

财政部“十三五”规划教材
高等师范教育精品教材系列丛书



刘文华 主编

课堂教学技能训练

Classroom Teaching Skill Training

中国财经出版传媒集团



经济科学出版社
Economic Science Press

财政部“十三五”规划教材
高等师范教育精品教材系列丛书



刘文华 主编 副主编 王 维 王 岩

课堂教学技能训练

Classroom Teaching Skill Training

中国财经出版传媒集团



经济科学出版社
Economic Science Press

图书在版编目 (CIP) 数据

课堂教学技能训练/刘文华主编. —北京: 经济科学出版社, 2017. 12

(高等师范教育精品教材系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5141 - 8933 - 9

I. ①课… II. ①刘… III. ①课堂教学 - 教学法 - 高等师范院校 - 教材 IV. ①G424. 21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 321583 号

责任编辑: 于海汛 宋 涛

责任校对: 杨晓莹

责任印制: 李 鹏

课堂教学技能训练

刘文华 主 编

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

总编部电话: 010 - 88191217 发行部电话: 010 - 88191522

网址: [www. esp. com. cn](http://www.esp.com.cn)

电子邮件: [esp@ esp. com. cn](mailto:esp@esp.com.cn)

天猫网店: 经济科学出版社旗舰店

网址: [http: //jjkxcbs. tmall. com](http://jjkxcbs.tmall.com)

北京密兴印刷有限公司印装

710 × 1000 / 16 开 26 印张 490000 字

2018 年 10 月第 1 版 2018 年 10 月第 1 次印刷

印数: 0001 — 2000 册

ISBN 978 - 7 - 5141 - 8933 - 9 定价: 52.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换。电话: 010 - 88191510)

(版权所有 侵权必究 打击盗版 举报热线: 010 - 88191661)

QQ: 2242791300 营销中心电话: 010 - 88191537

电子邮箱: [dbts@ esp. com. cn](mailto:dbts@esp.com.cn))

总 序

随着社会主义市场经济体制的不断完善和高等教育的快速发展,我国教师教育受到党和政府的高度重视。中共中央在《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中指出:“调整师范学校的层次和布局,鼓励综合性高等学校和非师范类高等学校参与培养、培训中小学教师的工作,探索在有条件的综合性高等学校中试办师范学院。”由此,综合性院校成为我国教师教育发展的一支重要力量,推动教师教育体系发生着深刻的变革。同时,为拓展自身生存和发展的空间,提高办学活力,我国大多数师范院校也在增设非师范专业,逐步建构综合性大学,这既是高等教育发展的规律,也是教师教育发展的必然趋势。

综合性大学参与教师的培养,可以发挥雄厚的基础学科优势。从开放型的培养体制来看其优点是:教师来源广泛、储备多,能满足各类教育发展的需要;有利于提高师资培养质量,使师范生的学识水平等同于其他大学。师范院校的综合发展,既培养多种类型的人才,与地区经济建设紧密结合,又增强自身活力,提高自我造血功能;扩展师范生就业门路,增加与其他类高校毕业生平等竞争的机会。因此,教师教育已经成为一个开放的、动态的体系,即以招生为起点,包括职前教育、入职教育和在职教育三个相互关联的阶段的连续统一体,这样可以促进教师在其职业生涯的所有阶段获得其专业发展。

呈现在大家面前的这套高等学校教师教育精品教材系列丛书,是探索教师教育改革的新举措,也是编著团队对教师教育科学研究工作的阶段性成果,缩写过程中倾注了作者大量的心血。教材内容具有先

进性、科学性和教学适用性，符合新时期教师教育人才培养目标及课程教学的要求，全面、准确地阐述教师教育课程的基本理论、基本知识和基本技能，取材合适、深度适宜、结构严谨、理论联系实际。能够反映本领域国内外科学研究和教学研究的新知识、新成果、新成就、新技术。利于培养学生的自学能力、独立思考能力和创新能力。

教材编写是一项复杂的工作，加之时间紧迫、任务艰巨，难免出现一些疏漏，请读者不吝指正。本教材在编写过程中得到了相关领导和专家的鼎力支持和辛勤付出，以及广大教师、学生的积极参与，在此表示衷心的感谢！

王玉华

齐鲁师范学院党委书记、教授、博士

前 言

本书可作为各类师范院校在校生学习和各类学校教师在职培训的教材。同时也可作为其他教育工作者和研究者的参考。

近年来，教育主管部门、各级各类学校对师范生的从教技能训练、在职教师的教学技能水平提高和专业化发展都越来越重视。教育部相继颁发了《教师教育课程标准（试行）》、中小学及幼儿园教师专业标准以及《中小学和幼儿园教师资格考试标准（试行）》，都对师范生和在职教师的职业技能、专业能力提出了明确而具体的要求，这些都将有力地促进师范院校大力开展师范生的从教技能训练和专业能力培养。

本书的编写就是为了帮助师范生系统了解课堂教学技能，扎实训练和提高课堂教学技能水平，以成长为合格的实践型教师，同时也是为了解决现有部分教材中存在的偏重理论、内容空泛、材料陈旧等问题。因此，编写过程中把重点放在学生的课堂教学技能掌握和训练上，突出教材在引导学生自觉掌握和提升教学技能方面的作用。

本书以中小学教师专业标准为依据，以2016年公布的《中国学生发展核心素养》为指导，结合教育部在2018年初发布的《教师教育振兴行动计划（2018～2022年）》的新要求，在教育部颁布的《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲（试行）》所规定的技能要求的基础上，筛选出师范生必备的三大方面课堂教学技能：教学设计技能、教学实施技能（包括课堂情境创设、导入、语言、提问、媒体选用、结束技能、教学反思技能等）和教学研究技能（包括说课技能、听课技能、评课技能等），进行重点训练。每项技能的训练分为以下模块：学习目标、问题导入、案例引领、理论学习与案例分析、范例印证、思考与练习、请你来做、请你参考、阅读书目、相关网站资源介绍等。基本思路是：使学生首先明确该项技能的学习目标，知道学习与掌握的重点；用问题导入的方式引导学生去思考与该技能相关的问题，激发学生学习的兴趣；用实际案例让学生对该技能进行初步的感知，了解将要学习的技能在实际中的运用情况；从理论上明确技能

操作的要求,借助案例帮助理解;选用教学的实际案例,使学生进一步明确教学技能的相关要求;通过自主演练来实际操作教学技能,以达到实际运用,这部分安排了三个层次的训练内容,是整个技能训练的主体;通过提供阅读书目和网站资源来拓展阅读,使课堂教学内容得到更好的补充。

本教材的编写主要想在以下几方面做出努力:

1. 追求时代性。当前,随着“互联网+”被纳入国家战略,互联网正以前所未有的“速度与激情”改造着各行各业。教育领域不断受到各种新概念和新思潮的冲击,如人工智能、大数据、区块链、STEM教育及STEAM教育、创客教育、核心素养、慕课、翻转课堂、微课、混合式教学等。这些都对师范生的教学技能训练提出了更多的新要求。本书的编写为此增加了翻转课堂教学设计和微课设计的内容,补充了多媒体课件制作、微课制作等新技能,并在教学技能训练中突出学生核心素养的培养,力求培养出“互联网+”环境下符合时代新要求的优秀师范生。

2. 力争新颖性。强化师范生的教学技能训练是《教师教育振兴行动计划(2018~2022年)》的新要求,为了更好地贯彻文件精神,使学生在技能掌握上得到更好的训练,本书的编写在多处进行了创新。首先在编写体系上进行了创新,一改以往此类教材偏重理论阐述的做法,以“学生中心”“产出导向”理念为指导,把学生真正作为训练的主体,把学生毕业后的去向及发展作为技能训练的目标;其次在内容上进行了创新,在保持技能训练体系的同时,吸取了许多专家学者及一线名师的最新研究成果,使得本书整体上比较新颖。

3. 突出实用性。每章内容编排的结构是按照学生接受技能类知识训练的步骤编写的,先是通过实用案例让学生对技能有初步的感知,然后再学习相应的技能理论知识,再结合案例加强学生对理论的理解,最后进行反复的实际操练,以达到对技能的巩固。这种编排顺序能使学生更容易、迅速地掌握有关的教学技能,也更利于学生巩固所掌握的教学技能。从这个意义上说,本教材更像“学程”而不是“教程”。

4. 确保实践性。实践性是指这是一本在教学基本理论指导下的实践操作用书。任何技能的掌握都必须经过实操练习才能获得。因此,本书的编写既要求学习各项技能的理论知识,以便较好地指导教学技能的有效性,减少技能训练的盲目性,又注意引用大量实际案例,以便学生更好地观察、模仿各种技能。教材的整体编写都是注重实践环节的训练安排,使学生在实践训练过程中不断练习,逐步形成各种教学技能。

课堂教学技能训练课程是我们在小学教育专业重点打造的课程之一,教学中

我们投入了大量的精力与心血，该书的编写也是对多年来该课程教学经验的系统总结。参与本书编写的都是教学经验十分丰富、在教学技能训练领域有深入研究的优秀教师。其中，有高校教龄三十多年、获得过多次省级教学奖励的资深教授，有具有丰富的指导师范生技能训练经验、获得过省级师范生从业技能大赛优秀指导教师奖励的副教授，有获得过全国青年教师教学技能大奖赛或全国微课教学比赛奖项的、教学风格独特的青年教师，还有对教学技能有深入研究并积累丰富经验的博士，也有在海外学习从教十余年、积累了丰富国外教学经验的资深教师。每章的撰写者如下：绪论、第一章、第六章、第七章，刘文华教授（省级师范生从业技能大赛优秀指导教师）；第二章、第九章，张跃刚副教授、博士（校级青年教师教学技能大赛获奖者）；第三章、第五章，滕秀芹副教授（省级师范生从业技能大赛优秀指导教师）；第四章、第十章，薛绍聪博士（国家级青年教师教学技能大赛获奖者）；第八章、第十一章，王岩副教授（国家级微课教学技能大赛获奖者）；第十二章、第十三章，王维教授（三级教授、省级教学成果奖获得者）、张利峰老师（具有丰富的国外从教经验）。

另外，本书也是“教育部人文社会科学研究规划基金项目（15YJA880075）”的阶段性成果。

本书在编写过程中参考了全国许多专家学者的著作和文献，在此深表谢意！

编者

2018年3月

目 录

绪论	1
一、教学技能概述	1
二、教学技能与教师专业素养	4
三、教学技能训练的基本内容、步骤及注意事项	6
第一章 教学设计技能	12
一、教学设计的概念、理论基础及特点	15
二、教学设计的前期分析	22
三、教学设计的基本内容	30
四、教案编写技能	43
第二章 教学情境创设与应用技能	66
一、教学情境概述	68
二、教学情境创设的类型	71
三、教学情境创设的原则	75
四、教学情境创设与应用的步骤与策略	75
第三章 课堂导入技能	87
一、课堂导入的特点和功能	89
二、课堂导入的要素、类型和要求	93
三、课堂导入的原则与方法	104
四、课堂导入技能训练的目标、程序及评价	109
第四章 教学语言技能	115
一、教学语言技能的概念	118
二、教学语言的形式	119

三、教学语言的构成要素	122
四、教学语言的应用原则	124
五、教学语言的具体要求	126
六、教学语言技能的类型	129
第五章 课堂提问技能	137
一、课堂提问的功能	139
二、课堂提问的原则	142
三、课堂提问的类型	143
四、课堂提问的方法	153
五、课堂提问应注意的问题	158
六、提问技能训练程序及活动	162
第六章 课堂变化技能	171
一、课堂变化技能概述	173
二、课堂变化技能的特点与功能	175
三、课堂变化技能的要求与类型	179
四、处理偶发事件的技能	186
第七章 教学媒体选用技能	194
一、教学媒体概述	196
二、教学媒体的选择与运用	204
三、多媒体课件的制作	208
四、微课的开发与制作	218
第八章 课堂结束技能	234
一、课堂结束技能概述	236
二、课堂结束的基本类型	241
三、课堂结束的原则	244
四、课堂结束的方法和策略	246
第九章 教学反思技能	259
一、教学反思概述	260
二、反思课堂教学的成功之处	263
三、反思课堂教学的失败之处	266
四、反思课堂教学的精彩之处	269

五、反思课堂教学的平淡之处	273
六、反思课堂教学的意外之处	275
第十章 说课技能	280
一、说课概述	283
二、说课的类型和要求	286
三、说课的基本内容	288
第十一章 听课技能	322
一、听课概述	327
二、听课的基本要求	330
三、听课的基本步骤	333
四、听课笔记的记录	341
第十二章 评课技能	355
一、评课的类型和功能	358
二、评课的原则	359
三、评课的内容及思路	360
四、评课时要注意的问题	372
第十三章 微格教学概述	385
一、微格教学的产生和发展	387
二、微格教学的定义与构成要素	387
三、微格教学模式的特征	388
四、微格教学技能及其分类	389
五、微格教学的基本模式	390
六、微格教学设计	393
七、微格教学训练中应处理好的关系	398
参考文献	401

绪 论

教学技能是教师素质的重要组成部分。作为一名合格的教师，不仅要有高尚的教师职业道德、精深的专业知识，还必须掌握先进的、科学的课堂教学技能。拥有娴熟的课堂教学技能，既可以激发学生的学习兴趣，保证课堂教学的优质高效，又能促进教师个人的专业发展和提升。但任何技能都不是与生俱来的，要熟练掌握教学技能，必须接受专门的学习和培训。

一、教学技能概述

研究教学技能问题，首先需要弄清楚它的含义、分类及特征。

（一）教学技能的含义

关于教学技能，目前国内外还没有一个大家公认的看法。人们从不同的视角、以不同的范畴、在不同的层次上去审视它、研究它，从而得出了不同的结论。这里介绍几种有代表性的观点。^①

（1）教学行为说。认为教学技能是教师在课堂教学中的一系列教学行为。这种观点是以行为主义心理学为理论依据，主要是针对传统教师培训中单纯宏观训练的低效性而提出的，企图通过将宏观层次的教学活动进行分解，对教学活动中可观察、可操作、可测量的外显行为进行描述和可控制训练，来提高教师教学行为的效能。这种观点看到了行为训练在教学技能形成中的作用，但忽视了人的心理因素对教学效能的重要影响，因此难以全面揭示教学技能的实质。

（2）活动方式说。认为教学技能是教师在已有的知识经验基础上，通过练习而形成的执行任务的活动方式。这种说法的理论依据是认知心理学关于技能的界定。认知心理学认为，技能是个体运用已有的知识经验，通过练习而形成智力活动方式和肢体动作方式的复杂系统。这种观点已经认识到了教学技能包括内在的心理活动，但依然强调了外显的行为。

（3）结构说。认为教学技能是由与行为及认知有关的事项的结构系列组成。

^① 张孔义：《语文课堂教学技能与微格训练》，浙江大学出版社 2011 年版。

这种观点由单纯重视外显的行为转向兼顾外显行为与认知因素两方面,比前两种技能观在认识技能的本质上前进了一步。该观点强调教学技能结构中各因素的相互联系,但只描述了教学技能的构成要素,却未能准确地揭示其内涵,因而难以让人们正确理解教学技能的真正含义。

(4) 知识说。认为教学技能就是关于教学的程序性知识。其依据是当代认知心理学对知识的划分。当代认知心理学家将知识划分为陈述性知识和程序性知识。其中,陈述性知识是关于事物及其关系的知识,或者说是关于“是什么”的知识;程序性知识是关于完成某项任务的行为或操作步骤的知识,或者说是关于“如何做”的知识,即把技能纳入知识的范畴。这种教学技能观过分强调了内部的认知结构,忽视了技能的外显属性。

上述几种观点都从不同的侧面来阐释教学技能,都有其本身的合理性,但也都存在着一定的局限。这种现象也表明教学技能这一领域仍处在发展过程中,仍有待于进一步完善。通过对不同观点进行辨析,我们可以拓展研究视野,开阔研究思路,从而进一步加强对教学技能的学习和研究。

根据上述分析,我们认为,教学技能是指教师运用教学理论和教学经验等,经过练习而形成的稳固而复杂的教学能力。它既包括在教学理论上,按照一定方式进行反复练习或由于模仿而形成的初级教学技能,也包括在教学理论上因多次练习而形成的、达到自动化水平的高级教学技能,即教学技巧。^① 将教学技能的属性概念定位在“能力”上是比较合适的,因为能力是一种心理特征,是一个比知识和技能范围更大的概念,它既具有外显的行为特征,又具有内隐的心理活动过程。^②

教学技能是教师培养中不可或缺的重要内容,它不但要求有扎实的教学理论做基础,而且要求有较丰富的教学实践经验。因此,教学技能的运用既受到教师本人教学理论水平的制约,又受到教师教学实践经验的限制,但同时又是经过学习和训练可以获得的。也正因如此,对师范生进行教学技能训练具有十分重要的意义。

(二) 教学技能的分类

教学活动的复杂多样性决定了教学技能也是复杂多样的。一个教学环节可能运用多种教学技能,一种教学技能也可用于多个教学环节,而且各种教学技能之间往往又相互渗透。因此,可以从不同的角度、依据不同的标准对教学技能进行

^① 胡淑珍、胡清薇:《数学技能观的辨析与思考》,载《课程·教材·教法》,2002年第2期,第25页。

^② 张孔义:《语文课堂教学技能与微格训练》,浙江大学出版社2011年版。

分类。对教学技能进行系统的、科学的分类,便于学习者更好地理解并掌握教学技能。目前世界各国的学者对教学技能的分类存在着很大的差异。不同的分类角度、不同的文化背景影响了分类的一致性。

1. 美国斯坦福大学教学技能分类

斯坦福大学的艾伦(D. W. Allen)和瑞安(W. Eve)根据经验和对教师行为的分析,将教学技能分为如下14种:变化刺激;导入;总结;非语言性启发;强调学生参与;频繁提问;探索性提问;高水平提问;分散性提问;确认;例证和实例;运用教材;有计划地重复;交流的完整性。

2. 英国特罗特教学技能分类

英国学者特罗特(Trott)在进行微格教学的研究和实践时,将教学技能分为如下6种:变化的技能;导入的技能;强化的技能;提问的技能;例证的技能;说明的技能。

3. 日本东京学英大学教学技能分类

该分类将教学技能分为如下9种:导入技能;展开技能;变化技能;总结技能;例证技能;确认技能;演示技能;板书技能;提问技能。

4. 澳大利亚悉尼大学教学技能分类

该分类将教学技能分为如下10种:强化技能;一般提问技能;变化技能;讲解技能;导入与结束技能;高层次提问技能;课堂管理和组织技能;小组讨论组织技能;个别指导技能;发现学习指导与创造力培养技能。

5. 原国家教委的教学技能分类

原国家教委在1994年下发的《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲》中,把教学技能分为五类:教学设计技能;使用教学媒体技能;课堂教学技能;组织和指导课外活动技能;教学研究技能。在课堂教学技能中,又设定了导入、板书、演示、讲解、提问、反馈和强化、结束、组织教学和变化技能等教学基本技能。

近年来,国内外学者在对课堂教学技能的深入研究中,还加强了对说课技能、教学情境创设技能、教学媒体选用技能、教学反思技能、听评课技能等的研究。

借鉴上述对教学技能的分类,结合近年来课堂教学技能的最新研究成果,我们将教师的课堂教学技能分为以下几种类型:教学设计技能、课堂情境创设、导入技能、语言技能、提问技能、媒体选用技能、结课技能、教学反思技能以及说课技能、听课技能、评课技能等。

需要说明的是,教学技能的分类不是一成不变的,它会随着社会的进步、教

育教学理论的发展、受训者水平的提高而不断地发展、演化。总之，对教学技能进行分类的原则是：简明、实用、操作性强，尽可能包括所有主要教学活动方式，充分考虑到我国的实际情况和特有的文化背景。这也是我们对教学技能分类的总的指导和分类原则。

（三）教学技能的基本特征

教学活动是一种复杂而富有创造性的活动。教学技能作为一项复杂的职业技能，具有与一般职业技能不同的专业特征。

1. 教学技能的综合性

从上述教学技能的分类可见，不管从什么角度进行划分，教学技能的种类都是多种多样的，在实际教学过程中，不可能一节课只运用一种教学技能，而是需要根据教学目标等要求将不同的教学技能加以综合运用，发挥各种技能的优势，互相取长补短。

2. 教学技能的内隐性

教学技能是动作技能和心智技能的整合，并且多以一定的外显形式，通过肢体和肌肉运动来实现。然而，在复杂的教学活动中，很多教学技能的运用是通过心智技能来实现的，如教学设计技能、情境创设技能、教学反思技能等，它们往往表现在对知识、信息的加工和改造上，对它们的认识主要是通过教学活动的变化来推测和判断，因此，教学技能具有内隐性。

3. 教学技能的专业性

教学技能具有很强的专业指向性，不同学科具有不同的特点，不同学科的教师也因此具有不同的教学技能，而且不同学科的教学技能一般是不能互换和替代的。教学的目的是要建立学科知识与学生的联系，因而教师一定要精通所教科目的教学技能。

4. 教学技能的层次性

教学技能的运用达到熟练的程度就称为教学技巧，但是从开始运用教学技能到熟练到技巧，这中间是有层次的。根据教学技能自身的性质特点，可以将教学技能分为一般教学技能、基本教学技能、综合教学技能和教学技巧风格四个层次水平。

二、教学技能与教师专业素养

（一）教师专业化的标准研究

2012年2月，教育部印发了《小学教师专业标准（试行）》（简称“标准”），《标准》中包括基本理念、基本内容、实施建议三大部分内容，其中的

“基本内容”部分又分专业理念与师德、专业知识、专业能力几大方面，而“专业能力”包括教育教学设计、组织与实施、激励与评价、沟通与合作、反思与发展，其中的大多数条目都与教师的教学技能有关，如：

37. 合理制订小学生个体与集体的教育教学计划。(教学设计技能)

38. 合理利用教学资源，科学编写教学方案。(教案编写技能)

41. 创设适宜的教学情境，根据小学生的反应及时调整教学活动。(教学情境创设技能)

45. 将现代教育技术手段渗透运用到教学中。(多媒体运用技能)

46. 较好使用口头语言、肢体语言与书面语言，使用普通话教学，规范书写钢笔字、粉笔字、毛笔字。(教学基本技能)

47. 妥善应对突发事件。(处理突发事件技能)

53. 使用符合小学生特点的语言进行教育教学工作。(教学语言技能)

58. 主动收集分析相关信息，不断进行反思，改进教育教学工作。(教学反思技能)

(二) 教学技能与教师专业素质

从《小学教师专业标准(试行)》中可见，教学技能是教师专业化的重要标准。因此，教学技能与教师专业素养密切相关。

教学技能是教师专业能力中的重要职业技能，也是教师专业素养的重要组成部分。教师的专业素养是一个复杂的结构体系，包括教师职业理想、教师职业责任、教师职业态度、教师职业纪律、教师职业技能、教师职业良心、教师职业作风和教师职业荣誉八个方面。这些因素从不同方面反映出教师职业素养的特定本质和规律，同时又互相配合，构成一个严谨的教师职业素养结构模式。而教师职业技能是其中最特殊的部分，是其他素养不可替代的重要组成部分。

教学技能是实现教学行为的必要条件，它能帮助教师在课堂上恰当分配自己的注意力，节约教学时间，从而提高教学效率。教学技能是衡量教师专业成熟度的重要尺度，是实现教师人生价值的前提基础。

教学技能的发展过程是个体教师对已掌握的教学技能不断进行教学实践、探究、修正、完善、创新的过程。教学技能的发展规律表现在：个体教师在已掌握教学技能的基础上，不断地进行教学实践，使已掌握的教学技能发展成教学技巧，再经过创新发展到教学技艺的水平，最终达到教学的最高追求——教学艺术。教学技巧、教学技艺、教学艺术是教学技能不同发展阶段表现出的三种不同形态。当教师在课堂上能够运用优美的语言、恰当的动作、恰当的技巧，能带给学生以美的享受，教学技能便发展为教学艺术了。这是高素质教师的重要体现。

（三）教学技能与教师核心素养

2016年9月13日,《中国学生发展核心素养》正式公布,这是继2001年《基础教育课程改革纲要(试行)》颁布之后我国基础教育改革领域的又一重大举措。学生发展的核心素养以培养“全面发展的人”为核心,分为三大方面、六大素养、十八个基本点。学生发展核心素养是一套经过系统设计的育人目标框架,其落实需要从整体上推动各教育环节的变革,最终形成以学生发展为核心的完整育人体系。

要培养学生的核心素养,教师就应具备较高的职业素养。那么,在教师职业素养中,核心素养又指哪些呢?不同学者从不同角度作了探索,说法也不统一。北师大教授赵希斌在《优秀教师的四项核心素质》一书中,认为优秀教师应具备正确的教育价值观、良好的个人素质、深厚的专业素养、高效的课堂教学能力四个方面的核心素质。厦门教科院的傅兴春院长在《试论教师的核心素养和教育教学技能》一文中认为,教师除具备优良的“人的核心素养”和扎实的“学科专业知识”外,还需要具备先进的教育教学思想、优秀的教育教学技能和智慧的教育教学群体(个体)问题诊断和解决能力。也有人认为,教师的核心素养是指教师的教育情怀和教育能力,其中的教育能力包括两方面:一方面是文化底蕴或学科底蕴,通俗地说就是做教师的功底;另一方面就是教学艺术。这里的几种观点都从不同方面阐述了教师的教学技能是教师核心素养的重要构成。

三、教学技能训练的基本内容、步骤及注意事项

对师范生进行教学技能训练,应明确训练的基本内容都涉及哪些方面、具体按哪些步骤加以训练、训练过程中应注意哪些问题等。

（一）教学技能训练的基本内容

作为未来教师的高校师范教育专业大学生,应该具备哪些教学技能以胜任最基础的教学工作呢?教育部2001年5月颁布《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲》,要求师范生在教育学、心理学等教育理论指导下,以专业知识为基础,掌握从事学科教学的基本要求,形成独立从事学科教学工作的技能。^①

学生核心素养的提出、翻转课堂及微课在教学实际中的运用,都为教师教学技能提出了新挑战新要求。我们应适应新形势发展的需要,深入研究当前教学实践中教师教学技能的本质属性和特点,确保师范生在走向教师岗位之前形成与中小学教育教学改革与发展要求相适应的教学技能,接受先进的教学技能训练,增

^① 李同胜、王统永:《课堂教学技能训练教程》,山东人民出版社2012年版,第2~3页。