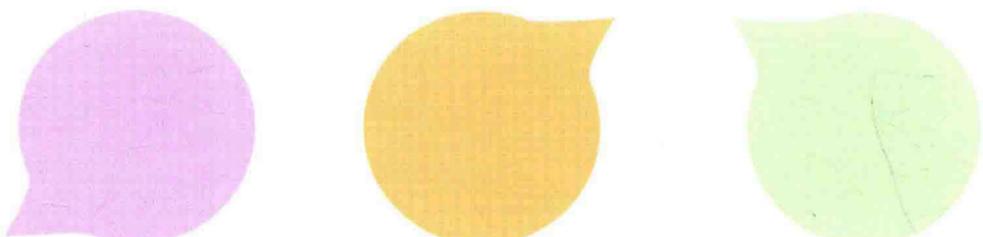
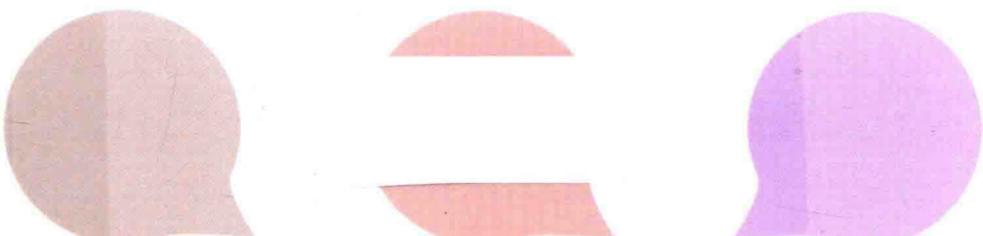


# 最受欢迎的 沟通方式和技巧

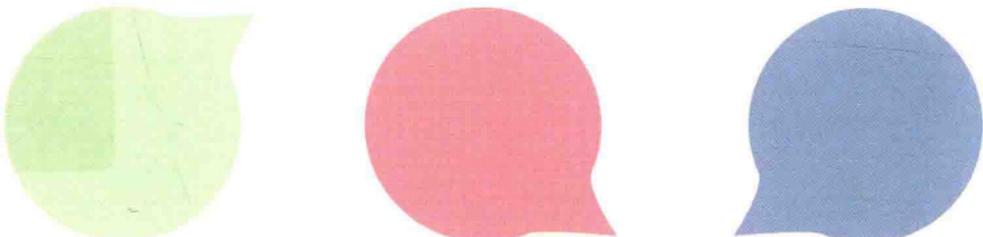
侯海博 / 主编 连山 / 编著



G O U T O N G Y I S H U Q U A N J I



沟 通 艺 术 全 集



中國華僑出版社

# 最受欢迎的沟通 方式和技巧

侯海博 主编

连山 编著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

最受欢迎的沟通方式和技巧 / 侯海博主编. — 北京: 中国华侨出版社,  
2018.7

( 沟通艺术全集 )

ISBN 978-7-5113-7607-7

I . ①最… II . ①侯… III . ①心理交往—语言艺术—通俗读物 IV .  
①C912.11-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第042725号

## 最受欢迎的沟通方式和技巧

主 编: 侯海博

编 著: 连 山

责任编辑: 泰 然

封面设计: 冬 凡

文字编辑: 陈凤玲

美术编辑: 李丝雨

经 销: 新华书店

开 本: 880mm × 1230mm 1/32 印张: 7 字数: 139 千字

印 刷: 北京海石通印刷有限公司

版 次: 2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-7607-7

定 价: 128.00 元 (全六册)

---

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 88893001 传 真: (010) 62707370

网 址: [www.oveaschin.com](http://www.oveaschin.com) E-mail: [oveaschin@sina.com](mailto:oveaschin@sina.com)

---

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

## 前言

美国成功学大师戴尔·卡耐基说：“当今社会，一个人的成功，仅有 15% 取决于技术知识，而其余 85% 则取决于人际关系及有效说话等软本领。”由此可见说话艺术的重要性，掌握说话的艺术，已经成为现代人成功的必备条件。

当今世界，亦有不少领袖、企业家、名人因为会说话而名震一时。懂得如何说话已经成为一个人综合能力的重要标志，成为个人在社会上生存的重要能力之一。在生活中，通过出色的语言表达，可以使陌生的人产生好感，结成友谊；可以使相互熟识的人之间情更浓，爱更深；可以使意见分歧的人互相理解，消除矛盾；可以使彼此怨恨的人化干戈为玉帛，友好相处。

说话作为人们最简单、最直接的表达方式，它的的重要性是不言而喻的。我们已经告别了那种“鹦鹉学舌，不离于禽；猩猩能言，不离于兽”的人云亦云的时代。在缤纷复杂的现实生活中，

学会更深刻地领悟语言的真谛，学会如何说话，显然是势在必行的。说话不仅是一种技巧，更是一门艺术。它看似很简单，但是要说出有水平，容易被人理解、接受的话则需要下一定的工夫。

学会讨人喜欢的说话方式，才能把话说到对方的心坎里，获得对方的好感，成为人见人爱的说话高手。一语可以成仇：一句话说错了，会破坏人际关系的良性互动；一句话说错了，会导致功败垂成。一语可以得福：一句话说对了，可以得到方便；一句话说对了，也许会向成功迈进。

说话方式讨人喜欢是获得上司赏识、下属拥戴、同事喜欢、朋友肯定、恋人依恋的必要条件，是一个人做人办事、行走社会的通行证。为了帮助大家快速掌握高超的说话本领，把话说得讨人喜欢，成为一个受大家欢迎的说话高手，我们精心编写了这本《最受欢迎的沟通方式和技巧》。

本书全面系统地介绍了各种讨人喜欢的说话方式，其中涉及初次见面、社会交际、为人处世、职业生涯、商业谈判等多个层面，帮助你掌握与不同的人说话的技巧、不同场景下的说话艺术，提高说话能力，把话说得漂亮、得体、讨人喜欢，赢得友谊、爱情和事业，踏上辉煌的成功之路。

## 目录

- 001 第一章 万事开头难，你不得不斟酌的开场白
  - 001 三言两语，给陌生人最好的第一印象
  - 004 制造“一见如故”的感觉
  - 008 沟通伊始，恰当地称呼他人很重要
  - 009 找到与对方的共同点，用话题打破交谈的瓶颈
- 012 第二章 让你和别人都有面子，不能不会说的场面话
  - 012 想说场面话先要学会客套
  - 015 抓准说场面话的时机
  - 017 场面话要有情感共鸣点
  - 019 没话也要找话说，营造热络的气氛
- 022 第三章 扬长避短，让别人认可你的自荐语
  - 022 先看清别人想要什么再去自荐

- 025 随机应变，做自荐的常胜将军
  - 028 自荐时要有自知之明
  - 031 自荐时提出自己的要求要委婉
- 
- 033 第四章 征服众人心，让当众演讲更精彩
  - 033 提前做好充分的准备，当众演讲不慌乱
  - 036 适量的实例和数据让演讲更真实
  - 039 当众演讲要真诚，不要卖弄技巧
  - 041 从听众的立场出发，用热诚打动听众
- 
- 046 第五章 运用语言魅力，展示自己的优势
  - 046 让别人折服于你的语言魅力
  - 049 说话要扬己之长，避己之短
  - 051 善意的交谈让你更容易为人接受
  - 054 人际交往之始，如何说能让自己鹤立鸡群
- 
- 058 第六章 对症下药，让别人心悦诚服的说服术
  - 058 充满感情的话语才能打动他人
  - 061 说服别人要有合理的理由
  - 064 可以戴顶“高帽子”
  - 066 深深入了解对方才能找到说服的突破口

- 069 第七章 以柔克刚，巧用同情心的说话技巧
- 069 贬低自己，让人先从心理上松懈
- 071 当让则让：得势饶人会说顺情话
- 073 藏锋露拙，“示弱”比“示强”更讨人喜欢
- 075 言语上让人一步，行动上先人一步
- 079 第八章 反唇相讥，让对方不攻自破的反驳妙语
- 079 该不厚道时就不厚道
- 081 “以其人之道，还治其人之身”的反驳术
- 084 放大对方的荒谬之处是反驳的妙招
- 086 幽默用语让对方的话不攻自破
- 088 第九章 旁敲侧击，巧用暗语
- 088 巧妙类比，言在彼而意在此
- 090 说话要隐晦些
- 092 善用闲谈，化解尴尬境地
- 094 淡化感情色彩，间接地表达你的不满
- 096 第十章 甜言蜜语，夸就夸到人心坎里的赞美话
- 096 赞美的话要发自内心
- 098 总能找到赞美的理由
- 100 巧说赞美之词助你成事
- 102 赞扬是对下属最好的奖赏

- 105 第十一章 笑融僵局，左右逢源必备的幽默话
- 105 将幽默融入意见中
- 107 婉言曲说成幽默
- 110 拿自己开玩笑
- 112 用幽默巧解纠纷
- 114 第十二章 巧设玄机，瞬间看穿人心的问话技巧
- 114 问话热身，消除冷状态
- 117 求同存异，认同与被认同里的玄机
- 119 锲而不舍，由浅及深问到底
- 122 做足功课，提前摊牌
- 125 反复催问，不给对方拖延之机
- 128 第十三章 有理也要让三分，说给对方台阶下的含蓄话
- 128 体贴别人的场面话
- 129 给人情面，不要咄咄逼人
- 131 学会尊重，私底下指出别人的缺点
- 133 用谦虚的态度和人说话
- 136 宽容让心灵自由飞翔
- 140 第十四章 言语得体，人际交往中绝不该说的禁忌话
- 140 当心，说话无礼招人烦

- 142 对上司的“痛处”讳莫如深
- 144 有错就要及时道歉
- 146 不要散布同事的流言蜚语
- 149 第十五章 合理拒绝，让人心服口服的拒绝技巧
- 149 师出有名，给你做的每件事一个说法
- 151 知己知彼，托词才更好说
- 152 你的托词不能损害对方的利益
- 154 托词要真诚，不能让人感觉你敷衍了事
- 162 第十六章 恰如其分，让对方心悦诚服的批评秘籍
- 162 批评孩子的同时还需要对其正确引导
- 164 以柔克刚，正话反说吐逆耳忠言
- 166 把握好说话的分寸，不可太露骨
- 167 批评之后给对方铺退路
- 169 第十七章 自圆其说，让人找不出破绽的应变招数
- 169 许诺要留有空间
- 171 自圆其说时得让他人找不出破绽
- 173 说好应变话要懂得见机行事
- 174 大智若愚，适当地装作不知道
- 176 顾左右而言他，躲开话题陷阱

- 178 第十八章 巧舌能战，傲立群雄的辩论口才  
178 欲擒故纵，等待最佳反击时机  
180 釜底抽薪，攻其要害  
182 巧设圈套，请君入瓮  
184 巧施策略，反驳对方的诡辩  
186 先发制人，获取辩论中的主动权
- 189 第十九章 当怒则怒，让老实人不再受欺负的震慑话  
189 理直气壮，有理之人要先以气势取胜  
192 说震慑话要从容镇定，方能达到震慑的最大效果  
194 用身体语言震慑对方  
195 采取灵活的措施应对别人的当众指责  
197 面对奚落，顺水推舟巧应对
- 199 第二十章 伶牙俐齿，日常交往中必学的应酬话  
199 应酬时要有的话语储备  
201 礼尚往来不可说错的祝福语  
203 点菜是一项“硬功夫”  
205 宴会结尾细节决定成败  
207 餐桌上会说话，感情上好沟通  
208 商务“概念饭”要巧吃  
210 结婚喜宴，祝词要热烈温馨

## 第一章

# 万事开头难，你不得不斟酌的开场白

## 三言两语，给陌生人最好的第一印象

第一印象在人际交往中有着极为重要的意义，因此，我们要想方设法地给对方留下一个美好的第一印象。

当你来到一个陌生的环境，与素不相识的人初次见面，必定会给对方留下某种印象。这就是我们通常所说的“第一印象”。从第一印象所获得的主要是关于对方的表情、姿态、仪表、服饰、语言、眼神等方面的印象。它虽然零碎、肤浅，却非常重要。因为，在先入为主的心理影响下，第一印象往往能对人的认知产生关键作用。研究表明，初次见面的最初4分钟，是印象形

成的关键期。

那么，怎样才能给他人留下美好的第一印象呢？从根本上说，它离不开提高自己的文明程度和修养水平，离不开进行经常的心理锻炼。心理学家提出下面几条建议：

第一，千万别表现出咄咄逼人的气势。

和陌生人第一次见面的时候，一定要表现得谦和一点，低调一点。

第二，尽早弄清对方的名字。

一般情况下，即将见什么人，你自己是比较清楚的。在这种情况下一定要准备好，至少对方的名字一定要弄清楚。我们经常在电影或者电视里看到高级领导人面对一群士兵，居然能叫出其中几个人的名字。这样一来，他给士兵的第一印象就一定是正面的。对我们一般人来讲也是如此。如果你见到一个人，能叫出对方的名字，人家一定是非常高兴的，高兴的背后则是一种积极的印象。

第三，脸上常带微笑。

很多人都知道，眼睛是心灵的窗户；微笑的核心是眼睛，真正的微笑会通过眼睛到达心灵。发自内心的微笑不但会给他人留下美好的印象，还会让自己显得风度翩翩、魅力十足。与之相反，还有这样一种人，他们不论何时见到谁，总是面沉似水。要知道，人与人交往本是高兴的事情，谁也不愿意给自己找不痛快。如果你总是心绪不佳，那么你注定了不会给他人留下什么好印象。

第四，请用眼神沟通。

与陌生人第一次见面，特别是与异性第一次见面，千万不要老是盯着人家不放，否则很容易让人产生误解。不论是第一次见面，还是第二次、第三次，与他人面对面交谈，应该用眼神平视对方，也就是用眼神说话，这样会给对方留下十分强大的印象。

#### 第五，杜绝无用动作。

当你与别人见面时，一定要集中注意力，不要有什么小动作。如果你一边跟别人说话，一边做着各种各样的小动作，诸如搔首弄姿、整理衣服，那说明你对别人缺少起码的尊重。如果真的有什么急事，需要打电话或者发短信，可以事先告诉对方，说一声“不好意思”，相信对方一定会理解这一点。

#### 第六，保持积极态度。

你与人交谈时的态度是可以说明很多问题的。谈论“第一印象”的人都强调拥有正确态度的重要性，可是很少有人真正明白积极态度对一个人的第一印象意味着什么。即使在特殊的情况下，你的积极态度也会对周围的人产生良好影响的。遇事冷静而不烦躁会给你加分。如果与你说话的人自始至终保持一种积极向上的态度，那么你便也会觉得好感大增、信心百倍呢。

#### 第七，主动跟对方打招呼。

俗话说：“一回生，二回熟。”对于陌生人来说，当你先开口跟对方打招呼时，也就意味着你将其置于一个较高的位置。以谦恭热情的态度去对待对方，一定能叩开交际的大门。如果你能用自信诚实的目光正视对方的眼睛，会给对方留下深刻的印象。

#### 第八，报姓名时略加说明。

记忆术中有一种被称为“记忆联合”的方法，这是一种把一

件事与其他事连在一起的记忆方法。初次见面的人利用这种方法可以加深他人对你的印象。比如你姓张，便可说：“我姓张，张飞的张，不是文章的章。”这样加以说明，对方会认可你的幽默风趣，也会更容易记住你。

### 第九，注意自己的表情。

人心灵深处的想法都会形之于外，在表情上显露无遗。一般人在到达见面的场所时，往往只注意“领带正不正”“头发乱不乱”等着装打扮方面的问题，却忽略了“表情”的重要性。如果你想给他人留下一个美好的第一印象，在见面之前不妨照照镜子，审慎地检查一下自己的面部表情是否跟平时不一样，如果过于紧张的话，最好先冲着镜中的自己笑一番。

在这里需要提醒的是，万事万物贵在坚持，当你真正地坚持下去时，一定会发现意外的惊喜。

## 制造“一见如故”的感觉

交往之始，如果说得好就能赢得陌生人的好感，进而更容易营造“一见如故”的氛围。

良好的第一印象是叩开交际大门的门票。第一句话说得好自然会拉近你们的距离。交往中的第一句话，绝不只是可有可无的寒暄，它将决定你们整个交往的感觉以及接下来互动的方向。所

以，如果你想在后面的交往过程中如鱼得水，不妨先学着说好你第一句话。

小金是上海一家文化传媒公司的经理秘书，负责接待从北京过来担任公司短期培训顾问的袁教授。在机场初次见面简单问好之后，小金说道：“袁教授您肯定不常来上海，这几天我带您到几个著名的景点去逛逛，让您看看上海的新面貌……”袁教授表情冷淡地回应：“不必了，我本身就是上海人，当初我在上海的时候你还没出生呢。”袁教授的反应出乎小金的意料，却又在情理之中。

小金本是好意，想要在初次见面时拉近双方的距离，营造出轻松、活跃的氛围，但她的第一句话拿捏得并不恰当，她的表达没有让袁教授感觉到应有的尊重和分寸。

试想一下，如果小金这样说，袁教授的反应还会跟之前一样吗：“袁教授，您去过不少地方，见多识广，哪个城市给您留下的印象最深刻呢？不知道您对上海的评价怎样？您一路辛苦了，这几天的活动就交给我来安排吧……”显然，如果小金能在与袁教授初次见面时，运用更妥当的表达方式，接下来的接待过程将会顺利得多。

第一次见面时，双方还只是素不相识的陌生人，因此，整个互动实际上是一个敏感而充满疑虑、试探的过程，第一句话也就显得尤为重要：这是打消对方的疑虑，增进双方信任感和安全感的关键点。卡耐基说：“良好的第一印象是登堂入室的门票。”这里的第一印象，常常被理解为相貌、服饰、举止、神态，却被忽

略掉最重要的一点：你和对方所说的第一句话。交往中的第一句话，绝不只是可有可无的寒暄。如果想在后面的交往过程中如鱼得水，不妨先学着说好你的第一句话。

怎样才能说好交往中的第一句话呢？最重要的一点当然是选择合乎时宜的内容，而这是一个动态的过程，需要结合交往对方的身份、年龄、偏好，以及你们之前的关系、当时所处的情境等方面综合考虑。有一些原则是通用的：首先你要带着真诚和热情开始你们的交流，你是否真心要建立起交流关系，在你开口说话之前就能通过你的眼神为对方所感知。其次是要以尊重和包容为前提，无论对方和你处于怎样的情境和关系，尊重是你开口说话时应该带有的最基本的感情基调。第三点是要带着兴趣去观察对方的特点、偏好，这有助于你有针对性地选择话题的方向。你可以考虑通过以下三种方式找出你们的第一个话题：

### 1. 从对方的地域找话题

一个人的口音就是一张有声的名片。我们可以从口音本身及其提供的地域引起很多话题。例如，从乡音说到地域，从地域说到他家乡的风土人情、名胜古迹等。

### 2. 从有关的物件中找话题

例如，客户办公室放有杂志，就可以从杂志找到话题。还有一些物品是可以作为话题，用试探的口气来问的。比如，从询问对方拥有的某一产品的产地、价格等，以此为话题和对方搭讪，找到说话的机会。

### 3. 从对方的衣着穿戴上找话题

一个人的衣着、举止在一定的程度上可以反映出人的身份、