



“小MM环游奇妙世界”系列

# 红宝石城堡 精灵公主物语

夏书禹 著





# 琉璃巷 物語

夏书禹

著



湖南文轩出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

琉璃巷物语 / 夏书禹著. -- 长沙 : 湖南文艺出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5404-7093-7

I . ①琉… II . ①夏… III . ①长篇小说－中国－当代 IV . ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第038393号



**琉璃巷物语**

夏书禹 著

出版人：刘清华

策划：谢不周

责任编辑：唐明 张璐

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

网址：[www.hnwy.net](http://www.hnwy.net)

湖南省新华书店经销

长沙银都印务有限公司印制

\*

2015年9月第1版第1次印刷

开本：710mm×1000mm 1/16 印张：16 字数：185千字

ISBN 978-7-5404-7093-7

定价：25.00元

邮购电话：0731-85983015

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向印刷厂调换

C O N T E N T S

## 目录

PROLOGUE 楔子

003

CHAPTER01 离家记

007

CHAPTER02 校园记

037

CHAPTER03 拯救记

071

CHAPTER04 镜像记

105

C O N T E N T S

## 目录

CHAPTER05  闯关记

135

CHAPTER06  沙漠记

169

CHAPTER07  时光记

201

EPILOGUE  结局篇

229

SPECIAL  番外篇

233

所罗门72魔神，是神秘学《所罗门之钥》中所记载的72位恶魔，据说可以被人召喚而获得能力。72位恶魔的外貌有些像动物，例如乌鸦、狼，有些则奇形怪状，例如生物混合体。





PROLOGUE  
楔子\*





“小格子，大格子，画好格子跳房子。”

“三月里来桃花红，四月里来杏花香，五月里来蔷薇笑……”

小巷子里，昏黄的路灯在风中摇曳。女孩拎着裙摆，一边单脚跳上方方正正的青石砖，一边哼着歌谣。

缕缕青烟从烟囱里冒出，一只黑鸠站在墙头，好奇地歪着脑袋。

“丽儿，还不去写作业！”

房子里传来妈妈严厉的喝声。

女孩放下裙摆，闷闷不乐地应了句：“好——”

她抬起头看着天空，一轮皎洁的圆月正好也望着她。

要是能按自己的喜好去做就好了。

她轻轻地叹了口气。

墙头的黑鸠仿佛受到惊吓一般，扑扇着翅膀掉落在青石砖上，用殷红的眼睛看着女孩。

女孩吃了一惊，小心翼翼地走近。

“受伤了吗？”

她捧起黑鸠，仔细看了看。

“好奇怪的鸟。”

“砰！”

黑鸠突然变成一缕黑烟，女孩吓得跌坐在青石砖上。

黑烟里出现一个翩翩少年，身穿黑衣黑裤，衬得他的皮肤像漂白过。黑色的长发披散着，那双眼睛泛着殷红色的光芒。

“可怜可怜。美丽的女孩，让阿斯莫德为你消除烦恼吧。”少年露出微笑，慢慢地抬起女孩的下巴。

女孩失魂落魄地望着那双殷红的眼睛，从里面看见了自己的身影。那身影后还有一个世界，在那个世界里有自己的家，有一对慈爱的父母，他们正微笑着朝她招手。妈妈拉着她的手，亲吻她的额头，和蔼地说着“丽儿，来，我们一起玩游戏”。

巷子里似乎又变得平静了。

少年站起身，舔了舔唇角，呼吸着这股令人心满意足的冷风。

“美丽的少女，在那个世界会有你想要的一切。”

试读结束：需要全本请在线购买 [www.erstongbook.com](http://www.erstongbook.com)



CHAPTER 01

离家记 \*



【1】

初春的午后，金色的阳光透过落地窗户，洒落在中年男子银色的双鬓上。紫檀木桌上堆放着一沓沓文件，他不时翻阅，戴着扳指的左手夹着一根雪茄，袅袅烟雾随风飘散，空气中弥漫着古老而神秘的龙涎香味。

他抬起头时，目光无意间撞上相框中的照片。相片上的女孩看上去十六七岁，一袭粉红色洋装，金色的卷发垂落两边，睫毛如蝶翼般，肤白似雪，碧蓝的眼眸如一汪清泉，优雅却透着一丝不符合年龄的哀愁。

安静的室内顿时响起急促的敲门声，他有些不耐烦地皱了皱眉头，嚅动嘴唇说道：“进来。”

白银的门把手转动着，从精美的雕花木门后走出一位身着考究的老者，他脸色阴沉，额角有细小的汗珠，但仍旧保持平静地说道：“老爷，请您过来一趟，小姐她……”

推开虚掩的房门，映入眼帘的是一间富丽堂皇的卧室——鹅黄色的法国印花墙壁，奥地利紫水晶吊灯悬在流线型的天花板上。粉红色的纱幔后，雪白的银狐皮毯子



被随意地揉成一团，摊在床上，看起来似乎走得很匆忙。

微风从敞开的窗户灌了进来，玫瑰色的窗帘轻轻飘动，随风而起的还有胡桃木桌上的粉红色信纸。

“珍重。女儿敬上。”

“老爷，要吩咐下去吗？”

管家在一旁恭敬地等候命令，然而中年男子却只是将信捏在手中，转身说道：“不必了。”

公元2015年3月24日，南肇小镇，南苑机场。

灰色的天空下着细如蛛丝的春雨，空气中弥漫着花草混合泥土的清香。

少女站在机场的出口处，遥望着远处的重峦叠嶂，不顾他人的目光，张开双臂深呼吸了一下。

一身简洁的休闲服，扎成马尾的金发，斜挎在肩上的背包——少女眨动着眼睛，露出一个甜甜的微笑。

“佐遥！”

如银铃般的声音远远地传来。真是未见其人先闻其声，没错，这个大嗓门就是她的闺密——蒋陵儿。

一辆引人注目的豪华跑车停在一米开外，前座的司机还未下车开门，副驾驶座上的千金小姐已经按捺不住激动的心情，自己推开门跑了出来。

穿着范思哲吊带裙的蒋陵儿，三步并作两步往佐遥的身上扑去，像抱着一个限量

版玩偶一样，爱不释手地在她身上蹭了蹭。

“哎呀，蒋陵儿小姐，我已经三天没洗澡了哦。”佐遥拍了拍蒋陵儿的肩膀，笑嘻嘻地调侃道，她可是对闺密的洁癖程度了如指掌的。——

蒋陵儿的身体僵硬了三秒，然后动作敏捷地跳到半米之外，冲佐遥招手：“亲爱的，我们赶紧回去吧！”

司机拿走了佐遥的全部行李，整整齐齐地放在跑车的后座。

佐遥叹了口气，如果不是搜肠刮肚也找不出更好的人选，她真的不想麻烦蒋陵儿，毕竟蒋家和那个人有着千丝万缕的联系。只是自己又能期望什么呢，在这个世界上，除了蒋陵儿，她已经没有可以依靠的人了。

佐遥一手托腮，有点儿伤感地想着。蒋陵儿却一点儿也没发觉，兴致极好地跟着车内播放的歌曲一起哼着。

佐遥笑了笑，蒋陵儿并不像其他千金大小姐那样，她完全是富家女中的异类。就像自己打电话给她，问她能不能帮忙找到一个居住的地方，她一口答应，也不问原因。蒋陵儿就是这样的人，从小到大对佐遥万般信任。即使叫她跳到河里，她也一定义不容辞。因为蒋陵儿会说：“我知道小遥总有自己的理由！”

这样的话不仅让佐遥感动，也让她愧疚。

为了不辜负蒋陵儿的信任，有时候她也需要极力劝说自己，她的确有无法告知的原因，就如这一次离家出走。

车子经过市区，渐渐往人烟稀少的地方驶去，穿过一条大道，映入眼帘的是一片参差不齐的廉租公寓，横七竖八的巷子就像一个大迷宫，走在里面绝对能将人藏起



来。

拐进一个街口，眼看着车子就要撞上对面的墙了，佐遥差点儿叫出声。可是随即车子一个急转弯，立刻进入一个类似于大广场的地方。奇怪的是，地面和所有的建筑物都是琉璃建造而成，在阳光的照射下，五颜六色的砖瓦泛着迷人的光泽，让一切都变得很梦幻。

眼前是熙熙攘攘的人群，广场中央有一座欧式喷泉，喷泉正中间立着一尊雅典娜石像。水流从女神的手中倾泻而下，晶莹的水珠如碎玉般飞溅开来。耳边是高低不齐的叫卖声、商场里的音乐声、录音机里的播报声。

## 【2】

蒋陵儿让司机停在一家古色古香的服装店外，转过身向佐遥介绍道：“这里是‘琉璃广场’，也是这片地区的中心点。从这里往四面八方的小巷子里走去，可以通往任何地方。”

说完，她冲佐遥努努嘴，示意她往四周看去。

佐遥注意到这个广场的格局十分奇怪，整个广场呈圆形，每隔两间铺子就有一条巷子，一共有5个巷子口。中间的间距就像用尺子量过一样一分不差，而且每个巷口的旁边都刻着名字。

“东巷、西巷、南巷、北巷……”佐遥眯着眼数着，到了最后一个，却是画了一个交叉符号，“东西南北都取完了，所以最后这个就画个叉？为什么不干脆只修建四条巷子？”



# 琉璃物语

佐遥嘀咕着，没想到把心里话说出来了。

蒋陵儿和司机相视一笑。

“当然不是这样。”蒋陵儿开口解释道，“听一些老人说，琉璃广场的格局其实是五芒星的形状，而且还是一个十分精准的五芒星。这里的每一块砖、每一寸地，都是古人用某些方法精准划定的。你看中央的喷泉。”

说完，蒋陵儿指着喷泉的外围。

佐遥这才发现，喷泉的外围也是别有一番设计，往内是圆形，往外却是五边形，而每条边在地面都延伸出一条线，那条线正好对着巷子口的正中间。这样五条边延伸的线相交在一起，正好形成一个五芒星的形状。

“既然是五芒星，用金、木、水、火、土来命名不是更好？”佐遥托着下巴，“而且既然是五个角，那对应的就不会是正南、正北、正西、正东了吧？”

蒋陵儿神秘一笑，说道：“这就是琉璃广场的另一个奇特之处。没错，虽然是五个角，但是据说长久以来，不管是本地的还是外地慕名而来的科学家、数学家，哪门哪科的专家都好，测量的结果都是，东西南北四个巷子对应的正是东西南北四个方向，甚至像指南针一样毫无偏差。”

“那这个X巷又是哪个方向的？”

佐遥吃惊地眨着眼睛，目测着X巷与其他巷子的距离，分明每一个巷子口之间都是一样的距离。

“那个巷子，只要把指南针放在它面前就会失效，所以大家也不知道是哪个方向。”司机按捺不住开口道，随即意识到失礼，抱歉一笑，重新坐好。