

GUANYIN SCULPTURES OF ANCIENT CHINA

中国古代雕塑观音

中国美术学院美术考级教材



GUANYIN SCULPTURES OF ANCIENT CHINA

中国古代雕塑观音

马元浩 编撰 / 摄影



浙江摄影出版社

编 撰 马元浩
摄 影 马元浩
图片制作 来然良
英文翻译 黄谔咏

图片提供：上海马元浩艺术工作室
上海吴中路633弄明申花园82号2001室 邮编：201103
电话：021-64287009
网址：www.heavenlysteedsh.com
E-mail：yuanhaosh@126.com

图书在版编目（CIP）数据

中国古代雕塑观音 / 马元浩撰、摄. —杭州：浙江摄影出版社，2014.1
ISBN 978-7-5514-0541-6

I. ①中… II. ①马… III. ①观音—佛像—中国—古代—图集 IV. ①B949.92-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第305522号

中国古代雕塑观音

责任编辑 杨秋林
装帧设计 任惠安
责任校对 程翠华
责任印制 朱圣学

全国百佳图书出版单位
浙江摄影出版社出版发行
地址：杭州市体育场路347号
邮编：310006
网址：www.photo.zjcb.com
电话：0571-85170614 85159574 85159624

经销 全国新华书店
制版 浙江新华图文制作有限公司
印刷 浙江海虹彩色印务有限公司
开本 787×1092 1/8
印张 23
2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5514-0541-6
定价 380.00元

目录

- 007 序 阮仪三
- 008 古代雕塑观音拍摄记 马元浩

唐·五代

- 018 观音菩萨（唐）石雕 四川广元皇泽寺28号窟
- 020 千手观音（唐）铜铸 山西五台山金阁寺
- 022 观音与文殊、普贤菩萨（唐）石雕 山西天龙山漫山阁
- 024 观音菩萨浮雕（唐）石雕 广西桂林伏波山千佛洞
- 026 净瓶观音（唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 028 净瓶观音（中晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 030 观音菩萨（中晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 032 净瓶观音（晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 034 观音与韦驮（五代）石雕 浙江杭州飞来峰石窟

宋·辽

- 038 白衣观音（北宋）石雕 四川安岳华严洞
- 040 观音菩萨（北宋）石雕 四川安岳千佛寨
- 042 紫竹观音（北宋）石雕 四川安岳塔子山毗卢洞
- 044 千手千眼观音（北宋）铜铸 河北正定隆兴寺
- 046 数珠手观音（北宋）石雕 重庆大足北山
- 048 净瓶观音（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 050 千手观音（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 052 跨狻观音菩萨（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 054 观音坐像（北宋）石雕 陕西子长钟山石窟
- 056 杨枝观音（北宋）石雕 四川安岳圆觉洞
- 058 杨枝观音（北宋）石雕 浙江杭州烟霞洞
- 060 观音立像（北宋）泥塑 浙江温州白象塔出土
- 062 自在观音（北宋）泥塑 山西长子法兴寺
- 064 十三观音变相（北宋）石雕 重庆大足北山
- 066 数珠手观音（南宋）石雕 四川巴中石窟南龕
- 068 日月观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 070 如意珠观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 072 数珠手观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 074 宝印观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 076 千手观音（南宋）石雕 重庆大足宝顶山大佛湾
- 078 观音菩萨（南宋）悬塑 江苏苏州紫金庵
- 080 自在观音（南宋）彩绘木雕 香港艺术博物馆
- 082 观音菩萨立像（南宋）木雕 上海震旦博物馆
- 084 十一面观音（辽）泥塑 天津蓟县独乐寺
- 086 观音菩萨（辽）石雕 山西大同观音堂

元

- 090 杨枝观音（元）石雕 浙江杭州飞来峰石窟
- 092 数珠观音（元）石雕 浙江杭州飞来峰石窟
- 094 渡海观音（元）泥塑 山西新绛福胜寺

Contents

- 007 Preface by Ruan Yisan
- 008 The Stories Behind the Photographs of Guanyin by Ma Yuanhao

TANG DYNASTY AND FIVE DYNASTIES

- 018 Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Cave 28, Huangze Temple, Guangyuan, Sichuan province
- 020 Thousand-Armed Guanyin, Tang dynasty, bronze statue, Jinge Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 022 Bodhisattva Guanyin and Manjusri, Samantabhadra , Tang dynasty, stone carving, Manshan Pavilion, Tianlong Mountain, Shanxi province
- 024 Relief of Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Thousand-Buddha Caves, Fuboshan, Guilin, Guangxi province
- 026 Guanyin with the Sacred Vase, Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 028 Guanyin with the Sacred Vase, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 030 Bodhisattva Guanyin, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 032 Guanyin with the Sacred Vase, Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 034 Guanyin and Skanda, Five Dynasties, stone statue, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province

SONG DYNASTY AND LIAO DYNASTY

- 038 Guanyin in White, Northern Song, stone carving, Huayan Caves, Anyue, Sichuan province
- 040 Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Thousand-Buddha Village, Anyue, Sichuan province
- 042 Guanyin in Purple Bamboo Forest, Northern Song, stone carving, Pilu Cave, Mount Tazi, Anyue, Sichuan province
- 044 Guanyin with One Thousand Arms and Eyes, Northern Song, bronze statue, Longxing Monastery, Zhengding, Hebei province
- 046 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 048 Guanyin with the Sacred Vase, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 050 Thousand-Armed Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 052 Bodhisattva Guanyin on Hou, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 054 Seated Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Zhongshan Grottoes, Zichang, Shanxi province
- 056 Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yuanjue Cave, Anyue, Sichuan province
- 058 Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yanxia Cave, Hangzhou, Zhejiang province
- 060 Standing Bodhisattva Guanyin, Northern Song, clay sculpture, excavated from Baixiang Pagoda, Wenzhou, Zhejiang province
- 062 Zizai Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Faxing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 064 Thirteen Forms of Guanyin, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 066 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 068 Guanyin of Sun and Moon, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 070 Guanyin with Ruyi Pearl, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 072 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 074 Guanyin with Sacred Seal, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 076 Thousand-Armed Guanyin, Southern Song, stone carving, Bay of Giant Buddha, Treasure Peak Mountain, Dazu, Chongqing City
- 078 Bodhisattva Guanyin, Southern Song, hanging sculpture, Zijin Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 080 Zizai Guanyin, Southern Song, painted wood carving, Hong Kong Museum of Art
- 082 Standing Bodhisattva Guanyin, Southern Song, wood carving, Aurora Museum, Shanghai
- 084 Eleven-headed Guanyin, Liao dynasty, clay sculpture, Dule Temple, Jixian, Tianjin City
- 086 Bodhisattva Guanyin, Liao dynasty, stone carving, Guanyin Hall, Datong, Shanxi province

YUAN DYNASTY

- 090 Guanyin with a Willow Branch, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
- 092 Guanyin with Prayer Beads, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
- 094 The Sea-crossing Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Fusheng Temple, Xinjiang, Shanxi province

- 096 观音菩萨（元）泥塑 山西新绛龙兴寺
098 千手观音（元）泥塑 山西襄汾普净寺

明

- 102 千手观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
104 自在观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
106 一叶观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
108 渡海观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
110 众菩萨像（明）悬塑 山西平遥双林寺
112 观音菩萨与众佛像（明）泥塑 山西长治观音堂
114 飘海观音（明）泥塑 四川成都新津观音寺
116 骑独角兽观音（明）泥塑 四川成都新津观音寺
118 千手千眼十一面观世音菩萨（明）泥塑 山西太原崇善寺
120 四面千手千眼观音之一面（明）木雕 江苏苏州西园戒幢律寺
122 普陀山道场观音菩萨（明）泥塑 江苏苏州西园戒幢律寺
124 倒座观音（明）泥塑 河北正定隆兴寺
126 千手观音（明）木雕 四川平武报恩寺
128 南海观世音菩萨（明）泥塑 四川平武报恩寺
130 千手观音（明）石雕 四川泸县玉蟾山石窟
132 自在观音（明）泥塑 山西五台山大同照寺
134 观音菩萨（明）泥塑 山西五台山显通寺
136 自在观音（明塑清修）泥塑 山西平遥镇国寺
138 南海观音（明）泥塑 山西太原永祚寺
140 西方三圣（明）泥塑 山西隰县小西天
142 观音菩萨（明）泥塑 山西临汾壁严寺
144 准提观音（明）泥塑 山西临汾壁严寺
146 观音菩萨（明）泥塑 山西灵石资寿寺
148 观音菩萨（明）泥塑 山西灵石资寿寺
150 骑狮观音（明）铜铸 江苏苏州大观音禅寺
152 千手观音（明）木雕 福建厦门南普陀寺
154 骑狮观音（明）泥塑 山西太原龙泉寺

清

- 158 观音菩萨（清）木雕 福建厦门南普陀寺
160 观音与众佛像（清）泥塑 山西大同悬空寺
162 千手千眼观世音（清）木雕 河北承德普宁寺
164 四面千手千眼观音菩萨之一面（清）木雕 四川成都新都宝光寺
166 观音菩萨（清）木雕 澳门观音堂
168 千手十一面观音（清）木雕上彩 台湾大华严寺台北道场
170 圣观音（清）泥塑 浙江舟山普陀山普济寺

- 172 庄严慈悲圣观音 沈诗醒
180 马元浩 简历 ◎ 展览 ◎ 出版
182 后记敬白

- 096 Bodhisattva Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Longxing Temple, Xinjiang, Shanxi province
- 098 Thousand-Armed Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Pujing Temple, Xiangfen, Shanxi province

MING DYNASTY

- 102 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 104 Zizai Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 106 Guanyin on a Lotus Leaf, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 108 The Sea-crossing Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 110 Bodhisattvas, Ming dynasty, hanging sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 112 Bodhisattva Guanyin and Buddhas, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Hall, Changzhi, Shanxi province
- 114 The Sea-crossing Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Temple, Xinjin, Chengdu, Sichuan province
- 116 Guanyin on an Auspicious Unicorn Animal, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Temple, Xinjin, Chengdu, Sichuan province
- 118 Bodhisattva Guanyin with One Thousand Arms and Eyes and Eleven Heads, Ming dynasty, clay sculpture, Chongshan Monastery, Taiyuan, Shanxi province
- 120 One Side of Guanyin with Four Faces, One Thousand Arms and Eyes, Ming dynasty, wood carving, Xiyuan Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 122 Bodhisattva Guanyin of Mount Putuo Dojo, Ming dynasty, clay sculpture, Xiyuan Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 124 Daozuo Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Longxing Monastery, Zhengding, Hebei province
- 126 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, wood carving, Bao'en Monastery, Pingwu, Sichuan province
- 128 Bodhisattva Guanshiyin of the South Sea, Ming dynasty, clay sculpture, Bao'en Monastery, Pingwu, Sichuan province
- 130 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, stone carving, Yuchan Mountain Grottoes, Luxian, Sichuan province
- 132 Zizai Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Yuanzhao Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 134 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Xiantong Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 136 Zizai Guanyin, made in Ming dynasty and repaired in Qing dynasty, clay sculpture, Zhengguo Temple, Pingyao, Shanxi province
- 138 Guanyin of the South Sea, Ming dynasty, clay sculpture, Yongzuo Temple, Taiyuan, Shanxi province
- 140 Three Saints of Pure Land, Ming dynasty, clay sculpture, Xiaoxitian, Xixian, Shanxi province
- 142 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Biyan Temple, Linfen, Shanxi province
- 144 Cundi Bodhisattva, Ming dynasty, clay sculpture, Biyan Temple, Linfen, Shanxi province
- 146 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Zishou Temple, Lingshi, Shanxi province
- 148 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Zishou Temple, Lingshi, Shanxi province
- 150 Guanyin on Hou, Ming dynasty, bronze sculpture, Guanyin Zen Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 152 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, wood carving, South Putuo Temple, Xiamen, Fujian province
- 154 Guanyin on Hou, Ming dynasty, clay sculpture, Longquan Temple, Taiyuan, Shanxi province

QING DYNASTY

- 158 Bodhisattva Guanyin, Qing dynasty, wood carving, South Putuo Temple, Xiamen, Fujian province
- 160 Guanyin and Buddhas, Qing dynasty, clay sculpture, Hanging Temple, Datong, Shanxi province
- 162 Guanshiyin with One Thousand Arms and Eyes, Qing dynasty, wood carving, Puning Temple, Chengde, Hebei province
- 164 One Side of Bodhisattva Guanyin with Four Faces, One Thousand Arms and Eyes, Qing dynasty, wood carving, Baoguang Temple, Xindu, Chengdu, Sichuan province
- 166 Bodhisattva Guanyin, Qing dynasty, wood carving, Guanyin Hall, Macao
- 168 Eleven-headed Guanyin with One Thousand Arms, Qing dynasty, painted wood carving, Taipei Dojo, Huayan Temple, Taiwan
- 170 Sacred Guanyin, Qing dynasty, clay sculpture, Puji Temple, Putuoshan, Zhoushan, Zhejiang province
- 172 The Goddess of Mercy: Guanyin by Shen Shixing
- 180 Ma Yuanhao resume ◎ exhibition ◎ publication
- 182 Afterword

目录

- 007 序 阮仪三
- 008 古代雕塑观音拍摄记 马元浩

唐·五代

- 018 观音菩萨（唐）石雕 四川广元皇泽寺28号窟
- 020 千手观音（唐）铜铸 山西五台山金阁寺
- 022 观音与文殊、普贤菩萨（唐）石雕 山西天龙山漫山阁
- 024 观音菩萨浮雕（唐）石雕 广西桂林伏波山千佛洞
- 026 净瓶观音（唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 028 净瓶观音（中晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 030 观音菩萨（中晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 032 净瓶观音（晚唐）石雕 四川巴中石窟南龕
- 034 观音与韦驮（五代）石雕 浙江杭州飞来峰石窟

宋·辽

- 038 白衣观音（北宋）石雕 四川安岳华严洞
- 040 观音菩萨（北宋）石雕 四川安岳千佛寨
- 042 紫竹观音（北宋）石雕 四川安岳塔子山毗卢洞
- 044 千手千眼观音（北宋）铜铸 河北正定隆兴寺
- 046 数珠手观音（北宋）石雕 重庆大足北山
- 048 净瓶观音（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 050 千手观音（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 052 跨狻观音菩萨（北宋）泥塑 山西长子崇庆寺
- 054 观音坐像（北宋）石雕 陕西子长钟山石窟
- 056 杨枝观音（北宋）石雕 四川安岳圆觉洞
- 058 杨枝观音（北宋）石雕 浙江杭州烟霞洞
- 060 观音立像（北宋）泥塑 浙江温州白象塔出土
- 062 自在观音（北宋）泥塑 山西长子法兴寺
- 064 十三观音变相（北宋）石雕 重庆大足北山
- 066 数珠手观音（南宋）石雕 四川巴中石窟南龕
- 068 日月观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 070 如意珠观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 072 数珠手观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 074 宝印观音（南宋）石雕 重庆大足北山136号窟
- 076 千手观音（南宋）石雕 重庆大足宝顶山大佛湾
- 078 观音菩萨（南宋）悬塑 江苏苏州紫金庵
- 080 自在观音（南宋）彩绘木雕 香港艺术博物馆
- 082 观音菩萨立像（南宋）木雕 上海震旦博物馆
- 084 十一面观音（辽）泥塑 天津蓟县独乐寺
- 086 观音菩萨（辽）石雕 山西大同观音堂

元

- 090 杨枝观音（元）石雕 浙江杭州飞来峰石窟
- 092 数珠观音（元）石雕 浙江杭州飞来峰石窟
- 094 渡海观音（元）泥塑 山西新绛福胜寺

Contents

- 007 Preface by Ruan Yisan
- 008 The Stories Behind the Photographs of Guanyin by Ma Yuanhao

TANG DYNASTY AND FIVE DYNASTIES

- 018 Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Cave 28, Huangze Temple, Guangyuan, Sichuan province
- 020 Thousand-Armed Guanyin, Tang dynasty, bronze statue, Jinge Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 022 Bodhisattva Guanyin and Manjusri, Samantabhadra , Tang dynasty, stone carving, Manshan Pavilion, Tianlong Mountain, Shanxi province
- 024 Relief of Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Thousand-Buddha Caves, Fuboshan, Guilin, Guangxi province
- 026 Guanyin with the Sacred Vase, Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 028 Guanyin with the Sacred Vase, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 030 Bodhisattva Guanyin, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 032 Guanyin with the Sacred Vase, Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 034 Guanyin and Skanda, Five Dynasties, stone statue, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province

SONG DYNASTY AND LIAO DYNASTY

- 038 Guanyin in White, Northern Song, stone carving, Huayan Caves, Anyue, Sichuan province
- 040 Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Thousand-Buddha Village, Anyue, Sichuan province
- 042 Guanyin in Purple Bamboo Forest, Northern Song, stone carving, Pilu Cave, Mount Tazi, Anyue, Sichuan province
- 044 Guanyin with One Thousand Arms and Eyes, Northern Song, bronze statue, Longxing Monastery, Zhengding, Hebei province
- 046 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 048 Guanyin with the Sacred Vase, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 050 Thousand-Armed Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 052 Bodhisattva Guanyin on Hou, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 054 Seated Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Zhongshan Grottoes, Zichang, Shanxi province
- 056 Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yuanjue Cave, Anyue, Sichuan province
- 058 Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yanxia Cave, Hangzhou, Zhejiang province
- 060 Standing Bodhisattva Guanyin, Northern Song, clay sculpture, excavated from Baixiang Pagoda, Wenzhou, Zhejiang province
- 062 Zizai Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Faxing Temple, Zhangzi, Shanxi province
- 064 Thirteen Forms of Guanyin, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 066 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
- 068 Guanyin of Sun and Moon, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 070 Guanyin with Ruyi Pearl, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 072 Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 074 Guanyin with Sacred Seal, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
- 076 Thousand-Armed Guanyin, Southern Song, stone carving, Bay of Giant Buddha, Treasure Peak Mountain, Dazu, Chongqing City
- 078 Bodhisattva Guanyin, Southern Song, hanging sculpture, Zijin Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 080 Zizai Guanyin, Southern Song, painted wood carving, Hong Kong Museum of Art
- 082 Standing Bodhisattva Guanyin, Southern Song, wood carving, Aurora Museum, Shanghai
- 084 Eleven-headed Guanyin, Liao dynasty, clay sculpture, Dule Temple, Jixian, Tianjin City
- 086 Bodhisattva Guanyin, Liao dynasty, stone carving, Guanyin Hall, Datong, Shanxi province

YUAN DYNASTY

- 090 Guanyin with a Willow Branch, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
- 092 Guanyin with Prayer Beads, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
- 094 The Sea-crossing Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Fusheng Temple, Xinjiang, Shanxi province

Contents

007	Preface by Ruan Yisan
008	The Stories Behind the Photographs of Guanyin by Ma Yuanhao

TANG DYNASTY AND FIVE DYNASTIES

018	Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Cave 28, Huangze Temple, Guangyuan, Sichuan province
020	Thousand-Armed Guanyin, Tang dynasty, bronze statue, Jinge Temple, Mount Wutai, Shanxi province
022	Bodhisattva Guanyin and Manjusri, Samantabhadra , Tang dynasty, stone carving, Manshan Pavilion, Tianlong Mountain, Shanxi province
024	Relief of Bodhisattva Guanyin, Tang dynasty, stone carving, Thousand-Buddha Caves, Fuboshan, Guilin, Guangxi province
026	Guanyin with the Sacred Vase, Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
028	Guanyin with the Sacred Vase, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
030	Bodhisattva Guanyin, Middle and Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
032	Guanyin with the Sacred Vase, Late Tang dynasty, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
034	Guanyin and Skanda, Five Dynasties, stone statue, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province

SONG DYNASTY AND LIAO DYNASTY

038	Guanyin in White, Northern Song, stone carving, Huayan Caves, Anyue, Sichuan province
040	Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Thousand-Buddha Village, Anyue, Sichuan province
042	Guanyin in Purple Bamboo Forest, Northern Song, stone carving, Pilu Cave, Mount Tazi, Anyue, Sichuan province
044	Guanyin with One Thousand Arms and Eyes, Northern Song, bronze statue, Longxing Monastery, Zhengding, Hebei province
046	Guanyin with Prayer Beads in Hand, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
048	Guanyin with the Sacred Vase, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
050	Thousand-Armed Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
052	Bodhisattva Guanyin on Hou, Northern Song, clay sculpture, Chongqing Temple, Zhangzi, Shanxi province
054	Seated Bodhisattva Guanyin, Northern Song, stone carving, Zhongshan Grottoes, Zichang, Shanxi province
056	Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yuanjue Cave, Anyue, Sichuan province
058	Guanyin with a Willow Branch, Northern Song, stone carving, Yanxia Cave, Hangzhou, Zhejiang province
060	Standing Bodhisattva Guanyin, Northern Song, clay sculpture, excavated from Baixiang Pagoda, Wenzhou, Zhejiang province
062	Zizai Guanyin, Northern Song, clay sculpture, Faxing Temple, Zhangzi, Shanxi province
064	Thirteen Forms of Guanyin, Northern Song, stone carving, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
066	Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Southern Niches, Bazhong Grottoes, Sichuan province
068	Guanyin of Sun and Moon, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
070	Guanyin with Ruyi Pearl, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
072	Guanyin with Prayer Beads in Hand, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
074	Guanyin with Sacred Seal, Southern Song, stone carving, Grotto 136, Mount Beishan, Dazu, Chongqing City
076	Thousand-Armed Guanyin, Southern Song, stone carving, Bay of Giant Buddha, Treasure Peak Mountain, Dazu, Chongqing City
078	Bodhisattva Guanyin, Southern Song, hanging sculpture, Zijin Temple, Suzhou, Jiangsu province
080	Zizai Guanyin, Southern Song, painted wood carving, Hong Kong Museum of Art
082	Standing Bodhisattva Guanyin, Southern Song, wood carving, Aurora Museum, Shanghai
084	Eleven-headed Guanyin, Liao dynasty, clay sculpture, Dule Temple, Jixian, Tianjin City
086	Bodhisattva Guanyin, Liao dynasty, stone carving, Guanyin Hall, Datong, Shanxi province

YUAN DYNASTY

090	Guanyin with a Willow Branch, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
092	Guanyin with Prayer Beads, Yuan dynasty, stone carving, Flying Peak Grottoes, Hangzhou, Zhejiang province
094	The Sea-crossing Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Fusheng Temple, Xinjiang, Shanxi province

- 096 观音菩萨（元）泥塑 山西新绛龙兴寺
098 千手观音（元）泥塑 山西襄汾普净寺

明

- 102 千手观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
104 自在观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
106 一叶观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
108 渡海观音（明）泥塑 山西平遥双林寺
110 众菩萨像（明）悬塑 山西平遥双林寺
112 观音菩萨与众佛像（明）泥塑 山西长治观音堂
114 飘海观音（明）泥塑 四川成都新津观音寺
116 骑独角兽观音（明）泥塑 四川成都新津观音寺
118 千手千眼十一面观世音菩萨（明）泥塑 山西太原崇善寺
120 四面千手千眼观音之一面（明）木雕 江苏苏州西园戒幢律寺
122 普陀山道场观音菩萨（明）泥塑 江苏苏州西园戒幢律寺
124 倒座观音（明）泥塑 河北正定隆兴寺
126 千手观音（明）木雕 四川平武报恩寺
128 南海观世音菩萨（明）泥塑 四川平武报恩寺
130 千手观音（明）石雕 四川泸县玉蟾山石窟
132 自在观音（明）泥塑 山西五台山太圆照寺
134 观音菩萨（明）泥塑 山西五台山显通寺
136 自在观音（明塑清修）泥塑 山西平遥镇国寺
138 南海观音（明）泥塑 山西太原永祚寺
140 西方三圣（明）泥塑 山西隰县小西天
142 观音菩萨（明）泥塑 山西临汾壁严寺
144 准提观音（明）泥塑 山西临汾壁严寺
146 观音菩萨（明）泥塑 山西灵石资寿寺
148 观音菩萨（明）泥塑 山西灵石资寿寺
150 骑狻观音（明）铜铸 江苏苏州大观音禅寺
152 千手观音（明）木雕 福建厦门南普陀寺
154 骑狻观音（明）泥塑 山西太原龙泉寺

清

- 158 观音菩萨（清）木雕 福建厦门南普陀寺
160 观音与众佛像（清）泥塑 山西大同悬空寺
162 千手千眼观世音（清）木雕 河北承德普宁寺
164 四面千手千眼观音菩萨之一面（清）木雕 四川成都新都宝光寺
166 观音菩萨（清）木雕 澳门观音堂
168 千手十一面观音（清）木雕上彩 台湾大华严寺台北道场
170 圣观音（清）泥塑 浙江舟山普陀山普济寺

172 庄严慈悲圣观音 沈诗醒
180 马元浩 简历 ◎ 展览 ◎ 出版
182 后记敬白

- 096 Bodhisattva Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Longxing Temple, Xinjiang, Shanxi province
- 098 Thousand-Armed Guanyin, Yuan dynasty, clay sculpture, Pujing Temple, Xiangfen, Shanxi province

MING DYNASTY

- 102 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 104 Zizai Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 106 Guanyin on a Lotus Leaf, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 108 The Sea-crossing Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 110 Bodhisattvas, Ming dynasty, hanging sculpture, Shuanglin Temple, Pingyao, Shanxi province
- 112 Bodhisattva Guanyin and Buddhas, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Hall, Changzhi, Shanxi province
- 114 The Sea-crossing Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Temple, Xinjin, Chengdu, Sichuan province
- 116 Guanyin on an Auspicious Unicorn Animal, Ming dynasty, clay sculpture, Guanyin Temple, Xinjin, Chengdu, Sichuan province
- 118 Bodhisattva Guanyin with One Thousand Arms and Eyes and Eleven Heads, Ming dynasty, clay sculpture, Chongshan Monastery, Taiyuan, Shanxi province
- 120 One Side of Guanyin with Four Faces, One Thousand Arms and Eyes, Ming dynasty, wood carving, Xiyuan Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 122 Bodhisattva Guanyin of Mount Putuo Dojo, Ming dynasty, clay sculpture, Xiyuan Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 124 Daozuo Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Longxing Monastery, Zhengding, Hebei province
- 126 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, wood carving, Bao'en Monastery, Pingwu, Sichuan province
- 128 Bodhisattva Guanshiyin of the South Sea, Ming dynasty, clay sculpture, Bao'en Monastery, Pingwu, Sichuan province
- 130 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, stone carving, Yuchan Mountain Grottoes, Luxian, Sichuan province
- 132 Zizai Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Yuanzhao Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 134 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Xiantong Temple, Mount Wutai, Shanxi province
- 136 Zizai Guanyin, made in Ming dynasty and repaired in Qing dynasty, clay sculpture, Zhengguo Temple, Pingyao, Shanxi province
- 138 Guanyin of the South Sea, Ming dynasty, clay sculpture, Yongzuo Temple, Taiyuan, Shanxi province
- 140 Three Saints of Pure Land, Ming dynasty, clay sculpture, Xiaoxitian, Xixian, Shanxi province
- 142 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Biyan Temple, Linfen, Shanxi province
- 144 Cundi Bodhisattva, Ming dynasty, clay sculpture, Biyan Temple, Linfen, Shanxi province
- 146 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Zishou Temple, Lingshi, Shanxi province
- 148 Bodhisattva Guanyin, Ming dynasty, clay sculpture, Zishou Temple, Lingshi, Shanxi province
- 150 Guanyin on Hou, Ming dynasty, bronze sculpture, Guanyin Zen Temple, Suzhou, Jiangsu province
- 152 Thousand-Armed Guanyin, Ming dynasty, wood carving, South Putuo Temple, Xiamen, Fujian province
- 154 Guanyin on Hou, Ming dynasty, clay sculpture, Longquan Temple, Taiyuan, Shanxi province

QING DYNASTY

- 158 Bodhisattva Guanyin, Qing dynasty, wood carving, South Putuo Temple, Xiamen, Fujian province
- 160 Guanyin and Buddhas, Qing dynasty, clay sculpture, Hanging Temple, Datong, Shanxi province
- 162 Guanshiyin with One Thousand Arms and Eyes, Qing dynasty, wood carving, Puning Temple, Chengde, Hebei province
- 164 One Side of Bodhisattva Guanyin with Four Faces, One Thousand Arms and Eyes, Qing dynasty, wood carving, Baoguang Temple, Xindu, Chengdu, Sichuan province
- 166 Bodhisattva Guanyin, Qing dynasty, wood carving, Guanyin Hall, Macao
- 168 Eleven-headed Guanyin with One Thousand Arms, Qing dynasty, painted wood carving, Taipei Dojo, Huayan Temple, Taiwan
- 170 Sacred Guanyin, Qing dynasty, clay sculpture, Puji Temple, Putuoshan, Zhoushan, Zhejiang province
- 172 The Goddess of Mercy: Guanyin by Shen Shixing
- 180 Ma Yuanhao resume ◎ exhibition ◎ publication
- 182 Afterword



序

Preface

元浩兄是位有高超技艺的摄影家，用摄影机捕捉形象，看起来似乎手里只要有台相机就可以了，但有的只能记录所看到的東西，有的就能出艺术作品。古人云：“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”艺术必依于道义，才能有美。我是先和元浩兄拍水乡古镇、拍古建筑、拍古城、拍古典园林，都有好的作品，对保护这些遗产起了重要作用。这些年来他又醉心于拍观音、拍莲花，都是用他所掌握的摄影技艺留存这些古人所创造的传统艺术，把它们最美好的一面展示给人们，把他所领悟到的艺术真谛与众人共享。他不为名、不为利，我和他交往这么多年，没有见到过他拿作品卖高价，而常常是自己找钱费心费力地去寻珍觅宝。他是个心态透明的人，他所志于的道，一清二楚。他喜欢风景，但偏于有历史沉淀的，他特别喜欢观音、莲花，就有几分禅意。道与德是连在一起的，人们说德高望重，行于正道才有德的依存，“据于德、依于仁”，仁是一切美的核心，高雅艺术必启迪于仁心。仁者爱人，观音是普天下人们心中崇高爱的象征与爱的偶像。当今世上充耳的羞、恶、贪、欲，见到的愤懑不平，只要有一分禅意，就能让你有一份静心。元浩兄对观音的虔诚，正是向我们传递这份来自我们对祖先艺术的爱意，任何感人、有震撼力的作品，都源于艺术真诚善良的心境，同样它也感化了欣赏这些作品的受众，这正是元浩兄的功德。

我看了元浩兄写的拍摄观音的故事，有些是我亲耳听他说的，那更是绘形绘色，生动得很，所以他拍摄这些照片时是快乐的，在经历了艰辛之后充满了喜悦，这正是我前面所说的“仁爱之心”，是发自肺腑的激动感悟。高雅艺术启迪于仁心，才能徜徉于艺术之林，“游于艺”，元浩兄的快乐来自于快乐的心境，也有赖于高超的技艺。佛家说有慧根，有善缘，俗家的话就是把他的快乐传递给每一个人，而使他的艺术也激起众人的仁心。

陈鹤之

2013年五一节



图一



图二



图三

古代雕塑观音拍摄记

The Stories Behind the Photographs of Guanyin

大约在三十年前的一天，我登门拜访护城卫士阮仪三教授，得知阮教授正在为保护山西平遥古镇奔走呼号。我在他书房里看到了来自山西平遥县双林寺的一幅彩塑自在观音照片，照片上的观音形象端庄，神态自若，衣褶自然，裙摆微垂，胸佩璎珞，臂挽飘带，右手轻放右膝头，右腿平勾，以与左腿成直角的“菩萨坐姿”端坐着，其造型之生动与塑造技艺之精湛，实令人叹为观止。我如痴如醉地欣赏着，又情不自禁地被观音塑像身后的一群圣众及“安乐世界”所吸引、感化，内心不由自主地向往着观音菩萨的光影天地。我暗自下决心，要把古代艺术家遗存的杰作，通过我的摄影镜头传播出去，把大慈大悲观世音的庄严形象弘扬开来。于是，我跨出了拍摄中国古代雕塑观音的第一步。

山西平遥双林寺

我背上照相机，在阮教授的带领下来到山西平遥。原本就古风犹存的古镇，一时像魔幻精灵般地在鼓动、召唤、驱使我快速作业，并牵引着我直奔主题——当我一脚迈进双林寺的大门，一股古朴、超凡的气息迎面袭来。定神瞻仰，佛殿上所有的明代彩塑都是那样地庄严、宁静，栩栩如生。尤其那几尊观音像，如“千手观音”（图一）和“自在观音”（图二），其高超的雕工无与伦比。我深感佛像之美，及其蕴含着的无限的悲心慈怀，顿觉红尘烦恼一时全消，安静的内心生发出一种崇高的敬仰。我一边端详、欣赏，一边寻找最佳视角。当快门一次次按下，画面一幅幅摄入镜头，我仿佛透过彩塑造型之美，追寻到传统艺术的传承脉络。

就这样，为了拍摄好观音雕塑，我曾六次去平遥，一方面为阮仪三教授申报平遥为世界历史文化遗产提供了图片，另一方面，又将拍摄的观音塑像图片编辑成册，先后在台湾出版了《古镇平遥》和《双林寺》两本画册。其间，也就是第四次去平遥时，我发现双林寺自在观音腿上有一个洞，经了解，原来是屋顶漏水所造成的，我听了非常心痛。据估计，屋顶修缮需十万元钱。我想帮寺庙，但一时没钱，也不知从何着手。正无计可施时，大概是观音菩萨的加持，让我想到了通过展览义卖照片来募化。当时是1993年，我刚定

居香港两年。我从平遥回香港后，在香港文化中心举办了“中国雕塑观音·马元浩摄影展”。在开幕式上，我说：“每当人们遇到困难时总想到求观音，今天是因为双林寺屋顶需要修理，我义卖摄影作品……”没想到话音刚落，马上得到众多人的响应。后来通过香港妙法寺修智法师帮助，修缮双林寺屋顶的钱款很快募齐。我把修缮费用送去了双林寺。

山西太原崇善寺

山西太原崇善寺，有三尊明代雕像：观音、文殊和普贤菩萨。这三尊佛像的图像资料我在二十年前就见到过，但无缘拍摄。2007年9月，我在香港遇到“香港佛教文化产业”的创办人吴达熔居士，和他谈起想拍摄的心愿，他说：“我15日正好去那儿，并住崇善寺，方丈是我师兄，你在做一件十分有功德的事，他一定会支持。”可是，15日那天正好是九届世界华商大会在日本举行，主办方邀请我作为艺术家去参加，顺便旅游。怎么办？想了半天，我还是决定不去日本去太原。于是，我跟随吴居士去了太原。在太原的第二天早晨，6点钟时开始下起毛毛雨，我心里一阵担心。等到8点大殿门开了我正准备拍摄时，天色转好，有点薄云。在淡淡的阳光下，我完成了拍摄。在赶赴机场的路上，发现天仍在下毛毛雨。说来奇怪，那天也就是寺庙顶上这一片天没有下雨，想想大概是苍天被我执著的精神所感动，施予如此的方便。

情系大足

把时光拉回到二十年前，四川好友、画家苏国超告诉我，当地安岳和大足有成批宋代的石雕观音，这引起了极大的兴趣。不由分说，我们结伴同行。为了方便联系，一路上他替人写字、作画，以此作谢，让我如愿以偿拍摄到了观音佛像。我国魏晋南北朝的观音造像朴拙粗犷，隋唐趋于华美富丽，到了宋代，造像艺术与世俗的审美风尚相融合，观音造像清丽俊逸，神情外扬，姿势多变，服饰上有明显的世俗化倾向，与平民的亲和力愈强。在大足，我看到了十分精彩的136号“转经轮藏窟”雕刻。这组雕刻人称“大足石刻的王牌”，建造于南宋绍兴十二年至十六年（公元1142年~1146年），至今保存完好。其中宝印观音（图三）、日月观音（图四），均为典型的宋代观音雕塑作品。2010年与2011年我又两次去了大足，瞻仰石窟中的观音造像，并把石窟里精美飞天石刻拍成照片，以将其和我二十多年在其他石窟、庙宇拍的飞天资料一起，编进准备出版的《中国雕塑飞天》里。



图四



图五



图六



图七

安岳的震撼

安岳在大足与成都的中间，我在第一次去大足时就专程去过。安岳石刻分布得很广，范围遍及全县4个区32个乡，保存较完好的有45处，主要有卧佛院、圆觉洞、毗卢洞、华严洞、茗山寺、玄妙观等处，计有摩崖造像105个点，造像约10万身。造像鼎盛期主要在盛唐至北宋末近四百年间，内容以佛教造像为主，有少量道教造像，也有对社会现实生活的描写。造像极为精美，且写实性较强，突出了人性化，又善用夸张和变形的艺术手法表现佛教的内涵与感染力，是中国石刻宝库中的一颗璀璨明珠。

在安岳拍摄宋代石雕“紫竹观音”（图五）时，当地人告诉我，宋代时，本地出现了一位十分杰出的女子，为了纪念她，就以她的面容塑造了这尊观音，名“紫竹观音”。现在我们看到的“紫竹观音”像的颈部有一锯痕，这是窃贼留下的。据说在“文革”中，有两个窃贼想把此观音的头部锯下后盗走，但刚起锯不久就被人发现，于是匆忙逃离，就在逃亡的路上被卡车轧死了……

有些庙宇中的观音形象，是跟当时当地纪念某位杰出女子有关的。所以观音形象，也体现着人们向善向美的虔诚信仰和美好愿望。此刻，我想到中国高僧太虚法师曾提倡“人间佛教”，突然有所领悟，啊，原来观音活在人间，我的摄影追求，有着深远的历史依托和具体的现实基础。

在安岳圆觉寺的左龛，雕刻在红砂岩山的观音菩萨立像，从以往的图片资料看，图像较清晰，但我在几年前实地拍摄发现，这尊观音像已褪色不少。再看千佛寨那些暴露在露天的石刻，已严重风化。据当地文管所的朋友说，如在石刻佛像上加盖一个亭子可以起到保护作用，但需要资金。于是，我曾想在香港发动一些有缘人来出资建亭做功德，可惜未能如愿。当时有人设想把分散在安岳各处的石刻仿制后再集中于一地，但我想，原作更需要大力保护。

四川成都新津观音寺

时隔多年后，也就在2004年的某一天，好友苏国超又告诉我，成都双流机场附近的新津县有座观音寺，那里的一尊“飘海观音”，形象特好，希望我去瞻仰。苏先生是位有造诣的画家，具有上乘的艺术审美力，他说好就一定好。从那一天起，我心里就一直惦记着这一尊“飘海观音”。机会终于来了，2005年海南岛博鳌盖了个荷花馆，请我任馆长。馆内佛教陈列室陈列了我的雕塑观音图片，并在展览厅长期陈列我的“莲缘”摄影绘画展。开幕那天，中国佛教界高

僧都来剪彩，我有缘拜见他们，也算此生有幸。不久，海南岛南山海上三面观音（108米高，相当于36层楼的建筑高度）开光，为配合开光我在现场举办“中国雕塑观音·莲缘”马元浩摄影展。在开光大典上，中国和世界各地的佛教界108位高僧都来到现场，我又一次在盛会欣逢众多高僧，这激发了我把自己的心愿表达出来：准备在几年内将国内其他十几处古代雕塑观音都拍摄下来。我表达的心愿，当场得到了大家的赞许和支持，其中戴国成居士当即答应帮我联络四川新津观音寺的拍摄工作。

当年11月，天已寒冷，我专程来到了新津观音寺朝圣。进入庙门，精妙绝伦的飘海观音雕塑（图六）和壁画（图七），使我感动得久久不能平静。我站在那儿凝视很久，脚底像被胶水粘住了，动弹不得。寺方的比丘尼见此情状好像也被感染了，于是向我提出请求：至今她们没有画册，能否义务帮她们拍一套资料？我二话没说立马应允。但需要全套设备才能拍摄，我没带怎么办？考虑了一下，我决定马上赶回上海去取。四天后，我与助手来然良先生，带了灯光器材再赴成都。可是在上海机场托运灯光器材时，两人行行李超重了30多千克，柜台工作人员向我看看，我向她笑笑，不知为何，她也没有问我收超重费。我颇有感触地对来先生说：“有观音菩萨保佑，我们会一路顺利。”到了成都机场，寺庙的清圣法师等三位比丘尼开了小面包车来接，只见她们个个容光焕发，神采奕奕。见面就对我讲：“知道您马老师来，我们刚刚刮过头，这是我们对客人的最高礼遇。”我心中不由得增添了一层无上的荣誉感。到了庙里，稍事休息，便投入工作。开拍前思忖，罗汉和壁画前的木栅栏最好拆掉，这样照片可以拍得完整。不料我还未开口，清圣法师就已告知：“为协助马老师拍摄，我们已把殿内所有的木栅栏拆了。”真没想到，心有灵犀，竟不点也通。

第二天天不亮，就已显出阴沉天色。听说近日成都一直阴雨绵绵，清圣法师等人开始不安起来。见此，我安慰她们说，我是来拍观音菩萨的，天一定会好的！果然到了上午10点钟，清圣法师从外面奔进大殿兴奋地对我讲：“马老师，天晴了，出太阳了！”经过两天半的努力，全部拍摄工作完毕，这才让我这个年逾花甲之人体体会到什么叫腰酸背痛，连脚底踩到地都会感到一阵钻心的痛。然而，面对拍摄工作的顺利完成，此刻的我，虽受到些肌肤之苦，但有说不出的喜悦，内心欢愉无比。我仅付出一点就换得人生快乐，这种满足感促使我更多地希望把各地慈祥、平和、生动的观音菩萨形象，通过照片向大家展示。而每当看到人们站在影展的观音菩萨像前，带着一种精神有所寄托的渴望，心灵得到安慰以及对观音菩萨虔诚



图八



图九

恭敬的神态时，我便满心喜悦。

回沪后，我把拍好的飘海观音像精心制作成大幅照片，分别采用仿水晶与油画装裱工艺装裱好。翌年夏，我特地捧上装裱好的飘海观音像再往新津观音寺，请寺里十五位比丘尼一起隆重开光后一直供奉在家。

事隔六年后我又去新津观音寺进香，发现寺里已大修过，飘海观音塑像也同样修饰过了……我当即在重饰过的飘海观音像前长跪深叩，但我脑海里还是六年前这尊飘海观音塑像历经沧桑的神韵……

河北正定隆兴寺

1992年，当时在任的上海圆明讲堂方丈明旸法师请我吃素斋。在餐厅，我见到墙上有一张很大的观音照片，实在精彩。据明旸法师讲，此像是台湾朋友赠送，但不知出于何处。之后，我经常在梦中或沉思时想到这尊非凡的观音像。不知不觉过了八年。有一天，我在香港观看中央四台的“走遍中国”电视节目，突然屏幕上出现了这尊梦寐以求的观音形象，啊，原来她坐落在河北省正定县隆兴寺。

我当即给正定县长写信，寄上我拍摄的观音资料，表示了 my 渴望。县长回信表示欢迎，嘱我联络某人。可因那时我在香港开设了拍摄怀旧人物的影楼，分身不开，后又遇到“非典”。一年多后，我再去电联系，对方讲需重新申请，我心中十分懊悔，一时不知所措。

左思右想，忽然我想到一个人——台湾的歌星张杏月，她曾为了出CD，慕名来香港找我拍摄怀旧特色照片作封面用。记得那天近中午，张小姐从台北飞香港，直接来到影楼。我知道她尚未吃早餐，要帮她去买，她说自己是拜观音吃长素的。我一听她信观音，就把在平遥双林寺拍摄的“千手观音”大照片取出来给她看，她顿时跳了起来，说这观音照片有灵气，她身上有异样反应，边说边卷起袖子，露出满手臂的风疹块。我问她原因，她讲她能与观音通话，一脸的虔诚。想不到又过了两个月，一位专门制作莲花茶的台湾朋友慕名来访，见到这幅千手观音时，同样大叫照片有灵性。我见他脖子上全是风疹块，当时十分惊奇。事后，我将自己目击的情形，请教了一位医生。医生告诉我，吃长素、心境十分清净者，见到自己崇拜的观音佛像，尤其是这尊千手观音佛像造型又特别亲切感人，顿生激动，就自然会产生如此反应。这种情形常见于过敏体质的人。这是有科学依据的感应。

有前事因缘，于是我就将拍正定县观音遇到困难之事，请教张杏月小姐，想请她帮我问问观音，我已过了日期，还能拍到观音

吗？事有凑巧，正好，我应星云大师弟子的邀请，赴台湾高雄佛光山拍摄观音照片，特地赴台北转机。那天张小姐来台北机场接我，带我去一佛教徒家中。这一家三口常年吃素拜观音，连10岁的儿子从出生至今都吃长素。我们吃完素斋，张小姐她们就开始念诵《心经》。过了半小时，张小姐讲：“我问过了，你拍观音，都是观音菩萨请你做的事，所以正定之行，定能如愿。”张小姐的这番话，坚定了我的信心。回想这十几年来，为拍观音，无论遇到什么阻碍困难，到时候总是有人会出来帮助，真值得庆幸。我虽对佛教研究不多，但做人做事有个准则，就是要照观音菩萨提倡的慈悲威德，与人为善。这样去处世为人，定会得到观音菩萨的帮助。

我决定河北正定之行了，事先也不再和当地联络。当出租车从北京驶上去石家庄的高速公路时，因大雾封锁，无法行驶，我们只好从高速公路上下来，顺老路而去。等车行驶到中午，方与对方联络。对方十分惊讶，认为不是讲好要重新审批吗？怎么没联络好人就来了。我顾不了许多，就约他到寺院门口碰面再讲。中午12点我赶到正定隆兴寺门口，约好的人却没有来。我再赶到他单位，门卫讲，他已退休多时。怎么办？时已中午，正赶上休息，单位的大楼内已无人影。此时，远处走过来了一位女士，她见我手拿一封信，一脸着急的样子，问我什么事？我把以前县长给我的信拿给她看，她惊讶地讲：这信是以前县长让我写的，我现已换单位，你怎么一年多之后才来？正说着，那已退休的联络人也赶来了。

我终于进了隆兴寺的大殿，转到大殿背后，见到了八年来日思夜想的观音。她在海浪波涛中脚踩莲花，端正庄严，迎面而来，平易近人（图八），真是太美了。我马上跪下，自言自语道：“我找了您八年多，今天终于如愿了。”此时边上的人见状，都在随喜，这一刻我深感自己是世界上最幸福的人，也体会到，什么叫心想事成。我起身，准备器材，打算开拍。发现天气不好，阴沉得很。因为我打算用自然光拍摄，如阴天就会因光线不足、色温不对而导致画面黑气重。但十分奇怪的是，正当我拿起相机对焦时，阳光突然从门外向里照射进来。老天居然成人之美，出了半个小时的太阳，让我完成了拍摄。当我拍摄完毕收起三脚架出庙门时，天又阴了，丝丝细雨落在我的脸上。离寺前，为了感恩，我朝三个方向烧了三支足有一米高的高香。冥冥之中，我感到观音菩萨在接受我虔诚的敬仰。

返程中，我突然感悟到，带我拍摄观音的那位女士的相貌，竟与这尊观音如此相似……