

光岳文丛

王晓抒情诗

王晓 著

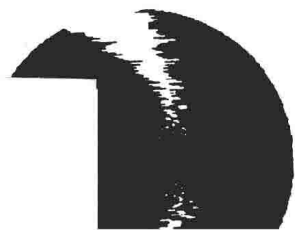


中国文联出版社

光岳
文丛

王晓抒情诗

王晓
著



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

王晓抒情诗/王晓著. - 北京: 中国文联出版社, 2000. 2
(光岳文丛/一帆主编)

ISBN 7-5059-3613-1

I. 王… II. 王… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I 227.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 01686 号

书 名	光岳文丛—王晓抒情诗(王晓著)
主 编	一帆
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	邓元平
责任印制	胡元义
印 刷	山东省聊城三名印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
字 数	1500 千字
印 张	84.75
插 页	24 页
版 次	2000 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-3613-1/I·2767
总 定 价	180.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系



作者简介

王晓，原名王善芳，男，1967年6月生，原籍山东省齐河县仁里乡。大学英语系毕业，91年毕业后分配到山东省茌平县实验中学任教。自幼爱好读书，中学时期就有零星作品发表，至今发表诗歌、散文、报告文学等10余万字。第一次出诗集。91年被评为中国民族文化城文化艺术中心二级创作员，现为中国散文诗协会山东分会会员，聊城市作协会员。

(王善臣 摄)



作者和他的妻子岳伟、儿子王子鹏在一起

(孙登勇 摄)

人有两个悲剧：一是你

想不到，二是你

想不到，二是你

想不到的悲剧。

王蒙

九二·五·九

(著名作家山东省文联副主席为作者题词)

文學的妙趣在於：既使

你經痛苦，乃是一筆

財富。

又：

竹

只

竹

不

合

竹

竹

竹

90.12.30.

(著名诗人、一级作家《黄河诗报》主编桑恒昌为作者题字)

初为诗人 ——《王晓抒情诗》序

姜建国

读王晓的诗,我发现他写得好的和比较好的诗作,几乎全部来自故乡和他供职的小城。他的诗,没有先锋派们的急功近利的张狂,更无守旧者的暮气。读过他这部处女作诗集,你可窥视到他诗歌创作的特点,在鲁西纯朴粗犷的风土人情中,感受到生活深处的亮点,这亮点燃起希望的曙光,让你体会到人生的苍凉和壮美,像《愁雨》,突出“愁”字,隐去“雨”字,运用诗的张力,引伸出深沉的思考:

春忧心地走来
夜无路
到处听到脚步声

诗人巧妙地运用诗的通感技巧,平平常常的雨就有了扩展的空间,就产生出表达的深度,诗的起句便进入了诗的意念中去了,便有了对生活的永恒性的感知,诗味出来了。像这种通感技巧的运用,诗集中处处可见。如《解剖自己》、《雨来风》、《失却的梦》等等。

诗集中的不少哲理小诗是能经得起时间浸泡的,且愈久愈香。因为诗人的创作态度端正,不趋炎附势,不追风而上,因而耐读耐品。那些朴质的诗句,常常透露出哲理性而成为警句:

不要厌弃

那些伤心的失落
用心悄悄地捡起
化为诗句
便是无价的收获
——《收获》

细细思量,生活的失落和收获之间,人生的失落和收获之间也的确如此。当然,爱情也不例外。

王晓的诗,还有一个特点就是善于调动诗的想象力,诗人竭力排除人人皆可产生的对客体的共同感知,而抓住属于自己特有的形象、情绪和理念的感知,这种感知的深度和广度,驱使诗人展开了创造性的双翼,恰恰是他的诗作又归源于生活的厚实。如:

荒山沉默了千万年
隆隆开山炮
给大山以生机
山魂吼着山歌
将石头锤打成人民币
——《石料厂》

诗人是中学教师,他在执掌教鞭之余,坚持写诗十几年。作为教师,他了解学生,关心学生;作为诗人,他关注社会,体察现实,从心灵深出迸发而出的诗行,深深地契入中学生的灵魂:

.....

从来不会生活掺假
一味地笑对人生
从来不知世途艰险
一味地踏向明天
多少向往和憧憬
缠缠绵绵

尽在未来的岁月里

——《中学生》

这首反映中学生追求的小诗，是相当真挚而深刻的，尽管诗句有些直白之嫌，但仍不失可读可品，感人心魄的主体特征。誉它为震撼青春的歌吟也不为过。

王晓初为诗人。出版第一部诗集只是一个开端，一个标志。我相信他会有第二部、第三部……更多更好的诗集问世。

当然，我们还可以有更高的期待，对于诗品，对于人品。

1999年12月22日于国风书屋

(姜建国，全国著名诗人，一级作家)

目 录

初为诗人

——《王晓抒情诗》序 姜建国(1)

第一辑 春

远山	(3)
割草少年	(4)
路口	(5)
春路	(6)
春梦	(7)
春火	(8)
春潮	(9)
春天的土地	(10)
春情	(11)
春雪(一)	(12)
春雪(二)	(13)
春雨	(14)
春梨	(15)
春桃	(16)

春乐	(17)
春游黄河	(18)
星星草	(20)
苜蓿花	(21)
故乡的小河	(22)
给《启明星》报	(24)
处女泪	(25)
愁雨	(26)
春游崂山	(27)
解剖自己	(28)
春游泰山有感	(29)
和平鸽	(30)
春律	(31)
风雨兼程	(32)
外婆家的茶壶	(33)
雨来风	(34)

第二辑 徒赅河畔的风声

承诺	(37)
爱之梦	(38)
爱情三步曲	(40)
难承之心	(43)
觅	(44)
秋收	(45)
偶得	(46)
多瑙河	(47)
樱花照	(48)

大海有情	(49)
七月伞	(50)
苦果	(51)
安岭的小河	(52)
夜幕下的栈桥	(53)
失却的梦	(54)
落雨有情	(55)
自嘲	(57)
黄河说歌	(58)
怜小城	(59)
海边的路	(61)
思游崂山	(62)
远方来客	(64)
杨贵妃	(65)
武则天	(66)
男子汉	(67)
道安	(68)
妒嫉	(69)
灯光情幽	(70)
春的期待	(71)
不该讲的话	(72)
示儿	(73)
给贪官	(74)
生活囚徒	(75)
行云	(76)
一路风情	(77)
给远方的朋友	(78)

少年梦里的黄河	(79)
乡音	(80)
黄花伞	(81)
初识	(82)
失意	(83)
一万个亿	(84)
错误	(85)
香蕉情	(86)

第三辑 青春雨

收获	(89)
度日月	(90)
无名湖	(91)
读安岭的风林	(92)
寻曹植墓	(93)
别	(94)
潇洒一回	(95)
中秋月	(97)
腐败	(98)
花衰了	(99)
雁	(100)
感秋雨	(101)
路上的梦	(102)
石料厂	(103)
心路	(104)
海啸	(105)
梦吟	(106)

烈日下的小水滴·····	(107)
柳枝·····	(108)
表白·····	(109)
冬季·····	(110)
游泰山·····	(111)
中学生·····	(112)
歌咏比赛有感·····	(113)
感谢爱之失诺·····	(114)
黑色七月·····	(115)
后 记·····	(116)

第一辑 春