

中华文化大博览丛书



中华文化
大博览

青史留芳的

古都古城

胡元斌 编著

中国出版集团

现代出版社

中华文化大博览丛书

K928.5
103

01-3



中华文化
大博览

青史留芳的

古都古城

胡元斌 编著

中国出版集团

现代出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

青史留芳的古都古城 / 胡元斌编著. — 北京 : 现代出版社, 2017. 8

ISBN 978-7-5143-6457-6

I. ①青… II. ①胡… III. ①古城—介绍—中国
IV. ①K928. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第211537号

青史留芳的古都古城

作 者: 胡元斌

责任编辑: 李 鹏

出版发行: 现代出版社

通讯地址: 北京市定安门外安华里504号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 64245264 (传真)

网 址: www.1980xd.com

电子邮箱: xiandai@vip.sina.com

印 刷: 天津兴湘印务有限公司

字 数: 380千字

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 30

版 次: 2018年5月第1版 2018年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5143-6457-6

定 价: 128.00元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载





习近平总书记在党的十九大报告中指出：“深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。”同时习总书记指出：“中国特色社会主义文化，源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。”

我国经过改革开放的历程，推进了民族振兴、国家富强、人民幸福的“中国梦”，推进了伟大复兴的历史进程。文化是立国之根，实现“中国梦”也是我国文化实现伟大复兴的过程，并最终体现在文化的发展繁荣。博大精深的中国优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。我们要认识中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色，增强文化自信和价值自信。

如今，我们正处在改革开放攻坚和经济发展的转型时期，面对世界各国形形色色的文化现象，面对各种眼花缭乱的现代传媒，我们要坚持文化自信，古为今用、洋为中用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，传承和升华中华优秀传统文化，发展中国特色社会主义文化，增强国家文化软实力。

浩浩历史长河，熊熊文明薪火，中华文化源远流长，滚滚黄河、滔滔长江，是最直接的源头，这两大文化浪涛经过千百年冲刷洗礼和不断交流、融合以及沉淀，最终形成了求同存异、兼收并蓄的辉煌灿烂的中华文明，也是世界上唯一绵延不绝的古老文化，并始终充满生机与活力。

中华文化曾是东方文化摇篮，也是推动世界文明不断前行的动力之一。早在五百年前，中华文化的四大发明催生了欧洲文艺复兴运动和地理大发

现。中国四大发明先后传到西方，对于促进西方工业社会发展和形成，起到了重要作用。

中华文化的力量，已经深深熔铸到我们的生命力、创造力和凝聚力中，是我们民族的基因。中华民族的精神，业已深深植根于绵延数千年的优秀传统文化传统之中，是我们的精神家园。

总之，中国文化博大精深，是中华各族人民五千年来创造、传承下来的物质文明和精神文明的总和，其内容包罗万象，浩若星汉，具有很强的文化纵深，蕴含着丰富的宝藏。我们要实现中华文化的伟大复兴，首先要站在传统文化前沿，薪火相传，一脉相承，弘扬和发展五千年来优秀的、光明的、先进的、科学的、文明的和自豪的文化现象，融合古今中外一切文化精华，构建具有中国特色的现代民族文化，向世界和未来展示中华民族的文化力量、文化价值、文化形态与文化风采。

为此，在有关专家指导下，我们收集整理了大量古今资料和最新研究成果，特别编撰了本套大型书系。主要包括巧夺天工的古建杰作、承载历史的文化遗迹、人杰地灵的物华天宝、千年奇观的名胜古迹、天地精华的自然美景、淳朴浓郁的民风习俗、独具特色的语言文字、异彩纷呈的文学艺术、欢乐祥和的歌舞娱乐、生动感人的戏剧表演、辉煌灿烂的科技教育、修身养性的传统保健、至善至美的伦理道德、意蕴深邃的古老哲学、文明悠久的历史形态、群星闪耀的杰出人物等，充分显示了中华民族厚重的文化底蕴和强大的民族凝聚力，具有极强的系统性、广博性和规模性。

本套书系的特点是全景展现，纵横捭阖，内容采取讲故事的方式进行叙述，语言通俗，明白晓畅，图文并茂，形象直观，古风古韵，格调高雅，具有很强的可读性、欣赏性、知识性和延伸性，能够让广大读者全面触摸和感受中国文化的丰富内涵，增强中华儿女民族自尊心和文化自豪感，并能很好地继承和弘扬中国文化，创造具有中国特色的先进民族文化。

| | | |
|-----------------|-----------------|-----|
| 古都遗韵——古都的厚重历史遗韵 | 古都内外寺院和佛塔的兴建 | 110 |
| 六朝都城——古都商丘 | 南宋时为纪念岳飞建岳飞庙 | 114 |
| 三皇五帝开创中华远古文明 | 清末两广巡抚建成马氏庄园 | 117 |
| 商汤把亳都作为开国之都 | 七朝都城——古都开封 | |
| 微子祠及汉代梁园和梁孝王墓 | 从储粮仓城演变而来的古都 | 124 |
| 北朝时期在虞城始建木兰祠 | 北齐时期始建著名佛教寺院 | 128 |
| 宋代增修崇法寺塔和微子祠 | 历朝古都留下的“城摞城” | 134 |
| 明清时期商丘风水八卦古城 | 繁荣北宋留下的古迹与文化 | 141 |
| 十三朝都城——古都洛阳 | 金末时始建道教名观重阳观 | 145 |
| 先秦时成为群雄必争之地 | 清代富商集资修成山陕会馆 | 149 |
| 东汉时期成为政治经济中心 | 两朝都城——古都杭州 | |
| 北魏至唐武周时期的京都 | 千古雷峰塔和名刹灵隐寺 | 154 |
| 相继作为后梁后唐后晋的都城 | 五代以后成为历代繁华之都 | 159 |
| 五朝都城——古都郑州 | 千古都城——三大古都的千古传奇 | |
| 从轩辕故里祠到商汤建都 | 七朝都城——古都北京 | |
| 春秋时期的郑韩故城遗址 | 华北平原上的东方古都 | 166 |
| 从南北朝寺庙至北宋巩县八陵 | 北京猿人时期及周口店遗址 | 176 |
| 从元代观星台到明初的城隍庙 | 燕京从先秦至辽宋的过渡 | 180 |
| 七朝都城——古都安阳 | 金中都时期始建卢沟桥 | 185 |
| 武丁为纪念亡妻建成妇好墓 | 元大都时的繁荣及妙应寺塔 | 191 |
| 纣王命人修建首座国家监狱 | 明朝时期大力扩建北京城 | 198 |



| | | | |
|-----------------|-----|---------------|-----|
| 明王朝建天坛和万寿塔 | 205 | 物华天宝——平遥古城 | |
| 清朝对北京城大规模修建 | 211 | 西周为抵御侵扰始建古城 | 350 |
| 古都民俗文化和民俗工艺 | 220 | 从清代起曾为金融业中心 | 359 |
| 古都著名景观和宗教名胜 | 225 | 古城内外的其他古迹名胜 | 370 |
| 六朝都城——古都南京 | | 高原姑苏——丽江古城 | |
| 荟萃山水人文的江南古都 | 234 | 木氏先祖始建大叶场新城 | 380 |
| 春秋到两晋时期繁荣发展 | 240 | 丽江知府组织兴建土司衙门 | 389 |
| 南朝时期古都的杰出人物 | 247 | 徐霞客做客古城木府福国寺 | 395 |
| 隋朝至宋朝时历经沧桑 | 254 | 苍山洱海——大理古城 | |
| 朱元璋兴建世界第一城垣 | 259 | 明代在羊苴咩城遗址建古城 | 402 |
| 清朝时古都的杰出名人 | 264 | 始建于古南诏国的崇圣寺三塔 | 407 |
| 古都著名寺庙的历史沿革 | 270 | 康熙年间始建古城第一门 | 411 |
| 十三朝都城——古都西安 | | 湘西明珠——凤凰古城 | |
| 中华民族的文化摇篮 | 276 | 取名于百鸟之王的古城 | 418 |
| 从半坡遗址到天府之国 | 282 | 宋代修建天王庙和杨家祠堂 | 423 |
| 秦朝大兴土木建奇宫 | 287 | 明清时期对古城的增建修缮 | 428 |
| 汉朝在咸阳遗址建立都城 | 295 | 人间仙境——阆中古城 | |
| 隋唐时期的著名寺院 | 301 | 周朝时期始建巴国别都 | 436 |
| 宋元明时期的西安古都 | 310 | 见证古城沧桑的遗址和遗迹 | 440 |
| 天下闻名的关中胜景 | 321 | 腹地名城——襄阳古城 | |
| 古城底蕴——千古传奇的魅力古城 | | 见证众多历史战争的古城 | 448 |
| 最古名城——荆州古城 | | 沧桑古城留下的文物古迹 | 454 |
| 周厉王时期荆州始筑城墙 | 332 | 方形卫城——兴城古城 | |
| 唐代始建玄妙观和两座寺院 | 338 | 明朝为防御女真袭扰建城 | 458 |
| 元明清时期古城再度繁荣 | 342 | 兴城古城内现存名胜古迹 | 464 |

青史留芳的

古都古城

古都遗韵

古都的厚重历史遗韵



商鞅变法



六朝都城

古都商丘

古都商丘位于我国河南省最东部，是华夏文明的发祥地，也是我国夏朝和商朝最早建都的城市，有5000年的文明史，4600余年的建城史，是我国历史文化名城之一。

商丘是我国钻木取火和中华商人、商品和商业的发源地，也是“三皇五帝”时期夏朝、商朝、周朝宋国、西汉梁国和南宋等朝的建都之地。

此外，古都商丘还孕育了主导我国2000多年的封建历史，及以儒家为主体、道家和墨家与之争鸣的中华民族本源的思想体系。

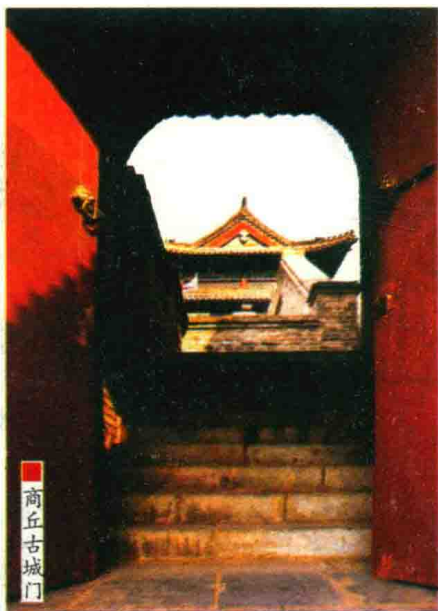


三皇五帝开创中华远古文明

004

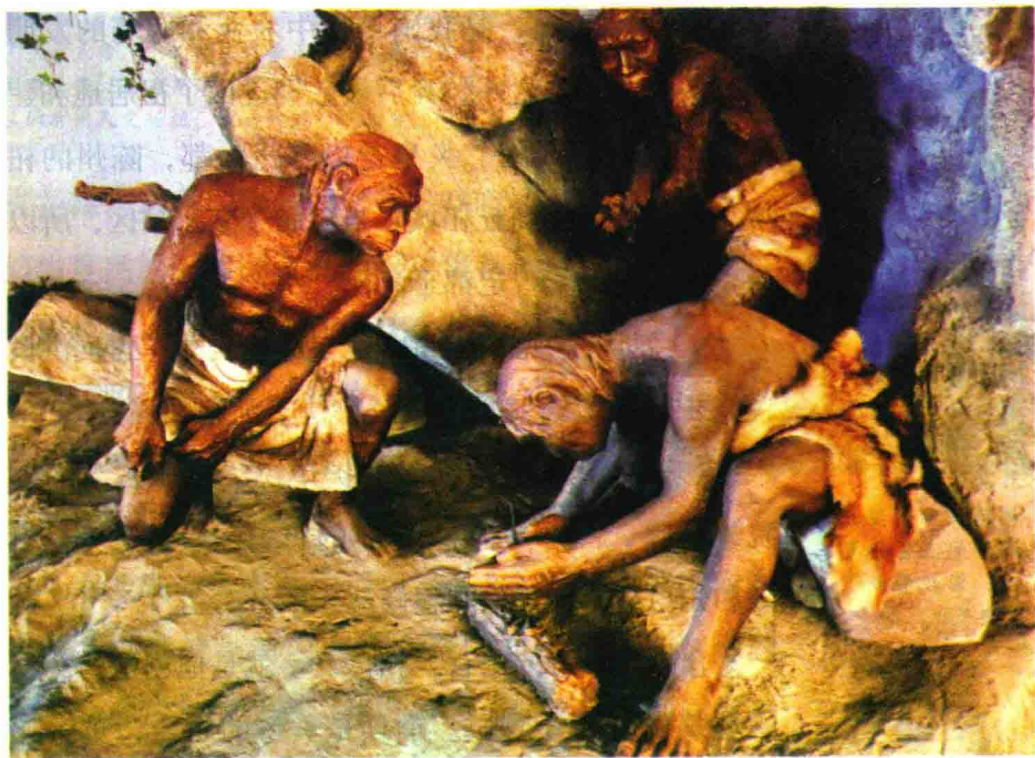
青史留芳的古都古城

商丘位于亚欧大陆东岸，我国东部，简称商或宋，拥有1500多年的建都史、4600多年的建城史，是我国六朝古都之一，也是我国历史文化名城。因商人、商品、商业发源于商丘，商朝建都于商丘，商丘被誉为“三商之源、华商之都”。



商丘的历史非常悠久。早在上古时期，商丘就已经是上古帝王之都。“三皇五帝”之中的颛顼与帝喾先后建都于商丘。后来帝喾之子契，也就是阏伯受封于商，即后来的商丘。此外，汉字的创造者仓颉也曾在商丘境内活动。他们和商丘人一起创造了我国古老的文明。

燧人氏学会了钻木取火，他又将取火方法教给部族成员，人类由此迈向了文明。后来，为了表达对燧人氏的感激



燧人氏钻木取火

与崇敬，人们推奉他为“三皇之首”。燧人氏死后就葬于商丘古城西南的燧皇陵。

燧皇陵位于商丘古城西南处，历经多次修复和扩建，占地面积约293平方千米。

墓冢呈方锥形，前面延伸有神道，两侧有龙凤麒麟等石像生，周围有松柏环绕，郁郁葱葱。陵前高台可容纳1500人同时祭拜。陵园内绿草成茵，繁花似锦。

燧人氏墓冢高大，经历代重修，燧皇陵已形成一个占地面积4万多平方米的陵园，长达5千米的围墙和墙瓦古色古香，陵门3楹，十分壮观。进入燧皇陵，首先看到的是一条神道，神道两边，有排列整齐的石雕，庄严肃穆，燧人氏墓冢和雕像矗立于陵区的中心，四周翠柏环抱，绿草如茵。

炎皇又称炎帝，朱襄氏是炎帝的别号，就是我国

三皇五帝 三皇起源于民间传说，最为流行的说法是伏羲、燧皇和炎皇。五帝在中华文化中，一般指我国上古传说中的5位圣明君主。最为流行的说法是黄帝、颛项、帝喾、尧和舜，其次是朝廷官方祭祀礼仪的专用词汇，是最高祭祀等级的仪式之一。

炎帝 华夏始祖之一，他与黄帝并称为中华始祖，我国远古时期部落首领。炎帝又称赤帝，距今6000年至5500年生于宝鸡姜水之岸。炎帝制耒耜，种五谷，治麻为布，作五弦琴，削木为弓，制作陶器，成为中华民族的人文初祖。他与黄帝结盟并逐渐形成了华夏族，因此形成了炎黄子孙。

传说中的神农氏，是我国传说中农业和医药的发明者，为“三皇”之一，死后被人们运回了祖居地和建都地商丘柘城东处。炎皇曾以陈州为都，陈州的柘城，就是后来的商丘柘城，当时属于陈州辖区，所以说炎帝神农氏就曾定都于商丘。

炎皇神农氏德高望重，他在这里安葬并建祠供世代祭祀。炎帝陵就是朱襄陵，位于河南柘城县东5千米处，是商丘市重点文物保护单位。这座古老的寺院，石碑、古树具有600多年的历史，后世又对先祖殿和先祖墓不断重建和整修。

仓颉是黄帝的史官，相传汉字就是他创造的。他的坟墓位于商丘虞城。颛顼是黄帝的后裔，黄帝死后，因颛顼有圣德，就立他为帝。颛顼定都于帝丘，就是后来的河南濮阳西南，死后葬于商丘聊城。

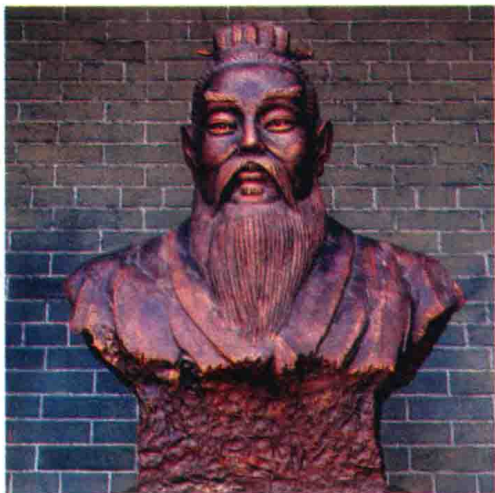
颛顼的侄子帝喾曾在商丘建都。他前承炎黄，后

■ 颛皇陵



■ 帝喾 姓姬，名俊，号高辛氏，河南商丘人，是“三皇五帝”中的第三位帝王，即黄帝的曾孙，前承炎黄，后启尧舜，奠定华夏根基，是华夏民族的共同人文始祖，商族的第一位先公，深受百姓爱戴。

启尧舜，奠定了华夏的根基，是我们华夏民族的共同人文始祖，也是商族的第一位先公。帝喾从小德行高尚，聪明能干。他15岁时就被颛顼选为助手，因有功被封于辛，就是商丘的高辛。



帝喾成为天下共主后，统领8个部落，把亳作为都城，亳都就是河南商丘。帝喾在位期间，游察四方，向百姓普施恩德，并以仁德、信义和勤劳施教于民，各部落以和睦友好为上，各部落互相亲善，友好往来。

据有关考证，仅帝喾一系，就派生出1000多个姓氏，遍布海内外。在《百家姓》中，有240多个源于商丘。也就是说，商丘是中华姓氏的重要发源地。

帝喾死后葬于他的故地辛，就是商丘睢阳，墓地为高丘。在帝喾陵前，建有帝喾祠和禅门等建筑。

帝喾陵后世经过多次修复，殿宇雄伟壮观，松柏苍郁，碑碣林立。梁上绘有彩龙，栩栩如生。在庙堂内中央有一口古井，相传大旱之年求雨多有灵验，所以被人们誉为“灵井”。陵前存有帝喾祠、沐浴室、更衣亭和禅门等古建筑，院中有大量碑刻。

相传帝喾的次妃简狄，因吃玄鸟卵而生阏伯，阏伯也就是商的始祖。因“玄鸟生商”的传说，商丘古

《百家姓》 一本关于中文姓氏的书，成书于北宋初年。原收集姓氏411个，后增补到504个，其中单姓444个，复姓60个。《百家姓》《三字经》与《千字文》并称“三百千”，是我国古代幼儿的启蒙读物。“赵钱孙李”成为《百家姓》前四姓，是因为百家姓形成于宋朝的吴越钱塘地区。

太白金星 金星，我国古代称它为太白或太白金星。它是每天傍晚天快黑时，西南方出现最早的一颗很亮的星，比太阳落得还晚，所以叫“长庚星”，又因它出来的比太阳早，所以又叫“启明星”，后也指神话传说中的天神。

时也被称为“燕城”。

后来，帝喾封忠诚而勤勉的阏伯在商丘任“火正”，专门负责管理火种与祭祀星辰。从此，阏伯就成了商的“火正”，封号为“商”。同时，帝喾封实沈率族人去了大夏，令他在大夏筑高台观测天象，主要观测参星，即太白金星。

阏伯被封到“商”后，终日为火事操劳，让火经久不息。大家感激阏伯，尊他为“火神”。阏伯在商管火的同时，还筑台观察星辰，以此为依据测定一年的自然变化和年成好坏，为我国古老的天文学做出了贡献。

阏伯死后，人们怀念他的功德，就以最高的葬礼把阏伯安葬在他生前存放火种和观察星辰的高地上，并将那里尊称为“阏伯台”，或“火星台”“火神台”。

火神台位于商丘古城西南，为圆形夯土筑成，台

■ 阏伯台

