

杭州西湖——世界文化遗产 THE WESTLAKE IN HANGZHOU THE WORLD HERITAGE

潘海红 著 Pan Haihong

# POETIC WESTLAKE

诗意西湖

SHANGHAI PEOPLE'S FINE  
ARTS PUBLISHING HOUSE

上海人民美術出版社

摄影：潘海红  
装帧设计：潘海红  
翻译：郭塔新  
责任编辑：刘晓天  
技术编辑：季卫

诗意西湖 / 潘海红著. -- 上海：上海人民美术出版社, 2018.4

ISBN 978-7-5586-0671-7

I. ①诗… II. ①潘… III. ①摄影集—中国—现代②  
西湖—摄影集 IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第013505号  
图书在版编目(CIP)数据

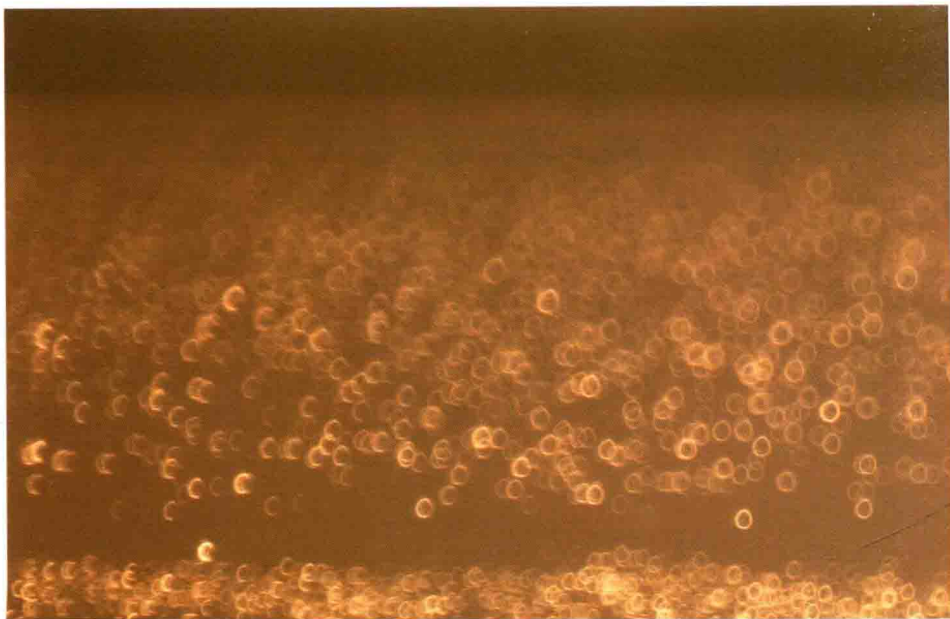
## 诗意西湖

出版发行：上海人民美术出版社  
地址：中国上海市静安区长乐路672弄33号  
邮编：200040  
制版印刷：上海丽佳制版印刷有限公司  
版次：2018年4月第1版  
印次：2018年4月第1次印刷  
开本：889mm X 1194mm 1/32  
印张：5  
字数：3000  
图数：170幅  
印数：0001—2000  
书号：ISBN 978-7-5586-0671-7  
定价：48.00元

诗 意 西 湖  
P O E T I C W E S T L A K E

潘海红 著

上海人民美術出版社  
SHANGHAI PEOPLE'S FINE ARTS PUBLISHING HOUSE



2011 年 6 月 25 日，在巴黎举行的第 35 届世界遗产大会上，  
杭州西湖通过大会评审，进入世界文化遗产名录。

June 25, 2011, in the 35th World Heritage Congress (Paris), Hangzhou  
Westlake passed congress evaluation and was included in the World  
Cultural Heritage list.



西湖也许是唯一能代表杭州可以向世界展示的作品。

Westlake maybe the only cultural symbol that can be presented to the world as a representative of Hangzhou.

潘海红与我有着比较相同的经历，同在部队大院长大，同在西北度过了我们的少年时代，之后回到了杭州，我们又在一起学画，又在同一年考上了大学，我学的是中国画，他学的是服装设计。

西湖，对于从西北荒漠中走来的我们，具有十分不同的感受，也许正是这种不同，才使得我们更加深入地去探究、去发现西湖的山水之美，才会使我们用画笔用相机去赞美、歌颂西湖的山水之美，近十几年潘海红喜欢上了摄影，从事广告摄影和平面设计工作，空余时间拍摄了大量的西湖风光。也许是在西北生活过的强烈反差，使他的作品具有不落常人俗套的特点；或许是身为画家，他的作品具有比常人更多的诗情画意；或许是在杭州蛰居了30多年，潘海红的作品比那些匆匆过客们的浮光掠影多了几分人文情致和内涵。这一次，都是在某一天，他突然将他拍到的数百帧西湖风光呈现在我眼前之后，我所获得的第一感受。他的作品，有着油画的浓郁，有着版画的强烈，有着白描的朴素，有着水墨画的湿润，一种淡茶和着咖啡的混合，一种古典与现代的交融，这一次，让我感到了陌生。我是画山水画的，近十几年来我画了大量的西湖写生，常常被西湖的湖光山色和烙印千年的人文气息所感动，笔墨间常常流露出浓郁的生活气息和时代感受。他所拍摄的西湖风光，则更直接地传递了这种感受，他的作品具有与以往西湖风光摄影所不同的审美视点，是以一个当代人的眼光，向人们讲述一个新的西湖神话，是一次极富激情的心灵之旅，当我们翻开这本影集的时候，让我们借潘海红之手，同时按下这瞬间的心灵快门，重新回忆这170幅淡妆浓抹总相宜的诗意西湖吧……

我认识潘海红先生已经有很多年了。

我知道他从小学画，1981年他创作的连环画《工程博士路甬祥》在浙江省科普美术作品展获“创作奖”，1989年他画的中国人物画作品入选了浙江省庆祝建国40周年美术作品展。他大学里学了设计专业。

他工作30多年来，一直从事平面设计和广告摄影工作，近几年他为浙江省的著名企业海康威视、凯喜雅、杭州地铁、台绣、天册律师事务所等公司拍摄和设计广告画册。

西湖对于杭州人来说，非常的熟悉，拍摄的人很多，但是要拍摄好并不容易，多年来出版的西湖摄影集很少。而潘海红则从2000年开始，17年来专心于西湖的拍摄，像一个马拉松运动员一样，长跑不歇，以一个画家的眼光，工匠的执着，透过他的徕卡、蔡司镜头，用胶卷和数码孜孜不倦地捕捉西湖四季最美的瞬间……

这本影集精选潘海红拍摄的170幅西湖摄影作品，汇编成《诗意西湖》摄影集，近日由上海人民美术出版社出版发行，让我们通过他的摄影镜头共同来欣赏这一幅幅如诗如画的西湖美景。

2011年6月25日，在巴黎举行的第35届世界遗产大会上，杭州西湖通过大会评审，进入世界文化遗产名录。这本《诗意西湖》摄影集的出版是对杭州西湖这一世界文化遗产最好的纪念。



S P R I N G

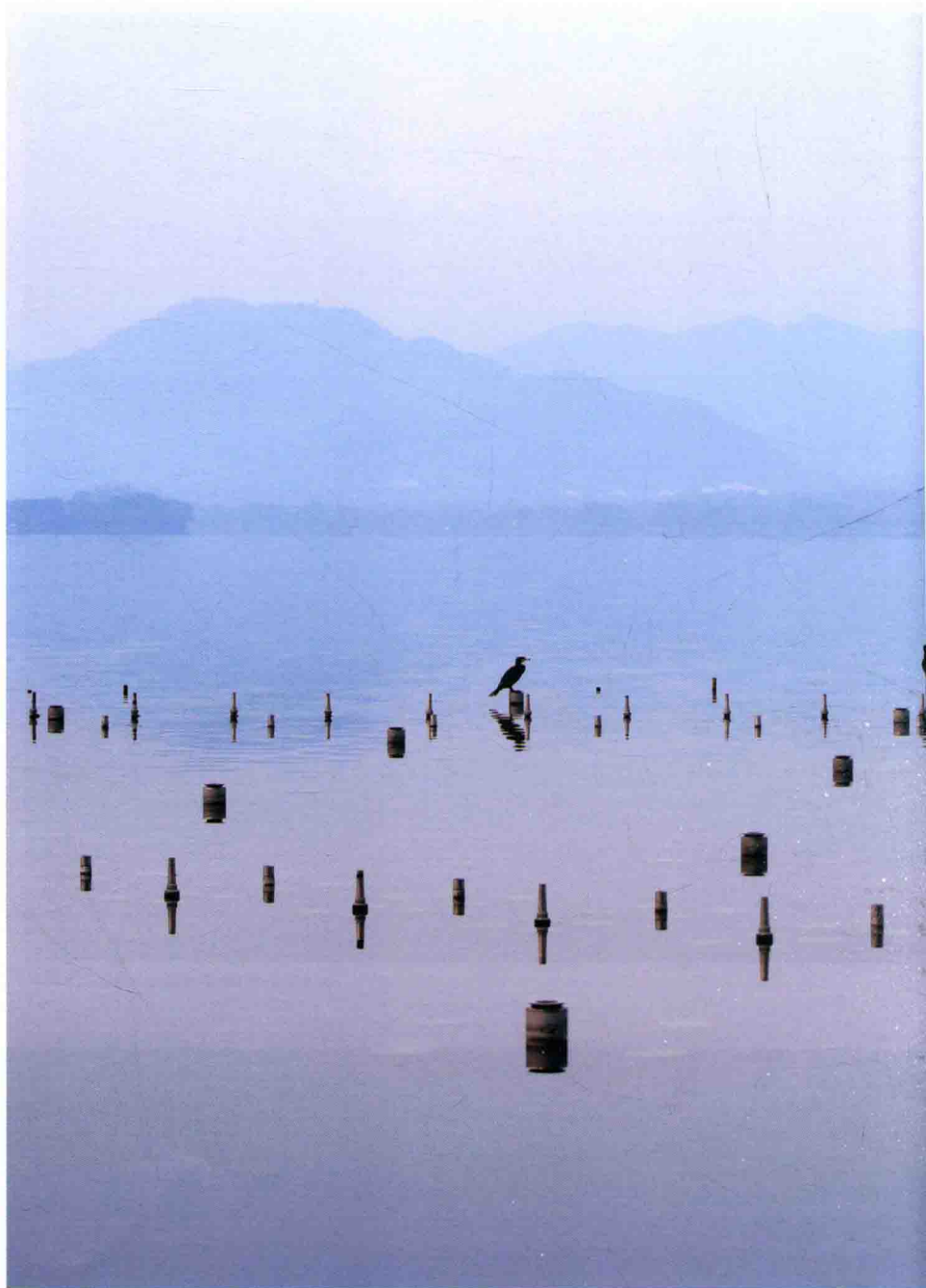
春

西湖春晓歌（明）姚绶

湖水湖烟浓淡里，曙光遥逐春风起。不知山有几千峰，树色相连又几重。  
桥通四百八十寺，一一相间青芙蓉。楼船犹未载箫鼓，日高处处添歌舞。



Morning on the Westlake 西湖的早晨





A seagull at flight 一只海鸥在飞



优雅的天鹅 A swan in grace



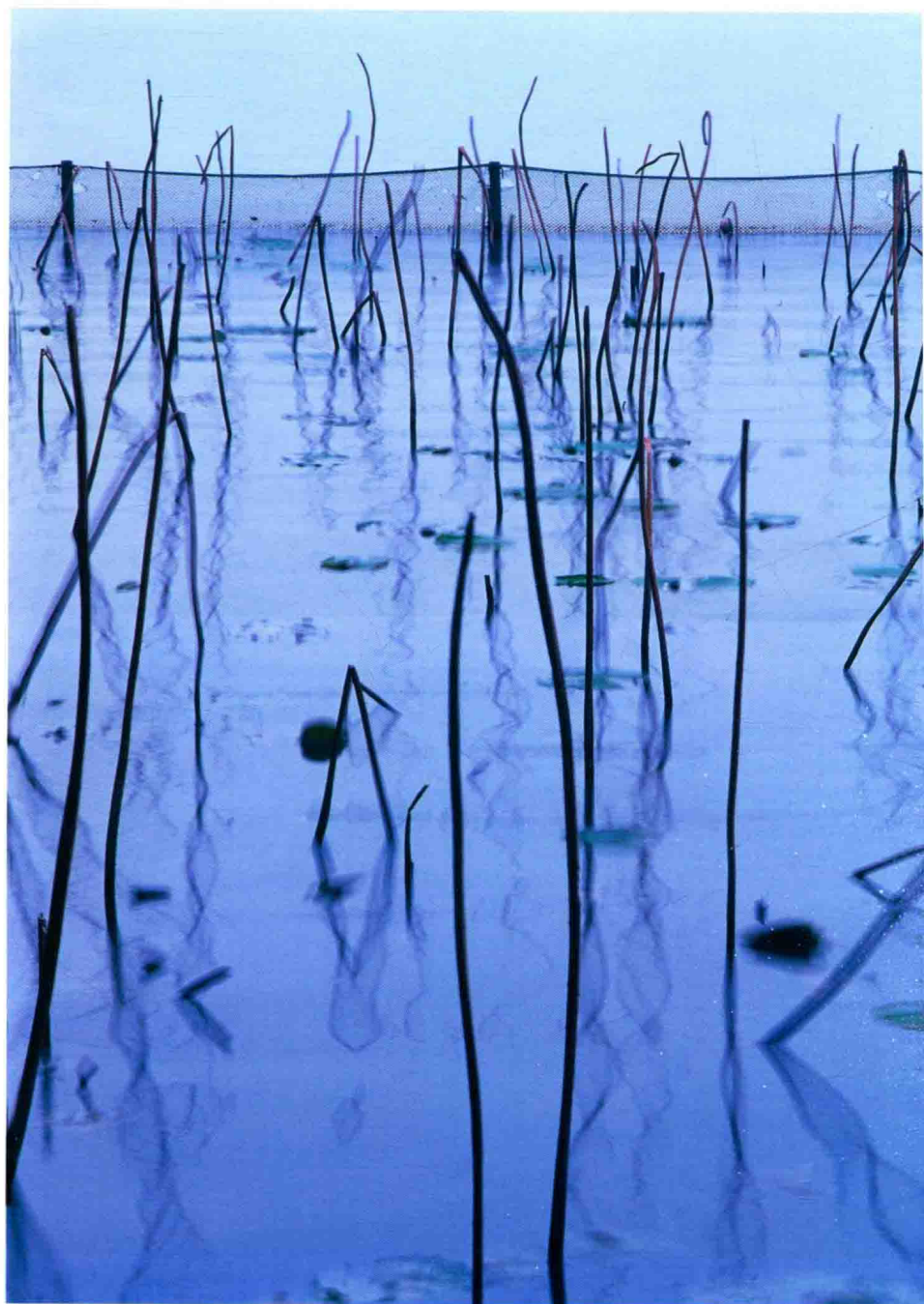
一对情侣 A pair of lovers



Morning at Baochu Tower 保俶塔晨曦



A view of Ruan-gong Islet through curtain of willows 在苏堤远望阮公墩





Poetic lotus pond 写意荷塘



西湖晨跑 Westlake morning run



苏堤柳丝 Slender willows in drizzling rain



A night heron in drizzle 蒙蒙细雨中的一只夜鹭



Serene inner Westlake 宁静的里西湖