

事物的味道 我尝得太早了

ISHIKAWA TAKUBOKU



〔日〕石川啄木——〔著〕

周作人——〔译〕

石川啄木

诗歌集

（いしかわたくぼく）

中国出版集团
现代出版社

事物的味道
我尝得太早了

ISHIKAWA TAKUBOKU

〔日〕石川啄木——卷

周作人——译



石川啄木
诗歌集

图书在版编目 (CIP) 数据

事物的味道，我尝得太早了 / (日) 石川啄木 著；周作人 译.
—北京：现代出版社，2018.5
ISBN 978-7-5143-6882-6

I. ①事… II. ①石… ②周… III. ①诗集—日本—现代
IV. ① 1313.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 050681 号

事物的味道，我尝得太早了

作 者：【日】石川啄木 著 周作人 译

责任编辑：王传丽

装帧设计：吉冈雄太郎

出版发行：现代出版社

通信地址：北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码：100011

电 话：010-64267325 64245264 (传真)

网 址：www.1980xd.com

电子邮箱：xiandai@vip.sina.com

印 刷：北京市松源印刷有限公司

开 本：880mm × 1230mm 1/32 字 数：190 千字

印 张：8.75

版 次：2018 年 5 月第 1 版 印 次：2018 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5143-6882-6

定 价：56.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载



交换了很长的接吻后分别了，
深夜的街上
远远的失火了。



把发热的面颊
埋在柔软的积雪里一般，
想那么恋爱一下看看。

比人先知道了恋爱的甜味，
知道了悲哀的我，
也比人先老了。



一握砂 001

爱自己的歌 007

烟 050

秋风送爽 082

难忘记的人们 096

脱手套的时候 136

可悲的玩具 169

叫子和口哨 229

无结果的议论之后 231

一勺可可 233

书斋的午后 234

激论 235

墓志铭 237

打开了旧的提包	239
家	240
飞机	242
《叫子和口哨》补遗	243
无结果的议论之后（一）	243
无结果的议论之后（八）	244
无结果的议论之后（九）	245
可以吃的诗	247

一握砂

这个歌集的名字是根据集中第二首和第八首歌而来的。
一九一〇年十一月一日由东云堂书店出版。

根据岩波书店版《啄木全集》第一卷译出。

函馆的郁雨宫崎大四郎^[1]君

同乡友人文学士花明金田一京助^[2]君

此集呈献于两君。我仿佛已将一切开示于两君之前，故两君关于此处所作的歌，亦当一一多所了解，此我所深信者也。

又以此集一册，供于亡儿真一之前。将此集稿本，交给书店手里，是你生下来的早晨。此集的稿费作了你药饵之资，而我见到此集的清样则在你火葬的夜里了。

◎著者

[1][2] 宫崎大四郎是啄木在函馆认识的朋友，郁雨是他的号。金田一京助是啄木在盛冈中学时的高年级同学，是啄木的好朋友，花明是他的号。啄木生活困难时，他们在经济上给了啄木一家人很大帮助。

明治四十一年^[3]夏以后所作一千余首中间，选取五百五十一首，收入此集。集中五篇以感兴的由来相近而假为分卷，《秋风送爽》则明治四十一年秋的纪念也。

◎ 著者

[3] 一九〇八年。