

鬼谷子

足本原著无障碍阅读

[春秋] 鬼谷子◎著 马祝恺◎主编 雷炳锋◎点校



浅白易懂·当页注释·足本通解

权衡谋略 相机智慧



金城出版社
GOLD WALL PRESS

鬼谷子

⑧ 足本原著无障碍阅读 ⑧

〔春秋〕鬼谷子◎著 马祝恺◎主编 雷炳锋◎点校



浅白易懂·当页注释·足本通解

权衡谋略 相机智慧



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (C I P) 数据

鬼谷子 / 马祝恺主编; 雷炳锋点校. -- 北京: 金城出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5155-1661-5

I . ①鬼… II . ①马… ②雷… III . ①纵横家 IV .

① B228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 070613 号

鬼谷子

主 编	马祝恺
点 校	雷炳锋
责任编辑	王秋月
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 · 1/16
印 张	20
字 数	140 千字
版 次	2018 年 6 月第 1 版
印 次	2018 年 6 月第 1 次印刷
印 刷	三河市华东印刷有限公司
书 号	ISBN 978-7-5155-1661-5
定 价	45.00 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区利泽东二路 3 号 100102

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 84250838

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 北京市安理律师事务所 18911105819

编 委 会

主 编 马祝恺

点校者 辛 昕 罗海燕 雷炳锋 张永路 唐 萌

黄二宁 孙 武 牛尚鹏 刘玉坤 付善明

总 序

文字和文献典籍是一个国家和民族文明发展历程最主要的见证，中国文字从结绳记事逐渐演化成抽象会意而富有内涵的表意符号，在中国几千年的历史发展进程中，历代官方主流行文虽几经演变，而其他字体又能以艺术形式并存于各个时代。文字书写格式不同，但字形不变，字义内涵因形而通。足以体现中国文化“一脉相承，贯穿古今”的特性。“前事不忘，后世之师”，中国自四千年前的夏朝至今，历代都有一套记录当代事迹和管理历史典籍的官方体制。虽经朝代更迭，政权易姓易族，但修史藏经之事，都做到了承前启后，绵延不绝，不断完善着立国治世的文明体系。兴亡之训，尽在经史。义解人道，理应天地。王道立旨，求同存异。融合习俗，百族并立。正是这包容深广的中华文明体系保有了数千年大一统的国度，雄立于世界东方。中国文化的独特性也是世界文化之林的一枝独秀。

在中华文明演变的过程中，先秦时期是中华文明结出累累硕果的阶段。周王室东迁，旧的礼制逐渐走向衰落。动荡五百余年的春秋、战国期间，诸侯国之间为扩大各自的领地，频频发动战争，大国并小国，强国欺弱国，使民众广受劳役税赋、战争伤残等苦难的煎熬。社会各阶层仁人志士心怀治国安民的志向，游走各国传播自己的学术，引发了学术之间激烈辩论。出现了儒家、墨家、道家、法家、阴阳家、杂家、名家、纵横家、兵家等“百家争鸣”的学术繁荣景象，也影响着各诸侯国的政治体制。秦国以法家思想施行变法，打破世袭制度，执行因公授爵，强大了国力，统一了六国。后秦朝昌行法家治国，制度僵硬，经两代而亡。汉朝沿袭秦朝刑律，尊奉道家思想养民。汉武帝采纳董仲舒策略，治民改道尊儒，设办大学，规章



统典，蓄养人才，《史记》应时而成，奠定了后世王朝统治思想、文化的基础。先秦立义，汉室成教，后朝治世，顺势取道。兴衰更迭，有无相生，顺道者昌，逆道者亡。百家之说，被后人混合运用于后世时事之变，又创新归类，入经藏典，得用于民生，又发扬创新于民智，一直推动和影响中国几千年的发展，形成了世界上最具包容性的文明体系和人文精神。

有鉴于史事，取用于经典，创新于今天。了解古代不是复制古风，看史读经不能限于古人之见识，而是要了解中华文明的起源和演变。每一位圣哲先人在立说著书之前，都经历了追求真理的艰苦历程，进行了实践检验，以不同角度诠释了自然、人文及万物的关联。以当今视角来看，他们受当时历史发展条件的局限，有些观点不适用于当前形势。我们正是要根据时事的变化，从前人著述里得到启发，融会贯通各种观点，来适应未来的新变化和治理新问题。

我们推出本套“传统文化经典无障碍读本系列丛书”，都是古今影响最广的读本，内容包括哲学：先秦七子（老子、孔子、墨子、孟子、庄子、荀子、韩非子）、《四书五经》（包含孔子、孟子）、《十三经》（包含四书五经）、《王阳明全集》等；史学类：《战国策》、经典四史（《史记》《前汉书》《后汉书》《三国志》）、《资治通鉴》等；军事类：《孙子兵法》《三十六计》等；小说类：“四大名著”注释版、《历朝通俗演义》注释版等。本套书的编辑是在出版过的“精读国学系列图书”的基础上，历时四年重新修订后推出。采用学生教科书的版式编排版面（文章中词句注释当页对应），以此来方便读者阅读。

这些闪烁着光芒的经典典籍，具有无穷的生命力。阅读这些经典，要从现实出发，寻找经典和现实的连接点，吸收古人久经验证的思想精华。传承是为了创新，使中华文明的光源照得更久、更广。

前言

《隋书·经籍志》载：“《鬼谷子》三卷，皇甫谧注。鬼谷子，周世隐于鬼谷。”《史记》记载苏秦、张仪都曾跟随鬼谷子学习，《史记·苏秦列传》云：“（苏秦）东周雒阳人也，东事师于齐，而习于鬼谷先生。”《史记·张仪列传》云：“（张仪）始尝与苏秦俱事鬼谷先生。”可知，因隐居于鬼谷而称为鬼谷先生，活动年代早于苏秦、张仪，当为战国中期人。鬼谷子为其自号，《文选》李善注引《鬼谷子序》曰：“周时有豪士，隐于鬼谷者，自号鬼谷子。”关于鬼谷的具体地点，说法不一，裴骃《史记集解》：“颍川阳城有鬼谷，盖是其所居，因为号。”司马贞《史记索隐》：“鬼谷，地名也。扶风池阳、颍川阳城并有鬼谷墟，盖是其所居，因为号。又乐壹注《鬼谷子》书云‘苏秦欲神秘其道，故假名鬼谷’。”

《鬼谷子》一书传统上分为三卷，具体篇目为《捭阖》第一、《反应》第二、《内捷》第三、《抵巇》第四、《飞箝》第五、《忤合》第六、《揣》篇第七、《摩》篇第八、《权》篇第九、《谋》篇第十、《决》篇第十一、《符言》第十二、《转丸》《肱乱》《本经阴符七术》《持枢》《中经》，现存《鬼谷子》有些篇目亡佚已久，如《转丸》《肱乱》二篇，有些篇目残缺不全，如《持枢》《中经》。《鬼谷子》各篇命名规则不统一，如《转丸》以后篇目命名均无“第几”字样，有些篇章在内容、结构、风格等方面与全书整体差异较大，因此，《鬼谷子》一书完整的原貌已不可得知，可确定的是《鬼谷子》一书的核心部



分为鬼谷子本人所作，书中也可能掺入鬼谷子弟子或纵横家后学所写之文字。

《鬼谷子》一书是先秦纵横家理论与思想的代表著作，总结了春秋以来行人在游说、劝谏方面的经验教训，分析了成功游说所需的揣摩心理、权衡利弊、修饰言辞、取长补短、相机而动等方面的谋略和智慧，并概括提炼出一整套的理论体系，同时也提供了辩论游说之类文章的写作范本和技巧。《鬼谷子》以对立统一为理论依据，以发展变化为基本原则，系统论述了各种谋略权术的使用技巧以及修炼自身的盛神、养志、实意等具体方法。虽然一定程度上带有利己主义和功利主义的色彩，流露出崇尚阴谋诡计的倾向，如柳宗元评论此书曰：“险螫峭薄，恐其妄言乱世。”宋濂亦评曰：“是皆小夫蛇鼠之智。”但这些缺点是由其所产生的那个波谲云诡、纷繁复杂的时代背景所决定的，也是纵横家们以身谏君、为推行自己政治主张不得已而犯险举动的总结。今天的读者，依然可以批判地继承其中有益的智慧经验与谋略技巧，对于丰富人生体验、增强人际交往与处世能力都大有裨益。如《权篇》所说的：“故与智者言，依于博；与博者言，依于辨；与辨者言，依于要；与贵者言，依于势；与富者言，依于高；与贫者言，依于利；与贱者言，依于谦；与勇者言，依于敢；与愚者言，依于锐。故与智者言，依于博；与博者言，依于辨；与辨者言，依于要；与贵者言，依于势；与富者言，依于高；与贫者言，依于利；与贱者言，依于谦；与勇者言，依于敢；与愚者言，依于锐。”《谋篇》所说的：“其身内，其言外者疏；其身外，其言深者危。”体悟了这些内容，对于塑造良好的人际关系具有很好的指导作用。《本经阴符七术》中所说的：“养志之始，务在安己。己安则志意实坚，志意实坚则威势不分。”对于现今社会中的人如何保持内心

宁静也有参考价值。

《鬼谷子》流传下来的版本有两个系统：一是道藏本系统，主要有四部丛刊景印正统道藏本、明万历四年刊子汇本、清乾隆间钞四库全书本等；二是清钱遵王“据宋本传录者”钞本，秦恩复嘉庆十年刊本即以钱本为底本，此系统刻本较正统道藏本为完整。《鬼谷子》的注本有西晋皇甫谧注本，梁陶弘景注本，乐壹注本等，其中仅陶弘景的注文流传至今。今人许富宏先生撰有《鬼谷子》，对前人成果“一网打尽”，在校勘注释诸方面均信而可征。本书以嘉庆十年秦恩复刊本为底本，参考正统道藏本，结合陶弘景旧注，吸收许富宏先生《鬼谷子集校集注》等注本成果而成。

雷炳锋

2017年7月23日

目 录

捭阖第一	1
捭阖之道	2
离合有守，先从其志	4
捭贵周，阖贵密	6
捭阖者，说之变也	8
捭阖之道，说人之法也	10
刎颈之交	12
冯谖客孟尝君	14
随机应变的王羲之	17
不战而屈人之兵	21
反应第二	27
事有反而得覆者	28
反而求之，其应必出	30
以反求覆，符应不失	32
自知而后知人	34
假途灭虢的晋献公	36
先见之明的蔺贾	38
机智谈天的秦宓	44



内捷第三	47
事皆有内捷	48
详思来捷，往应时当	50
得其情，乃制其术	52
圣人立事，以此先知而捷万物	54
捷而内合	55
义不帝秦的鲁仲连	57
存鲁、乱齐、灭吴、强晋而霸越	60
刘邦用计擒韩信	65
赵高陷害李斯	68
抵巇第四	75
物有自然，事有合离	76
抵巇之隙，为道术用	78
抵之以法	80
能因能循，为天地守神	82
闻声断案的子产	84
智捕盗贼的张敞	88
飞箝第五	93
征远来近	94
引钩箝之辞，飞而箝之	96
钩其所好，以箝求之	98
可箝而从，可箝而横	100
引人入彀的孟子	102
智劝汉武帝的东方朔	107

白衣渡江的吕蒙	109
忤合第六	111
趋合倍反，计有适合	112
合于彼而离于此，计谋不两忠	114
忤合之地而化转之	116
忤合之道	118
诈称疾笃的司马懿	120
不断求封的王翦	122
醉酒避祸的阮籍	124
聪明颖悟的杨修	126
揣篇第七	127
量天下之权，而揣诸侯之情	128
情变于内者，形见于外	130
揣情最难守司	132
二桃杀三士的晏婴	134
凤求凰	136
草船借箭	138
摩篇第八	141
摩之在此，符应在彼	142
谋之于阴，成之于阳	144
圣人所独用者，众人皆有之	146
摩之以其类	148
曹冲称象	150
将心比心的触龙	151



巧用反间计的田单	153
权篇第九	155
言或反复，欲相却也	156
策选进谋者，权也	158
“口可以食，不可以言”	160
知其用而用	162
终日言，不失其类而事不乱	164
巧妙机智的程婴	166
千缗买琴的陈子昂	169
谋篇第十	173
必得其所因，以求其情	174
百事一道而百度一数	176
因事而裁之	178
阴道而阳取之	181
事贵制人，而不贵见制于人	183
圣人之制道，在隐与匿	185
虞卿与楼缓辩割地	187
料事如神的孙臆	191
能言善辩的苏代	192
决篇第十一	195
善其用福，恶其有患	196
决情定疑，万事之基	198
智退齐兵的慎子	200
暗中帮助张仪的苏秦	203

深谋远虑的武则天	207
奇货可居的吕不韦	210
符言第十二	215
主于位者，安徐正静而已	216
主于明者，以天下之目视也	217
主于位者，在于含弘而勿拒也	218
主于赏者，贵于信也	219
主于问者，须辨三才之道	220
主于因者，贵于循理	221
主于周者，在于遍知物理	222
主于恭者，明知千里之外	223
主于名者，在于称实	224
游宴以备荒的范仲淹	226
开诚布公的秦惠王	230
转丸第十三（亡佚）	233
胠乱第十四（亡佚） 本经阴符七术	235
盛神法五龙	236
养志法灵龟	239
实意法螭蛇	241
分威法伏熊	244
散势法鸇鸟	246
转圆法猛兽	248
损兑法灵蓍	250
巧于应对的晏婴	253
简易治民的班超	255



持枢	257
持枢之道	258
心存仁爱的孔子	260
以礼观生死的子贡	262
中经	265
世异时危,《中经》变要之术	266
见形为容,象体为貌者	269
闻声和音	271
解仇斗郄	273
缀去者,缀己之系言	275
却语者,察伺短也	277
摄心者,人系其心于己	278
守义者,守以人义	280
改名报恩的廉范	282
谨守诺言的诸葛恪	283
项羽的崛起	285
刘邦的崛起	290

裨
圖
第
一



【解题】

陶弘景曰：“捭，拨动也。阖，闭藏也。凡与人言之道，或拨动之令有言，示其同也；或闭藏之令自言，示其异也。”捭，就是诱导对方说话，通过对方的言辞探测其真实意图。阖，就是隐藏自己的想法，沉默不语，让对方说话。捭阖是纵横家游说言谈时所采取的基本方法。

捭阖之道

【正文】

粤若稽古^①，圣人之在天地间也，为众生之先。观阴阳之开阖以名命物^②。知存亡之门户，筹策^③万类之终始，达人心之理，见变化之朕^④焉，而守司^⑤其门户。故圣人之在天下也，自古及今，其道一也。变化无穷，各有所归。或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张。

【注释】

① 粤若稽古：同《尚书·尧典》之“曰若稽古”。粤若：发语词，无实际意义。稽，考察。

② 观阴阳之开阖以名命物：意即阴阳开阖成物，圣人命物以名。阖，关闭。陶弘景注曰：“阳开以生物，阴阖以成物，生成既著，须立名以命之也。”

③ 筹策：谋划，计算。

④ 朕：征兆，迹象。