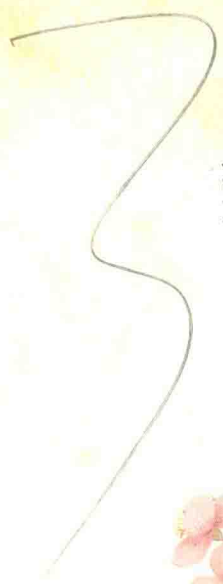




瞬间花开

王荣霞◎著



中国文联出版社
<http://www.cflapnet.cn>





瞬间花开

王荣霞◎著



中国文联出版社
http://www.cflapub.com

图书在版编目 (C I P) 数据

瞬间花开 / 王荣霞著. -- 北京 : 中国文联出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5190-3649-2

I . ①瞬… II . ①王… III . ①散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 109322 号

瞬间花开

作 者: 王荣霞

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 朱彦玲

责任编辑: 刘 旭

封面设计: 陈丽维

复 审 人: 王 军

责任校对: 傅泉泽

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-85923043 (咨询) 85923000 (编务) 85923020 (邮购)

传 真: 010-85923000 (总编室), 010-85923020 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn> <http://www.clapnet.cn>

E - mail: clap@clapnet.cn liux@clapnet.cn

印 刷: 北京市金星印务有限公司

装 订: 北京市金星印务有限公司

法律顾问: 北京市德鸿律师事务所王振勇律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880 × 1230

1/32

字 数: 230 千字

印 张: 9

版 次: 2018 年 8 月第 1 版

印 次: 2018 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-3649-2

定 价: 32.00 元

版权所有 翻印必究



作者简介

王荣霞，辽宁省鞍山市人，生于1963年。电大中文专业毕业，曾就职于鞍钢建设公司党委宣传部。1998年经商，从事服装生产与销售。2007年只身去东北财经大学脱产学习MBA工商管理学。2012年赴辽宁大学文学院进修文学系列课程。2014年出版散文集《生命的靶心》。



出版人：朱 庆
责任编辑：刘 旭
策划编辑：董满强
装帧设计：陈丽维

序言

与书相伴 幸福人生

既把握机遇，又审时度势，既敢于冲刺，又进退有致——选择观是一个人成熟的水银柱。

——笔者题记

我的案头放着厚厚一大摞书稿清样——《瞬间花开》——王荣霞抒情哲理散文选。这是王荣霞继她的第一本散文集《生命的靶心》出版之后，又经过4年之久的沉淀积累，精心遴选，即将付梓的又一部散文集。

当我读完这些有温度、有筋骨，思想见地深邃犀利，语境图式隽永清新的文字时，脑海中蓦然间闪出了一句话——文如其人。

据说唐玄宗在问柳公权写字如何用笔时，这位书法大家即刻慨然答道：“心正则笔正。人品不高，落墨无法。”刘熙载在《书概》中说：“书者，如也；如其字，如其才，如其志，总之曰如其人而已。”

书如其人，文如其人。人品制约书品、文品。这就是传统美学的核心价值观。

读王荣霞笔下这些迤逦婉约、哲理精辟、感情充沛、如诉如歌的文字，自然会想到王荣霞其人。

我与荣霞相识有年，她是个性格开朗、热爱生活的人，是相夫教子、持家有方的贤妻良母。人间真情在她身上得到了生动而鲜活的体现。她是能够深入而又精准地把握、体察亲情、爱情、友情真谛的人。俗语云：“送人玫瑰，手有余香。”在付出真情的同时，荣霞也拥有了自己为人处事“不求尽善尽美，但求无愧我心”纯净透明的精神天地。从这般清澈的心灵泉水中迸溅而出的文字浪花，当然也是清亮无尘的。

读荣霞的文，也是在读荣霞的人。从她的文字中我分明感觉到了荣霞是很幸福的人。她的幸福感是很强烈的，那就是读书学习写作给她带来的欣喜和快慰。什么是幸福？有人说幸福就是做自己喜欢做的事。荣霞最大的嗜好就是读书、学习，求知若渴几乎成了她的人生常态。当她一头扎进浩瀚的书山文海，浸润其中，陶冶身心，如醉如痴，乐此不疲时，她得到的是一种心灵上的欣慰感、满足感、获得感。读书学习写作是荣霞重要的生命存在方式，是她须臾也不能割舍的钟爱和需求。正如她在《与书的缘分》一文中说的那样：“读书已成为我的一种生活方式，就像到时间吃饭喝水那样，它已成为我生命里每日必不可少的一道精神餐饭。……我从密密匝匝的文字里找到了人生的快乐。由此，我不需要外界的刺激和他人的给予就直接迈进了幸福的大门。我为找到了这条幸福的路径而暗自庆幸……”

说得何等好啊！这是荣霞的心音，这是荣霞幸福观的写照。

对幸福的选择观是一个人成熟的水银柱。幸福的选择观既是人生观的审美好尚，又是价值取向。

既把握机遇，又审时度势，既敢于冲刺，又进退有致——我佩服荣霞的幸福选择观。

是呵，荣霞在青少年时代就与书形影不离了，特别是从大学中文系毕业以后，更是与读书写作结下了不解之缘。无论身

处何时何地，都是手不释卷，始终坚守对文学缪斯的虔诚追随。就是1998年，她毅然从鞍钢建设公司宣传干事的工作岗位上辞职下海后，尽管商务缠身，读书学习的热情却丝毫未减——先是进东北财经大学攻读MBA学业，4年后，当她已逾不惑之年时，又负笈只身去省城，考进了辽大文学院，就读古典文学专业研究生。在这里荣霞喜不自禁，像一只进得蜜林的蜂儿，忘情吮吸那醇美的甘甜，用学问把自己充实得盈盈满满。在省城高等学府，这个知识学养的大洋中，荣霞深潜海底，探骊得珠，在知识探宝的实践中，终于享受到了求知的乐趣。在辽宁大学那段日子里，荣霞几乎成了读书狂、听课狂。除了她主攻的古典文学专业之外，在这个学习氛围极其浓郁的殿堂中，有多少学术讲座都能看到荣霞孜孜汲取学问琼浆的专注神情。哲学、美学、历史、民俗……荣霞在各种人文学科中融会贯通，尽情驰骋。从而为她的文学人生夯牢了坚实的文化底蕴，于是幸福感使荣霞喜盈心头。

这不由得令我油然想到我的另一位发小挚友，他一生酷爱读书，正是读书使他受益终生，他先后坐过机关，当过教师，搞过文化，写过文章，在他人生事业的很多环节中，由于有他多年积淀的学养修为垫底，他都能干得高屋建瓴，驾轻就熟。关于读书学习，他在一篇题为《人生感悟》的文章中有一段鞭辟入里的中肯表述：“书的魅力，在于它能把人引入美的境界，严密的逻辑论证是一种美，博大精深的思想是一种美，人的命运起伏跌宕是一种美，文字的流畅、精致、朴素也是一种美。”由此他得出结论说：“在对未知的探索中，美感和快感是紧密相连的。”

我很认同这位朋友的观点，他从读书中感受到了美，这种美的滋味自然就是一种幸福的感觉。

荣霞的人生也是和这种幸福的感觉相交集、相关联的。

当她在谱牒文化苑圃中戮力耕耘，采撷到硕果时，她会有这种幸福的感觉。

当她以音律美打造文字，吟唱生活激情时，她找到了这种幸福的感觉。

当她以美文向读者倾诉人生感悟，推敲那一篇篇浸透了她的感情色彩、承载着她的血脉温度的散文时，也同样体验到了这种幸福的感觉。

当她结集出版了自己第一部散文专著《生命的靶心》，望着这个尚在散发油墨馨香，呱呱坠地的“婴儿”时，荣霞这种幸福的感觉就更加强烈了。

当写这本《瞬间花开》抒情哲理散文集时，荣霞是着实下了一番功夫的，写作过程自然又是伴随着幸福感的。

读书写作是王荣霞的人生要义，或者说是王荣霞的一种生活习惯。这种习惯与荣霞的精神追求始终不分离，所以，王荣霞在读书写作中获得的幸福感就会一直延伸，所以，对荣霞来说这种幸福感就会与日俱增、与时俱进。

荣霞脚下的文学之路正长，韶光方盛的荣霞不会停下探索跋涉的脚步。她和她钟情的文学之花一定会益发鲜活靓艳。

荣霞可敬。

是为序。

李德义



目 录



序言 与书相伴 幸福人生·····	001
-------------------	-----

随想集

春天来了·····	003
秋之情怀·····	005
感悟节气·····	006
悠闲的日子·····	008
我和枫叶有个约定·····	009
一朵小黄花的自述·····	011
落叶的忧伤·····	012
一片秋叶的归处·····	014
买“恐龙”根雕·····	015
蒲公英·····	017
心中的桃花源·····	020
这就是宇宙·····	021

月亮岛海滨·····	022
妈 妈·····	023
父亲教我成长·····	027
我与家谱的缘·····	029
一个男人的爱·····	034
给丈夫的回信·····	037
给儿子的信·····	040
给子孙留下什么·····	043
孩子的心里·····	045
孙女的生日·····	046
朝圣的心路·····	049
给自己的话·····	052
五十岁的你·····	054
被《灵魂的事》吸引·····	056
我去文学院读书了·····	057
我的哲学课·····	059
大学的一堂京剧课·····	061
一位大学老师的结课留言·····	063
十分钟的讲课·····	065
感受北京大学·····	067
课堂笔记·····	070
走近画家·····	073
画如心·····	076
公交车上的礼让·····	078
最美的月亮·····	080
首轮“爆冷”·····	083

向红军老战士致敬·····	086
做一个有品位的“闲人”·····	088
我与服装的缘·····	090
玉石情缘·····	092
“初识”深圳·····	094
难忘的岁月·····	097
2017 年新年 ·····	099
包书皮的故事·····	102
买旧书·····	104
与书的缘分·····	107

断想集

一、爱情之美

你是春风·····	111
爱泉之幻·····	113
魔法力量·····	116
爱情之美·····	117
爱情的风骨·····	121
爱情的飞絮·····	123
落叶的爱情·····	126
爱情男女·····	129
婚姻路上·····	131
当你老了·····	135

二、人生风景

“缘”	138
真实的心灵	142
与情相随	145
道 别	147
朋 友	149
人在旅途	152
岁月的年轮	154

三、成长的方向

梦想，人生的起点	157
理想的实现	159
时间，生命日程表	162
不让生命虚度	165
善于学习的人	167
成长的方向	171
成长的力量	172
认识你自己	174
开悟，生命的转换	176

四、得失之间

痛 苦	179
孤独与宁静	183
得失之间	185
放下的理由	188
珍惜拥有	192

五、幸福拾穗

幸福在远行的惦念里·····	195
幸福来自天赐·····	196
美好的自然给予我们幸福·····	197
幸福，不是拥有很多·····	199
幸福来自爱·····	200
劳动是幸福的·····	201
幸福来自人生的品位·····	202
幸福在于创造·····	206
幸福的获得·····	208

六、成功的奥秘

成功者的热爱·····	210
参悟成功·····	211
内心的造就·····	214
成功者创造美·····	218

七、智慧的伟大

智慧的灵光·····	220
漫步自由的星空·····	223
超越的心·····	226
心定安然·····	229
包容的心怀·····	231
何谓慈善·····	234

八、发现美的眼睛

好画有一双勾魂的眼睛·····	238
书画市场见闻·····	240
艺术的穿透力·····	243
心灵之光的召唤·····	246

九、书籍的力量

书籍的力量·····	249
------------	-----

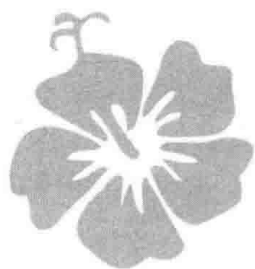
十、文章与写作

我珍爱的日志·····	256
如果情不在场·····	257
热爱文学的心·····	258
作品的成功·····	259
心智成熟的果实·····	260
读席慕容的散文·····	261
风 格·····	261
对译作的感受·····	262
不敢下笔的原因·····	263

十一、诗与灵感

诗无处不在·····	264
心灵之泉的流淌·····	266
灵感的来源·····	268

后 记·····	271
----------	-----



随 想 集

虽然我不是富甲天下，
却拥有无数个艳阳天和夏日。

——梭罗《瓦尔登湖》

