

HUMOR
AND
ELOQUENCE

永远别放弃做个有趣的人

幽默 与 口才

瞬间赢得他人好感的口才艺术

张其成讲



掌握实用有效的社交技巧，一开口就能说出重点

★帮助你迅速成为★

实力推销员 演讲高手 谈判专家



中国出版集团



研究出版社

HUMOR
AND
ELOQUENEC

永远别放弃做个有趣的人

幽默 与 口才

瞬间赢得他人好感的口才艺术

黎夏◎著



中国出版集团



研究出版社

图书在版编目(CIP)数据

幽默与口才: 瞬间赢得他人好感的口才艺术 / 黎夏
著. — 北京: 研究出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5199-0065-6

I. ①幽… II. ①黎… III. ①幽默(美学) — 口才
学 — 通俗读物 IV. ①H019-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第094619号

幽默与口才: 瞬间赢得他人好感的口才艺术

作 者 黎 夏

责任编辑 寇颖丹

出版发行 研究出版社

地 址 北京市东城区沙滩北街2号中研楼

邮政编码 100009

电 话 010-64257481(总编室) 010-64267325(发行部)

网 址 www.yanjiuchubanshe.com

电子信箱 yjchsfxb@126.com

印 刷 北京市玖仁伟业印刷有限公司

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 7

版 次 2017年6月第1版 2017年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5199-0065-6

定 价 32.80元

版权所有, 翻权必究; 未经许可, 不得转载



做最有影响力的图书



中国出版集团



研究出版社

目 录

c o n t e n t s



第一章 幽默的人生更精彩.....	1
幽默是潜在的一种智慧	3
幽默能给语言增添色彩	6
幽默能表现思维的机智	8
幽默可以提升自身修养	10
幽默代表一种人生态度	14
幽默的人生会更加快乐	16
第二章 让交往的气氛活跃，彰显人格魅力... 19	
跳跃思维幽默让交往氛围更活跃	21
幽默能带来更多的人格魅力	23
幽默让你在人生中处于主动	25
幽默是人际交往中最佳的一张名片	28
幽默是弱化陌生感的最佳方式	30
幽默中融入情感能提升应对能力	32
第三章 幽默能够调剂人际关系.....	36
幽默的沟通能够增加快乐感	37
幽默可以改变他人的沟通思维	39

幽默是化解阻力的助力剂	41
幽默让你在各种场合里应对自如	44
把批评用幽默的方式表达出来	46
幽默能够良好地调剂人际关系	49
第四章 幽默可以保持身心健康	53
幽默可以抵抗消极情绪	55
幽默是潜在的心理医生	58
幽默可以有效提高身体各项机能	61
幽默让你从容面对突发状况	65
幽默让你时刻充满幸福感	68
幽默对身心健康的作用	72
第五章 幽默让生活更精彩	77
幽默等同于快乐	79
幽默能够带来新生活	81
幽默能够带来甜蜜的爱情	83
幽默让你结识更多朋友	86
幽默为生活增添色彩	89
幽默给你带来趣味生活	92
第六章 幽默帮助我们远离困境	95
幽默能够抵挡犀利的语言	97
学会自我调侃	100

学会用幽默的方式表达自己的态度	103
用幽默装傻化解尴尬	106
用幽默的小故事表达自己的观点	108
学会用谐音字把贬义变褒义	111
第七章 幽默帮你解决难办之事	117
用幽默的方式道歉	119
在幽默中加入微笑	121
把幽默当作应对意外的武器	124
幽默不要过于复杂	127
学会脑筋急转弯	129
用幽默进行间接批评	132
第八章 幽默让你成为职场达人	135
幽默让你离目标更近一步	137
学会有分寸的幽默	139
用幽默的方式表达不满	142
把功劳用幽默的方式体现	145
幽默帮你变错为对	148
用幽默的方式去谏言	151
第九章 用幽默的教育陪伴孩子成长	153
在教育中融入幽默	155
用幽默和孩子进行友善的相处	157

用幽默的方式夸奖孩子	159
幽默教导的 8 个禁忌	162
用幽默的方式和孩子建立沟通	164
第十章 把幽默运用到演讲当中	167
把演讲的主题幽默化	169
幽默不是滑稽	172
在演讲中融入肢体语言	174
用笑话为演讲增添色彩	176
演讲中融入互动	178
第十一章 世界著名演讲稿原稿鉴赏	181
马丁·路德·金《我有一个梦想》	183
俞敏洪南昌新东方演讲	188
人生需要拥有让生活变得更加丰富的精神	189
绚烂是种生活态度，是对我们生命的一个承诺	190
无畏在于敢于放弃，敢于克服我们内心的恐惧	192
王石《坚持与放下》	193
马云创业演讲稿	201
第一个观点我从没有想到会走到今天	202
第二个观点没有想到创业有这么艰难	207
第三个观点机会其实是均等的	208
第四个观点香港的机会和未来的机会	212



第一章

幽默的人生
更精彩

★ 幽默是潜在的一种智慧

作家王蒙曾说过：“幽默是一种成人的智慧，是一种穿透力，一两句就把那畸形的、讳莫如深的东西端了出来。既包含着无可奈何，更包含着健康的希冀。”

那么幽默到底是什么呢？它其实是一种智慧。它是人类智慧文明所产出的一种语言上的才华和力量。

幽默是人际关系中的润滑剂，可以缩短人与人之间的距离，是一座沟通的桥梁。它可以给他人带去快乐，也可以帮助自己减轻负担和压力，它以一种快乐的方式来传达出思想的真诚。幽默的力量强大且不可忽视。

和单纯的类似于小丑耍活宝所带来的笑声不同，幽默是建立在思维智慧的基础之上所表现出来的一种沟通方式，用风趣的语言来表现自己的智慧，既表达出了中心思想又不单调乏味。

幽默有如下两个代表性特点：

1. 要有趣味性

幽默不是一味讽刺和调侃，在增加笑点和趣味性的同时，还要注重他人的感受，而不是一味用幽默言语让自己

畅快，一味讽刺的幽默反而会起到不良的效果。

2. 要有意义

幽默要像醇酒一样，持久而醉人。通过自身的一些生活体验、富有想象的思维有素养的表达能力和积极乐观的心理状态，体现出智慧的幽默。

丘吉尔，被人们列为 20 世纪最重要的政治领袖之一，他不仅仅是第二次世界大战反法西斯阵营的领导者之一，还曾经连任过两届英国首相。他于 1953 年荣获诺贝尔文学奖。他有多种身份，演说家、作家、记者、历史家、画家，他还是一位幽默大师。他经常用幽默的言语、机智的思维来捍卫自己祖国的尊严，化被动为主动。

一次，萧伯纳发电报邀请丘吉尔去看他的新剧本演出。电报上写道：“今特为阁下预留戏票数张，敬请光临指教，并欢迎你带友人来——如果你还有朋友的话。”丘吉尔看后回复道：“本人因故不能参加首场公演，拟参加第二场公演——如果你的剧本能公演两场的话。”

由此可以看出丘吉尔拥有并善于运用幽默的智慧。无论是在生活里还是在政治事件中，丘吉尔都能够运用幽默轻松应对。一个善于运用幽默的人同时也一定是一个具有很强个人魅力的人，他能够把自己的力量融入到幽默的智慧中去表达出来，他也必然能够轻松从容地应对各种困境。

在阿拉曼战役打响之前，丘吉尔召见了蒙哥马利将军，

希望他能够仔细研究一下逻辑。而蒙哥马利是一位久经疆场的将军，并不擅长这种逻辑命题，便推脱道：“首相先生，你知道，有这样一句谚语：了解和亲昵会产生轻蔑。也许我越是研究逻辑，便会越加轻视它。”

丘吉尔放下烟斗并对蒙哥马利说：“不过我要提醒你，没有一定程度的了解和亲昵，什么也不会产生出来。”

丘吉尔最后还是用这种直接并幽默不伤人的方式说服了蒙哥马利。无论发生什么样的事，丘吉尔都会以一种幽默的方式来表达自己的思想并良好地与人沟通，而不是用暴躁的情绪来对待人或物，这种机智的幽默精神不仅让他赢得了下属的信任和尊重，也使得丘吉尔的影响力在身边迅速扩散壮大。他曾经两次被选为英国首相，直到现在依然被人们尊称为20世纪最重要的政治领袖之一。

那么我们自己在日常生活中，是单调无趣墨守成规，还是以幽默的态度来面对每一天的挑战呢？幽默不是字面理解的单纯搞笑，它是一种智慧的表达形式，是人际交往中不可或缺的润滑剂，是对人生和生活的一种积极的态度。幽默可以增进人与人之间的距离，消除不必要的嫌隙。幽默是生活中的一米阳光，照亮灰暗的角落，给你的人生带来温暖和煦。

★ 幽默能给语言增添色彩

幽默体现了人类的智慧，也是一种语言上的艺术。语言的形式有很多种，例如喜剧、相声、小品等，他们都能通过各自的形式使人发笑使人身心愉悦，也表现出了语言的艺术性。

老舍先生说过：幽默文字不是老老实实的文字，它运用智慧、聪明与种种搞笑的技巧，使人读了发笑、惊异，或啼笑皆非，或受到教育。

在这些语言艺术中，表达方式更是多种多样，有夸张、对比、联想等。他们能够把个人的智慧与喜感联系起来。幽默的语言可以让人心情愉悦，对生活充满热爱和向往，更会让人时刻保持着一颗乐观的心。

在某所大学，有这样一位大学教授，他上的每堂课听课的学生几乎都是爆满，甚至有时候人多得教室里装不下，还有学生站在走廊里听。有人会说这个老师的课一定极其重要，其实不然，这位教授教的是植物学，在大学里属于偏冷门的科目。那么为什么学生们都愿意来听这位教授的课呢？原因是这位教授讲课并不是一板一眼，他的讲课风格风趣幽默，课堂气氛轻松欢快，使得来听课的学生们不仅仅学到了专业性的知识，还身心愉悦，乐在其中。

一次，教授带着自己的学生们去进行野外实习，对于平时都待在课堂里的学生们来说，很多植物都是他们没有见过的，于是学生们逐一向教授求教，教授也都细心地为学生们解答。有个同学崇拜地对教授说道：“老师，您真厉害，感觉您知道的真是太多了，什么植物都难不倒您。”教授听后笑着回答道：“现在知道我为什么要走在你们前面了吗，我要抢在你们前面把不认识的植物都踩掉，这样就没有植物能够难倒我了。”学生们听了这个回答后都哈哈笑了起来。

其实教授只是和他的学生们开了一个小小地玩笑，表现了幽默，但是这却深深吸引了他的学生们。传授知识本是一件严肃又复杂的事情，但是教授却在这个过程中掺入了幽默的因素，让学生们对知识产生兴趣，也让教授自己深受学生们喜爱。

善于表达幽默的人会有分寸地抓住每个有趣的事件，通过幽默独有的言语和肢体动作等方式表达出自己所想要表达的中心思想，使人们更容易去接受和采纳。幽默是人与人之间关系的调和剂，幽默能够让你成为人群里最耀眼的那一个。

而幽默的例子在古时候也有特别经典的事例，例如苏东坡和苏小妹的故事。

苏东坡长了满脸的胡子，苏小妹曰：“口角几回无觅处，忽闻毛里有声传。”

苏东坡看见苏小妹的额颅凸起，于是笑曰：“未出庭前三五步，额头先到画堂前。”

苏东坡的下巴很长，于是苏小妹又嘲笑道：“去年一点相思泪，至今未流到腮边。”

苏小妹的双眼稍微有点往里面眦，苏东坡看到说：“几回试眼深难到，却留汪汪两道泉。”

苏小妹嘲笑苏东坡满脸的胡子等缺点，而对于苏小妹的嘲笑，苏东坡没有生气，反而用苏小妹的缺点来嘲笑反击她，他们这种嘲笑并不是真正意义上的嘲笑，而是善意的开玩笑的嘲笑，这种掺杂了幽默在其中的嘲笑不仅给他们的生活增加了调剂品，还增进了兄妹之间的情谊，百利而无一害。

幽默的魅力在于，使人和人之间的交往交谈增加趣味性，还能拉近人与人的距离。幽默不仅仅能使人开怀大笑，还可以勾起他人的谈话兴趣，使人与人之间更容易沟通。

幽默可以为你的语言增添色彩，让表达者可以充分表达自己的观点，同时勾起其他人的共鸣，并且不会引发他人对于话题的反感或是距离感。

★ 幽默能表现思维的机智

幽默不是单纯意义上的搞笑，而是要在其中掺入你自

己的智慧和灵活的思维来做引导。那么究竟该如何利用幽默来帮你化解生活或是工作中会遇到的困境和难题呢，马克·吐温是这样做的。

一次马克·吐温入住一家旅店。在此之前有人曾经告诉马克·吐温这里的蚊子相当厉害。他在旅店前台做入住登记的时候恰巧一只蚊子飞了过来。马克·吐温说道：“早就听说这里的蚊子和其他地方的不同，这里的蚊子很聪明，果不其然，这只蚊子竟然知道提前来查看我要预订的房间号码，以便晚上的时候它能够对号光临，大餐一顿。”

旅店老板听后不禁莞尔。出人意料的是，那一晚马克·吐温睡得特别的好，没有一只蚊子来打扰他，原来在登记时，马克·吐温用这个小幽默来提醒老板做好防蚊工作，于是旅店便在马克·吐温入住前就对房间进行了防蚊处理。

聪明的人懂得在自己想要表达的言语里加入幽默的元素，也能够听出其他人的话中之意，在古往今来的例子里，都告诉我们这样一个道理：懂得幽默的人会让自己更加受欢迎。马克·吐温就是利用语言上的幽默帮助自己化解了生活中的小麻烦，而人们也愿意和有幽默感的人交往和沟通，所以善于运用幽默会帮助你在陌生的环境中更加游刃有余。

宋朝的欧阳修，是一位著名的文学家和史学家，并且精通诗词。当时有一位不知名的秀才，不过读了几本唐诗，能够吟出那么几句打油诗，就觉得自己特别了不起，跑去