

200余张贴纸

全国教育科学“十五”规划课题
中央美术学院
推荐读物

郑勤砚主编

我的第一本艺术游戏书

ART

神奇的艺术贴纸游戏

[英] 罗西·迪金斯/著

郭翊明/译



光明日报出版社

小朋友们，请将带注释的贴纸贴到书中相对应的灰色背景上。剩下的就靠你们敏锐的观察力啦！快快发挥想象完成属于你们自己的大作吧！



图书在版编目（CIP）数据

神奇的艺术贴纸游戏 /（英）迪金斯著；郭翊明译

-- 北京：光明日报出版社，2014.5

（我的第一本艺术游戏书）

书名原文：My very first art sticker book

ISBN 978-7-5112-6030-7

I. ①神… II. ①迪… ②郭… III. ①艺术—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第041834号

版权登记号：01-2014-0524

First published in 2011 by Usborne Publishing Ltd.

Copyright © 2011 Usborne Publishing Ltd.

Simplified Chinese Translation Copyright © 2014 by Beijing Double Spiral Culture & Exchange Company Ltd.

All rights reserved.



我的第一本艺术游戏书

神奇的艺术贴纸游戏

[英] 罗西·迪金斯/著 郭翊明/译

设计：约瑟芬·汤普森

绘图：卡拉斯·巴利斯特罗斯

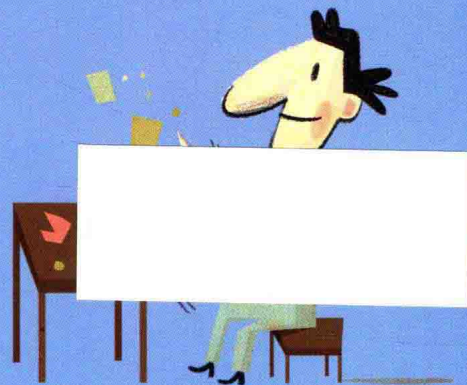


目录

形状	2	故事	14
动物	4	场所	16
色彩	6	表演	18
积木	8	惊喜	20
静物	10	图案	22
肖像	12		



光明日报出版社



我的第一本艺术游戏书

神奇的艺术贴纸游戏

[英] 罗西·迪金斯/著 郭翊明/译

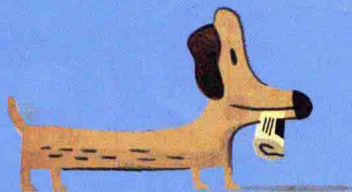
设计：约瑟芬·汤普森

绘图：卡拉斯·巴利斯特罗斯



目录

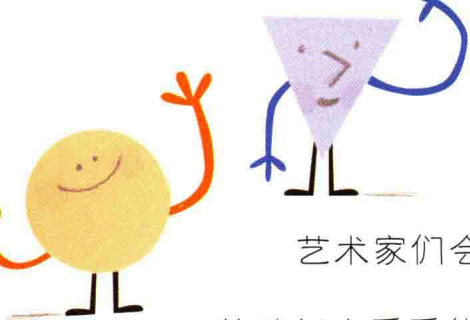
形状	2	故事	14
动物	4	场所	16
色彩	6	表演	18
积木	8	惊喜	20
静物	10	图案	22
肖像	12		



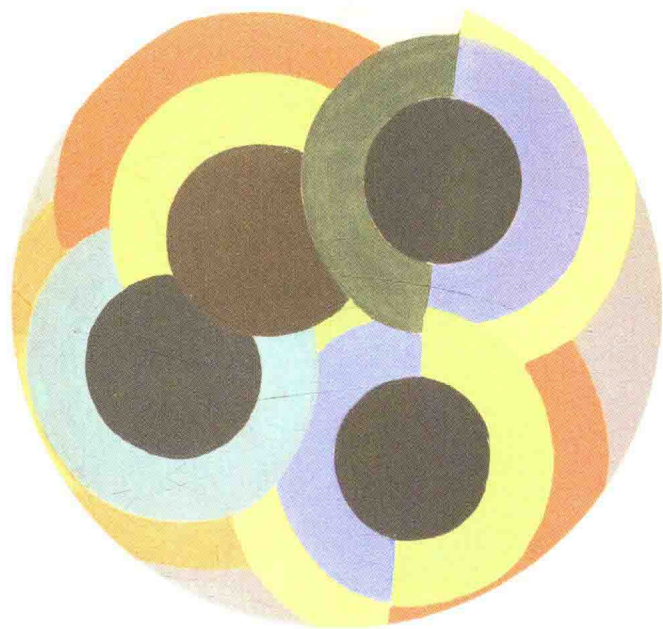
光明日报出版社



形状

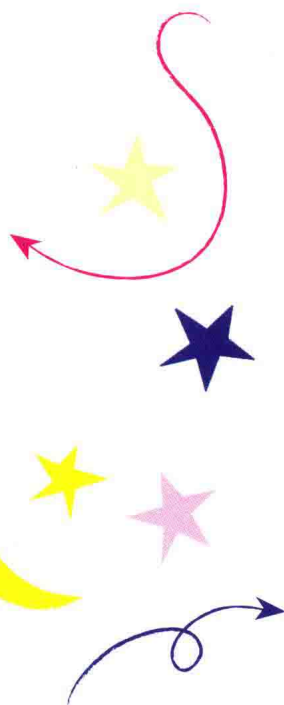


艺术家们会利用简单和醒目的形状来绘制作品。找出相应的贴纸来看看他们是怎么做的。



《唱片》 罗伯特·德拉内

这幅作品充满了相互重叠的圆圈。这些组合在一起的圆环传递出一种有节奏的动感。

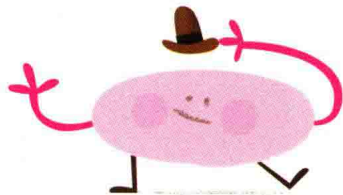
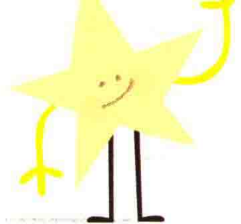


“一闪一闪亮晶晶……” 这张贴纸看上去就像是挂满星星的夜空，其中波浪形的图案也许是树或其他植物。

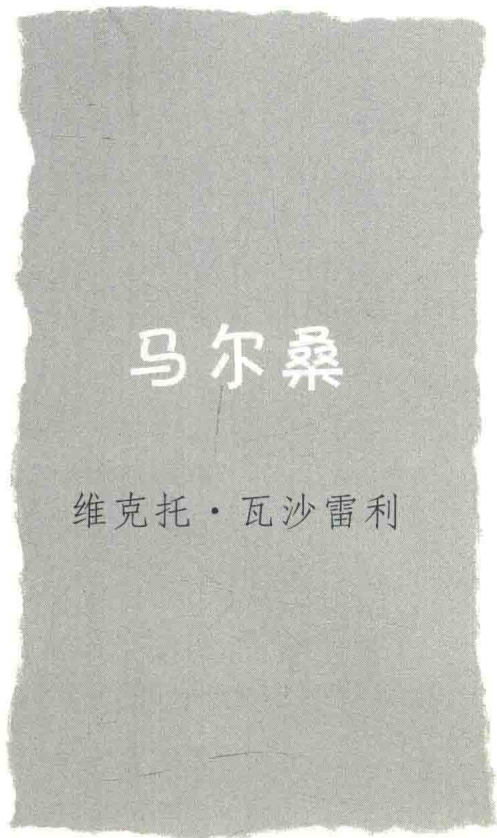


《圣诞夜》 亨利·马蒂斯





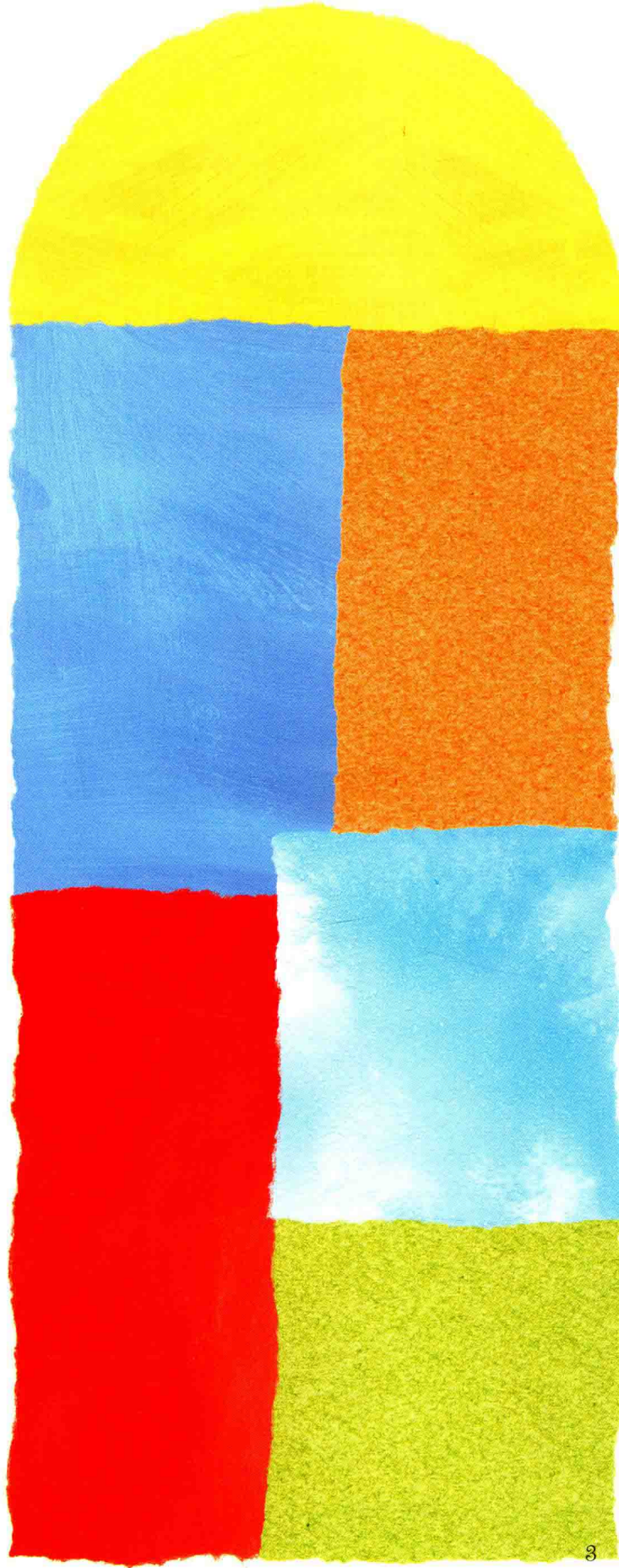
在这幅贴纸作品中，醒目的形状和大胆的背景色形成了极漂亮的对比和反差。



《马尔桑》 维克托·瓦沙雷利



在这些位置贴上贴纸，制作一幅属于你自己的形状艺术作品吧！



动物

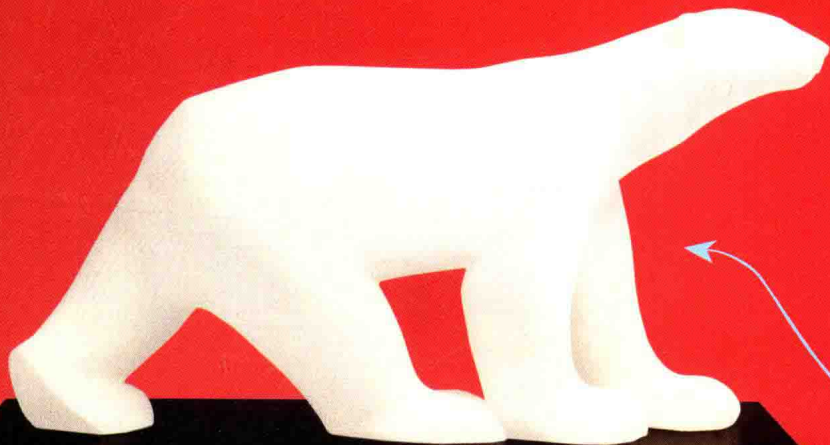
在艺术作品中，你会看到许多描绘动物的作品。有些作品运用了大胆鲜明的形状，有些作品则描绘得更加栩栩如生。

这幅画充满了明亮而又重叠的形状，其中有一匹马被隐藏了起来……



《大象，骏马和奶牛》 弗兰兹·马克

还有另外两只动物，你能找到它们吗？



《北极熊》 弗朗索瓦·彭珀

找到这张北极熊贴纸。立体、简明的形状是不是让这只熊看起来更加健壮有力呢！



这是一幅大约500年前的画作，
画中的野兔栩栩如生，太可爱了！

看！画家还画上了
飞蛾哦！



这儿还有蜻
蜓呢！



《野兔》 阿尔布莱特·丢勒

看！这只小腊肠犬是由许多纸片粘贴而成的。

有些碎片是从旧地
图上剪下来的哦！



《达施的色彩》— 彼得·克拉克

色彩

许多艺术家会用一些狂野、夸张的颜色来作画，甚至整幅作品仅由色彩构成。

蓝 II

乔恩·米罗

《蓝 II》 乔恩·米罗



这幅绘画作品用色鲜明且大胆，带给我们沐浴阳光般的温暖。

寻找一张贴画，它有着梦幻般的蓝色背景，象征着平静与祥和。

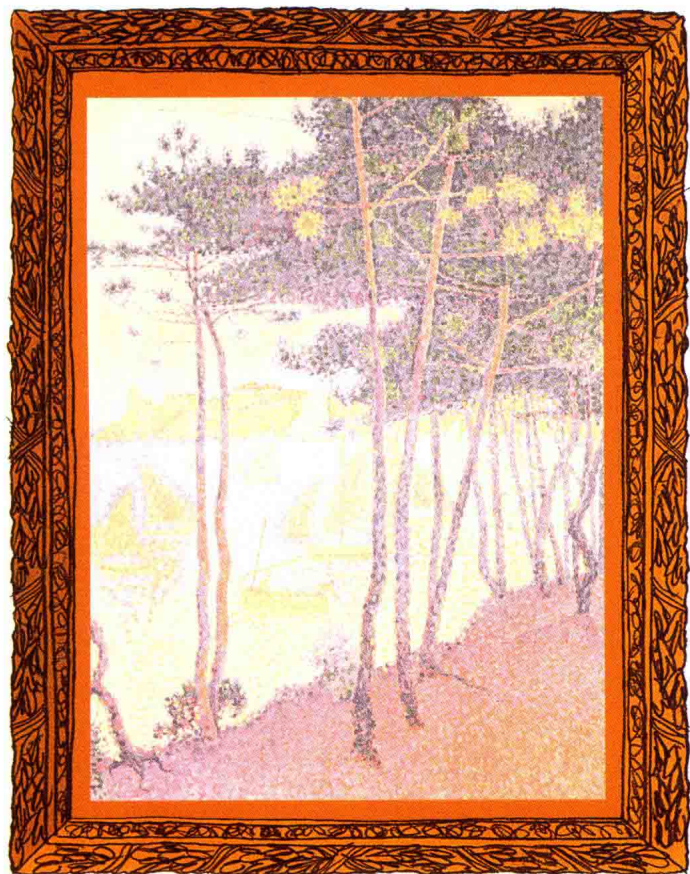


即兴 III

瓦西里·康定斯基

《即兴 III》 瓦西里·康定斯基





《帆船与松树》 保罗·西格纳克

这幅风景画是由很多色彩绚烂的圆点组成的，甚至连影子都是由紫色，而非灰色的圆点构成。



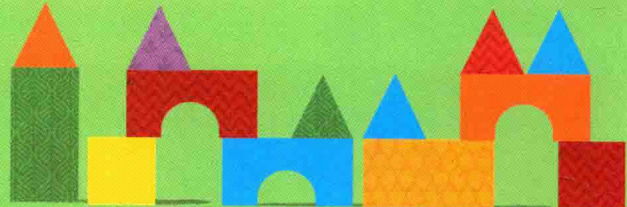
树上的树叶包含了画面里所有的颜色。



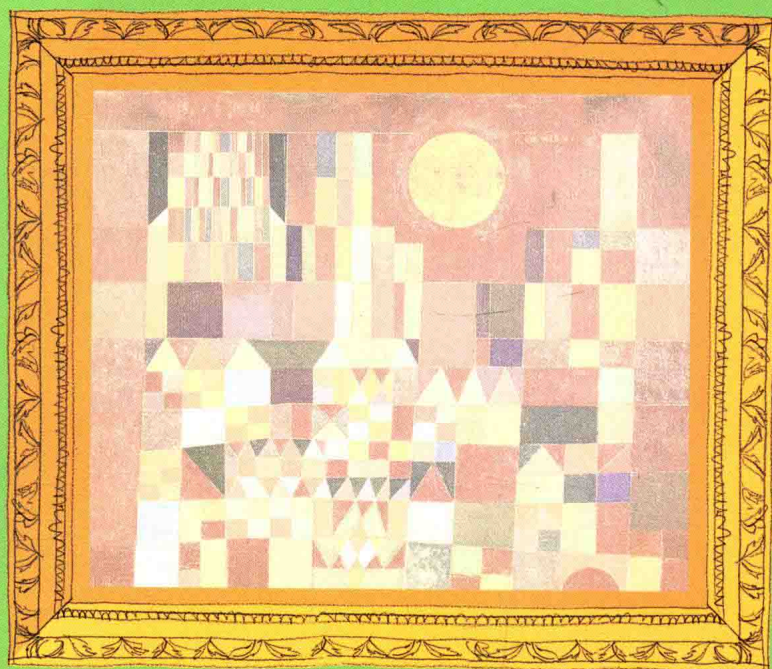
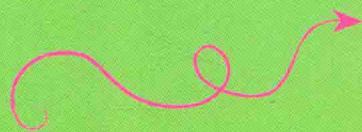
快找到色块小贴纸，用它们填满这两艘小船吧！



积木



有一些艺术作品是由堆积的形状搭建而成的，这种艺术手法有点像搭积木。



《城堡与太阳》 保罗·克莱

这幅画中，一行行排列整齐的方形和三角形就像是墙壁和屋顶。堆叠得较高的那些也许是塔楼。



《“男人一家”中的三个人物》 芭芭拉·赫普沃斯

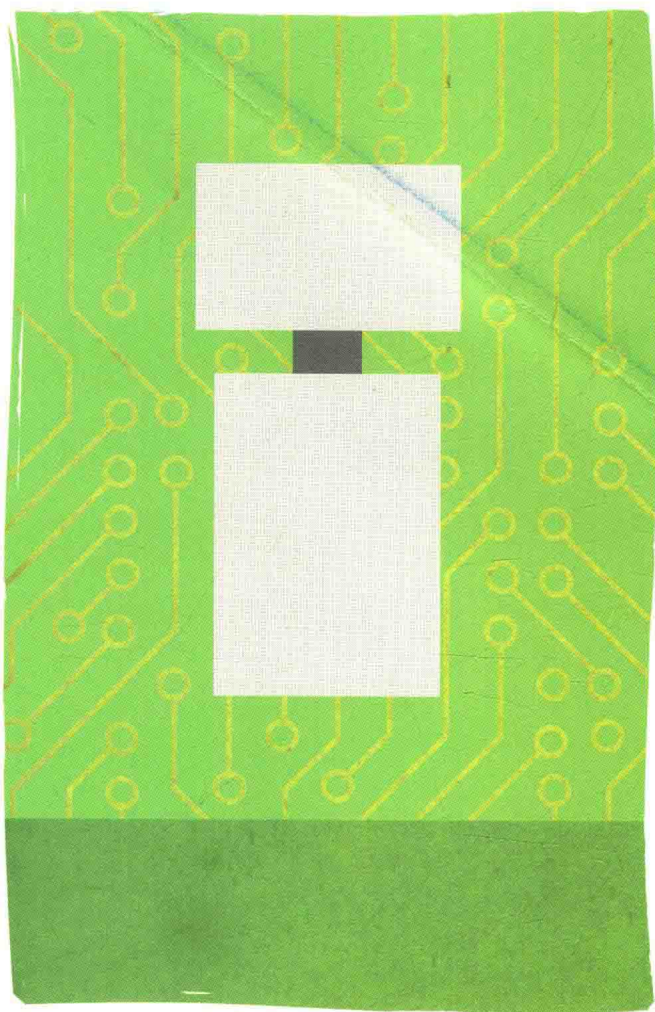
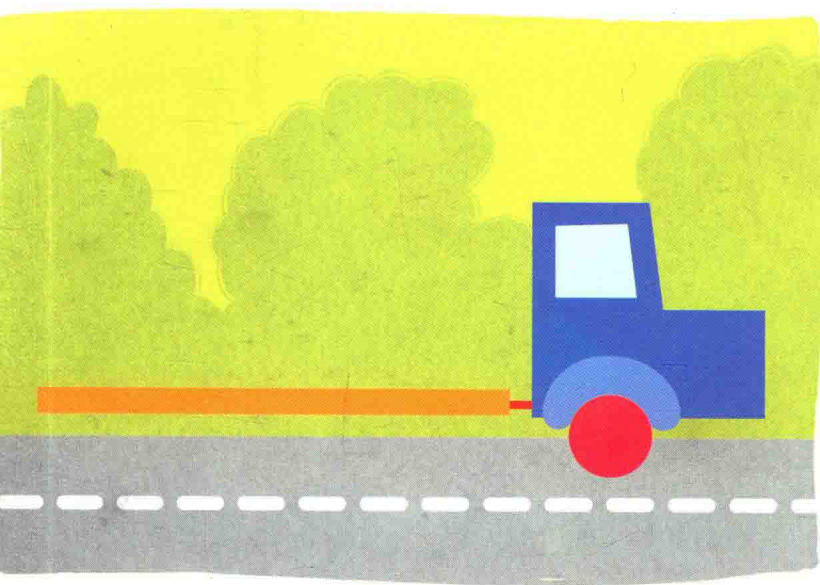
这些站着的积木堆成了人形……

实际上它们有两个人那么高哦！





你可以利用贴纸来完成你自己的画作，比如下面的卡车、机器人还有一排房屋，或者创作一些完全不同的画作。





静物



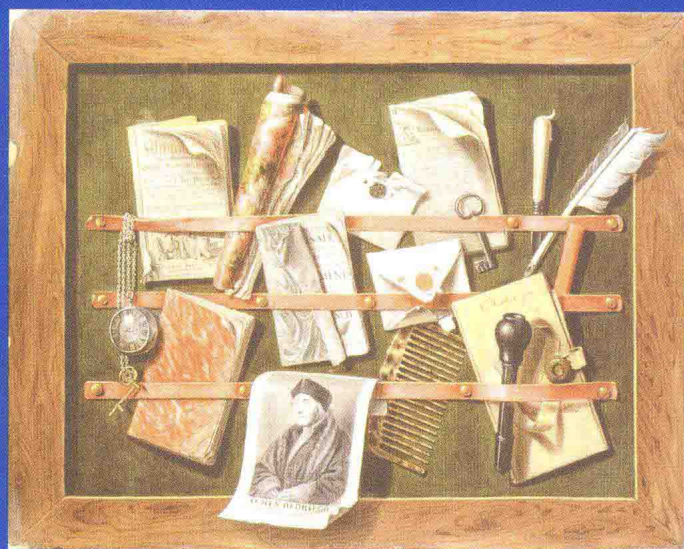
一些画家在静物画方面非常有造诣。

这位美国籍画家喜欢画一些日常生活中的物品——比方说这幅贴纸中的三台泡泡糖机。

鲜明的轮廓线使糖球看起来更加清晰。



《三台泡泡糖机》 韦恩·伯德



《信封架》 爱德华·库勒

这幅画看起来像是一个塞满了杂物的信封架。画中的阴影让这幅作品看起来非常真实。

在画中你能找到这些物品吗？梳子、手表、钥匙、小刀外加一支羽毛笔哦！

色彩静物

帕特里克·考尔菲德

《色彩静物》 帕特里克·考尔菲德

许多静物画是关于花朵的。用蜡笔画出的花朵看起来非常的舒服和漂亮。



《瓶花》 奥迪隆·雷东

这张贴纸中带有**一点卡通风格的**静物有着黑色的粗轮廓线和**明亮的色彩画面**。



用贴纸来创作一幅你自己的花朵静物画吧！



肖像

艺术家们绘画肖像已经有几千年的历史了。

这幅肖像画是500年前的作品。那时候还没有照片——所以画像是用来展现人们样貌的惟一方法。



《少年公主》 约翰·戈赛特

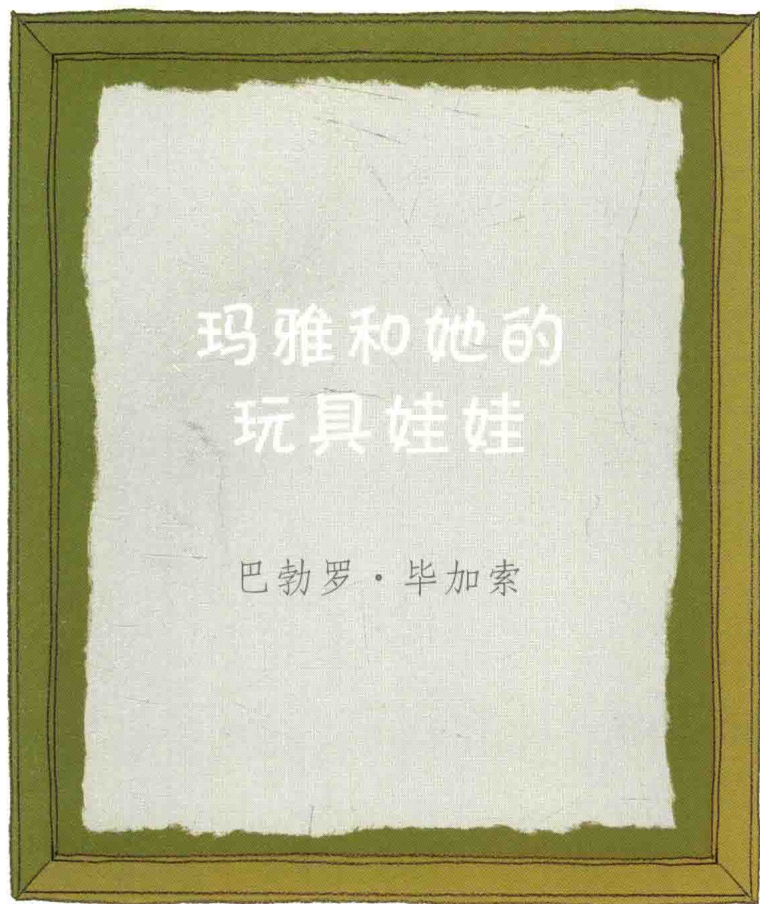


《邮递员约瑟夫·鲁林》 文森特·梵高

这位邮递员是画家文森特·梵高的朋友之一，梵高在画这位邮递员的时候使用了明亮的色彩和很多漩涡的形状。



梵高的笔触断断续续且又粗又重。



《玛雅和她的玩具娃娃》 巴勃罗·毕加索

玛雅是画家巴勃罗·毕加索的女儿。毕加索从不同角度把女儿身体的每一个部分画了出来，从而创作了这幅引人注目的抽象肖像画。



你可以用
贴纸来创作一
张属于你自己
的大作！



故事

很久以前，当只有很少的人会阅读的时候，许多绘画是用来讲故事的。

第一眼看到这幅已经450岁的画作，你有没有感觉到它就像一幅老式风景画？

其实这片海水中溅起的浪花讲述的是伊卡洛斯的故事。



快去把故事里的
贴纸找出来，贴到相
应的位置吧！



《伊卡洛斯的秋》 彼得·勃鲁盖尔

1

这段故事讲的是伊卡洛斯和他的父亲从被困的塔中逃出。

2

他的父亲是一位发明家。他用蜡和羽毛制成翅膀，这样他们就可以从这儿飞走了。

3

伊卡洛斯向高处飞，居然飞到了太阳旁边！结果他的翅膀融化了，坠入海中。