

# 服务教学 促进发展

2017年度教师教学发展中心论文集

王关义 主编



文化发展出版社  
Cultural Development Press

# 服务教学 促进发展

2017年度教师教学发展中心论文集

王关义 主编



文化发展出版社  
Cultural Development Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

服务教学 促进发展/王关义 主编.-北京:文化发展出版社, 2018.5

ISBN 978-7-5142-2202-9

I . ①服… II . ①王… III . ①高等学校 - 教学研究 - 文集 IV . ①G642.0-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第067216号

## 服务教学 促进发展

### —2017 年度教师教学发展中心论文集

主 编: 王关义

---

责任编辑: 张 琦 责任校对: 岳智勇

责任印制: 邓辉明 责任设计: 侯 铮

出版发行: 文化发展出版社 (北京市翠微路 2 号 邮编: 100036)

网 址: [www.wenhuafazhan.com](http://www.wenhuafazhan.com) [www.printheome.com](http://www.printheome.com)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京虎彩文化传播有限公司

---

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 430千字

印 张: 26.5

印 次: 2018年7月第1版 2018年7月第1次印刷

定 价: 108.00元

I S B N : 978-7-5142-2202-9

---

◆ 如发现任何质量问题请与我社发行部联系。发行部电话: 010-88275710

# 服务教学 促进发展

## 编委会名单

---

主 编：王关义

副主编：杨丽珍 陈剑利

编 委：孙玉秋 李福芸 胡虹霞 张勇斌 吴魏霞

# 卷首语

百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。为进一步深化教学改革，提高教育教学质量，促进教师教学能力的提高，2012年11月，北京印刷学院成立了教师教学发展中心。在北京市教委的大力支持下，在校领导的高度重视和全体中心委员的辛勤努力下，在全校教职工的积极配合下，中心如同一株幼苗，在风风雨雨中茁壮成长起来。中心从无到有，从小到大，一步一个脚印，走出了一条符合我校实际的特色发展道路。

“国将兴，必贵师而重傅。”邓小平曾经指出：“一个学校能不能为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。”习近平总书记说，“教师重要，就在于教师的工作是塑造灵魂、塑造生命、塑造人”的工作，“教师是人类历史上最古老的职业之一，也是最伟大、最神圣的职业之一”。面向新世纪新阶段的挑战，高校如何进行教育教学改革，如何提高教师的道德素质和业务水平，如何提高教师的创新精神和实践能力，既没有固定的模式，也没有可供借鉴的经验。我们在摸索中前进，在学习中前行。

回顾过去的艰难探索，我们既有收获时的喜悦，也有挫折时的失落。我们把实践探索的点滴成果和理论思考的经验结集成册，向诸位教育界同人汇报，以期得到同行们的批评与建议。

本论文集虽然不是《古文观止》式的经典美文，但展示的却是我们自己的心声，散发着原汁原味的气息，这种来自于真实的东西也许才是最美、最有价值的。我们力争多一点自己的见解，多一分独到的思辨，多一段个性化的描述，多一条创新的实践总结。收录其中的教育教学论文和师德心声，无不展示出教师在教学

过程中的大胆尝试与艰辛摸索，字里行间蕴含着对教育事业的一腔热情，对教学境界的更高追求。它或是在教学中的点滴所得，或是在教育中的瞬间感悟，或是在师生情感上的碰撞，或是在教学乐园中的共鸣……

展望未来，教育如何迎接全面深化改革的挑战？如何更好地为社会经济发展服务？教师如何担负起“天底下最光辉的职业”的崇高赞誉？这些问题时时萦绕脑际，我们深感肩负的责任之重大，使命之高尚。我们将以年度论文集的出版为契机，进一步解放思想，转变观念，认清形势，自加压力，真诚地向各位同行学习，也期待着与各位专家学者、兄弟院校的同人们进行交流，以更好地服务教学、促进发展。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”愿这本论文集能使大家有所得、有所感、有所悟！

杨丽珍

2017年10月

# 前 言

PREFACE

为深入贯彻落实国家和北京市中长期教育改革和发展规划纲要，根据京教函（2011）701号《北京市教育委员会关于开展北京高等学校教师教学发展中心建设的通知》精神，推动我校教师教学平台的建设，进一步深化教学改革，提高教育教学质量，促进教师教学能力的提高，2012年11月，经学校研究决定，北京印刷学院成立了教师教学发展中心。

学校教师教学发展中心的成立经过了前期大量的调研和筹备工作。2012年3月28日，我带领教务处、人事处、宣传部、工会等相关职能部门负责人赴首都经济贸易大学教师促进中心（OTA）进行考察。学习首都经济贸易大学教师促进中心建设的成功经验和好的做法。通过此次考察，对首都经济贸易大学教师促进中心“释放教师潜能、追求卓越教学、提升科研层次”的宗旨，“致力于全面促进教师教学、科研、身心健康”的使命，“打造学术共同体”的理念，建设“大学中的大学”的目标有了深入的认识和了解，同时对教师促进中心开展教师教育特色工作方式表示了高度的认同，为成立北京印刷学院教师教学发展中心打下了很好的基础。

教师教学发展中心定位为学校的非行政机构，以“服务教学工作、促进教师发展”为理念，致力于开展教师教学培训，提升教师教学水平，推动教育教学改革，推广教学创新成果，促进教师教学能力的提高，为学校教学工作开展提供服务。

2012年12月，教育部会同相关部委印发了《关于加强高等学校青年教师队伍建设的意见》。该意见指出，高等学校青年教师是高校教师队伍的重要力量，关系着高校发展的未来，关系着人才培养的未来，关系着教育事业的未来，从而

明确了青年教师队伍建设在高校发展和教育事业发展中的战略地位。人才培养目标的实现依赖于教师队伍的结构优化与知识更新，这需要从提升青年教师教育教学能力做起。随着学校事业的发展，学科门类和专业数量不断增加，青年教师的数量也在不断增加，青年教师教学水平的提高成为制约高校人才培养质量提高的重要因素之一。

我校教师教学发展中心自成立以来，结合学校实际情况，积极为青年教师服务，为各科教师提供教学研究和课程研究的平台，实现教学资源共享和交流，促进青年教师的成长。探索性地开展了一系列活动，活动形式有专题研讨会、工作坊、座谈会、名师公开课、讲座、个性辅导等。教师自愿报名，参加活动教师的年龄、职称、部门涵盖了全校所有层次和范围，取得了良好的效果。

本论文集收录了不同学科和专业背景的教师的教学研究论文和师德师风感言心声，由教师教学发展中心负责编写。这些论文是广大教师长期在教学科研事业第一线工作的经验总结和深入思考，是教师爱岗敬业的真诚表达。这些论文从人才培养模式研究、教学方法与手段改革研究、课程建设体系与方法研究、实践教学体系与方法研究、师德修养与校园文化建设研究等不同角度对高校教学和人才培养提出了自己的见解，有一定的创新性，对于提高高校人才培养质量和展示青年教师教学研究方面的成果和心得体会具有重要的意义。

在人才培养这条轨道上，高校建立教师教学发展中心是一个有益的尝试，也是一项影响深远的战略性事业。作为中心的一名编外教师，我愿和大家共同推动中心事业的可持续发展，也借此机会向本书的正式出版表示祝贺，向各位论文作者表示衷心感谢！

王关义

2017年11月

# 目 录

## CONTENTS

### 001 总 论

- 003 办有情怀有灵魂的高等教育 (罗学科)
- 007 如何建设中国特色社会主义传媒类大学 (刘超美)
- 014 加强高校党建工作的探索与思考 (赵盛伟)
- 021 专业教育与思想政治教育融合渗透思考与实践 (田忠利)
- 026 帮助学生做好人生第一本书系好人生第一粒扣子——北京印刷学院以“书”为载体落细落小落实社会主义核心价值观 (彭 红)
- 029 柔性引进人才建设的探索与实践——以北京印刷学院为例 (王关义)
- 033 提升学生核心素养打造有特色的马克思主义学院 (张养志)
- 038 深化“实培计划”育人新模式,开创共建联合培养新格局  
(姜东升 王 巍 张秋芸)
- 045 高校教师明道、信道与传道 (高杨文)
- 054 UCLA 校园文化考察报告——北京高校学生事务管理高级培训项目  
校园文化考察组报告 (张晓新)

## 002 服务教学 促进发展

- 072 整合资源 协同创新 开创学生党建工作新局面——京南高校联合开展学生党建“聚力工程”纪实(赵 欣)
- 079 教师教学发展中心引领微课制作推动教师深化教学研究(杨丽珍)
- 084 高校教师队伍培训实践与思考——以北京印刷学院为例(陈剑利)
- 091 北京市“一流专业”——印刷工程专业的战略地位与社会需求分析  
(杨永刚 杨珂 魏先福 金杨 刘尊忠)
- 096 行业转型升级下印刷“卓越工程师”创新人才培养模式的构建与实践  
(杨珂 杨永刚 施亚梅 梁炯)
- 102 新闻出版人才教育培训质量监控体系改进研究(叶 震)
- 108 艺术与设计学科产学研的实现途径研究——以北京印刷学院设计艺术学院为例(袁园)
- 114 “双培计划”下市属高校人才培养模式的探讨——以北京印刷学院为例  
(李烨)
- 119 智慧校园环境下智慧型人才培养模式探究(王秀玲)
- 125 高校教师专业技术职务评聘制的发展研究与思考(蒋艳枫)
- 130 论教学基本功对课堂教学质量的重要性(刘玲)
- 136 论新时期高校教师职业修养(王艳)
- 140 浅谈高校辅导员师德建设(王馨悦)
- 144 培养大学生科学素养的探讨(刘博文)

- 149 教育教学改革与实践篇
- 151 基于项目驱动的案例教学方法的应用研究 (杨树林 胡洁萍)
- 156 以工作室为主体、“三课堂融合”的学生创新能力培养模式的探索 (刘 玲 王 辰)
- 162 深化“概率论与数理统计”教学改革, 培养学生的实践能力和创新能力 (张二艳 姜玉英)
- 167 浅谈数学建模对大学生的创新能力与综合素质的培养 (王成伟)
- 173 北京印刷学院包装工程专业本科生培养模式探索及实践  
(刘全校 曹国荣 王纪刚 付亚波 石佳子)
- 178 借助 proteus 软件仿真半导体器件拓展课堂教学效果的实验研究 (张明长)
- 186 加强改错教学提高大学数学课堂教学质量 (张永明)
- 192 高校试行“翻转课堂”教学形式的初步探讨 (侯志萍)
- 196 北京印刷学院包装工程专业创新创业教育体系构建研究  
(刘全校 王纪刚 曹国荣 付亚波)
- 201 案例教学在线性代数教学中的应用 (王成伟)
- 207 转变大学数学知识观, 培养创新人才 (章江华)
- 213 “一带一路”形势下服饰文化的翻译 (康洁平)
- 220 高等学校二级学院教学业务流程标准化探讨  
(施亚梅 杨永刚 杨丽萍 贾新苗)
- 225 探索公共基础课程在“质量工程”背景下的教学 (许亚芬)

- 231 北京印刷学院包装工程专业“十三五”规划的思考及实施  
(刘全校 曹国荣 王纪刚 付亚波 石佳子)
- 238 “包装结构设计”课程教学改革与实践  
(梁丽娟 周晓茜 付亚波 宋晓利 鲁健东)
- 242 计算机科学与技术专业学生实践能力培养的探讨(陈如琪 解 凯)
- 245 对人物造型设计课程中教学难点的若干思考(叶 蕤)
- 251 市级“一流专业”——印刷工程专业双创教育与协同育人机制的探索  
(杨永刚 杨 珂 施亚梅 贾新苗)
- 256 性灵的护持,清洁的精神——试论《红楼梦》中林黛玉一角的  
审美源头和象征意义(卢 越)
- 267 基于虚拟仿真技术的色彩管理类课程教学改革探索与实践  
(徐艳芳 宋月红 刘 瑞 廉玉生)
- 272 论装饰课程中学生创新思维培养体系的构建(叶 蕤)
- 279 供给侧视角下广告实践教育的转型与创新——以北京印刷学院  
广告专业展会实务课为例(郭 瑾)
- 294 大型仪器设备开放共享管理模式初探(畅应云 邵海翁 陈伟红 王东栋)
- 299 中美大学物理教材内容的比较初探(何晓辉 金 楠 王东栋)
- 303 印刷包装综合创新实践基地的建设与思考  
(杨永刚 杨 珂 张改梅 梁 炯 施亚梅)

## 309 师德师风建设与实践篇

- 311 教育是爱的事业 (胡虹霞)
- 315 爱岗敬业 把教学当成一门艺术 (张二艳)
- 319 当前我国高校师德建设现状及对策 (张书勤)
- 323 践行“四有”好教师标准,培养行业合格人才 (杨永刚)
- 327 心中有学生 脚下有力量 (王 妍)
- 331 关于高校教师践行师德的思考 (杨树林)
- 338 甘守三尺讲台需要的境界与智慧 (韩丽雯)
- 342 甘为人梯 无私奉献——甘守三尺讲台争做“四有”教师 (杨大禹)
- 346 从教十年 (卢 越)
- 351 学高为师,德高为范——一位艺术教育工作者的点滴感受 (张 宏)
- 354 不忘初心,甘守三尺讲台 (佟 东)
- 357 从师德公正性原则看“师道尊严” (张 佩)
- 364 教师修身,以德为先 (吴魏霞)
- 367 致思想政治教育的 Teacher (刘元华)
- 369 英语学习行为分析与矫正的情感融入 (陈义家)
- 378 不忘“长征精神”做人民满意的好老师 (施亚梅)
- 382 发扬“长征精神”争做“四有”老师 (刘 芳)
- 386 永远在路上 (王 燕)
- 390 无悔的绿叶 (张俊玲)

- 393 师德为本，坚守平凡，争做“四有”辅导员（慈妍妮）
- 397 用“心”引领大学生健康成长（曹进）
- 400 弘扬“长征精神”，做好本职工作（王秀玲）
- 404 青年教师如何做“四有”好老师（赵珊）
- 408 甘守三尺讲台 争做“四有”教师（史利红）
- 410 以人为本，以德修身——浅谈高校图书馆师德建设（杨雯）

# 总 论



# 办有情怀有灵魂的高等教育

罗学科

(北京印刷学院 校办 北京 102600)

当前，面临国家经济发展新常态、首都功能定位新调整、传媒产业转型升级和融合发展、高等教育综合改革持续推进等重要机遇和挑战，北京印刷学院牢牢抓住立德树人根本任务，聚焦优势教育资源，创新教学模式，加大科研创新，进一步提升人才培养质量与办学综合水平，逐步向“国际知名、有特色、高水平”的传媒类大学建设目标迈进。

## 一、内涵发展 理念先行

理念是行动的先导。北京印刷学院顺应时代发展新要求，把握高等教育发展和人才培养规律，更新教育观念与办学理念，提出了“以学生为本，建设对学生最好的大学”的办学理念。办有情怀、有灵魂、有内涵、有价值的高等教育。

一是教育要有情怀。对学生最好的大学，就是要办有大爱情怀的教育。学校全体教职员，要发自内心热爱教育事业、关照学生成长，把平凡工作当作崇高事业来追求，把普通学生当作自己的孩子来热爱，全心全意、全情投入，在大爱的育人氛围中，将学生培育成为有爱心、有情怀的合格公民。

二是教育要有灵魂。对学生最好的大学，就是要办有思想灵魂的教育。学校要坚持社会主义办学方向，持续加大社会主义核心价值观教育和意识形态建设，增强学生爱国爱党爱社会主义的思想情怀，帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，系好人生的第一颗扣子。

三是教育要有内涵。对学生最好的大学，就是要办有专业内涵的教育。学校要坚持德才兼备、以德为先的人才培养目标，在夯实学生思想根基的基础上，不断加强学科专业建设，构建优良校风学风，提升科学精神、人文情怀、专业素养综合教育，培育有知识、有能力的行业精英。

四是教育要有价值。对学生最好的大学，就是要办有价值追求的教育。教育