

易學典籍選刊

孫氏周易集解

上

〔清〕孫星衍撰 黃冕點校



中華書局

2018

易學典籍選刊

孫氏周易集解

上

〔清〕孫星衍撰
黃冕點校

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

孫氏周易集解/(清)孫星衍撰;黃冕點校. —北京:中華書局,2018.6

(易學典籍選刊)

ISBN 978-7-101-12764-5

I.孫… II.①孫…②黃… III.《周易》-研究
IV.B221.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 202884 號

責任編輯:石 玉

易學典籍選刊

孫氏周易集解

[清]孫星衍 撰

黃 冕 點校

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷廠印刷

*

850×1168 毫米 1/32·24 印張·4 插頁·538 千字

2018 年 6 月北京第 1 版 2018 年 6 月北京第 1 次印刷

印數:1-4000 冊 定價:76.00 元

ISBN 978-7-101-12764-5

點校說明

周易集解，十卷，清孫星衍撰。

孫星衍（一七五三——一八一八），字淵如，號季逵，陽湖（今江蘇常州）人。乾隆五十二年進士，授翰林院編修，又改刑部主事，官至山東督糧道。孫氏少擅詞章，顯有文名。又從著名學者錢大昕遊，研治日精。在經學、史學、文字學、音韻學、訓詁學、金石學等方面皆有很深造詣。一生博極羣書，勤於著述，著作有近二十種，此書之外，有尚書今古文注疏、平津館金石萃編、問字堂文稿、岱南閣文稿、五松園文稿、平津館文稿等傳世。孫氏又擅長輯佚，於天文、地理、醫學、律例、字書、舊史、百家諸子之遺文逸典悉加校叙，條別源流。又好聚書，聞人家藏有善本，借鈔無虛日。且善校書，其所校刊者有周易口訣義、尚書考異、春秋釋例等多種。曾主講杭州詁經精舍和江寧鍾山書院。其學極精博，爲世所重。

易因卜筮之書，幸免於秦火，得以流傳。歷代治易者，燦若繁星。綜其派別，不外漢學、宋學，漢學又分今文、古文二支，宋學亦分義理、圖書兩派（周子同羣經概論）。及至清人治易，始反對宋學圖書之說，多尊漢學，極重古注。然漢人之著述散佚殆盡，雜陳於古籍之中。唐人李鼎祚撰周易集解，采集衆說，慎加考覈，凡三十餘家，仍未詳備。孫氏在其書序中云「念學者病王弼之玄虛，慨古學之廢絕」，遂積數年之功，網羅放失舊聞，校考淹沒古說，以補李氏之不足，增其之未備，薈編成書，仍名「周易集解」。蓋所謂古義日明，野言自息，此則作者撰述之旨也！其存佚扶微，厥功甚巨。范希曾書目答問補正視爲續李書之作，誠屬知言。

孫氏此書，凡十卷。立爲三目：先列「解」，采集李氏周易集解中所輯古注或李氏案語；次列「注」，輯錄王弼周易注；後列「集解」，又采集書傳所載馬融、鄭玄等衆家之言，經典釋文所記諸家見仁見智之說及唐人史徵周易口訣義中古注，悉附於此目。凡說文解字、經典釋文所引經文異字異音，亦加纂錄，附於經文之下。惜爲孫氏所著尚書今古文注疏盛名所掩，此書未被學界足夠重視。然其「蒐羅之備，抉擇之精」，當與所撰尚書今古文注疏「並足流傳不朽」（粵雅堂本孫氏周易集解伍崇曜跋

凡經文標點皆按孫氏所采經注之意酌定，或與通行本有所不同。

凡孫氏所引諸家之注，不加引號，如有雜於他說且容易致混者，則酌加引號，以清眉目。

參考書目，詳不具錄，置於書前，聊供覆按。

限於才力及學識，錯謬疏漏，所在多有，尚期博雅君子惠而教之。

曲阜黃冕識於三借四當齋之南窗下

二〇一五年歲次乙未陽月上浣

【補記】

右點校說明，排字已就，不復追改。然對孫氏此書介紹過於簡略，唯覺愧對覽者，敬請諒察。或謂孫氏乃補李之作，較之唐李鼎祚周易集解，孫氏此書，約而論之，猶有八善足陳：一曰調整李集，分合移刪；二曰還原王注，多有增輯；三曰廣采諸書，標注出處；四曰窮搜舊注，尤重馬、鄭；五曰衆說並存，合理編次；六曰釋文箋記，兼爲甄錄；七曰問下按語，客觀呈現；八曰不掩前人，不掠人美。所謂「集其大

成，後出轉精」者也。今不一一具詳，容俟日後補苴。唯致謝之語，人或謂「客套話」，竊以爲實在是應該而且必要，特深表謝忱之情。

是書之刊行，幸蒙中華書局張繼海、石玉兩先生的信任，將此書收入易學典籍選刊出版。尤其在此書整理過程中，石玉先生給予了十分具體的指導性建議，並且在審讀校稿中，因我寓居島上，亦給予了時間上的寬限。在與石先生的書函請益中，曾言及論語會箋、周易略解的整理情況，石先生再次非常信任地應允將兩書出版，且惠寄瑤函，開了「時間不必太趕」的「綠燈」。然頗感惶愧的是，時間已近兩年，日前整理工作方將近殺青，唯願早日付梓，公諸同好。石先生給予的學術上的指導，真的使我受益良多；時間上的「寬容」，着實令我感動不已。

當然，我更有一個始終可以獲得溫暖與支持的家。多年來，山荆陳敏女士不僅替我分擔了繁重的家務，而且照顧我的衣食起居，爲我提供了充分的「後勤」保障。她不僅要完成自幼堅持的臨池日課，而且我的「古籍整理」系列、「經學研究」系列書稿的文字錄入與初校，「國學講錄」部分錄音稿的文字整理及錄入，也長期地成了她要完成的「日課」。子通爲保障計算機等設備的正常運轉，也給予了技術支持。總

之，我覺得，我是幸運的。

願他們幾位不嫌微末地接受我的感謝！

最後，我還要十二分地感謝爲此書整理出版付出辛勞的所有人！

曲阜黃冕又識於尼山華夏儒園之洙泗學堂

二〇一七年歲次丁酉腊日

主要參考書目及全稱簡稱對照表

書名	撰者	出版社	校記所用簡稱
周易集解	孫星衍	上海書店	
孫氏周易集解	孫星衍	山東友誼書社	粵雅堂本
周易集解	李鼎祚	上海古籍出版社	集解本
周易集解纂疏	李道平	中華書局	纂疏本
周易義海撮要	李衡	上海古籍出版社	
周易本義	朱熹	中華書局	
四部備要經部		中華書局	四部備要本
十三經注疏		中華書局	注疏本
十三經注疏校勘記	阮元	中華書局	校勘記

十三經注疏校記

孫詒讓

中華書局

周易大傳今注

高亨

齊魯書社

周易通義

李鏡池

中華書局

易圖明辨

胡渭

中華書局

周易口訣義疏證

徐芹庭

中國書店

王弼集校釋

樓宇烈

中華書局

景刊唐開成石經

樓宇烈

中華書局

經典釋文

陸德明

上海古籍出版社

釋文

唐石經

樓氏本

口訣義疏證

經典釋文序錄疏證

吳承仕

中華書局

黃侃手批白文十三經

黃侃

上海古籍出版社

詩經注析

程俊英

中華書局

論語正義

劉寶楠

中華書局

二十五史(武英殿本)

上海古籍出版社

史記

司馬遷

中華書局

漢書

隋書

說文解字

論衡校釋

白虎通疏證

法言義疏

淮南鴻烈集解

經傳釋詞

擘經室集

管城碩記

班固

魏徵

許慎

黃暉

陳立

汪榮寶

劉文典

王引之

阮元

徐文靖

中華書局

中華書局

天津古籍出版社

中華書局

中華書局

中華書局

中華書局

上海古籍出版社

中華書局

中華書局

目錄

點校說明 一

主要參考書目及全稱簡稱對照表 一

周易集解序并注 一

卷一 上經乾傳第一 一三

乾(四) 坤(五〇)

卷二 上經屯傳第二 六九

屯(六九) 蒙(七八) 需(八六) 訟(九二) 師(一〇二) 比(一〇八) 小畜(一二六) 履(二三四)

卷三 上經泰傳第三 一三二

泰(三三) 否(三五) 同人(四五) 大有(二五) 謙(二五七) 豫(二六四) 隨(二七二)

蠱(二七) 臨(八二) 觀(二八七)

卷四 上經噬嗑傳第四

.....

一九五

噬嗑(九五) 賁(二〇二) 剝(二〇九) 復(二五) 无妄(三三) 大畜(三五) 頤(三六)

大過(四三) 坎(四九) 離(三五)

卷五 下經咸傳第五

.....

二六七

咸(二七) 恒(二七) 遯(三八) 大壯(二八七) 晉(三九) 明夷(三九) 家人(三〇六)

睽(三二) 蹇(三〇) 解(三六) 損(三三) 益(三四)

卷六 下經夬傳第六

.....

三五二

夬(三五) 姤(三六) 萃(三六) 升(三七) 困(三八) 井(三九) 革(四〇) 鼎(四一)

震(四二) 艮(四九) 漸(四三五) 歸妹(四四)

卷七 下經豐傳第七

.....

四五二

豐(四五) 旅(四六) 巽(四六九) 兌(四七六) 渙(四八) 節(四八六) 中孚(四九二) 小過(四九九)

既濟(五〇七) 未濟(五一五)

卷八 繫辭上第八

.....

五三

卷九 繫辭下第九 五九

卷十 說卦第十 六五

序卦第十一 六九

雜卦第十二 七〇

附錄一 孫氏傳略 七九

附錄二 著錄版本 七三

附錄三 提要序跋 七五

附錄四 孫氏易學考辨 七九

周易集解序并注

易者，出于河圖。河圖者，八卦也。

易繫辭：河出圖，聖人則之。

尚書顧命：河圖在東序。

論語：河不出圖。孔安國注：河圖，八

卦是也。

易乾坤鑿度曰：河圖八文。

按：孔安國以河圖爲八卦，則西漢相傳之學。班固五行

志及王充論衡，用其義也。又見禮記正義引中候握河紀：古者名圖，蓋無文字；名洛書，則有文字。

故班固以爲洪範「初一日五行」之文也。

又按：乾、坤等八卦及六十四卦之名，皆文王所加。說文

序：「倉頡之初作書，蓋依類象形，故謂之文；其後形聲相益，即謂之字。字者，言孳乳而浸多也。」是

伏羲時無文字，且「乾」、「坤」等字，並非象形之文，則爲倉頡後所益之字，故知爲文王名之。至繫辭所

稱包犧、神農「取離取益」之言，亦謂取卦象，非字也。

重之爲六十四者伏羲。

淮南要略訓：八卦可以識吉凶、知禍福矣，然而伏羲爲之六十四變。

按周禮春官：三易，一曰連

山，經卦皆八，別皆六十有四。則夏已前已重矣。

或以爲神農，或以爲夏禹，或以爲文王，皆非也。

魏志：易博士淳于俊曰「包羲因燧皇之圖而制八卦，神農演之爲六十四」。

史記日者傳：司馬季

主曰「文王演三百八十四爻」。

論衡正說篇：說易者皆謂伏羲作八卦，文王演爲六十四。

鄭玄

之徒以爲神農，孫盛以爲夏禹，史遷等以爲文王。

易正義序

按：鄭康成謂神農重卦者，以神農有重

卦經也。孫盛以爲夏禹者，以周官連山別卦六十四也。

史遷以爲文王者，以名周易。此褚少孫日者

傳文，非太史公書，孔穎達誤也。且司馬季主言演爻，不言重卦。

卦之始，有象無字。文王名之，又爲之卦辭，曰周易，

周官：三易，三曰周易。

春秋左傳：周史有以周易見陳侯者。

易緯云：因代以題「周」。易正義

漢書楊雄傳：宓犧氏經以八卦，文王附六爻。

論衡正說篇：周人曰周易，其經卦皆六十四，文王、

周公曰「彖」，十八章，究六爻。

易曰：伏羲作十言之教，曰「乾、坤、震、巽、坎、離、艮、兌、消、息」。

春秋傳正義

按：前文出易緯，伏羲八卦，有象無字。既有消息，知已重爲六十四卦也。禮記禮運：

觀殷道得坤乾，殷易以坤爲首，亦卦象，非卦名也。知卦名及卦辭，是文王所名者。易「元亨利貞」，孔

子引文言曰「元者，亨者，利者，貞者」，又引文言曰「坤」，而釋其文。是「元亨利貞」四字，「坤」之一字，

皆文王之言。以此推之，卦名卦辭皆文言矣。其下云「善之長也」，又「至柔而動也剛」，皆孔子之釋文

也，前儒未及辯此。