桂冠得主作品



一只从天而降的猪

马三枣 / 著绘



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

一只从天而降的猪/马三枣著绘. —福州: 福建教育出版社, 2017. 1 (2017. 3 重印)
(大幻想校园文学系列)
ISBN 978-7-5334-7409-6

I. ①一… II. ①马… III. ①儿童故事—中国—当代
IV. ①I287. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 182602 号

大幻想校园文学系列

Yi Zhi Cong Tian Er Jiang De Zhu

一只从天而降的猪

马三枣 著绘

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83779650

发行部电话: 0591-83721876 87115073 010-62027445)

出 版 人 江金辉

印 刷 福建东南彩色印刷有限公司

(福州市金山工业区 邮编: 350002)

开 本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 8.75

字 数 90 千字

版 次 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 3 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5334-7409-6

定 价 18.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

马三枣



儿童文学作家，令孩子们着迷的语文教师。他自己写文章，也教孩子们写文章；孩子们跟他学，他也跟孩子们学。他用想象力创造了一个天马行空的文学王国。在这个王国里，他是一位国王，自己写，自己画。

他曾获得“全国儿童文学短篇小说大赛特等奖”“大白鲸世界杯原创幻想儿童文学奖”

“2015年华语儿童文学中国故事短篇创作邀请赛铜奖”等，被中国教育学会授予“最会指导阅读的优秀教师”称号。

作家微信公众号：童话家快乐读写馆





大幻想 校园文学系列

《一只从天而降的猪》

《海盗酷爸》

《魔鬼与我同桌》

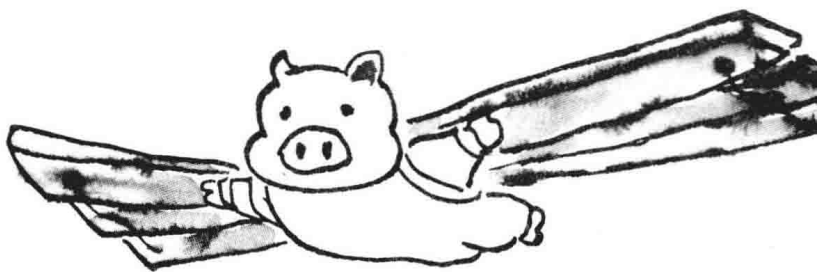
《好运降临》

《牙齿都是智慧果》

策划编辑 / 韩中华 责任编辑 / 杨霞

装帧设计 / 杨琳琳





世界上的猪真多！

当你说出“猪”这个字的时候，

请保持口型，照照镜子，

瞧你噘着嘴巴的样子，

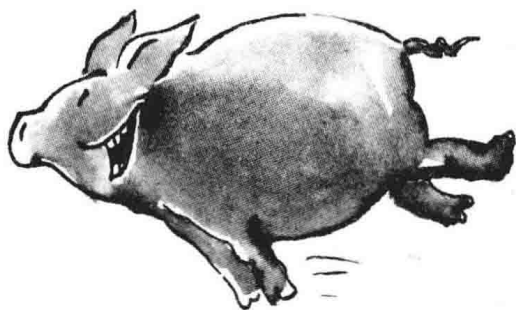
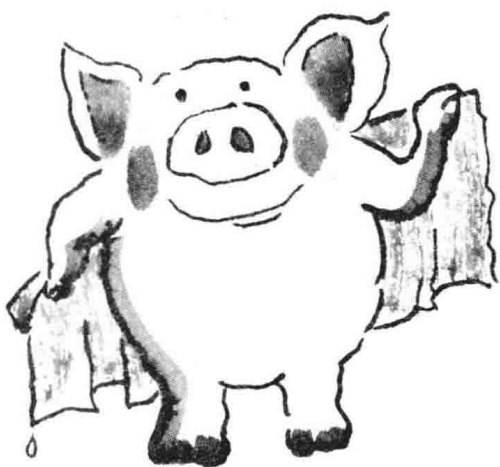
像不像一只猪？像不像？

所以我说：“世界上的猪真多！”





猪啊猪，蠢蠢又笨笨，
却天天都快活，
无论是趴在猪窝，
还是站在开往屠宰场的货车，
它们都双目微闭，不慌不忙，
轻唱一首“哼哼之歌”。

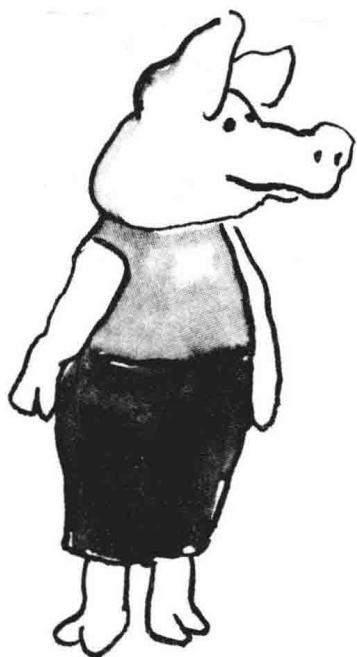


我从没觉得猪是个蠢货，
反倒认为它是伟大的智者，
从小就是兄弟姐妹一大堆，
热热闹闹围着妈妈的胖肚皮度过快乐的童年生活。
猪窝里的童年，塑造了它完美的性格，
它争分夺秒长膘长膘长膘长膘长膘长膘长膘长膘长膘长膘，
为了实现肥大的目标，
它的一生要做两件大事：

吃饭

睡觉

空闲时，它就哼哼小调，





人们啊，
别再对伟大的智者发出嘲笑，
当你要嘲笑猪的时候，
请保持口型，照照镜子，
瞧你噘着嘴巴的样子，
像不像一只猪？像不像？
所以我说：“世界上的猪真多！”





目 录



序 言 活泼的文笔 不羁的画笔 ...1

第一回 寝室疑案 ...3

第二回 引猫出洞 ...8

第三回 等着瞧吧 ...13

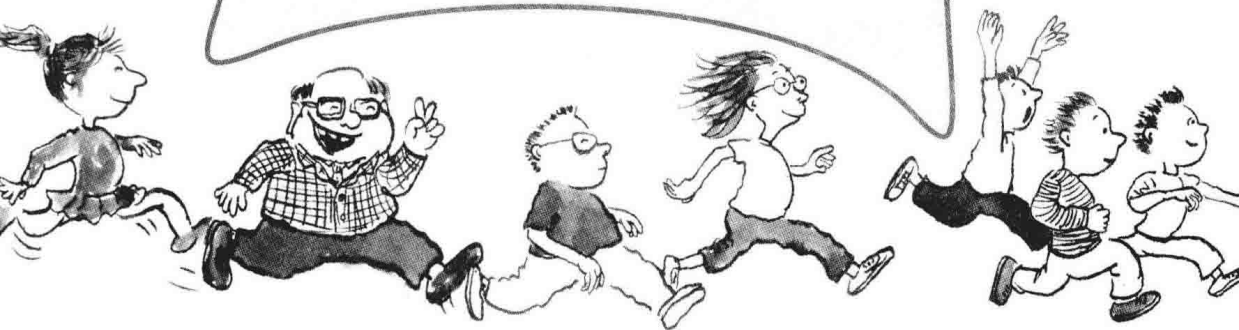
第四回 我爱你，大花猪 ...18

第五回 蹦蹦蹦，蹦蹦蹦 ...26

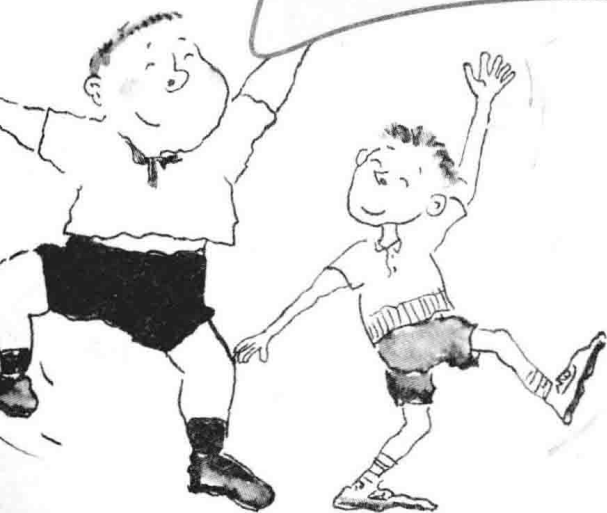
第六回 今夜无人入睡 ...33

第七回 我提个问题 ...42

第八回 一锅海鲜蔬菜汤 ...52



第九回	锅碗瓢盆交响曲	...59
第十回	钻进地球仪	...66
第十一回	奇猫妙狗超级猪	...76
第十二回	猪肉炖粉条	...84
第十三回	开饭啦	...93
第十四回	“淘气团”来了	...101
第十五回	超人归来	...111
尾 声	新闻发布会	...121
作者的话	老实人是伟大的人	...125



序言

活泼的文笔 不羁的画笔

任哥舒

曾经，马三枣还是个初中生时，他的小说、童话就连续发表在“中国原创儿童文学第一刊”——上海《少年文艺》上，当时我是他的责任编辑。今天，他的“大幻想校园文学系列”又摆在我的面前，这两端连缀着他三十年信念坚定的岁月，在儿童文学界留下一道漂亮的成长印迹。

读着这套图文并茂的新作，我的心中涨起了快乐的潮水。每本书上都有一幅马三枣自画像，令我忍俊不禁：多么夸张，又是多么传神啊！我仿佛看到马三枣正在奋笔疾书，一手写文章，一手绘插画，双管齐下，左右开弓——他的确是一个少见的左撇子！书中的幻想故事，充满夸张的游戏精神，我想沉浸在文字的溪流中品味欢乐，却被妙趣横生的插画吸引进去了；我想放松心情好好赏画，却又对引人入胜的故事释怀不了，忙着一段段往下阅读。在这套书中，你能认识许多鲜活的人物，遇到许多意外的情节：有从小河沟里捡来的海盗，阴差阳错成了受到主人公爱戴的海盗酷爸；有奇特的肥猪，竟能让孩子们钻进它的肚子，随意取食美味佳肴；有又脏又臭的魔鬼，动不动就把主人公折腾成非常非常小的小不点儿，然后又变成大巨人……

马三枣带着他活泼的文笔、不羁的画笔，来到我们面前，必将给儿童文学界带来意外的惊喜。我的这位“忘年交”，能写能画，我由衷地为他骄傲！



有好长一段时间，马三枣游离了我的视线。2016年春天，当我浏览第五届周庄杯全国儿童文学短篇小说大赛获奖名单时，眼前豁然一亮——“马三枣”三个字赫然出现在第一行，他荣获了特等奖！在美丽如画的水乡周庄召开颁奖大会的那一天，他发表了情感真切的获奖演说，他回忆起中学时代与我结识的过程，他把我们的初次见面称为自己文学生涯的重要起点，让我这个做了一辈子编辑的人，沉浸在幸福之中。我的眼前浮现出三十年前的情景，那时，他还是个十五岁的少年，静静地站在我的面前，看得出，他对文学怀着一颗敬畏的心，他不是一个惧怕艰难的人，他正向着文学的天空展翅飞翔……

马三枣的“大幻想校园文学系列”是十足的幽默小说，各种大胆的想象、尽情逗乐的情节会让小读者笑得跳起来。这些想象，从现实出发，浮想联翩，类似精神错乱，把风马牛不相及的若干事情联系在一起，融为一体，汇成一锅，揉成一团，剪不断，撕不烂，扯着尾巴头动弹。这不禁让我想起他荣获特等奖的短篇小说《鸟衔落花》，那是一篇与这套幻想小说风格迥异的作品。在那篇作品中，他用沉静的笔调，不疾不徐的节奏，精致入微的细节，创造了一个富有中国特色和内涵的少年成长世界。我不得不佩服他强大的艺术创造力和想象力。没有想象就没有文学，没有想象力的儿童文学作品就像花儿没有了色彩，鸟儿失去了翅膀。

这一年来，我和马三枣有一次又一次快乐的聚会，我们有相同的志趣。在儿童文学的大花园里，他正在不断地为小读者展示他的艺术魅力。

祝愿马三枣不断取得新的成就。

（作者系儿童文学作家、编审，曾任上海《少年文艺》主编）

第一回

寝室疑案



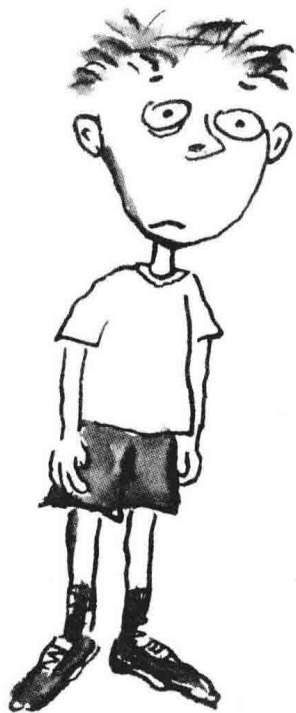
早晨，我把脚伸进拖鞋里，觉得里面软乎乎的，好像有什么东西，低头一瞧，拖鞋里塞着一个包子。我昨晚明明把包子放在微波炉里了，它们怎么会钻进鞋里来呢？

我赶忙去看微波炉，里面竟然是我的一双臭袜子。我再回头一看，本来应该挂着袜子的衣架上，居然挂着一串香肠，而且明显少了几根。

这是我妈给我做的风干香肠，我记得很清楚，我把它们晾在寝室窗口的挂钩上了。此时，钩子上却挂着我的悠悠球。

昨晚，到底发生了什么事情呢？

我把怪事报告给胖刘老师，她管理我们的寝室。她仔细查看，连床下都没放过。最后，她说：“别担心，我们会调查清楚的。”



可是，直到晚上，也没调查清楚。

躺在床上，我怎么也睡不着。我想去叫隔壁的呆瓜陪我一起睡，可是我不敢出门。学校为什么让我们一人一个寝室呢？如果大家在一起，我就不用这么害怕了。

你们知道吗？我九岁，刚上四年级，可是已经有六年的住校历史了。因为爸爸妈妈忙，忙得没时间照顾我，所以，我上幼儿园，爸妈给我送的是长托，上小学，又进了这所寄宿学校。按理说，我应该练就了一颗包天大胆，早就已经天不怕地不怕了，可是，我天生瘦小，刚出生的时候，只有一斤八两。你知道一斤八两有多重吗？就是三杯水那么重。即使是小小的你也能一口气喝下三杯水，我——一个生命啊，只有三杯水那么重，是很危险的。

“你瞧，这孩子连哭的力气都没有。”医生说，“立刻送监护室！”

我妈立刻哭得落花流水。

在妈妈的带领下，我竟然哭出声来了。她“呜呜呜”，我“哇哇哇”。就这样，我在哭声中死里逃生。

可是，我身材矮小，胆子也小，遇到这种半夜闹鬼的事，怎么能睡得着呢？

我哆哆嗦嗦地想：也许是老鼠进来了，而且是一只个头儿很

